QUESTA SETTIMANA

di Giovanni Cesareo

Questa settimana si celebra alla TV il Festival di Sanremo: tre serate (giovedì alle 21,15 e venerdì alle 21,15 sul secondo canale e sabato alle 21 sul primo) sono dedicate alla massima sagra italiana della canzone. L'impegno è massiccio: la TV si è già trasferita a Sanremo con un imponente e aggiornatissimo apparato tecnico, apprestandosi a mobilitare tutti quei mezzi per la ripresa diretta che in tante altre occasioni (e tutti sappiamo quali) lascia tranquillamente in deposito.

Certamente molti (e, in prima linea, gli organizzatori del Festival e le Case discografiche) sono pronti a sostenere che, impegnandosi in questo modo, la TV non fa che assolvere un suo preciso compito di informazione e di cronaca. Vien da ridere quando mai i dirigenti televisivi si sono lasciati travolgere dal dovere di cronaca! Per loro l'informazione è un compito da assolvere nei modi e nei tempi «opportuni»: se su un avvenimento è «opportuno» sorvolare, si sorvola senza farsene scrupolo alcuno.

Ma il fatto è che il problema non si pone nemmeno in questi termini. Il Festival di Sanremo, infatti, è un avvenimento di cronaca che la stessa TV contribuisce a creare. E' a tutti chiaro, infatti, che, senza la presenza delle telecamere, la manifestazione si ridurrebbe di colpo a una gara di provincia — addirittura, come hanno suggerito polemiche aspre nel passato, rischierebbe di non «avvenire» nemmeno. I dirigenti televisivi lo sanno benissimo: ma perchè mai proprio loro, che ogni anno promuovono in prima persona una sagra canora delle proporzioni di Canzonissima, dovrebbero poi assumere un atteggiamento critico nei confronti del Festival.

I conti tornano. I dirigenti televisivi hanno perfetta coscienza di contribuire direttamente alla creazione del Festival di Sanremo, e lo fanno senza preoccupazioni, pur sapendo che in questo modo contribuiscono a «svolgere opera di corruzione» e a perpetuare «uno strumento di dominio». Parole grosse? Non sono nostre, ma di Umberto Eco, che le adopra nel corso di una analisi dedicata appunto alle canzoni di Sanremo. E il bello è che questa analisi non è stata pubblicata da una rivista della contestazione, ma dal Radiocorriere, *settimanale edito dalle edizioni RAI.*

La costruzione del Radiocorriere, *questa volta, è esemplare. Sei pagine dedicate allo stamburreggiamento del Festival (con titoli come «Debuttanti e abatini accanto al "potere negro"») dove è chiaro che la redazione del settimanale della Rai approfitta largamente del fatto di trovarsi a Roma anzichè vicina a uno dei ghetti delle grandi città americane!), e poi un articolo critico di Umberto Eco, nel quale, giustamente, si dimostra che le canzoni presentate a Sanremo «vendono per buona una merce avariata», «educano a un amore che non esiste, e quindi svolgono opera di corruzione»; sono scritte da parolieri il cui «progetto pedagogico» fa parte «di un sistema di persuasione globale»; esaltano l'amore impossibile «perchè per secoli l'etica della rinuncia, la morale del sacrificio è stata anche uno strumento di dominio»; hanno il compito di farci perdere «i dati, i punti di riferimento». Più chiaro di così...*

Non sappiamo se la pubblicazione di questo articolo sul Radiocorriere *miri a far sapere ai «critici del costume» che alla Rai non si ignora di quale pasta sia il Festival di Sanremo e quali possano essere i suoi effetti oggettivi sul pubblico. Forse vorrebbe essere una specie di alibi: ma non riesce che a mettere in evidenza la «doppia coscienza» dei dirigenti televisivi, i quali dimostrano così soltanto di voler perseguire una «opera di corruzione» pur sapendo benissimo che si tratta di una «opera di corruzione». Tanto più che, poi, questo spiraglio critico che nel* Radiocorriere *si affianca alla pubblicità del Festival, nella programmazione televisiva sparisce. Non è che, infatti, seguendo lo stesso criterio, la TV almeno affianchi alle «dirette» di Sanremo una inchiesta critica e analitica destinata a mettere in evidenza il contenuto di corruzione di questa manifestazione e a indagare negli enormi interessi finanziari che da questo contenuto traggono profitto. No, non lo fa. Anche perchè, almeno indirettamente, il profitto è anche suo:*

Ma, dopotutto, non facciamone un caso. In fondo, l'impegno della TV per il Festival di Sanremo (come quello per Canzonissima) non è sorprendente, nè in contrasto con gli indirizzi generali dello spettacolo televisivo. Siamo giusti: da che televisione è televisione, in Italia, corruzione e invito alla evasione e al qualunquismo sono (salvo, in questo caso sì, eccezioni) le costanti delle trasmissioni cosiddette «leggere». E non solo di quelle, purtroppo.

