



# QUESTA SETTIMANA

di Giovanni Cesario

C'è una pioggia di commedie e di telefilm in programma per questa settimana. La buona speranza stasera. Le giuste nozze giovedì. Sette minuti dal mare e La polizia venerdì. Memorandum sabato. Cinque in sette giorni: quasi un record. A che si deve? Non lo sappiamo. Non possiamo fare a meno di notare, però, che simili specializzazioni non avvengono mai nel tempo dei documentari e delle inchieste giornalistiche: in questa stessa settimana le inchieste rimangono due (Dentro la Sardegna e Comunisti del dissenso). A quanto a un simile raffronto potrà sembrare arbitrario: ma a noi sembra che esso serba a indicare utilemente il modo nel quale la televisione — inappuntabilmente nata per essere prima di tutto uno strumento di cronaca e di indagine diretta sulla realtà — viene usata nel nostro Paese.

Comunque, ben vengano le plogge, se serono in qualche modo a facilitare le strale televisive e ad elevarne il livello. Purtroppo, la presentazione e la collocazione di queste trasmissioni rivelano, nel complesso, la consueta improvvisazione e il persistere dell'antico paternalismo nei confronti del telespettatore medio.

Vedi caso, dei cinque programmi solo uno è riuscito a conquistare l'apertura su primo canale: La buona speranza di Heijermans. La collocazione di questo dramma è addirittura eccezionale: primo canale, ore 21, domenica. Eppure, La buona speranza è un testo del 1900, naturalistico e populista, che, pur nella sua dignità, accusa tutti i suoi esecutori e non possiede particolari qualità. Di contro, gli altri due testi teatrali sono contemporanei, trattano temi di indubbio interesse e attualità, aprono un epistolario quanto meno sulla produzione teatrale di due Paesi che il pubblico italiano conosce pochissimo (Polonia e Cecoslovacchia), sono stati scritti da autori attorno ai quali è viva la discussione (Mrozek e Havel). E i due telefilm, almeno sulla carta, si propongono di affrontare due aspetti scottanti del costume e della organizzazione civile in Italia: il regime carcerario e il matrimonio riparatore.

E, dunque, perché quella scelta? Motivi di «cautele», evidentemente, e anche convinzione che un «teatro di studio» — di un ciclo intitolato, con non molta fantasia, al «teatro del dispendio».

Il più «facile» dono da offrire al pubblico «medio». E poi, Giorgio Albani scrive sul Radiocorriere di questa settimana che in dieci anni l'interesse dei telespettatori per le commedie è sensibilmente diminuito (secondo i dati del Servizio Opzioni) per via «della maggiore diffusione del mezzo televisivo nelle categorie meno provvedute dal punto di vista culturale». Non sorprende, in tal caso, che i dirigenti, il dubbio che, piuttosto, «le categorie meno provvedute dal punto di vista culturale» ne abbiano abbastanza «lumettoni» dell'Ottocento, delle «commedie degli equitici» e dei testi minori del teatro borghese del primo Novecento che la TV continua a programmare.

Del resto, che, per altro verso che non sia quello di considerarsi tutti ammalati di infantilismo e di sentimentalismo, i dirigenti televisivi se ne infischiano del telespettatore «meno provveduto», lo prova proprio la programmazione dei testi di Mrozek e di Havel. Le trasmissioni dedicate a questi testi, come già quella della Casa sulla frontiera, programmata venerdì scorso, fanno parte — lo apprendiamo dal Radiocorriere — di un ciclo intitolato, con non molta fan-

