Conclusi a tarda notte i lavori all'EUR

Al congresso d.c. Giunta sotto accusa

Vari delegati e gruppi hanno chiesto le dimissioni dell'amministrazione capitolina - I giovani ricordano le lotte operaie e rimproverano ai dirigenti di esserne rimasti estranei Tafferugli scoppiati in sala durante l'intervento di Storti

Due elementi hanno caratterizzato la giornata conclusiva dei lavori del congresso democristiano dell'EUR. L'affermarsi, da un lato, di una larga e vivace opposizione ai vari clan in cui è suddiviso il vecchio gruppo dirigente della DC romana (impersonato nell'ex sindaco Petrucci), e il sempre più largo spazio che trovano nel partito di maggioranza relativa le critiche rivolte all'amministrazione capitolina di centro-sinistra sfociate anche ieri nella precisa richiesta di dimissioni della Giunta.

Le accuse rivolte al vecchio gruppo dirigente riguardano soprattutto il modo di gestione della vita interna del partito. La parola «clientelismo» è risuonata molte volte nella sala dei congressi dell'EUR e l'accusa, lanciata da più parti, ha trovato la assemblea sempre pronta a recepirla con consensi ed applausi. Un dato, fornito al congresso da una fonte insospettata, dall'ex presidente della Provincia Ponti, che è stato anche segretario del comitato romano della Democrazia cristiana, ha rivelato che oltre il 17 per cento degli iscritti alla DC appartiene a Roma al pubblico impiego ed è prevalentemente formato da dipendenti degli enti locali (Comune e Provincia). Questo dato è stato indicato da alcuni delegati come il risultato di un'azione di potere dei clan dorotei all'interno delle due amministrazioni. In contrapposto un altro delegato, Emilio Falco, del raggruppamento «Nuove Scelte» (gruppi giovanili di sinistra) ha denunciato che il partito è assente dalle fabbriche e dalle grandi lotte operaie. Grosse vicende operaie si sono avute a Roma. Soprattutto nello scorso anno — ha detto Falco — le lotte dell'Apollon, della Pirelli e dell'Aeternum, con la catena degli scioperi che hanno contribuito a provocare, hanno avuto vasta eco sulla stampa e nell'opinione pubblica. Ma mentre gli operai si battevano per mantenere il proprio posto di lavoro, la Giunta comunale, specie nella sua componente dc, era soltanto capace di proporre il rinnovo degli appalti edilizi al proprietario dell'Aeternum, non andando poi oltre soltanto per la minaccia di dimissioni di qualche assessore.

Di rilievo anche l'intervento del delegato Salatto (fanfaniano di «Nuove Cronache» laziali) il quale ha chiesto le dimissioni della Giunta comunale e ha affermato che se nella DC romana non si raggiungerà una nuova maggioranza capace di battere il vecchio gruppo dirigente e portare aria nuova nel partito, si formerà tuttavia una nuova opposizione di sinistra capace di battersi senza risparmio contro i gruppi dorotei.

Anche i giovani di «Nuove Scelte», oltre alla sinistra e ai fanfaniani di «Nuove Cronache», hanno chiesto le dimissioni della Giunta ricordando che il centro-sinistra non è riuscito a realizzare che molto poco del suo programma. Gli amici di «Nuove Scelte» — si legge nella mozione presentata dai giovani — ritengono che lo strumento necessario per il chiarimento della situazione comunale sia quello di aprire subito dopo il congresso la crisi con le dimissioni della Giunta capitolina.

Ieri mattina hanno parlato anche il sindaco Santini e l'assessore Rosato. Ma i loro discorsi si sono limitati ad una ripetizione dei vecchi programmi mai attuati e dei propositi non mantenuti. Santini ha comunque affermato che non si dimetterà fino a quando sarà sostenuto dalla maggioranza. Ma quale maggioranza se l'insofferenza nei confronti dell'attuale Giunta va al di là dei gruppi della opposizione interna della DC? In una pubblicazione distribuita ai delegati un consigliere comunale doroteo, Pierluigi Nistri, dichiara infatti che l'amministrazione capitolina di centro-sinistra «non è purtroppo andata oltre l'ordinaria amministrazione». Inoltre nei corridoi dell'EUR si fanno già vari nomi di personaggi che potrebbero sostituire Santini nell'incarico di sindaco.

In questo quadro di vivaci polemiche è venuto più volte alla luce il problema dei rapporti con l'opposizione di sinistra e con il PCI, e anche in tale circostanza i dorotei hanno dimostrato di non aver argomenti molto validi da opporre a coloro che hanno chiesto un mutamento di rotta. Stava parlando l'on. Storti, il quale ha accennato all'esigenza di non respingere a priori e per ragioni astrattamente ideologiche un confronto con il PCI, quando alcuni seguaci di Petrucci, irritati dalla frase, hanno cominciato ad urlare ed a protestare scontrandosi con alcuni giovani della sinistra alzatisi a difendere Storti. E' volato anche qualche pugno. Così si è chiusa la seduta della mattina.