DOMENICA 26

1° canale

11,00 MESSA
12,00 IL CORAGGIO DI CHIEDERE
12,30 SETTEVOCI
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
14,00 LA TV DEGLI AGRICOLTORI
14,45 MADONNA DI CAMPIGLIO: SPORT INVERNALI
17,00 LA TV DEI RAGAZZI
a) Gulliver
b) Braccobaldo show
18,00 CHE DOMENICA AMICI!
19,00 TELEGIORNALE
19,10 CRONACA REGISTRATA DI UN TEMPO DI UNA PARTITA
19,55 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE DEI PARTITI
20,30 TELEGIORNALE
21,00 LA FRECCIA NERA
di Robert Louis Stevenson
22,00 LA DOMENICA SPORTIVA
22,45 PROSSIMAMENTE
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

17,40 CONCERTO
18,15-20 ULTIMA EDIZIONE
Tre atti di Mihail Sebastian
21,00 TELEGIORNALE
21,15 UN GIOCO D'AZZARDO
Telefilm
22,05 PROSSIMAMENTE
22,15 SETTEVOCI

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 8; 13; 15; 20; 23
6,35 Musiche della domenica
7,29 Pari e dispari
7,40 Culto evangelico
8,30 Vita nei campi
9,10 Mondo cattolico
9,30 Santa Messa
10,15 Salve ragazzi
10,45 Ferma la musica
11,40 Il circolo dei genitori
12,00 Contrappunto
13,15 Morandissimo. Appuntamento con Gianni Morandi
14,00 Musicorama
14,30 Count down
15,10 20 anni di esperienza autonomistica in Sardegna
15,30 Tutto il calcio minuto per minuto
16,30 Pomeriggio con Mina
17,55 Concerto sinfonico diretto da Georges Prêtre
19,30 Interludio musicale
20,20 Batto quattro
21,10 La giornata sportiva
21,15 Concerto del pianista Dino Ciani
22,15 Cori da tutto il mondo
22,42 Prossimamente
GIORNALE RADIO: ore 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 13,30; 16,30; 18,30; 19,30; 22; 24

Secondo

6,00 Bungiorno domenica
7,40 Biliardino a tempo di musica
8,40 Lei. Presentato da Dina Luce
9,35 Gran varietà
11,00 Le canzoni della domenica
11,35 Juke-box
12,00 Anteprima sport
12,30 Supplementi di vita regionale
13,00 Il gambero
13,35 Gargantua, er gatto che 'n se fa l'affari sua
14,30 Voci dal mondo
15,03 L'altra radio
15,30 Orchestra diretta da R. Pregadio
15,45 La corrida
16,35 Domenica sport
17,35 Gli amici delle settimane
18,45 Il girasketches
19,50 Punto e virgola
20,01 Albo d'oro della lirica
21,00 Avventure nella Venezia del '700
21,30 Concorso UNCLA per canzoni nuove
22,10 Gargantua, er gatto che 'n se fa l'affari sua
22,40 Novità discografiche inglesi
23,00 Buonanotte Europa

Terzo

9,30 Corriere dall'America
9,45 K. Stamitz
10,00 Concerto di apertura
11,15 Presenza religiosa nella musica
12,20 Le Sonate per violino e pianoforte di W. A Mozart
13,00 Intermezzo
13,55 Folk music
14,15 Le Orchestre sinfoniche
15,30 Socrate immaginario
17,00 Musica di J. Brahms
17,30 Place de l'Etoile
17,45 Discografia
18,30 Musica leggera
18,45 La Lanterna
19,15 Concerto di ogni sera
20,30 Passato e presente
21,00 Club d'ascolto
22,00 Il giornale del Terzo
22,30 Interpreti a confronto
23,15 Rivista delle riviste

