OGGI RICORRE IL XXV DELLE ARDEATINE

Alle 18 corteo popolare in onore dei 335 martiri

Le Fosse Ardeatine

Oggi, nel venticinquesimo anniversario dell'eccidio nazi-fascista delle Fosse Ardeatine, i romani ricorderanno con una serie di manifestazioni le 335 vittime. Per tutta la giornata solenni cerimonie si svolgeranno al mausoleo. Un corteo popolare, promosso dalle associazioni partigiane e dal comitato per le celebrazioni del XXV della liberazione di Roma, si muoverà alle 18 da porta Capena (passeggiata archeologica) e raggiungerà le Ardeatine: vi parteciperanno delegazioni di partigiani, medaglie d'oro della Resistenza, giovani, studenti, lavoratori. Saranno presenti anche folte delegazioni di fabbriche in lotta, come l'Apollon e la Sacet. Il corteo si snoderà attraverso via delle Terme di Caracalla, via di Porta San Sebastiano, via Appia Antica e via Ardeatina, per raggiungere il mausoleo.

Le celebrazioni hanno avuto inizio già da questa mattina: a cura delle autorità comunali, sulle lapidi poste a ricordo dei martiri, nelle diverse zone della città, sono state deposte corone di fiori. Questa mattina alle ore 10,30 si svolgerà la commemorazione ufficiale. Dopo la deposizione di corone sulle tombe delle 335 vittime, saranno celebrati i riti religiosi, cattolico ed ebraico. Pronunceranno discorsi il presidente del Consiglio Rumor, il presidente della Provincia, Mechelli, il presidente dell'ANFIM, Azzarita.

Nel quadro delle celebrazioni del XXV della liberazione di Roma, domani, martedì, sarà inaugurata la mostra «Roma città aperta» sulla resistenza romana, allestita nel Palazzo delle Esposizioni, in via Nazionale.

Oggi tra le ore 6,45 e le 20 circa, a cura dell'ATAC verrà intensificato il servizio della linea autobus «218» sul percorso Fosse Ardeatine-Colosseo.

La crisi in Campidoglio

La destra d. c. preme sul PSI per un rimpasto

Significative ammissioni di un giornale romano - Oggi si riunisce l'esecutivo socialista

La manovra che si sta tentando per salvare il centro sinistra capitolino è abbastanza scoperta e la precisa, con alcune reticenze, l'organo benpensante della capitale. Niente crisi, nessun chiarimento o dibattito fra le forze interessate a imboccare una strada nuova in Campidoglio, ma solo un rimpasto che sostituisca i tre assessori democristiani dimissionari con altri personaggi suggeriti da Petrucci, il grande manovratore della coalizione di centro sinistra. Nella foga di dimostrare che tutto sommato non è vero che gli uomini della sinistra d.c. intendono abbandonare l'amministrazione diretta da Santini, il «Messaggero» si dimentica di dire che per rattoppare la maggioranza si pensa di imbarcare anche Pompei, l'ex federale missino dell'urbe e oggi autorevole personaggio democristiano.

Secondo il quotidiano romano il rimpasto verrebbe fatto con Darida, attuale capogruppo d.c. e Mazzarello, uno degli esponenti della corrente sindacalista «Impegno Sociale». Il terzo nome non viene ovviamente fatto, proprio perchè si cerca di nascondere fino all'ultimo momento, un personaggio squalificato come Pompei. L'immissione di Mazzarello dovrebbe dimostrare che non tutti gli uomini della sinistra sono in posizione critica contro l'attuale Giunta. Che volete — dice il «Messaggero» — la corrente «Impegno Sociale» non è forse più a sinistra di quella dei due dimissionari? E con questo discorso si tace sui motivi di fondo che hanno spinto Cabras, Bubbico e Rebecchini ad abbandonare il centro-sinistra capitolino. Neppure una parola sulle gravi accuse rivolte alla Giunta Santini: immobilismo, politica di vertice, incapacità.

