

PRESENTATA IERI ALLA CAMERA

Proposta di legge del PCI per l'abolizione della censura

Articolo 1: «La proiezione in pubblico delle opere cinematografiche è libera» - Precisi limiti temporali e di competenza all'eventuale azione della magistratura - Il caso del «Gatto selvaggio»

Visalberghi: «Non faccio parte della commissione di censura»

A proposito della notizia pubblicata dai giornali sulla composizione della Commissione di censura, che ha bocciato il film di Frezza Il gatto selvaggio...

Il PCI ha presentato ieri mattina alla Camera una proposta di legge per l'abolizione della censura amministrativa del cinema...

La proposta di legge comunista che segue nelle grandi linee, ma aggiunge in base alle esigenze manifestatesi in questi ultimi anni...

Giovani attori palermitani esordiscono a Roma

Con Disintegrazione il Gruppo del «Teatrocinema» di Palermo (Angelo Barbato, Giuditta Cimino, Arturo Grassano, Enrico Wolleb) ha esordito a Roma...

Ed è ancora l'indigenza la prima attrice di Disintegrazione, un anti-spettacolo fatto da giovani...

Questa insufficienza nell'elaborazione teorica si riflette naturalmente nella prassi teatrale, che in Disintegrazione vorrebbe «pungersi» da qualsiasi dimensione esistente...

Se Disintegrazione ha un merito, è quello di denunciare la mercificazione culturale a cui sono sottoposti oggi le idee, i temi e i testi della «cultura»...

Prende da Newman lezioni di ciclismo



ST. GEORGE - Paul Newman insegna a Katharine Ross come si va in bicicletta. Il risultato, almeno per ora, non sembra molto soddisfacente. Si tratta di una scena del film «Bulch Cassidy and the Sundance Kid» di George Hill che i due attori stanno interpretando a St. George, una cittadina dell'Utah

le prime

Musica Scaglia-Gazzelloni all'Auditorio. Uno dei più brillanti concerti della stagione è capitato, all'Auditorio, mercoledì sera...

quasi inebrito, al quale il flautista e l'ottavino suonano sempre Gazzelloni, stupendo, in una media gamma di sonorità da cupe a stridenti a volte patetiche...

van de Velde, che intende aiutare le coppie a superare le «crisi» per la necessità di una armoniosa vita sessuale - «È un'arte che si può imparare».

Cinema Una storia americana. Una storia americana è, cambiato il titolo, Made in USA di Jean Luc Godard...

«È un'arte che si può imparare», dice il regista. Anche nel matrimonio c'è una tecnica, e conoscerla si può riuscire a farla funzionare».

«È un'arte che si può imparare», dice il regista. Anche nel matrimonio c'è una tecnica, e conoscerla si può riuscire a farla funzionare».

La produzione del film di Nelo Risi smitisce l'ANICA. L'avvocato Gastone Tommasini, nella sua qualità di legale dell'autore del film...

«È un'arte che si può imparare», dice il regista. Anche nel matrimonio c'è una tecnica, e conoscerla si può riuscire a farla funzionare».

«È un'arte che si può imparare», dice il regista. Anche nel matrimonio c'è una tecnica, e conoscerla si può riuscire a farla funzionare».

Il matrimonio perfetto. «Che cos'è il matrimonio», si chiede il dott. Franken...

«È un'arte che si può imparare», dice il regista. Anche nel matrimonio c'è una tecnica, e conoscerla si può riuscire a farla funzionare».

«È un'arte che si può imparare», dice il regista. Anche nel matrimonio c'è una tecnica, e conoscerla si può riuscire a farla funzionare».

SCHEMI E RIBALTE

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA. Giovedì alle 21.15 al Teatro Olimpico...

TEATRI

ALLA RINGHIERA (Via de' Riari, 81). Martedì alle 21.15 anteprima Armando Bandini e Sandro Meli...

ALFIERI (Tel. 290.251)

La ragazza con la pistola, con M. Vitti (Tel. 290.251) SA

ALFIERI (Tel. 290.251)

La ragazza con la pistola, con M. Vitti (Tel. 290.251) SA

TIFFANY (Via A. De Pretis)

Rosemary's Baby, con Mia Farrow (Tel. 290.251) DR

TIFFANY (Via A. De Pretis)

Rosemary's Baby, con Mia Farrow (Tel. 290.251) DR

FILMSTUDIO 70

Via Orti d'Alibert 41-C (v. Lungara) ore 18.20 e 22.30

FILMSTUDIO 70

Via Orti d'Alibert 41-C (v. Lungara) ore 18.20 e 22.30