LUNEDI' 27

1° canale

10,30 SCUOLA MEDIA
Italiano - Storia
11,30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE
Storia dell'arte - Costruzioni
12,30 SAPERE
L'uomo e la città
13,00 IL CIRCOLO DEI GENITORI
13,30-14 TELEGIORNALE
15,00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE
(Replica dei programmi del mattino)
17,00 GIOCAGIO'
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
a) Immagini dal mondo
b) Lassie
18,45 TUTTILIBRI
19,15 IL LABORATORIO
Introduzione alla chimica
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
20,30 TELEGIORNALE
21,00 QUATTRO DONNE ASPETTANO
Film
22,35 PRIMA VISIONE
22,45 QUINDICI MINUTI CON MARIO MEROLA
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

19-19,30 SAPERE
Corso di inglese
21,00 TELEGIORNALE
21,15 DENTRO LA SARDEGNA
22,15 I DIBATTITI DEL TELEGIORNALE
Abuso di mezzi di correzione

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 8; 13; 15; 20; 23
6,35 Per sola orchestra
7,10 Musica stop
8,30 Le canzoni del mattino
9,00 La comunità umana
9,10 Colonna musicale
10,05 La Radio per le Scuole
10,35 Le ore della musica
11,30 Una voce per voi
13,00 Hit parade
13,45 Microfono sulla Giustizia: La Corte di Cassazione
14,00 Tresmissioni regionali
14,45 Zibaldone italiano: Concorso UNCLA per canzoni nuove
15,45 Arcobaleno musicale
16,00 Sorella radio
16,30 Piacevole ascolto
17,05 Per voi giovani
18,55 L'Approdo
19,30 Luna-park
20,15 Il convegno dei cinque
21,00 Concerto diretto da Arturo Basile
22,15 Orchestra diretta da Mario Bertolazzi
22,30 Poltronissima
GIORNALE RADIO: ore 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 13,30; 16,30; 18,30; 19,30; 22; 24

Secondo

6,00 Svegliati e canta
7,43 Biliardino a tempo di musica
8,40 Musica leggera
9,09 Come e perché
10,00 Grandi speranze
10,40 Chiamate Roma 3131
12,20 Trasmissioni regionali
13,00 Tutto da ridere
13,35 Io t'ho incontrata a Rio
14,00 Juke-box
14,45 Tavolozza musicale
15,02 Selezione discografica
15,15 Il giornale delle scienze
15,35 Canzoni napoletane
16,00 Concorso UNCLA per canzoni nuove
16,35 Piccola enciclopedia musicale
17,13 Pomeridiana
17,35 Classe unica
18,00 Aperitivo in musica
19,00 Dischi oggi
19,50 Punto e virgola
20,01 Corrado fermo posta
21,00 Italia che lavora
21,10 Carnet di notte
22,10 Il gambero
22,40 Novità discografiche francesi
23,00 Cronache del Mezzogiorno

Terzo

9,30 W. A. Mozart Sei Danze tedesche
9,45 Lettere di Eleonora Duse
10,00 Concerto di apertura
10,45 Sinfonie di Franz Joseph Haydn
11,30 Dal Gotico al Barocco
11,50 Musiche italiane d'oggi
12,10 Tutti i Paesi alle Nazioni Unite
12,20 La Liederistica corale
13,00 Intermezzo
13,45 Nuovi interpreti: Direttore R. Muti
14,30 Il Novecento storico
15,30 Giovanni Sebastiano
16,15 F. Danzi - A. Dvorak
17,00 Le opinioni degli altri
17,20 Corso di lingua francese
17,45 L. Dallapiccola
18,00 Notizie del Terzo
18,15 Quadrante economico
18,30 Musica leggera
19,15 Concerto di ogni sera
20,45 Teatro da camera di Johan August Strindberg: Mattempo
22,00 Il giornale del Terzo
22,30 Tribuna internazionale dei compositori
23,00 Rivista delle riviste

MARTEDI' 28

1° canale

10,30 SCUOLA MEDIA - Religione - Educazione fisica
11,30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE - Letteratura straniera - Letteratura greca
12,30 SAPERE - I robot sono tra noi
13,00 OGGI CARTONI ANIMATI
13,30 TELEGIORNALE
15,00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE - (Replica dei programmi del mattino)
17,00 CENTOSTORIE
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI: a) L'avventura della velocità; b) Il contafilm
18,45 LA FEDE, OGGI
19,15 SAPERE - L'età della ragione
19,45 TELEGIORNALE SPORT
Cronache italiane - Oggi al Parlamento
20,30 TELEGIORNALE
21,00 LA REGINA E GLI INSORTI - di Ugo Betti
22,30 OBIETTIVO IN AZIONE - La guerra civile americana
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