tasia, al «teatro del dispendio». E chi se n'era accorto? Un ciclo, ci sembra, dovrebbe tendere a raccogliere determinati materiali, che hanno fra loro un qualche rapporto, nell'intento di svolgere un discorso culturale organico. Qui, sembra, l'intento è quello di «documentare il desiderio di libertà e l'ansia di rinnovamento che agitano la cultura nei Paesi dell'Est europeo» (frase del Radiocorriere). E va bene. Ma ciò presupporrebbe qualche sforzo per fornire una prima informazione su ciò che accade, almeno sul piano teatrale, nella cultura di quei Paesi e sulla collocazione che vi hanno gli autori prescelti; presupporrebbe anche, forse, qualche sforzo per informare sull'attività di questi autori, sulla accoglienza che essi trovano presso il pubblico dei loro Paesi, sulle discussioni che essi suscitano. Insomma, un ciclo come questo presupporrebbe — e non solo a vantaggio dei «meno provveduti» — una presentazione critica delle trasmissioni: che non fosse, per l'amor del cielo, soltanto la solita chiacchierata del critico più o meno sgoiato.

Il più «facile» dono da offrire al pubblico «medio». E poi, Giorgio Albani scrive sul Radiocorriere di questa settimana che in dieci anni l'interesse dei telespettatori per le commedie è sensibilmente diminuito (secondo i dati del Servizio Opzioni) per via «della maggiore diffusione del mezzo televisivo nelle categorie meno provvedute dal punto di vista culturale». Non sorprende, in tal caso, che i dirigenti, il dubbio che, piuttosto, «le categorie meno provvedute dal punto di vista culturale» ne abbiano abbastanza «lumettoni» dell'Ottocento, delle «commedie degli equitici» e dei testi minori del teatro borghese del primo Novecento che la TV continua a programmare.

Del resto, che, per altro verso che non sia quello di considerarsi tutti ammalati di infantilismo e di sentimentalismo, i dirigenti televisivi se ne infischiano del telespettatore «meno provveduto», lo prova proprio la programmazione dei testi di Mrozek e di Havel. Le trasmissioni dedicate a questi testi, come già quella della Casa sulla frontiera, programmata venerdì scorso, fanno parte — lo apprendiamo dal Radiocorriere — di un ciclo intitolato, con non molta fan-

## DOMENICA 9

### 1° canale

- 11,00 MESSA
- 12,00 IL PRETE FRA GLI UOMINI
- 12,30 SETTEVOCI
- 13,30 TELEGIORNALE
- 14,00 LA TV DEGLI AGRICOLTORI
- 14,45 VIAREGGIO: Corso mascherato di carnevale BRACCIANI CICLO-CROSS CORTINA D'AMPEZZO: SPORT INVERNALI
- 17,00 LA TV DEI RAGAZZI a) GULLIVER b) BRACCIOBALDO SHOW c) CHE DOMENICA AMICI
- 18,00 TELEGIORNALE
- 19,00 CRONACA REGISTRATA DI UN TEMPO DI UNA PARTITA
- 19,55 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE DEI PARTITI
- 20,30 TELEGIORNALE
- 21,00 LA BUONA SPERANZA di Heijermans
- 22,35 LA DOMENICA SPORTIVA
- 23,30 TELEGIORNALE

### 2° canale

- 17,00 EUROVISIONE PATRIZIO ARTISTICO SU GHIACCIO
- 17,55 MORTE DI UN VICINO di Elaine Morgan
- 21,00 TELEGIORNALE
- 21,15 LE AVVENTURE DI SIMON TEMPLAR - Furto al museo. Telefilm
- 22,05 PROSSIMAMENTE
- 22,15 SETTEVOCI

## radio

### Nazionale

- GIORNALE RADIO ore: 7, 8, 13, 15, 20, 23
- 6,35 Musiche della settimana
- 8,05 Letti al congresso del PCI
- 8,30 Vita nel campo
- 9,10 Mondo cattolico
- 9,30 Messa
- 10,15 Salvo ragazzi
- 10,45 Ferma la musica
- 11,40 Il circolo dei genitori
- 12,00 Contrappunto
- 13,15 Memorandum. Appuntamento con Gianfranco Morandi
- 14,00 Musicorama
- 15,10 Motivi all'aria aperta
- 16,10 Pomodoro con Minna
- 16,20 Tutto il calcio minuto per minuto
- 18,00 Concerto sinfonico diretto da Rudolf Kempe
- 19,20 Cantata Nicola Arigliano
- 19,30 Interludio musicale
- 20,20 Ballo quattro
- 21,10 La giornata sportiva
- 21,25 Concerto del violonista Henryk Szeryng
- 22,20 Cori da tutto il mondo
- 22,44 Prossimamente, er gallo che 'n se fa l'alfari su
- 23,00 Oggi al congresso del PCI