A tarda sera hanno preso la parola i leader dei vari gruppi e più tardi sono cominciate le operazioni di voto per eleggere i cinquantuno membri del nuovo comitato romano.

Provocazione fascista a Cinecittà

Provocazione fascista ieri sera contro la sezione del PCI di Cinecittà. Tre giovani verso le 20,30 passando davanti al locale dove ha sede la sezione di uno dei più popolosi quartieri di Roma, hanno infranto con una sassata le insegne e si sono poi dati alla fuga prima che alcuni compagni che si trovavano in un vicino bar potessero intervenire.

Nella notte «colpo» su commissione nel parco di via della Regina

Un altro furto a Villa Albani

Rubata la testa di una statua

I ladri hanno portato via la testa di un'opera che risale al XIII secolo - Vista una «600» dei probabili malviventi - Già nel passato trafugate dalla villa opere d'arte - Scarsa sorveglianza

Ancora un furto a Villa Albani. Durante la notte alcuni ladri scalando il muro di cinta, sono penetrati nella villa, ora di proprietà del principe Alessandro Torlonia, e si sono impossessati di una testa di Diana del XIII secolo. La statua era in una nicchia del parco ed i ladri non hanno esitato a staccare la testa dal busto per portarla via: con tutta probabilità si tratta di un furto su commissione, almeno questo ritengono i carabinieri che ora svolgono le indagini, ma c'è comunque da rilevare come Villa Albani-Chigi, dove sono custodite tele e sculture di valore artistico inestimabile, sia praticamente alla mercè dei ladri. Più volte, infatti, i soliti ignoti sono riusciti ad introdursi nella villa, che ha l'ingresso principale in via Salaria 92; e una volta, nel settembre del '64, portarono a termine uno dei furti più clamorosi che si ricordano a Roma, razziando quindici dipinti di eccezionale valore.

Stavolta il danno è stato limitato, ma probabilmente solo perchè i ladri sono andati a colpo sicuro ed una volta messe le mani su ciò che cercavano, hanno rinunziato a frugare nella villa. Secondo i carabinieri gli ignoti hanno scalato il muro di cinta dalla parte di via Savoia (la villa è delimitata oltre che da via Salaria, da viale Regina Margherita, da viale di Villa Albani e da via Adda). Una volta nel parco hanno raggiunto la nicchia dove era la statua di Diana, un'opera del XIII secolo, e l'hanno quindi decapitata, portando via la testa. Sembra che i ladri abbiano lasciato delle tracce, fuggendo, nei pressi del cancello di via Savoia. Comunque ora i carabinieri stanno svolgendo accertamenti sulla testimonianza di un passante che ha detto di aver visto tre uomini su una «600» ferma nei pressi della villa, durante la notte.

Come abbiamo detto, sembra che i ladri abbiano vita facile nella villa di proprietà dei Torlonia: forse perchè la sorveglianza è inadeguata. Vi sono, è vero, dei custodi: ma c'è anche da rilevare che la villa è molto ampia e che inoltre quasi dappertutto vi sono opere di rilevante valore. D'altra parte il fatto che la sorveglianza è inadeguata era venuto fuori, in modo più che evidente, il 16 settembre del '64, quando i ladri, sempre scalando il muro di cinta, erano riusciti ad introdursi nella pinacoteca della villa, razziando quindici dipinti di inestimabile valore, fra cui una «trasfigurazione» attribuita a Raffaello, una «Fornarina», che con certezza appartiene alla scuola del pittore urbinate, tre dipinti di Guido Reni, altri quadri di Francesco Guardi, del Ribera, di Marcello Venusti.

Le ricerche, nonostante che i poliziotti si gettassero a corpo morto nelle indagini, non diedero esito: poi nel '68 i quadri furono ritrovati, abbandonati, in una capanna ed i ladri mai identificati. Ma dopo quello altri furti si sono verificati a Villa Albani: ultimo ora quello della testa di Diana. Ed a questo punto non si capisce perchè non venga imposta ai proprietari della villa (dato che molti quadri sono sotto il vincolo delle Belle Arti) una maggiore sorveglianza.

SOTTOSCRIZIONE PER GLI ANTIFASCISTI GRECI E SPAGNOLI

L'associazione nazionale dei perseguitati politici italiani antifascisti ha promosso, in questi giorni, una raccolta di fondi per aiutare tutti i lavoratori, gli studenti, i democratici e gli antifascisti, vittime della persecuzione dei regimi fascisti della Spagna e della Grecia.