19,00 SAPERE - Corso di tedesco
21,00 TELEGIORNALE
21,15 CORDIALMENTE
22,15 DISCO VERDE - Giovani alla ribalta della TV

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 8; 13; 15; 20; 23
6,35 Corso di lingua inglese
7,10 Musica stop
8,30 Le canzoni del mattino
9,06 Colonna musicale
10,05 La Radio per le Scuole
10,35 Le ore della musica
11,00 La nostra salute
11,30 Soprano Rosanna Carteri
12,05 Contrappunto
13,15 Giallo su giallo
13,30 La piace il classico?
14,00 Trasmissioni regionali
14,45 Zibaldone italiano
15,45 Un quarto d'ora di novità
16,00 Programma per i ragazzi
16,30 Il salturio
17,05 Per voi giovani
19,13 Ballo in maschera al Semiramis Romanzo di E. A. Mason
20,15 Il Trovatore. Direttore T. Schippers
22,45 Banda dell'Aeronautica Militare

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 13,30; 16,30; 18,30; 19,30; 22; 24
6,00 Prima di cominciare
7,43 Biliardino a tempo di musica
8,40 Signori l'orchestra
9,40 Interludio
10,00 Grandi speranze
10,40 Chiamate Roma 3131
12,20 Trasmissioni regionali
13,00 La chiacchierina
13,35 Il senzatitolo
14,00 Juke-box
14,45 Appuntamento con le nostre canzoni
15,15 Giovani cantanti lirici
15,35 Servizio speciale a cura del G.r.
16,00 Concorso UNCLA per canzoni nuove
16,35 La danza nella musica
17,13 Pomeridiana
17,35 Classe unica
18,00 Aperitivo in musica
19,00 Ping-pong
19,50 Punto e virgola
20,01 Ferma la musica
21,00 La voce dei lavoratori
21,10 Le sorelle Materassi. Romanzo di Aldo Palazzeschi
22,10 La chiacchierina
22,40 Nascita di una musica
23,00 Cronache del Mezzogiorno

Terzo

9,30 La Radio per le Scuole
10,00 Concerto di apertura
11,45 Musiche per strumenti a fiato
11,45 Cantate di Alessandro Scarlatti
12,20 Musiche d'oggi
12,55 Intermezzo
13,55 Itinerari operistici
14,30 Il Disco in vetrina
15,30 Concerto sinfonico diretto da K. Bohm
17,00 Le opinioni degli altri
17,20 Corso di lingua inglese
17,45 P. Locatelli
18,00 Notizie del Terzo
18,45 Quadrante economico
18,30 Musica leggera
18,45 Il diritto del fanciullo
19,15 Concerto di ogni sera
20,15 Celebrazioni rossiniane
20,30 Nicola Porpora
21,00 Musica fuori schema
22,00 Il giornale del Terzo
22,30 Orsa minore
23,20 Libri ricevuti
23,30 Rivista delle riviste

MERCOLEDI' 29

1° canale

10,30 SCUOLA MEDIA - Geografia - Educazione civica
11,30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE - Biologia - Costruzioni
12,30 SAPERE - Il bambino nell'età della scuola
13,00 CRONACHE DEL FUTURO - 1. - Tempo e spazio senza barriere
13,30 TELEGIORNALE
15,00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE - (Replica dei programmi del mattino)
17,00 GIOCAGIO'
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI - I ragazzi di padre Tobia
18,45 ORIZZONTI DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA
19,15 SAPERE - Storia della tecnica
19,45 TELEGIORNALE SPORT
NOTIZIE DEL LAVORO E DELL'ECONOMIA
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
20,30 TELEGIORNALE
21,00 COMUNISMI DEL DISSENSO - 3. - Jugoslavia: Quale benessere?
22,00 MERCOLEDI' SPORT
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

14,00 CORTINA D'AMPEZZO: Pattinaggio su ghiaccio
19,00 SAPERE - Corso di inglese
21,00 TELEGIORNALE
21,15 OMBRE SUL CANAL GRANDE - Film - Regia di Glauco Pellegrini
22,45 CRONACHE DEL CINEMA E DEL TEATRO