### Secondo

- GIORNALE RADIO ore: 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 13,30; 16,55; 18,30; 19,30; 22, 24
- 6,00 Buonogiorno domenica
- 7,30 Billardino a tempo di musica
- 8,40 Lei
- 9,35 Gran varietà
- 10,15 La canzone della domenica
- 11,35 Juke-box
- 12,30 Supplemento di vita regionale
- 13,00 Il gambero
- 13,45 Gargantua, er gallo che 'n se fa l'alfari su
- 14,00 Supplementi di vita regionale
- 14,30 Voci dal mondo
- 15,03 Gli amici della settimana
- 16,10 La coriada
- 16,30 Domenica sport
- 18,00 L'altra radio
- 18,45 Il girasole
- 19,50 Punto e virgola
- 20,01 Albo d'oro della lirica
- 21,00 Il petrolio viene sul mare
- 21,30 Concerto UNCLA per canzoni nuove
- 22,10 Gargantua, er gallo che 'n se fa l'alfari su
- 22,40 Novità discografiche Inglesi
- 23,00 Buonanotte Europa

### Terzo

- 9,30 Corriere dall'America
- 9,50 F. Giardini
- 10,00 Concerto di apertura
- 11,15 Presenza religiosa nella musica
- 12,20 La Sonate per violino a pianoforte di W. A. Mozart
- 13,00 Intermezzo
- 13,55 Folk-Music
- 14,10 Orchestra del Berliner Philharmoniker
- 15,30 L'occhio rosso dell'amore. Due atti di Arnold Weinstein
- 17,05 Orchestra diretta da Gil Evans
- 17,30 Piazza del Rispetto
- 17,45 Discografia
- 18,30 Musica leggera
- 18,45 La lettera
- 19,15 Concerto di ogni sera
- 20,30 Battaglie parlamentari in Italia
- 21,00 Club «cassette»
- 22,00 Il Giornale del Terzo
- 22,30 Interventi a confronto
- 23,15 Rivista delle riviste

## LUNEDI' 10

### 1° canale

- 10,30 SCUOLA MEDIA Osservazioni scientifiche - Educazione civica
- 11,30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE Letteratura greca - Radioelettronica
- 12,30 SAPERE L'uomo e la città
- 13,00 IL CIRCOLO DEI GENITORI
- 13,30 TELEGIORNALE
- 15,00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE (replica dei programmi del mattino)
- 17,00 GIOCOGIO
- 17,30 TELEGIORNALE
- 17,45 LA TV DEI RAGAZZI a) Immagini dal mondo b) Lussu
- 18,45 TUTTILIBRI
- 19,15 IL LABORATORIO 5° - Miscela gassosa
- 19,45 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE
- 20,30 TELEGIORNALE
- 21,00 L'ULTIMA CAROVANA - Film
- 22,35 PRIMA VISIONE
- 22,45 QUINDICI MINUTI con King Curtis e le Sweet Inspirations
- 23,00 TELEGIORNALE

### 2° canale

- 19,00 SAPERE Corso di inglese
- 21,00 TELEGIORNALE
- 21,15 DENTRO LA SARDEGNA
- 22,15 CONCERTO SINFONICO Direttore e solista David Oistrakh