I fondi si ricevono presso la federazione dell'ANPPIA, in via degli Scipioni 271. Il denaro raccolto sarà devoluto in parti uguali ai comitati preposti per l'aiuto alle vittime delle dittature fasciste dei due Paesi.

Inaugurata per l'8 Marzo

Mostra di Provino nella sezione PCI a S. Lorenzo

In questi giorni si tiene nella sezione del partito del popolare quartiere di S. Lorenzo, una mostra di quadri del giovane pittore Salvatore Provino. La mostra è stata inaugurata in occasione della festa dell'8 Marzo, ricorrenza della giornata internazionale della donna. La personale resterà aperta al pubblico tutti i giorni. L'iniziativa — come è stato sottolineato al momento dell'inaugurazione — rientra nel quadro di una intensa attività culturale che vede impegnata la sezione di S. Lorenzo da molto tempo.

I quadri del giovane Provino sono tutti legati alla realtà del nostro tempo: alla lotta per la pace e la democrazia, contro l'imperialismo e la guerra, per la pace e la libertà del popolo vietnamita. In particolare, uno dei dipinti, dedicato al Vietnam, rappresenta appunto un drammatico aspetto della guerra vietnamita: un partigiano sud-vietnamita sotto le torture degli oppressori. *Nella foto:* un angolo della mostra.

Sul Lungotevere dopo Roma-Inter

In auto investe il pedone lo soccorre e... lo multa

L'investitore è un vigile urbano che ha subito trasportato il ferito all'ospedale - Dopo le medicazioni: «Lei ha attraversato fuori delle strisce, è in contravvenzione...»

Giornata nera, ieri, per Mario Bassi, 21 anni, via S. Angela Merici 4: la Roma ha perso, è uscito dallo stadio Olimpico già di cattivo umore, ha attraversato la strada, ed è stato investito. Niente di grave, per la verità: solo che l'investitore dopo averlo accompagnato all'ospedale si è qualificato per vigile urbano e gli ha perfino fatto la multa, perchè aveva attraversato non sulle strisce pedonali! Peggio di così.

Il singolare episodio è avvenuto alle 17: Mario Bassi, uscito a testa bassa dall'Olimpico e di umore non certo allegro, non si è preoccupato troppo delle strisce quando ha attraversato il Lungotevere. In quell'attimo è giunta una 850, targata Roma 890111, che l'ha urtato di striscio. Il conducente non se ne è neanche accorto e ha proseguito: poi alle grida del Bassi si è fermato. «Venga, la porto in ospedale...» ha detto tranquillo l'uomo che era al volante al giovane. Il quale, giunto al S. Giacomo, è stato dichiarato guaribile in 3 giorni per alcune contusioni al braccio sinistro e a un ginocchio. E' stato a questo punto che l'investitore si è qualificato: Giovanni Negri, vigile urbano, via De Magistris 71. «Lei è in contravvenzione, doveva attraversare sulle strisce...». E al povero Mario Bassi non è rimasto che tenersi le contusioni, pagare la multa, e imprecare sottovoce, altrimenti, visto che la giornata non prometteva nulla di buono, magari rimediava anche una denuncia per oltraggio a pubblico ufficiale.

La partitissima Roma-Inter è costata qualche giorno d'ospedale a due ragazzi che volevano entrare a tutti i costi nell'Olimpico affollatissimo. Mario Ciavatti, 19 anni, macellaio, mentre cercava di oltrepassare un cancello ha riportato una lesione al mignolo. Al Santo Spirito lo hanno giudicato guaribile in 15 giorni.

Un incidente simile è capitato anche a Carmine Fiorentino, 17 anni, fornaio, via Gregorio VII, il quale, anche lui nel tentativo di entrare nello stadio, si è ferito a un braccio. Portato al Santo Spirito è stato giudicato guaribile in dieci giorni.

SUCCESSO CGIL AI «TRIBUTI»

Successo della CGIL nelle elezioni per il rinnovo della commissione interna alla III ripartizione tributi svoltesi nei giorni scorsi. Tutti e cinque i candidati del sindacato unitario sono stati eletti, il primo di questi ha ottenuto il 58 per cento dei voti.