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 8; 13; 15; 20; 23
6,35 Corso di lingua tedesca
7,10 Musica stop
8,30 Le canzoni del mattino
9,09 Colonna musicale
10,05 La Radio per le Scuole
10,35 Le ore della musica
11,30 Una voce per voi
12,05 Contrappunto
13,15 Radiohappening
14,00 Trasmissioni regionali
14,45 Zibaldone italiano: Concorso UNCLA per canzoni nuove
15,35 Il giornale di bordo
15,45 Parata di successi
16,00 Programma per i piccoli
16,30 Folklore in salotto
17,05 Per voi giovani
19,13 Ballo in maschera al Semiramis. Romanzo di E. A. W. Mason
20,15 Il pretendente. Dramma di Villiers de l'Isle Adam
21,25 La fisarmonica di Peppino Principe
21,45 Concerto sinfonico

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 13,30; 16,30; 18,30; 19,30; 22; 24
6,00 Svegliati e canta
7,43 Biliardino a tempo di musica
8,40 Le nostre orchestre di musica leggera
9,40 Interludio
10,00 Grandi speranze
10,40 Chiamate Roma 3131
12,20 Trasmissioni regionali
13,00 Al vostro servizio
13,35 Raffaella con il microfono a tracolla
14,00 Juke-box
14,45 Dischi in vetrina
15,03 Motivi scelti per voi
15,15 Rassegna di giovani esecutori
16,00 Concorso UNCLA per canzoni nuove
16,35 La guerra delle note
17,13 Pomeridiana
17,35 Classe unica
18,00 Aperitivo in musica
19,00 Scrivete le parole
19,50 Punto e virgola
20,01 I magnifici tre
20,45 Concorso UNCLA per canzoni nuove
21,00 Italia che lavora
21,10 Il mondo dell'opera
21,55 Bollettino per i naviganti
22,10 Raffaella con il microfono a tracolla
22,40 Novità discografiche americane
23,00 Cronache del Mezzogiorno

Terzo

9,30 J. Massenet
10,00 Concerto di apertura
10,45 I Poemi sinfonici di Franz Liszt
11,15 Poulenc
11,40 Archivio del Disco
12,05 L'informatore etnomusicologico
12,20 Musiche parallele
12,55 Intermezzo
13,40 Maestri dell'interpretazione
14,30 Ascanio in Alba. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
15,15 M. Ravel
15,30 Ritratto d'autore: Ildebrando Pizzetti
16,25 Musiche italiane d'oggi
17,00 Le opinioni degli altri
17,20 Corso di lingua tedesca
17,45 W. A. Mozart
18,00 Notizie del Terzo
18,15 Quadrante economico
18,30 Musica leggera
18,45 Piccolo pianeta
19,15 Concerto di ogni sera
20,30 La riscoperta della civiltà mediterranea
21,00 Celebrazioni rossiniane
22,00 Il giornale del Terzo
22,30 Il romanzo poliziesco
23,00 Musiche di I. Strawinsky
23,30 Rivista delle riviste

GIOVEDI' 30

1° canale

10,30 SCUOLA MEDIA - Educazione fisica - Applicazioni tecniche
11,30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE - Geografia - Letteratura latina
12,30 SAPERE - La nostra salute
13,00 LE PARENTI POVERE
13,30 TELEGIORNALE
15,00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE - (Replica dei programmi del mattino)
17,00 IL TEATRINO DEL GIOVEDI'
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI - TELESET
18,45 QUATTROSTAGIONI - Le assicurazioni in agricoltura
19,15 SAPERE - Lo sport per tutti
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
20,30 TELEGIORNALE
21,00 VIVERE INSIEME
22,00 IERI, CON UNA CINEPRESA - (Documentario)
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

19,00 SAPERE - Corso di tedesco
21,00 TELEGIORNALE
21,15 1. SERATA DEL XIX FESTIVAL DI SANREMO

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 8; 12; 15; 20; 23
6,35 Corso di lingua francese
7,10 Musica stop
8,30 Le canzoni del mattino
9,09 Colonna musicale
10,05 La Radio per le Scuole
10,35 Le ore della musica
11,00 La nostra salute
11,30 Una voce per voi
12,05 Contrappunto
13,15 La corrida
14,00 Trasmissioni regionali
14,45 Zibaldone italiano
15,45 I nostri successi
16,00 Programma per i ragazzi
16,30 Scusi ha un cerone?
17,05 Per voi giovani
19,13 Ballo in maschera al Semiramis. Romanzo di E. A. W. Mason
20,15 Operetta edizione tascabile
21,00 Musica leggera dalla Romania
21,25 Appuntamento con Nunzio Rotondo
21,45 Concerto
22,40 Chiara fontana