## radio

### Nazionale

- GIORNALE RADIO ore: 7, 8, 10, 12, 13, 15; 17; 20; 23
- 6,35 Corso di lingua francese
- 7,10 Musica stop
- 7,48 Letti al congresso del PCI
- 8,05 Canzoni del mattino
- 8,30 La nostra salute
- 9,00 La comunità umana
- 9,10 Colonna musicale
- 10,05 La Radio per le Scuole
- 10,35 Le ore della musica
- 11,00 La nostra salute
- 11,30 Soprano Gloria Davy
- 12,05 Contrappunto
- 13,15 Hii parade
- 13,45 Microfono alle glustizia
- 14,00 Trasmissioni regionali
- 14,45 Zibaldone Italiano. Prima parte: Concorso UNCLA per canzoni nuove
- 15,45 Album discografico
- 16,00 Sorella radio
- 16,30 Ricordi direttore Franco Caracciolo
- 17,05 Per voi giovani
- 18,55 L'Approdo
- 19,25 Sul nostri mercati
- 19,30 Luna-park
- 20,15 Il convegno del cinque
- 21,00 Concerto diretto da Tito Petralla
- 22,10 Musica leggera della Romania
- 22,30 Poltronissima
- 23,00 Oggi al congresso del PCI

### Secondo

- GIORNALE RADIO ore: 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 12,15; 13,30; 14,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22; 24
- 6,00 Sveglia e canta
- 7,43 Billardino a tempo di musica
- 8,40 Signori l'orchestra
- 9,40 Interludio
- 10,00 Grandi speranze. Romanzo di C. Dickens
- 10,40 Chiamate Roma 3131
- 12,20 Trasmissioni regionali
- 13,00 Tutto da rifare
- 13,35 Io l'ho incontrata a Rio
- 14,00 Juke-box
- 14,45 Tavolozza musicale
- 15,03 Selezione discografica
- 15,15 giornale delle scienze
- 15,30 Canzoni discografiche
- 16,00 Concorso UNCLA per canzoni nuove
- 16,35 Piccola enciclopedia musicale
- 17,10 Le canzoni di Sanremo 1969
- 17,35 Classe unica
- 18,00 Aperitivo in musica
- 18,45 Dischi oggi
- 19,50 Punto e virgola
- 20,01 Corrado fermo posta
- 22,10 Il gambero
- 22,45 Gargantua, er gallo che 'n se fa l'alfari su
- 23,00 Cronache del Mezzogiorno

### Terzo

- 9,30 R. Schumann
- 9,45 Lettere di Lawrence d'Arabia
- 10,00 Concerto di apertura
- 10,45 Sinfonia di Franz Joseph Haydn
- 11,30 Dal Gotico al Barocco
- 11,50 Musica Italiana d'oggi
- 12,20 Orchestra di Franz Joseph Haydn
- 12,30 La Liederistica corale
- 12,50 E. Chabrier: Fête polonaise
- 13,45 Nuova interpretazione di V. Tretjakov
- 14,20 Il Novecento storico
- 15,00 Il pipistrello. Musica di Johann Strauss
- 15,30 Orchestra diretta da H. von Karajan
- 17,00 Le opinioni degli altri
- 17,20 Corso di lingua francese
- 17,45 G. P. Balbastre
- 18,00 Notizie del Terzo
- 18,15 Quadrante economico
- 18,30 Musica leggera
- 18,45 Cosa mangieremo nel duemila
- 19,15 Concerto di ogni sera
- 20,00 Casa bruciata di J. A. Strindberg
- 21,10 Musica fuori schema
- 22,40 Il Giornale del Terzo
- 23,00 Concerto diretto da Pavo Berislund
- 23,00 Il Giornale del Terzo

## MARTEDI' 11

### 1° canale

- 12,30 SAPERE I robbi sono tra noi
- 13,00 OGGI CARTONI ANIMATI
- 13,30 TELEGIORNALE
- 17,00 CENTOSTORIE
- 17,30 TELEGIORNALE
- 18,45 LA TV DEI RAGAZZI La rosa di Bagdad - Film
- 18,45 LA FEDE OGGI
- 19,15 S'APERE L'età della ragione
- 19,15 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE
- 20,30 TELEGIORNALE
- 21,00 I. CENERENTOLA Commedia musicale
- 22,15 RE IN BAVIERA Programma di Frédéric Rossif
- 23,05 TELEGIORNALE

### 2° canale

- 19,00 SAPERE Corso di tedesco
- 21,00 TELEGIORNALE
- 21,15 CORDIALMENTE
- 22,15 DISCO VERDE Giovani alla ribalta della TV