Scioperano i portalettere

Per 48 ore senza posta

Da oggi il personale diserta a oltranza gli uffici della Conciliazione

Oggi e domani senza posta. I portalettere scioperano per 48 ore e quindi la corrispondenza non sarà distribuita e si ammucchierà negli uffici postali. I portalettere sono giunti alla decisione di sciopero dopo aver effettuato altre forme di protesta che, seppure avevano rallentato la distribuzione della corrispondenza, avevano comunque permesso la funzionalità del servizio. Si aspettava, nel frattempo, che l'amministrazione P.T. prendesse delle decisioni per venire incontro alle richieste della categoria. Invece nulla. I portalettere chiedono che siano allargati gli organici, che venga assunto cioè nuovo personale per far fronte all'aumento del lavoro, dovuto all'allargamento delle zone e dei quartieri.

Per le stesse ragioni si apprestano a scendere in agitazione anche altri servizi delle Poste, fra cui gli sportellisti, i fattorini telegrafici, mentre gli addetti alla tenuta dei conti correnti hanno già effettuato due giornate di sciopero e oggi decideranno se dovere proseguire nella protesta. In questo caso il pagamento delle pensioni, che inizia domani, sarebbe in pericolo.

Tornando ai portalettere, la categoria chiede che l'amministrazione delle Poste apra una trattativa per la modifica dell'orario di lavoro da spezzato a continuato.

UFFICI CONCILIAZIONE — Oggi inizia uno sciopero ad oltranza degli impiegati degli uffici di conciliazione, per protestare contro la legge, già approvata alla Camera, che porterebbe al licenziamento di tutti gli impiegati. La legge infatti toglierebbe ai cancellieri i proventi di cancelleria con cui sono pagati gli impiegati. Al Senato erano stati presentati due emendamenti a tale legge: il primo prevedeva di assegnare il 45 per cento dei proventi ai cancellieri ed il secondo l'inquadramento degli impiegati nel Comune. Gli emendamenti non sono stati accettati, quindi gli impiegati hanno dichiarato lo sciopero ad oltranza che ha carattere nazionale.

Trovato morto dopo 20 giorni

Un pensionato di settanta anni, Piero Sebastiani, via dei Salesiani 4, è stato trovato dai vigili del fuoco chiamati dai vicini di casa che da parecchi giorni non lo vedevano uscire, senza vita nel letto.

Per entrare nell'abitazione i vigili hanno forzato una piccola finestra della stanza da bagno. Il medico legale ha accertato che il Sebastiani era morto da almeno venti giorni, sembra a causa di un improvviso malore. E' stata comunque disposta l'autopsia.

Anziano tassista si impicca

Un anziano tassista si è ucciso ieri mattina, impiccandosi nella sua abitazione di via delle Fornaci 35. Carlo Cuccioli, 68 anni, ha approfittato dell'assenza della moglie, uscita verso le 8, per togliersi la vita. La stessa donna quando è rientrata ha fatto la tragica scoperta. Sembra che il tassista fosse sofferente di un grave esaurimento nervoso.

piccola cronaca

IL PARTITO

COMITATO DIRETTIVO — Il C.D. della federazione si riunisce oggi alle ore 17,30.

COMITATO FEDERALE — E' convocato per giovedì 13 alle ore 17,30 in via dei Frentani.

COMMISSIONE FABBRICHE — Salario, ore 20,30: Tor Lupara - Domani ore 20, con Fredduzzi; Quadraro - ore 19 con Florioli.

MOSTRA FOTOGRAFICA

Sino al 16 marzo alla «Bottega dell'immagine» in via S. Stefano del Cacco 27, si terrà una mostra fotografica sui degenti degli ospedali psichiatrici, dal titolo: «Potrebbe succedere a noi», curata da Gianni Berengo Gardin e Franco Fasaglia. La mostra vuole denunciare la violenza cui sono oggetto i malati mentali ricoverati nei nostri manicomi. La mostra sarà aperta tutti i giorni dalle 21,30 alle 24 e la domenica dalle 11 alle 13.

EDILI

Oggi, alle ore 18,30 nei locali della cellula del PCI sita in via Borghetto stazione Prenestina 103, si terrà una pubblica assemblea sindacale a cui interverrà il segretario provinciale edili Alberto Freda.

CARAVAGGIO

Domani 11 marzo alle 21,15, alla Casa della cultura, in via della Colonna Antonina 52, Giuliano Briganti, Antonio del Guercio, Renato Guttuso ed Antonello Trombadori, presenteranno l'opera di Roberto Longhi, «Caravaggio», recentemente pubblicato dagli Editori Riuniti. Alla presentazione parteciperà anche lo autore.

64 ANNI DI MATRIMONIO

I compagni Leonardo Andreocci e Angela Stefani, rispettivamente di 91 e 87 anni, hanno festeggiato ieri il 64° anno del loro matrimonio. La festicciola, con figli e nipoti, si è svolta a Vignanello di Viterbo. Il compagno Leonardo Andreocci, iscritto al PSI nel 1914, è passato al PCI dalla sua fondazione. Ai felici coniugi rinnoviamo gli auguri e le felicitazioni dei compagni e de «l'Unità».