E' abbastanza chiaro che il discorso del «Messaggero» è rivolto ai socialisti i quali questa sera dovranno prendere una decisione sulle sorti della Giunta di centro sinistra. E' stato infatti convocato il comitato esecutivo con i consiglieri e gli assessori socialisti. I dilemmi che stanno di fronte all'organo dirigente socialista sono abbastanza semplici: apertura o meno della crisi, scegliere la via del dibattito fra tutte le forze interessate a un rinnovamento, oppure continuare quella politica di vertice che ha provocato la reazione e lo sdegno della sinistra democristiana.

I notabili d.c. pongono invece un solo dilemma: rimpasto o nuove elezioni. Per essi la via del dibattito e dello scontro politico non esiste. Temono il sereno confronto delle idee e dei programmi, come hanno proposto i comunisti, temono il responso delle urne (come lascia capire chiaramente il «Messaggero») e per questo stanno puntando tutte le loro carte sul rimpasto e sull'intrallazzo. Spetta ai socialisti dare una risposta a queste manovre.

SARA' COSTITUITA LA LEGA REGIONALE DEI COMUNI DEMOCRATICI

Domenica prossima, alle ore 9.30 alla Casa della cultura (via Colonna Antonina 52) si terrà l'assemblea costitutiva della Lega regionale del Lazio dei Comuni democratici. All'assemblea sono stati invitati parlamentari, sindaci, consiglieri comunali e provinciali del Lazio.

La morte del pensionato e l'intossicazione della sua amica

È stata una disgrazia

I primi accertamenti escluderebbero l'ipotesi del suicidio - La giovane donna versa sempre in gravi condizioni - Una sottile fessura nel tubo del gas della cucina - «Vivevano come due colombi»

Forse è stata una disgrazia; dalle prime indagini pare infatti che nè Oreste Lucatelli, il pensionato di 65 anni rinvenuto privo di vita nell'appartamento saturo di gas di via Giovanni Brancaleone, nè la sua amica, Anna Ricci, una portantina di 26 anni che ora versa in gravissime condizioni al centro di rianimazione del Policlinico, avessero intenzione di suicidarsi. Malgrado non sia stato possibile interrogare ancora la giovane donna, viste le sue condizioni, una serie di particolari sembrerebbe avvalorare l'ipotesi della disgrazia. A conclusione degli accertamenti tecnici sulla stufa a gas compiuti da un ispettore dell'ACEA, è stato scoperto che un tubo posteriore aveva in una delle scanalature una sottile fessura causata dall'usura. Inoltre sulle ginocchia dell'uomo (che è stato rinvenuto seduto su una poltrona davanti alla stufa, mentre la donna si trovava stesa su un letto di una altra stanza) sono stati trovati alcuni giornali. Questo potrebbe far pensare che il pensionato era intento a leggere e quindi non si sia accorto dell'invasione del gas nella stanza.

La fuga di gas, avrebbe fatto quindi affievolire e poi spegnere il fornello per invadere infine l'appartamento. Altri particolari che potrebbero far escludere l'ipotesi del suicidio o quella di un progetto criminoso di uno dei due, sono stati dati dalle dichiarazioni degli inquilini: «Vivevano come due colombi — avrebbe detto un vicino del signor Lucatelli — non litigavano mai, si salutavano sempre molto affettuosamente». Soltanto l'interrogatorio della giovane Anna Ricci potrà chiarire completamente la drammatica vicenda.

il partito

CINECITTA' — Questa sera alle ore 17 riunione cellule Cinecittà, Istituto Luce, consiglieri comunali e consiglieri circoscrizione. O.d.g.: «Sviluppo e iniziativa del partito dopo il successo dell'occupazione dell'Istituto Luce». Sono invitate le segreterie Nuova Tuscolana e Quadraro.

COMITATO CITTADINO MONTEROTONDO — Ore 20 Cobaldi e Fredduzzi.