## radio

### Nazionale

- GIORNALE RADIO ore: 7, 8, 10, 12, 13, 15; 17; 20; 23
- 6,35 Corso di lingua inglese
- 7,10 Musica stop
- 7,48 Letti al congresso del PCI
- 8,05 Canzoni del mattino
- 8,30 La nostra salute
- 9,00 La comunità umana
- 9,10 Colonna musicale
- 10,05 La Radio per le Scuole
- 10,35 Le ore della musica
- 11,00 La nostra salute
- 11,30 Soprano Gloria Davy
- 12,05 Contrappunto
- 13,15 Hii parade
- 13,45 Microfono alle glustizia
- 14,00 Trasmissioni regionali
- 14,45 Zibaldone Italiano. Prima parte: Concorso UNCLA per canzoni nuove
- 15,45 Album discografico
- 16,00 Sorella radio
- 16,30 Ricordi direttore Franco Caracciolo
- 17,05 Per voi giovani
- 18,55 L'Approdo
- 19,25 Sul nostri mercati
- 19,30 Luna-park
- 20,15 Il convegno del cinque
- 21,00 Concerto diretto da Tito Petralla
- 22,10 Musica leggera della Romania
- 22,30 Poltronissima
- 23,00 Oggi al congresso del PCI

### Secondo

- GIORNALE RADIO ore: 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 12,15; 13,30; 14,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22; 24
- 6,00 Prima di cominciare
- 7,43 Billardino a tempo di musica
- 8,40 Signori l'orchestra
- 9,40 Interludio
- 10,00 Grandi speranze. Romanzo di C. Dickens
- 10,40 Chiamate Roma 3131
- 12,20 Trasmissioni regionali
- 13,00 La chiacchierina
- 13,35 Il senziotitolo
- 14,00 Juke-box
- 14,45 Ribalta di successi
- 15,15 Soprano Clara De Micheli
- 15,35 Servizio speciale a cura del G.r.
- 16,00 Concorso UNCLA per canzoni nuove
- 16,35 La danza nella musica
- 17,10 Le canzoni di Sanremo 1969
- 17,35 Classe unica
- 18,00 Aperitivo in musica
- 19,00 Ping-pong
- 19,50 Punto e virgola
- 20,01 Ferma la musica
- 21,00 La voce dei lavoratori
- 21,10 Il naso di un notaio. Romanzo di Edmond About
- 23,00 Cronache del Mezzogiorno
- 23,10 Dal V Canale della Fiditiduzione Musica leggera

### Terzo

- 9,30 E. Scerzanski
- 10,00 Concerto di apertura
- 11,15 Musiche per strumenti a fiato
- 11,45 Canzoni di Alessandro Scarlatti
- 12,00 Musica leggera d'oggi
- 12,55 Intermezzo
- 13,55 Itinerari operistici: L'opera buffa napoletana
- 14,30 Il Disco in vetrina
- 15,35 B. Smetana
- 15,30 Concerto sinfonico diretto da Arturo Toscanini
- 17,00 Le opinioni degli altri
- 17,20 Corso di lingua inglese
- 17,45 C. Debussy
- 18,00 Notizie del Terzo
- 18,15 Quadrante economico
- 18,30 Musica leggera
- 18,45 Cosa mangieremo nel duemila
- 19,15 Concerto di ogni sera
- 20,00 Casa bruciata di J. A. Strindberg
- 21,10 Musica fuori schema
- 22,40 Il Giornale del Terzo
- 23,00 Tribuna internazionale dei compositori 1968 indetta dall'UNESCO