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 13,30; 16,30; 18,30; 19,30; 22; 24
6,00 Svegliati e canta
7,43 Biliardino a tempo di musica
8,40 Musica leggera
9,40 Signori l'orchestra
9,40 Interludio
10,00 Grandi speranze. Romanzo di Charles Dickens
10,40 Chiamate Roma 3131
12,20 Trasmissioni regionali
13,00 La bella e la bestia
13,35 Partita doppia. Presenta Pietro Pravo
14,00 Juke-box
14,45 Canzoni e ritmi
15,03 La rassegna del disco
15,15 Soprano Toti Dal Monte
16,00 Meridiano di Roma
16,35 La Discoteca del Radiocorriere
17,13 Pomeridiana
17,35 Classe unica
18,00 Aperitivo in musica
19,00 Un cantante tra la folla
19,50 Punto e virgola
20,01 Fuorigioco
20,11 Caccia alla voce
21,00 Italia che lavora
21,15 1ª serata del XIX festival di Sanremo
23,00 Cronache del Mezzogiorno
23,10 Concorso UNCLA per canzoni nuove

Terzo

9,30 J. Brahms
10,00 Concerto di apertura
11,15 I Quartetti per archi di Gian Francesco Malipiero
11,50 Tastiere
12,10 Università Internazionale
12,20 Civiltà strumentale italiana
12,55 Intermezzo
13,55 Voci di ieri e di oggi
14,30 Disco in vetrina
15,30 Concerto del Quartetto di Budapest
16,15 Musiche italiane d'oggi
17,00 Le opinioni degli altri
17,20 Corso di lingua francese
17,45 K. Dittersdorf
18,00 Notizie del Terzo
18,15 Quadrante economico
18,30 Musica leggera
18,45 Pagina aperta
19,15 Concerto di ogni sera
20,05 In Italia e all'estero
20,30 Der Freischütz. Musica di Carl Maria von Weberl. Direttore Rudolph Kempa

VENERDI' 31

1° canale

VENERDI'
10,30 SCUOLA MEDIA - Storia - Matematica
11,30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE - Letteratura italiana - Matematica
12,30 SAPERE - Il lungo viaggio: la via di Cristo
13,00 SETTELEGHE
13,30 TELEGIORNALE
15,00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE - (Replica dei programmi del mattino)
17,00 LANTERNA MAGICA
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI - a) Thierry la Fronde; b) Da cent'anni per i ragazzi
18,45 CONCERTO DEL CLARINETTISTA WILLIAM O. SMITH
19,20 SAPERE - L'uomo e il lavoro
19,50 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
20,30 TELEGIORNALE
21,00 TV 7
22,00 AI CONFINI DELLA REALTA' - La valle della pace - Telefilm
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

14,00 SPORT INVERNALI: ARLBERG KANDAHAR
18,30 SAPERE - Corso di lingua inglese
21,00 TELEGIORNALE
21,15 2. SERATA DEL XIX FESTIVAL DI SANREMO

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 8; 13; 15; 20; 23
6,35 Corso di lingua inglese
7,10 Musica stop
8,30 Le canzoni del mattino
9,05 Colonna musicale
10,05 La Radio per le Scuole
10,35 Le ore della musica
11,30 Baritono Rolando Panerai
12,05 Contrappunto
12,42 Punto e virgola
13,15 Appuntamento con Pino Donaggio
14,00 Trasmissioni regionali
14,45 Zibaldone italiano: Concorso UNCLA per canzoni nuove
15,30 Chiosco
15,45 Ultimissime a 45 giri
16,00 Programma per i ragazzi
16,30 16,30 special
17,05 Per voi giovani
19,13 Ballo in maschera al Semiramis. Romanzo di E. A. W. Mason
19,30 Luna park
20,15 Il mondo segreto dell'arte moderna
20,45 La vostra amica Lilla Brignone
21,15 Concerto sinfonico diretto da Z. Mehta