ASSEMBLEE — Quarticciolo, ore 18, Marroni; Ponte Mammolo, ore 19,30, Favelli; Frascati, ore 18,30 Mammucari; Torpignattara, ore 19,30.

PICCOLA CRONACA

Il giorno

Oggi è lunedì, 24 marzo (83-282). Onomastico: Simeone.

Conferenza

Ieri mattina è stato inaugurato dal prof. Giulio Carlo Argan il ciclo delle conferenze e delle proiezioni per la stagione marzo-giugno nell'ambito delle attività didattiche della Galleria nazionale di arte moderna.

Circolo culturale

Su iniziativa di un gruppo di giovani della zona Tiburtina è stato costituito un Circolo culturale e cinematografico presso la sezione del PCI sita in via Tiburtina 721. L'attività del Circolo verrà inaugurata domani sera alle ore 20 con un ciclo di proiezioni di documentari e di films a carattere sociale e politico.

Cinegiornali

Stasera, ore 21, conferenza stampa: «Mille cinegiornali liberi», alla sala Civis (viale Ministero Affari Esteri, 6). Parleranno Marco Ferreri, Ugo Gregoretti e Cesare Zavattini. Verranno proiettati «Apollon una fabbrica occupata» e cinegiornali liberi.

Solidarietà

F.G. è un giovane ammalato di cuore, che dovrà subire una difficilissima operazione. Per affrontare l'intervento chirurgico ha bisogno prima di rimettersi perchè è molto esaurito. Essendo figlio di una numerosa famiglia, che versa in misere condizioni finanziarie, chi potesse aiutarlo è pregato di rivolgersi alla redazione del nostro giornale, ufficio segreteria.

Nelle scuole vacanze dal 3 all'8

In occasione delle festività pasquali le scuole resteranno chiuse dal 3 all'8 aprile. Gli studenti romani potranno così usufruire di un giorno di vacanza in più. Il calendario scolastico prevedeva infatti la ripresa delle lezioni per il giorno 8, ma il provveditore agli studi ha deciso di utilizzare la giornata come terzo dei giorni di vacanza a sua disposizione.

Culla

Danilo è venuto ad aggiungersi a Roberto e Silvano allietando per la terza volta la casa dei compagni Angelo e Mirella Pantanella della sezione Prenestino. Ai genitori, ai fratelli, ai nonni gli auguri

Per lo sviluppo economico della regione

Precise scelte indicate dal Congresso Federcoop

I temi della mozione conclusiva - Contrastare l'influenza dei grandi gruppi monopolistici e in tale lotta costruire una nuova società - Interessante intervento dell'assessore Di Segni

Dopo quattro giorni di dibattito si è concluso l'undicesimo Congresso della Federcoop. Nella giornata di ieri vi sono state le conclusioni del presidente Franco Raparelli, vi è stato un interessante discorso dell'assessore Di Segni (del PSI) e vi sono stati numerosi interventi. Gino Angelini ha parlato sui problemi tributari, Bruna Curzi di «Noi Donne» per la cooperativa «Libera Stampa», Franco Di Lino sui problemi dei mercati generali, Manfredo Matteoli, regista, sulla produzione cooperativa cinematografica, Marino Stazi sulla questione della «167», i consiglieri provinciali Todini (PSIUP), Umberto Gramaccioni e Gino Gilberti sui problemi della programmazione e sul ruolo del movimento cooperativo, Lucio Tombini sul valore dell'autogestione cooperativa.

Di particolare interesse l'intervento dell'assessore Di Segni il quale ha particolarmente apprezzato il discorso svolto nel corso del Congresso sulla funzione della programmazione e sul piano regionale di sviluppo. Di Segni ha esaltato il ruolo dei Comuni rivendicando ad essi una serie di poteri fra i quali quelli del rilascio controllato delle licenze ai grandi magazzini e ai supermercati. Di Segni, che è anche presidente del CRPE, ha illustrato la proposta di piano regionale di sviluppo. E' certo — ha concluso — che una vera programmazione potrà essere realizzata solo se essa sarà democratica, se cioè non procederà solo perchè guidata dall'alto, ma perchè sospinta dai bisogni delle masse popolari organizzate nei sindacati, nelle cooperative, nelle forze politiche. In questo senso — ha detto Di Segni — l'azione del movimento cooperativo per ottenere finalmente il varo di un piano regionale democratico è assai importante.