Concerti

ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì alle 21,15 al Teatro Olimpico concerto del pianista Dino Ciani (tagl. 21). In programma Mozart, Schubert, Strawinsky, Dallapiccola e Bartok. Biglietti in vendita alla Filarmonica (tel. 312.560)

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA
Venerdì alle 17,30 quaresima a S. Ignazio, organo e Vangelo, ingresso libero

AUDITORIO DEL GONFALONE
Oggi e domani alle 21,30 concerto per viola, liuto, chitarra solista

Teatri

ALLA RINGHIERA (Via de' Riari, n. 81 - Tel. 65.68.711)
Domani alle 21,45 ultima settimana comp. associata Armando Bandini, Sandro Merli con **Dialoghi dei profughi**, di Bertolt Brecht

ALL'ARTE CLUB
Domani alle 21 i Folli presentano **I dialoghi dei morti vivi**, di Nino De Tollis con R. Alegiani, A. Bon, M. Faggi, M. Monti, A. Perlini, R. Rapisardi, regia autore, 4° sett. successo

BEAT 72
(Via G. Belli - Piazza Cavour) Alle 2,45 International Workshop Theatre presenta **Popolorum regression**

CAB 37
Alle 22,30 Fiorenzo Fiorentini presenta **Che ne pensate del '69?** Cabaret chantant con L. Banfi, M.L. Serena, D. Gallotti e Luciano Fineschi

CENTRALE
Riposo

DELLE ARTI
Alle 21,15 lunedì dei giovani compagnia Peppino De Filippo in **Come finì don Ferdinando Ruoppolo**, di Peppino De Filippo, prima rappresentazione per l'Italia

DELLE MUSE
Domani alle 21,30 anteprima con **L'amore e la guerra**, spett. recitato e cantato da Milly e Achille Millo dir. Filippo Crivelli

DE' SERVI
Alle 21,15 ripresa spett. comp. dir. F. Ambroglini con il 3° mese succ. di **Roma che non abbozza**, di Claudio Oidani regia Franco Ambroglini

DI VIA STAMIRA 55
Riposo

ELISEO
Alle 21 familiare comp. dei Quattro presenta **La dame de chez Maxim**, 3 atti di G. Feydeau

FILMSTUDIO 70 (Via degli Orti d'Alibert 1/C)
Alle 18,30 e 22,30 per la prima volta in Italia rassegna cinema Underground inglese

FOLK STUDIO (Via Garibaldi 58)
Domani alle 22 concerto jazz straordinario con Jacques Pelzer

IL CORDINO
Giovedì alle 22,30 **I babbiferi**, novità di Amendola e Corbucci con E. Guarini, F. Ferreto, L. Modugno, G. D'Angelo, A. Ralli, regia Mario Barletta

PANTHEON MARIONETTE DI MARIA ACCETTELLA (Via Beato Angelico 32)
Giovedì alle 16,15 **La bella addormentata nel bosco**, fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella

PARIOLI
Imminente **Il signore va a caccia**, di G. Feydeau con G. Cervi, M. Malfatti, P. Carlini, M. Merlini, regia Mario Landi

PUFF
Riposo

QUIRINO
Prossimamente il Gruppo teatro e azione, dir. Giorgio Strehler presenterà **Cantata di un mostro lusitano**, lavoro di teatro con musiche di Peter Weiss, traduzione e riduzione di Giorgio Strehler

RIDOTTO ELISEO
Alle 21,15 familiare i Ruspanti presentano **Ecco la prova**, di G. Prosperi e **Il valzer del defunto signor Giobatta**, di E. Carsana

ROSSINI
Domani alle 21,15 il Teatro stabile di Checco e Anita Durante, Leila Ducci con **Il marito di mia moglie**, grande successo comico di G. Genzato, regia C. Durante

S. SABA
Alle 21,15 Teatro degli universitari presenta **Sturm und Drang** (di Klinger), regia Franco Marenga

SATIRI
Domani alle 21,30 ultima settimana comp. Di Martire, Fiorito, Lazzareschi, Manzella, Piergentili, Stella in **La stanza dei bottoni**, commedia in 2 tempi di Alfredo Tucci, regia autore

SISTINA
Riposo

VALLE
Riposo

Varietà

AMBRA JOVINELLI (T. 731.33.06)
I guerriglieri dell'Amazzonia A ◆
riv. Nanda Richard

VOLTURNO (Tel. 47.45.57)
La mano che uccide, con R. Johnson G ◆
riv. Pia Velsi Bertolini

Cinema

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 35.21.53)
I 5 figli di Cane, con G. Eastman A ◆