## MERCOLEDI' 12

### 1° canale

- 10,30 SCUOLA MEDIA Geografia - Storia
- 11,30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE Letteratura Italiana - Ragioneria
- 12,30 SAPERE Il bambino nell'età della scuola
- 13,00 CRONACHE DEL FUTURO
- 13,30 TELEGIORNALE
- 14,30 TRASMISSIONI SCOLASTICHE
- 17,00 GIOCOGIO
- 17,30 TELEGIORNALE
- 17,45 LA TV DEI RAGAZZI I ragazzi di padre Tobia
- 18,45 MALTA, CROCEVIA DEL MEDITERRANEO
- 19,15 SAPERE Storia della tecnica
- 19,45 TELEGIORNALE SPORT NOTIZIE DEL LAVORO E DELLA ECONOMIA CRONACHE ITALIANE
- 20,30 TELEGIORNALE
- 21,00 COMUNISTI DEL DISSENSO 5° - ROMANIA: Il «miracolo» e dopo
- 22,00 MERCOLEDI' SPORT
- 23,00 TELEGIORNALE

### 2° canale

- 19,00 SAPERE Corso di inglese
- 21,00 TELEGIORNALE
- 21,15 LE RAGAZZE DI PIAZZA DI SPAGNA - Film - Regia di Luciano Emmer
- 22,50 I DIBATTITI DEL TELEGIORNALE Società e tempo libero

## radio

### Nazionale

- GIORNALE RADIO ore: 7, 8, 10, 12, 13, 15; 17; 20; 23
- 6,35 Corso di lingua tedesca
- 7,10 Musica stop
- 7,48 Letti al congresso del PCI
- 8,05 Canzoni del mattino
- 8,30 La nostra salute
- 9,06 La fanciulla del West di G. Puccini
- 10,05 La Radio per le Scuole
- 10,35 Le ore della musica
- 11,00 La nostra salute
- 11,30 Colonna musicale
- 12,05 Contrappunto
- 13,15 Hii parade
- 13,45 Microfono alle glustizia
- 14,00 Trasmissioni regionali
- 14,45 Zibaldone Italiano. Prima parte: Concorso UNCLA per canzoni nuove
- 15,45 Album discografico
- 16,00 Sorella radio
- 16,30 Ricordi direttore Franco Caracciolo
- 17,05 Per voi giovani
- 18,55 L'Approdo
- 19,25 Sul nostri mercati
- 19,30 Luna-park

### Secondo

- GIORNALE RADIO ore: 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 12,15; 13,30; 14,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22; 24
- 6,00 Sveglia e canta
- 7,43 Billardino a tempo di musica
- 8,40 Signori l'orchestra
- 9,40 Interludio
- 10,00 Grandi speranze. Romanzo di C. Dickens
- 10,40 Chiamate Roma 3131
- 12,20 Trasmissioni regionali
- 13,00 La chiacchierina
- 13,35 Raffaella e il microfono a tracolla
- 14,00 Juke-box
- 14,45 Ribalta di successi
- 15,15 Mezzosoprano Mikako Matsumoto
- 15,35 Servizio speciale a cura del G.r.
- 16,00 Concorso UNCLA per canzoni nuove
- 16,35 La Discoteca del Radiocorriere
- 17,15 Le canzoni di Sanremo 1969
- 17,35 Classe unica
- 18,00 Aperitivo in musica
- 19,00 Scrivete le parole
- 19,50 Punto e virgola
- 20,01 Ferma la musica
- 20,45 Concorso UNCLA per canzoni nuove
- 21,00 Italia che lavora
- 21,10 Il naso di un notaio
- 22,10 Raffaella e il microfono a tracolla
- 22,40 Novità discografiche americane
- 23,00 Cronache del Mezzogiorno

### Terzo

- 9,30 N. Rimski-Korsakov
- 10,00 Concerto di apertura
- 10,45 I Poemi sinfonici di Franz Liszt
- 11,40 Archivio del Disco
- 12,00 L'Informatore etnomusicologico
- 13,00 Intermezzo
- 13,45 Violinista William Primrose
- 14,30 Melodramma in sintesi
- 15,30 Ritratto di autore: Hugo Wolf
- 16,25 Musica italiana d'oggi
- 17,00 Il mondo del Terzo
- 17,20 Corso di lingua tedesca
- 17,45 J. S. Bach
- 18,00 Notizie del Terzo
- 18,15 Quadrante economico
- 18,30 Musica leggera
- 18,45 Piccolo pianeta
- 19,15 Concerto di ogni sera
- 20,30 Psicologia e psicanalisi da Freud ad oggi
- 21,00 Celebrazioni rosariane
- 22,10 Il Giornale del Terzo
- 22,30 Il romanzo poliziesco
- 23,00 Musica di R. Barroeta
- 20,15 Riunione tradizionale. Commedia in due atti di Victor Rostov
- 21,50 Concerto sinfonico diretto da A. Cocchi
- 23,10 Oggi al congresso del PCI