Il Congresso ha quindi approvato una mozione conclusiva nella quale sono riassunti i termini a cui è giunto l'ampio dibattito di questi giorni.

Dopo aver tratteggiato i fenomeni che caratterizzano la crescita disordinata del capoluogo, l'acutizzarsi della crisi nelle campagne e l'accentuato squilibrio tra Roma e il suo retroterra, la mozione afferma che «all'origine di questa realtà sono pesanti responsabilità dei gruppi dirigenti e di tutte quelle forze che ieri come oggi, hanno teso a salvaguardare i propri privilegi osteggiando ogni misura agraria, di sviluppo industriale, di nuovo assetto territoriale».

Criticata la carenza di volontà politica innovatrice da parte dei pubblici poteri a livello nazionale e regionale e denunciata la critica situazione nella quale sono stati costretti i lavori del Comitato regionale programmazione economica, la mozione ribadisce che «la strada maestra da imboccare è quella di una programmazione economica democratica, costantemente sostenuta e orientata da una forte partecipazione popolare, basata su urgenti e incisive misure di riforma (nell'urbanistica, nell'agricoltura, nella rete distributiva), sorretta da un tasso di sviluppo del reddito e una sua distribuzione sufficiente a garantire la piena occupazione e il soddisfacimento delle diverse esigenze sociali».

La mozione ripropone poi l'attuazione di alcuni obiettivi già presentati nella relazione di Raparelli (conferenza sulle partecipazioni statali nel Lazio, piani di zona in agricoltura, stanziamenti pubblici in alcune direzioni qualificanti come la «167» e il rapporto tra produzione agricola e strutture distributive, società finanziaria regionale) e delinea il ruolo che la cooperazione intende assumere nell'opera di rinnovamento della società: «Stretto intreccio tra spinta e mobilitazione della base sociale per far avanzare la vita del Paese e della regione e concreta costruzione di organismi economici autogestiti che contrastino l'influenza dei grandi gruppi e costituiscano già il tessuto della nuova società».

Sono poi precisate alcune linee essenziali per una programmazione costruttiva del movimento cooperativo nel Lazio e si indica un'ampia piattaforma rivendicativa che deve impegnare i cooperatori per ottenere condizioni più favorevoli per lo sviluppo cooperativo e più ampia possibilità di contrattazione a tutti i livelli.

Nell'ultima parte la mozione esalta l'esperienza di vita democratica, di partecipazione di base e di autogestione che una più estesa promozione cooperativa sta sviluppando e riconferma il carattere unitario del movimento, «autonomo dai gruppi monopolistici, dai governi, dai partiti, capace di respingere ogni ruolo subalterno che dallo esterno si volesse affidare alla cooperazione».

Si esamina poi, anche con considerazioni critiche, il valore del processo unitario che va perseguito nei confronti delle altre centrali cooperative, dell'Alleanza dei contadini, dei sindacati dei lavoratori e dell'intero schieramento delle forze democratiche.

La mozione conclude, quindi, con un appello a tutti gli enti associati e ai 23.000 soci aderenti «a lavorare con passione, con intelligenza, con continuità per affermare la linea congressuale sviluppando attraverso il più ampio ricorso alla vita democratica tutte le energie che possono essere suscitate, per rinnovare la società italiana e per assicurare un avvenire di progresso, di democrazia, di pace al Paese, alla nostra città e alla regione laziale».

NOZZE

Ieri in Campidoglio, si sono uniti in matrimonio i compagni Claudio Saccares e Katia Circi. Alla coppia tanti auguri dei compagni della sezione Nuova Tuscolana, della federazione e de *l'Unità*.