ALFIERI (Tel. 29.02.51)
Probabilità zero, con H. Silva A ◆

AMERICA (Tel. 58.61.68)
Probabilità zero, con H. Silva A ◆

ANTARES (Tel. 89.09.47)
La signora nel cemento, con F. Sinatra (V.M. 14) G ◆

APPIO (Tel. 77.96.38)
Bora Bora, con C. Pani (V. M. 18) S ◆

ARCHIMEDE (Tel. 87.55.67)
The night the following day

ARISTON (Tel. 35.32.30)
La chamade, con C. Deneuve S ◆◆

ARLECCHINO (Tel. 35.86.54)
Orgasmo, con C. Baker (V. M. 18) DR ◆

ATLANTIC (Tel. 76.10.656)
Base artica zebra, con R. Hudson A ◆

AVANA (Tel. 51.15.105)
La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆

AVENTINO (Tel. 57.21.37)
Mayerling, con O. Sharif DR ◆

BALDUINA (Tel. 34.75.92)
Le voci bianche, con S. Milo (V.M. 18) SA ◆◆

BARBERINI (Tel. 47.17.07)
Il sergente, con R. Steiger (V.M. 14) DR ◆

BOLOGNA (Tel. 42.67.00)
Poor cow, con C. White (V. M. 18) S ◆◆

BRANCACCIO (Tel. 73.52.55)
Mayerling, con O. Sharif DR ◆

CAPITOL (Tel. 39.32.80)
Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?, con A. Sordi

CAPRANICA (Tel. 67.24.65)
La matriarca, con C. Spaak (V.M. 18) SA ◆

CAPRANICHETTA (Tel. 67.24.65)
La vergogna, con L. Ullman (V.M. 14) DR ◆◆

CINESTAR (Tel. 78.92.42)
I 5 figli di Cane, con G. Eastman A ◆

COLA DI RIENZO (Tel. 35.05.84)
Mayerling, con O. Sharif DR ◆

CORSO (Tel. 67.91.691)
Bullit, con S. McQueen G ◆

DUE ALLORI (Tel. 27.32.07)
Mayerling, con O. Sharif DR ◆

EDEN (Tel. 38.01.88)
Il medico della mutua, con A. Sordi SA ◆

EMBASSY (Tel. 87.02.45)
La via lattea, di L. Buñuel DR ◆◆◆◆

EMPIRE (Tel. 85.56.22)
Pendulum, con G. Peppard G ◆

EURCINE (Piazza Italia, 6 - EUR - Tel. 59.10.986)
La matriarca, con C. Spaak (V.M. 18) SA ◆

EUROPA (Tel. 86.57.36)
Fräulein Doktor, con S. Kendall DR ◆◆

FIAMMA (Tel. 47.11.00)
Funny girl, con B. Streisand M ◆◆

FIAMMETTA (Tel. 47.04.64)
Nobody runs forever

GALLERIA (Tel. 67.32.67)
Base artica zebra, con R. Hudson A ◆

GARDEN (Tel. 58.28.48)
Mayerling, con O. Sharif DR ◆

GIARDINO (Tel. 89.49.46)
La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆

GOLDEN (Tel. 75.50.02)
Probabilità zero, con H. Silva A ◆

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello)
La pulce nell'orecchio, con R. Harrison SA ◆

IMPERIALCINE NUM. 1 (Telefono 68.67.45)
I 7 senza gloria, con M. Caine DR ◆

IMPERIALCINE NUM. 2 (Telefono 67.46.81)
Nerosubianco, con A. Sanders (V.M. 18) S ◆◆

MAESTOSO (Tel. 78.60.86)
Mayerling, con O. Sharif DR ◆

MAJESTIC (Tel. 67.49.08)
Serafino, con A. Celentano (V.M. 14) SA ◆

MAZZINI (Tel. 35.19.42)
Poor cow, con C. White (V. M. 18) S ◆◆

METRO DRIVE IN (T. 60.90.243)
Venerdì base artica zebra, con R. Hudson A ◆

METROPOLITAN (Tel. 68.94.00)
Dove osano le aquile, con R. Burton (V.M. 14) A ◆

MIGNON (Tel. 86.94.93)
Galileo, con C. Cusack DR ◆◆

MODERNO (Tel. 46.02.85)
Tepepa, con T. Milian A ◆◆

MODERNO SALETTA (T. 46.02.85)
Les biches, con S. Audran (V.M. 18) DR ◆

MONDIAL (Tel. 83.48.76)
Bora Bora, con C. Pani (V. M. 18) S ◆

NEW YORK (Tel. 78.02.71)
I 7 senza gloria, con M. Caine DR ◆◆

OLIMPICO (Tel. 30.26.35)
I 600 di Balaklava, con D. Hemmings DR ◆◆◆◆

PALAZZO (Tel. 49.56.631)
I 5 figli di Cane, con G. Eastman A ◆

PARIS (Tel. 75.43.68)
Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa? con A. Sordi C ◆