## GIOVEDI' 13

### 1° canale

- 10,30 SCUOLA MEDIA Educazione civica - Geografia
- 11,30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE Costruzioni e disegno di costruzioni
- 12,30 SAPERE Il lungo viaggio: la via di Cristo
- 13,00 TELETEGHE
- 13,30 TELEGIORNALE
- 15,00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE (replica dei programmi del mattino)
- 17,00 IL TEATRINO DEL GIOVEDI'
- 17,30 TELEGIORNALE
- 17,45 LA TV DEI RAGAZZI Teleset
- 19,45 QUATTROSTAGIONI Una riforma necessaria
- 19,15 SAPERE Lo sport per tutti
- 19,45 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE
- 20,30 TELEGIORNALE
- 21,00 DIMENSIONI PARALLELE Telefilm
- 22,00 TRIBUNA SINDACALE
- 23,00 TELEGIORNALE

### 2° canale

- 14,00 VAL GARDENA: Sport invernali
- 19,00 SAPERE Corso di tedesco
- 21,00 TELEGIORNALE
- 21,15 LE GIUSTE NOZZE Originale televisivo
- 22,15 ORIZZONTI DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA

## radio

### Nazionale

- GIORNALE RADIO ore: 7, 8, 10, 12, 13, 15; 17; 20; 23
- 6,35 Corso di lingua francese
- 7,10 Musica stop
- 7,48 Letti al congresso del PCI
- 8,05 Canzoni del mattino
- 8,30 La nostra salute
- 9,06 La fanciulla del West di G. Puccini
- 10,05 La Radio per le Scuole
- 10,35 Le ore della musica
- 11,00 La nostra salute
- 11,30 Colonna musicale
- 12,05 Contrappunto
- 13,15 Hii parade
- 13,45 Microfono alle glustizia
- 14,00 Trasmissioni regionali
- 14,45 Zibaldone Italiano. Prima parte: Concorso UNCLA per canzoni nuove
- 15,45 Album discografico
- 16,00 Sorella radio
- 16,30 Ricordi direttore Franco Caracciolo
- 17,05 Per voi giovani
- 18,55 L'Approdo
- 19,25 Sul nostri mercati
- 19,30 Luna-park

### Secondo

- GIORNALE RADIO ore: 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 12,15; 13,30; 14,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22; 24
- 7,43 Billardino a tempo di musica
- 8,40 Signori l'orchestra
- 9,40 Interludio
- 10,00 Grandi speranze. Romanzo di C. Dickens
- 10,40 Chiamate Roma 3131
- 12,20 Trasmissioni regionali
- 13,00 Il gambero
- 13,35 Parità doppia. Presenti: Patty Pravo
- 14,00 Juke-box
- 14,45 Selezione discografica
- 15,03 Le canzoni di Sanremo 1969
- 15,15 Saggi per l'anno scolastico
- 16,00 Meridiano di Roma
- 16,35 Musica e Teatro
- 17,10 Le canzoni di Sanremo 1969
- 17,35 Classe unica
- 18,00 Aperitivo in musica
- 19,00 Un cantante tra la tolia
- 19,50 Punto e virgola
- 20,01 Ferma la musica
- 20,11 Caccia alla volpe
- 21,00 Italia che lavora
- 21,10 I cantautori: Sergio Endrigo
- 22,10 La bella e la bestia
- 22,40 Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 23,00 Cronache del Mezzogiorno
- 23,10 Concerto UNCLA per canzoni nuove