Economia e commercio

Gli assistenti protestano contro il Consiglio di facoltà

Gli assistenti della Facoltà di economia e commercio che a fianco degli studenti hanno per lungo tempo lottato per una vera riforma, in un documento protestano per la decisione del consiglio di Facoltà (presa il 21 marzo) di affidare all'on. Salvatore Foderaro la cattedra di istituzioni di diritto pubblico.

Gli assistenti fanno notare che tale cattedra «si è resa vacante anteriormente ai disegni di riforma universitaria attualmente in esame nei quali ripetutamente, nonostante le numerose modifiche, si richiama la necessità del tempo pieno da parte dei docenti e l'incompatibilità della attività didattica con altri impegni, e in particolare con quelli di carattere parlamentare».

Il consiglio di Facoltà pertanto — secondo il documento — «non solo ha adottato decisioni contrarie allo spirito della riforma, ma ha manifestamente ostentato la sua volontà profondamente reazionaria con un atto che viene considerato deliberatamente provocatorio» e che «costituisce la risposta alla lotta che gli assistenti e gli studenti hanno finora condotto all'interno della Facoltà».

Sulla Nomentana poco prima di Mentana

Finisce sull'altra corsia per la pioggia: un morto

La vittima è rimasta incastrata fra le lamiere - Si sono aggravate le condizioni del piccolo Massimo di Mambro, il superstite della sciagura di Centocelle

L'asfalto bagnato è stato fatale: la 124 ha sbandato paurosamente andando a finire nell'opposta corsia proprio mentre sopraggiungeva una utilitaria. Nello scontro il conducente della vettura investita è rimasto ucciso, l'altro ne avrà invece per pochi giorni.

Verso le 14.30 di ieri il signor Corrado Liberati, di 35 anni, a bordo della propria 124 percorreva, a velocità piuttosto elevata, la Nomentana, diretto a Mentana. All'altezza del 24° chilometro ha perso il controllo della macchina, forse perchè l'asfalto era viscido per la pioggia caduta in mattinata e forse anche per l'alta velocità. La 124 ha sbandato girando su se stessa e andando poi a finire nella opposta corsia nella quale stava passando in quel momento la «500» del signor Antonino Salvatore, di 31 anni. Lo scontro frontale è stato violento e il Salvatore è rimasto incastrato fra le lamiere. Soccorso e trasportato all'ospedale Gonfalone di Monterotondo, lo sventurato è morto dopo qualche minuto. Corrado Liberati invece ne avrà solo per pochi giorni.

Massimo Di Mambro, il piccolo di 6 anni gravemente ferito mercoledì sera nell'agghiacciante incidente di Centocelle, nel quale una «Mini» per uno stupido sorpasso ha ucciso sua madre Ivana Di Mambro e la sorella dodicenne Laura, è sempre ricoverato al centro di rianimazione del San Camillo e le sue condizioni nelle ultime ore sono andate peggiorando. Secondo quanto hanno riferito i medici la speranza di strappare il piccino alla morte si fa sempre più debole.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di natura nervosa, psichica, endocrine (neurastenia, deficienze sessuali). Consultazioni e cure rapide pre postmatrimoniali.

dott. Pietro Monaco

ROMA: Via del Viminale 38, int. 4 (stazione Termini) ore 8-12 e 15-19, festivi 10-11 - Tel. 47.11.10. (Non si curano veneree, pelle, ecc.)

SALE ATTESA SEPARATE

A. Com. Roma 16019 del 22-11-56.

Concerti

ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì alle 21,15 al Teatro olimpico concerto del quartetto Amadeus (tagl. 23) con musiche di Mozart (quartetto delle Dissonanze), Beethoven (op. 95) e Schubert (La morte e la fanciulla). Biglietti in vendita alla Filarmonica (tel. 312560).