PASQUINO (Tel. 50.36.22)
Il piacere e l'amore, con J. Fonda (V.M. 18) S ◆

PLAZA (Tel. 68.11.93)
Un uomo per Ivy, con S. Poitier S ◆

QUATTRO FONTANE (T. 48.01.19)
Le salamandre, con B. Cunningham (V.M. 18) DR ◆

QUIRINALE (Tel. 46.26.53)
La monaca di Monza, con A. Heywood (V.M. 18) DR ◆

QUIRINETTA (Tel. 67.90.012)
Dillinger è morto, con M. Piccoli (V.M. 14) DR ◆◆◆◆

RADIO CITY (Tel. 46.41.03)
Vergogna schifosi! con L. Capolicchio (V.M. 18) DR ◆◆

REALE (Tel. 58.03.24)
La ragazza con la pistola, con M. Vitti SA ◆

REX (Tel. 86.41.65)
Il medico della mutua, con A. Sordi SA ◆

RITZ (Tel. 83.74.81)
Probabilità zero, con H. Silva A ◆

RIVOLI (Tel. 46.08.83)
Come l'amore, con A. Lynch S ◆

ROUGE ET NOIR (Tel. 86.43.05)
Cerimonia segreta, con E. Taylor (V.M. 18) DR ◆

ROXY (Tel. 87.05.04)
Teorema, con T. Stamp (V. M. 18) DR ◆◆◆

ROYAL (Tel. 77.05.49)
2001 odissea nello spazio, con K. Dullea A ◆◆◆◆

SAVOIA (Tel. 86.11.59)
Rosemary's baby, con M. Farrow (V.M. 14) DR ◆◆

SMERALDO (Tel. 35.15.81)
Les biches, con S. Audran (V.M. 18) DR ◆

SUPERCINEMA (Tel. 48.54.98)
Bullit, con S. McQueen G ◆

TIFFANY (Via A. De Pretis)
La via lattea, di L. Buñuel DR ◆◆◆◆

TREVI (Tel. 68.96.19)
Teorema, con T. Stamp (V. M. 18) DR ◆◆◆

TRIOMPHE (Tel. 83.80.003)
I 7 senza gloria, con M. Caine DR ◆

UNIVERSAL
I 5 figli di Cane, con G. Eastman A ◆

VIGNA CLARA (Tel. 32.03.59)
I 600 di Balaklava, con D. Hemmings DR ◆◆◆◆

SECONDE VISIONI

ACILIA: Serafino, con A. Celentano (V.M. 14) SA ◆
ADRIACINE: La lunga sfida, con G. Ardisson A ◆
AFRICA: Bandolero, con J. Stewart A ◆
AIRONE: La signora nel cemento, con F. Sinatra (V.M. 14) G ◆
ALASKA: Ercole il tiranno di Babilonia SM ◆
ALBA: Gangster 70, con J. Cotten (V.M. 18) G ◆
ALCE: Il mercenario, con F. Nero A ◆
ALCYONE: I due deputati, con Franchi e Ingrassia C ◆
AMBASCIATORI: Sissignore, con U. Tognazzi SA ◆◆
AMBRA JOVINELLI: I guerriglieri dell'Amazzonia A ◆
Rivista
ANIENE: Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆
APOLLO: Lo sbarco di Anzio, con R. Mitchum DR ◆
AQUILA: 5 per l'inferno, con J. Garko A ◆
ARALDO: I 2 deputati, con Franchi e Ingrassia C ◆
ARGO: La pecora nera, con V. Gassman SA ◆
ARIEL: Via col vento, con C. Gable DR ◆
ASTOR: La battaglia di El Alamein, con F. Stafford DR ◆
AUGUSTUS: Sissignore, con U. Tognazzi SA ◆◆
AURELIO: riposo
AUREO: Base Artica Zebra, con R. Hudson A ◆
AURORA: Agente 007 Thunderball operazione tuono, con S. Connery A ◆◆
AUSONIA: Un tranquillo posto di campagna, con F. Nero (V.M. 18) DR ◆◆◆
AVORIO: Testa di sbarco per 8 implacabili con P.L. Lawrence A ◆
BELSITO: Tom e Jerry in top-cat DA ◆◆
BOITO: Per un corpo di donna, con R. Wagner SA ◆
BRASIL: Romeo e Giulietta con O. Hussey DR ◆◆
BRISTOL: Sissignore, con U. Tognazzi SA ◆◆
BROADWAY: La battaglia di El Alamein, con F. Stafford DR ◆
CALIFORNIA: I bastardi, con G. Gemma (V.M. 18) G ◆
CASTELLO: Non aspettare Django spara G ◆
CLODIO: L'uomo dalla cravatta di cuoio, con C. Eastwood (V. M. 14) G ◆
COLORADO: riposo
CORALLO: 5 per l'inferno, con J. Garko A ◆