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 13,30; 16,30; 18,30; 19,30; 22; 24
6,00 Svegliati e canta
7,43 Biliardino a tempo di musica
8,40 Musica leggera
9,40 Interludio
10,00 Grandi speranze. Romanzo di C. Dickens
10,40 Chiamate Roma 3131
12,20 Trasmissioni regionali
13,00 Hit parade
13,35 Il senzatitolo
14,00 Juke-box
14,45 Per gli amici del disco
15,03 Canzoni in casa vostra
15,15 Violinista Mischa Elman
16,00 Concorso UNCLA per canzoni nuove
16,35 Saggi di allievi del conservatorio
17,00 Bollettino per i naviganti
17,13 Pomeridiana
17,35 Classe unica
18,00 Aperitivo in musica
19,00 Otello Profazio canta il Sud
19,23 Sì o no
19,50 Punto e virgola
20,01 Siamo fatti così
20,45 Passaporto
21,00 La voce dei lavoratori
21,15 2ª serata del XIX festival di Sanremo
23,00 Cronache del Mezzogiorno

Terzo

9,30 La Radio per le Scuole
10,00 Concerto di apertura
10,45 Musica e immagini
11,10 Organista Fernando Germani
11,45 Musiche italiane d'oggi
12,10 Meridiano di Greenwich
12,20 L'epoca del pianoforte
13,00 Intermezzo
13,55 Fuori repertorio
14,30 Ritratto di Autore: Gabriel Fauré
15,30 J. Brahms: Un requiem tedesco
16,40 A. Vivaldi
17,00 Le opinioni degli altri
17,20 Corso di lingua inglese
17,45 G. F. Ghedini
18,00 Notizie del Terzo
18,15 Quadrante economico
18,30 Musica leggera
18,45 Piccolo pianeta
19,15 Concerto di ogni sera
20,30 Il cammino della fisica nucleare
21,00 Celebrazioni rossiniane
22,00 Il giornale del Terzo
22,30 In Italia e all'estero
22,40 Idee e fatti della musica
22,50 Poesia nel mondo
23,05 Rivista delle riviste

SABATO 1

1° canale

10,30 SCUOLA MEDIA - Francese - Inglese
12,30 SAPERE - Storia: Roosevelt
13,00 OGGI LE COMICHE
13,30 TELEGIORNALE
15,00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE - (Replica dei programmi del mattino)
17,00 GIOCAGIO'
17,30 TELEGIORNALE
ESTRAZIONI DEL LOTTO
17,45 LA TV DEI RAGAZZI - Chissà chi lo sa?
18,45 ANTOLOGIA DI ALMANACCO 1968
19,10 SETTE GIORNI AL PARLAMENTO
19,35 TEMPO DELLO SPIRITO
19,50 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE DEL LAVORO E DELL'ECONOMIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 XIX FESTIVAL DI SANREMO (Serata finale)
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

14,00 SPORT INVERNALI: ARLBERG KANDAHAR
18,30 SAPERE - Corso di tedesco
21,00 TELEGIORNALE
21,15 INCONTRI 1969 - Aurelio Milloss: Il sogno della ragione
22,15 DOSSIER MATA HARI - Con Cosetta Greco e Gabriele Ferzetti

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 8; 13; 15; 20; 23
6,35 Corso di lingua tedesca
7,10 Musica stop
8,30 Le canzoni del mattino
9,06 Novità italiane della musica leggera
9,30 Clak
10,05 La Radio per le Scuole
10,35 Le ore della musica
11,30 Soprano Elena Suliotis
12,05 Contrappunto
13,15 Ponte radio
14,00 Trasmissioni regionali
14,40 Zibaldone italiano
15,45 Schema musicale
16,00 Programma per i ragazzi
16,30 Incontri con la scienza
16,40 Un certo ritmo...
17,10 Musiche di François Couperin
18,00 Gran varietà
19,25 Sui nostri mercati
19,30 Luna-park
20,15 No, guarda la luna è quell'altra
21,05 L'arte di Victor De Sabata
22,20 Viaggio musicale in italia: Firenze

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 13,30; 16,30; 18,30; 19,30; 22; 24
6,00 Prima di cominciare
7,43 Biliardino a tempo di musica
8,40 Signori l'orchestra
9,40 Interludio
10,00 Ruote e motori
10,40 Batto quattro
11,35 Il palato immaginario
11,45 Per noi adulti
12,20 Trasmissioni regionali
13,00 Cantanti all'inferno
13,35 Io Caterina, con Caterina Caselli
14,00 Juke-box
14,45 Angolo musicale
15,03 Il portadischi
15,15 Direttore Karl Münchinger
16,00 Rapsodia
16,35 Serio ma non troppo
17,00 Bollettino per i naviganti
17,10 Incontro Roma-Londra
17,40 Bandiera gialla
18,35 Aperitivo in musica
19,00 Il motivo nel motivo
19,50 Punto e virgola
20,01 Vittoria. Romanzo di J. Conrad
20,35 Grandi successi italiani per orchestra
20,50 Italia che lavora
21,00 Serata finale del XIX festival di Sanremo

