



Narrativa

Un romanzo francese sulla condizione operaia Le nuove prospettive di una vita vera

Coronato dal premio «Femina», il libro di Claire Etcherelli viene presentato ora in traduzione italiana

Il romanzo di Claire Etcherelli «Elisa o la verità» è già noto ai nostri lettori...

La misura di tutto ciò non a caso viene dal personaggio di Elisa. Per anni essa è immersa in un'esistenza grigia e piccolo-borghese...

«Un libro costruito con ampiezza di respiro. Un maggior rilievo è dato dalla scrittura all'esame iniziale dell'ambiente di provincia...

A Parigi tutto cambia. Lucia è entrata in una fabbrica di automobili con l'intento di testimoniare...

È lui che trascina Elisa nello stesso ambiente. La ragazza è introdotta nella catena di montaggio a controllare ed annotare in apposite schede...

Michele Rago

Notizie

ALL'ACCADEMIA Nazionale dei Letterati, Roma, via della Farnesina...

Linguistica

Un saggio di Paolo Valesio Grammatica retorica e folklore verbale

In «Strutture dell'allitterazione» (grammatica, retorica e folklorie verbale, presentazione di L. Heilmann, Zanichelli, Bologna, 1967, pp. 7-43) Paolo Valesio presenta...

Bisogna avvertire che l'Autore non elude questa sua intenzione programmatica, tanto è vero che le conclusioni cui giunge sono di natura essenzialmente linguistica...

Lavoro si configura, sin dalle prime pagine, come una vasta dimensione dialettica all'interno della quale vengono discussi ed approfonditi non soltanto i problemi relativi all'allitterazione...

Dobbiamo anzi dire che la impostazione dello studio dell'allitterazione dipende in gran parte dalla risoluzione di quei problemi più generali. Si veda, ad esempio, come viene affrontato il rapporto lingua-comune-lingua letteraria...

Al'interno di una più sottile e complessa polarità, si dovranno invece intendere la sezione che considera l'allitterazione retorica e le strutture metriche (cap. 2), e il seguente capitolo 3, in cui si presenta il delicato problema di delimitare il campo dell'allitterazione retorica...

In effetti le precisazioni teoriche, di cui abbiamo dato qualche cenno, non restano enunciazioni astratte perché l'Autore mette alla prova la disponibilità pratica delle sue conclusioni...

La seconda parte della trattazione, che definiremo di «retorica operata», concerne lo studio di quei testi letterari appartenenti allo stesso periodo storico-culturale...

Mostre



Guttuso: Inferno - Canto XXVII (Seminatori di scismi), a sinistra, Inferno - Canto III (Caronte)

Esposti a Roma i disegni per la «Divina Commedia»

Il «che fare» di Renato Guttuso

Non c'è nella Commedia, un accenno di Dante che preveda l'illustrazione grafica. Eppure, dopo la Bibbia, nell'arte dell'Occidente è ancora il libro che più sollecita non tanto l'illustrazione, della quale sono andati perduti gusto e funzione sociale...

impressione è soltanto in piccola parte costruita sul rinvenimento, fra le centinaia di personaggi disegnati qui da Guttuso, di molti massacratori nazisti e imperialisti...

Sergio Scalise

Riviste

«Capire l'Italia sociologicamente»

Un'occasione mancata lo sforzo che Ferrarotti viene compiendo per un'indagine sociologica per «Capire l'Italia sociologicamente»...

Di maggiore interesse invece la parte in cui sottopone a una critica severa una certa sociologia che tende a valorizzare, nell'analisi della società italiana, di categorie sorte in altri contesti storici, quale la

Il caso Springer

Il «caso Springer», oggetto sin dalla scorsa primavera della cronaca politica per la campagna dei giovani della SDS...

Famiglia e società

Nell'ultimo numero della rivista di Pier Francesco Galbiati «Psicologia e scienze umane», che è al suo secondo anno di vita, è comparso un articolo «Psicoterapia e contestazione»...

Carla Pasquinelli

Rai - Tv

Controcanales

LA SAGRA - La grande sagra nazionale è in corso. Ha ragione Umberto Eco: chissà come faranno gli archivi del futuro a riconoscere e a classificare le varie edizioni del Festival di Sanremo...