CRISTALLO: Frank Costello faccia d'angelo, con A. Delon G ◆◆
DEL VASCELLO: I bastardi, con G. Gemma (V.M. 18) G ◆
DIAMANTE: Romeo e Giulietta, con O. Hussey DR ◆◆
DIANA: La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆
DORIA: Il mercenario, con F. Nero A ◆
EDELWEISS: La pecora nera, con V. Gassman SA ◆
ESPERIA: La signora nel cemento, con F. Sinatra (V.M. 14) G ◆
ESPERO: Ammazzali tutti e torna solo, con C. Connery SA ◆
FARNESE: A tutto gas! con E. Presley M ◆
FOGLIANO: Sissignore, con Ugo Tognazzi SA ◆◆
GIULIO CESARE: Una pistola per 100 bare, con P. Lelli A ◆
NUOVO OLIMPIA: La dolce vita, con A. Ekberg (V.M. 16) DR ◆◆◆
HOLLYWOOD: C'è un uomo nel letto di mamma, con D. Day S ◆
IMPERO: Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆
INDUNO: Les biches, con S. Audran (V.M. 18) DR ◆
JOLLY: Tom e Jerry c'era due volte DA ◆◆
JONIO: Via col vento, con C. Gable DR ◆
LEBLON: Il laureato, con A. Bancroft S ◆◆
LUXOR: I bastardi, con G. Gemma (V.M. 18)
MADISON: Il laureato, con A. Bancroft S ◆◆
MASSIMO: La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆
NEVADA: Straziami ma di baci saziami con N. Manfredi SA ◆◆
NIAGARA: Il mercenario, con F. Nero A ◆
NUOVO: La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆
PALLADIUM: I nipoti di Zorro, con Franchi e Ingrassia C ◆
PLANETARIO: chiuso per lavori
PRENESTE: I due deputati, con Franchi e Ingrassia C ◆
PRIMA PORTA: Oggi a me, domani a te, con M. Ford A ◆
PRINCIPE: La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆
RENO: La pecora nera, con V. Gassman SA ◆
RIALTO: lunedì dei Rialto: Lo spaccone, con P. Newman (V. M. 16) DR ◆◆◆
RUBINO: lunedì del Rubino: Notti nude (V.M. 14) DO ◆
SPLENDID: I 1 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ◆
TIRRENO: 5 per l'inferno, con J. Garko A ◆
TRIANON: Le dolcezze del peccato con T. Torday (V.M. 18) A ◆
TUSCOLO: L'uomo dalla cravatta di cuoio, con C. Eastwood (V. M. 14) G ◆
ULISSE: Il fantasma del pirata Barbanera, con P. Ustinov A ◆
VERBANO: 5 per l'inferno, con J. Garko A ◆

TERZE VISIONI

CASSIO: C'è un uomo nel letto di mamma, con D. Day S ◆
COLOSSEO: Indovina chi viene a cena? con S. Tracy DR ◆◆◆
DELLE MIMOSE: Non si maltrattano così le signore, con R. Steiger G ◆◆
DELLE RONDINI: La 13ª vergine, con L. Barker (V.M. 18) G ◆
ELDORADO: La casa delle vergini dormienti, con T. Tamura (V.M. 18) DR ◆◆
FARO: I cannoni di San Sebastian, con A. Quinn A ◆
FOLGORE: I nipoti di Zorro, con Franchi e Ingrassia C ◆
NOVOCINE: Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆
ODEON: Intrigo a Montecarlo, con R. Wagner G ◆
ORIENTE: Vado, l'amazzo e torno, con G. Hilton A ◆
PLATINO: Il grande silenzio, con J.L. Trintignant (V.M. 18) A ◆
PUCCINI: Ercole contro i tiranni di Babilonia SM ◆
SALA UMBERTO: Helga DO ◆◆

Riduzioni AGIS

Appio, Adriano, Alce, Alcione, Antares, Ariston, Aventino, Boito, Bologna, Brancaccio, Capranica, Capranichetta, Cassio, Cola di Rienzo, Cristallo, Empire, Europa, Eurcine, Farnese, Fogliano, Galleria, Maestoso, Massimo, Mazzini, Mignon, Mondial, Moderno, Moderno