Terzo

9,30 A. Dvorak
10,00 Concerto di apertura
11,15 Musiche di balletto
12,10 Università Internazionale
12,20 Piccolo mondo musicale
12,55 Intermezzo
13,25 Recital del pianista Dinu Lipatti
14,00 Norma. Musica di Vincenzo Bellini. Direttore Richard Bonynge
17,00 Le opinioni degli altri
17,20 Corso di lingua tedesca
17,45 P. Hindemith
18,00 Notizie del Terzo
18,30 Musica leggera
18,45 La grande platea
19,15 Concerto di ogni sera
20,45 Concerto sinfonico diretto da G. Prêtre

MONDOVISIONE

dall'Italia

Anni ruggenti - Francis Scott Fitzgerald e Zelda faranno la loro comparsa nei radioromanzi del mattino. E' in preparazione, infatti, «I meravigliosi anni 20» (gli anni ruggenti di Fitzgerald) che sarà interpretato da Giorgio Albertazzi, Lydia Alfonsi e Bianca Toccafondi (nei panni della giornalista Sheila Graham). L'originale è stato approntato, in quindici puntate, da Marcello Sartarelli. Lo stesso autore ne curerà la regia.

Lawrence in crisi - La commedia di Terence Rattingan che narra degli anni di crisi di Lawrence d'Arabia (ridotto a fare il pilota della RAF) sarà fra breve portata sui teleschermi. Il ruolo principale è stato affidato al giovane attore Ugo Pagliai; gli altri saranno: Walter Maestosi, Andrea Checchi, Elio Crovetto, Giacomo Piperno, Riccardo Cucciolla, Vittorio Sanipoli, Giulio Girola.

Registrazione a Palermo - Alla «Settimana internazionale di nuova musica» di Palermo, la RAI-TV ha registrato «Scene del potere», «azione musicale in tre parti» di Domenico Guaccero. Si tratta di uno spettacolo di avanguardia, che recupera molte tecniche dell'happening. Potrà avere efficacia la sua versione televisiva?

Debutta Toffolo - Lino Toffolo debutterà presto come attore televisivo in «Il valzer del defunto signor Giobatta», di Ermanno Carsana. La commedia — in allestimento a Torino — narra la vicenda di un uomo che, chiedendo documenti necessari al proprio matrimonio, scopre di essere morto agli effetti anagrafici. La regia è di Carlo Di Stefano.

Nuovi quiz - Passano gli anni, i quiz restano. Fra un mese, infatti, Corrado tornerà a presentare sul video un nuovo telequiz la cui unica novità (si fa per dire) consiste nel fatto che saranno impegnate, di volta in volta, due coppie di concorrenti. E' prevista, naturalmente, la partecipazione di almeno due cantanti e di un ospite d'onore.

dall'Estero

Documenti di una battaglia - La TV francese ha preparato (per la serie «Le grandi battaglie») un lunghissimo documentario — si parla di un'ora e mezzo — sulla «battaglia di Mosca». Il filmato illustra gli di Mosca». Il filmato illustra gno 1941 e il gennaio 1942, la metà del materiale è costituita da documenti di archivio (pellicole e fotografie) provenienti dall'Unione Sovietica, dalla Germania, dagli Stati Uniti e dall'Inghilterra, il resto sarà impegnato da interviste con storici e protagonisti di quel momento storico (intervistati sui luoghi stessi delle azioni militari e politiche).

Si ai licenziati - Secondo un sondaggio eseguito dal maggior istituto francese di ricerche di opinione il 69 per cento dei teleutenti francesi sono favorevoli alla immediata riassunzione dei giornalisti licenziati durante le giornate di maggio; soltanto il 9 per cento si è dichiarato contrario. Un altro sondaggio ha rilevato che il 56 per cento degli utenti sono insoddisfatti dei programmi informativi dell'ORTF.

No ai bambini - Vita difficile per i bambini alla TV inglese? L'attacco è stato condotto da un deputato laburista che si è lamentato per le interviste troppo spinose cui i bambini sono spesso chiamati a rispondere (ma il deputato, evidentemente, non pensa che i bambini, di quelle situazioni, sono stati protagonisti).