

La Cdl di Roma sul Luce Una lotta per la qualificazione del cinema italiano

La lotta dei dipendenti del Luce è stata esaminata dalla segreteria della Camera del Lavoro di Roma, la quale ha emesso, a questo proposito, un documento in cui si esprime la piena solidarietà con i lavoratori dell'Istituto Luce...

Dalla nostra redazione Festival dei Popoli Dall'Africa alle grandi fabbriche Daniel Broun, uno dei registi del gruppo neogrotesco «Neustreef» che ha presentato al Festival dei Popoli di Montreuil un film intitolato «A la recherche de la troisième dimension»...

Incontri per gli enti di Stato All'annunciato sciopero dei lavoratori di Cinecittà il ministro dello Spettacolo, Natali ha risposto convocando, per questa mattina alle 11, una riunione con i rappresentanti dei sindacati e il comitato di occupazione del Luce.

A Roma «Il dio Kurt» di Moravia Si dilata nel lager la ferocia borghese Una proiezione del mondo tipico dello scrittore nel clima nazista - La regia di Calenda

Il dio Kurt di Alberto Moravia è approdato a Roma, nell'edizione dello Stabile Aquilone, che lo aveva proposto in «prima assoluta» (dopo il rifiuto di altri teatri pubblici), tra i quali quello della capitale, e dopo la mancata assegnazione del Premio Pirandello...

Lo sciopero ha suscitato nell'animo di un proletariato in gran parte di origine contadina e che mai prima delle agitazioni sindacali si era svenato, un interesse di politica. Dice fra l'altro un giovane operaio: «Io vengo dalla campagna e mi avevano sempre detto che i comunisti erano tipi poco raccomandabili, ora ho scoperto che sono uomini come me e con i quali devo affiancarmi e discutere, per vincere la battaglia che abbiamo intrapreso».

Carlo Degli Innocenti Musica Alfred Brendel all'Eliseo L'altra sera all'Eliseo, in un concerto per l'istituzione universitaria, abbiamo per la prima volta ascoltato pianista Alfred Brendel, trentadue anni, con una tecnica di virtuosità che ci ha fatto pensare a Scarlatti...

le prime

Musica Alfred Brendel all'Eliseo L'altra sera all'Eliseo, in un concerto per l'istituzione universitaria, abbiamo per la prima volta ascoltato pianista Alfred Brendel, trentadue anni, con una tecnica di virtuosità che ci ha fatto pensare a Scarlatti...

Cinema Come l'amore A proposito dell'opera prima di Enzo Muzi, Come l'amore, che è stato presentato al festival di Montreuil, si può dire che si tratta di un film di un'originalità che non si trova in altri film di questo genere...

Niente di grave per Yvonne Sanson Le preoccupazioni per la salute di Yvonne Sanson sono cessate: ieri le è stato comunicato dal prof. Barbossa, direttore della clinica generale dell'ospedale San Camillo di Roma, che tutte le analisi fatte da esso sono negative. L'attesa può tornare a casa perché è giunta anche dalla fistula bronchiale che aveva provocato un mese fa il suo ricovero in ospedale.

Catherine Il creatore dell'Angela cinematografica, Bernard Borzatta, ha deciso di saltare in dietro di qualche secolo nella storia, dal punto in cui compare sulla scena la bella Michèle Mercier. Con Catherine il regista si avventura in un'operazione di restauro della «Angela» di 1949: la guerra dei «cento anni», le lotte intestine durante il regno di Carlo VI. Sulle scenografie a colori appaiono e scompaiono Catherine e il suo innamorato, un orfano, ricuperata da un aristocratico fuggito alla morte, dal duca Volpato di Borgogna, e da un ereditario studente di medicina, un piano per far fuori il Borgognone, ma alla fine del «cartone» si troverà nella sua camera da letto. Tra quelli che mese scorso li risultati del breve incontro.

Felicia Weathers canterà in Italia La soprano americana Felicia Weathers di «Metropolitan» di New York, è partita ieri per Monaco di Baviera dove si tratterà alcuni giorni prima di rientrare a Roma. La soprano, che ha avuto a Roma contatti di lavoro con i responsabili di alcuni teatri lirici, vi ritornerà nel prossimo mese di aprile per consolidare le trattative iniziate.

SCHERMI E RIBALTE

CONCERTI ACCADEMIA FILARMONICA Stasera alle 21.15 Teatro Olimpico concerto del pianista Nik...

VARIETÀ AMBRA JOVINETTI (Tele-teatro) Fino a farli male, con L. Thulin (VM 14) S + rivista...

CINEMA Prime visioni ADRIANO (Tel. 692.133) Base artica zebra, con R. Hudson (VM 14) S +

TEATRI ABACO (Langostevere Mellini) Alle 21.30 Mario Ricci presenta James Joyce e 2 tempi di...

Secondo visioni ACCIÀ: Barbarella, con J. Fontana (VM 14) A +

LA LINEA DI DEMARCAZIONE Prodotta dalla «Film studio 1. agosto» di Pechino PRENEUSE: Ladel sprint, con D. Van Dyke...

TUTTI I MODELLI 1969 PRONTA CONSEGNAI SIMCA 1000 L. 799.000

AVVISI SANITARI CHIRURGIA PLASTICA ESTETICA Diffetti del viso e del corpo macchie e tumori della pelle

SONO BELLA... HO UN GRAN NASO! di Cristiano e Isabella potranno usufruire dello sconto del 50 per cento. Ecco i prezzi per chi presenterà al botteghino questo tagliando: platea prima file L. 1500; altre file L. 1200; galleria L. 750.