FOLLIA E SOCIETÀ - Vivere insieme ha affrontato questa volta il tema della follia e dell'atteggiamento della società nei suoi confronti. Ma, come sempre, avviene in televisione, la rubrica è arrivata - e non a caso - un po' fuori tempo: la sua polemica, infatti, già superata dalla discussione che, proprio nei tempi più recenti, si è sviluppata anche in Italia attorno a questo problema...

Programmi

Televisione 1°

- 12.30 SAPERE - Il lungo viaggio: la via di Cristo, a cura di Caporietto e D'Alessandro (3. puntata)
13.00 SETTELEGGIE - Per la serie degli itinerari di una settimana sono in programma tre servizi: «La valle dell'ottolite», «Le acque del miracolo» e la terza puntata del ciclo «Impartiamo a scolare»
13.30 TELEGIORNALE
13.50 LANTERNA MAGICA - Documentari, cartoni animati presentati da Carlo Loffredo
17.30 TELEGIORNALE
17.45 LA TV DEI RAGAZZI - Sono in programma un telefilm della serie «Thierry La Fronde» e una rievocazione documentaria dedicata a Don Bosco
18.15 CONCERTO - Il clarinetista William O. Smith esegue tre suoi brani («Variants», «Improvisation», «Random-Suite») e una «Sonatina» di Milhaud
19.30 SAPERE - «Luomo e il lavoro», a cura di Angelo D'Alessandro (4. puntata)
19.50 TELEGIORNALE SPORT - Cronache italiane. Oggi al Parlamento
20.30 TELEGIORNALE
21.00 TV 7
22.00 AI CONFINI DELLA REALTÀ - Per la serie americana dedicata a vicende di sapere surrealistico più che fantascientifico, include stasera il telefilm «La valle della pace» di Perry Lafferty: ne è protagonista un giornalista che capita in un misterioso villaggio dove sembra che uomini e cose possano essere distrutti e costruiti a comando
23.00 TELEGIORNALE

Televisione 2°

- 11.00 SPORT INVERNALI - In collegamento Eurovisione da Saint Anton in Austria il telecronista Giuseppe Albertini segue la gara di discesa slalom gigante sul sci.
18.30 SAPERE - Corso di Inglese
21.00 TELEGIORNALE
21.15 FESTIVAL DI SANREMO (2. serata)

Radio

- NAZIONALE
GIORNALE RADIO: ore 8; 11; 15.15 Violinista Mischa Elman
16.00 Concorso C.S.C.L.A. per canzoni nuove
16.35 Saggi di Altieri del Convegno di Arezzo
17.00 Bollettino per i naviganti
17.15 Pomeridiana
17.35 Classe Unica
18.00 Concerto di musica classica
18.05 Orchestra Sinfonica Filarmonica
19.00 Orfeo Profazio canta il Sud
19.25 Il no
19.30 Puntino e virgola
20.01 Siamo fatti così
20.45 Pasaporto
21.00 La voce dei lavoratori
21.15 Seconda serata del XIX Festival di Sanremo
21.30 Cronache del Mezzogiorno
TERZO
9.30 La Radio per le Scuole
10.00 Concerto di apertura
10.45 Musica e immagini
11.00 Organico Fernando Gerardi
11.15 Musica Italiana d'oggi
12.10 Meridiano di Greenwich
12.20 L'epoca del pianoforte
13.35 Fuori repertorio
14.30 Ritratto di Autore: Gaetano Cappello
15.30 J. Brahms: Un requiem tedesco
16.10 Concerto di Vivaldi
17.00 Le opinioni degli italiani
17.20 Corso di lingua inglese
17.35 F. S. Chedini
18.00 Notizie del Terzo
18.15 Quadrante economico
18.30 Musica leggera
18.45 Piccola pianista
19.15 Concerto di ogni sera
20.30 Il cammino della musica
21.00 Celebrazioni rovineiane
22.00 Il giornale del Terzo
22.30 Italia e allestire
22.40 Idee e fatti della musica
22.50 Poesia nel mondo
23.00 Rivista delle riviste
VI SEGNA LIAMO: «Poesia nel mondo» di Piero Galdi (testo in italiano) e «Poesia nel mondo» di Piero Galdi (testo in francese) dedicate ai poeti napoletani contemporanei: Teodoro di Stasera e E. A. Mario.

Dario Micacchi