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA
Venerdì alle 17,30 quaresima a S. Ignazio, organo e Vangelo. Ingresso libero.

CORO POLIFONICO VALLICELLIANO
Domenica alle ore 21 Zipoli organista Agostini Spiritual Jazz Micheline et Jacques Pelzer (via XXIV Maggio, 9).

Teatri

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, n. 81 - Tel. 65.68.711)
Alla ringhiera alle 21,45 ultima settimana Daisy Lumini e Beppe Chierini presentano il recital di canzoni «Daisy come folklore e Beppe come Brassens».

ALL'ARTE CLUB
Domani alle 21 i Folli presentano **I dialoghi dei morti vivi** di Nino De Tollis con R. Alegiani, A. Bon, M. Faggi, M. Monti, A. Perlini, R. Rapisardi. Regia autore, secondo mese successo.

ARLECCHINO
Riposo

BEAT 72
(Via G. Belli - Piazza Cavour)
Alle 21,45 ultima recita i Filli presentano **Apochalypsis** di E. Emili. Regia e scenografia Reggenti e Bon.

CAB 37
Alle 22,30 Fiorenzo Fiorentini presenta **Che ne pensate del '69?**, Cabaret Chantant con L. Banfi, M.L. Serena, D. Gallotti e Luciano Fineschi.

CENTRALE
Riposo

DELLE ARTI
Alle 21,15 familiare Comp. Peppino De Filippo in **Come finì Don Ferdinando Ruoppolo** di Peppino De Filippo, prima rappresentazione per l'Italia.

DELLE MUSE
Alle 21,30 terza settimana **L'amore e la guerra** spett. recitato e cantato da Milly e Achille Millo, dir. Filippo Crivelli.

DE' SERVI
Alle 21,15 ultima settimana Comp. dir. F. Ambroglini **Roma che non abbozza** di Claudio Oldani. Regia Franco Ambroglini.

ELISEO
Alle 21 familiare le novità **Il prezzo** di Arthur Miller con R. Vallone, M. Scaccia, F. De Ceresa, M. Belli. Regia Raf Vallone.

FILMSTUDIO 70 (Via Orti d'Alibert, 1 C - via Lungara - Telefono 650.464)
ORE 18 - 20 - 22,30
Cinema underground inglese
Films di S. HARTOG
T. IIMURA - JOKO ONO
P. GIDAL
della London Filmmekers Cooperative

FOLK STUDIO (Via Garibaldi 58)
Riposo

IL CORDINO
Alle 22,30 **I babbiferi** di Amendola e Corbucci con E. Guarini, M. Ferretto, I. Modugno, G. D'Angelo, A. Ralli. Regia Mario Barletta, terza settimana successo.

LA FEDE
Alle 21,30 il gruppo Space Re (V) Action presenta **26 opinioni su Marcel Duchamp** di John Cage, novità assoluta per l'Italia.

PANTHEON MARIONETTE DI MARIA ACCETTELLA (Via Beato Angelico 32)
Giovedì alle 16,45 **Cappuccetto Rosso** fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella.

PARIOLI
Riposo

PUFF
Riposo

QUIRINO
Domani alle 21,15 prima Il gruppo teatro e azione dir. Giorgio Strehler presenta **Cantata di un mostro lusitano** lavoro di teatro con musiche di Peter Weiss, traduzione di Giorgio Strehler.

RIDOTTO ELISEO
Alle 21,15 familiare I Ruspanti presentano 3 atti **Goffredo e l'angelo** di G. Gigliozzi, **Opere di bene** di G. Gazzetti, **Il sistema del dottor Muravin** di S. Gigli. Regia Silvio Gigli.

ROSSINI
Domani alle 21,15 il teatro stabile di Checco e Anita Durante, Leila Ducci con **Il marito di mia moglie** grande successo comico di G. Genzato. Regia C. Durante.

SATIRI
Dall'8 aprile Comp. di Martire, Chiarini, Lazzareschi, Nelli, Bergesi, Bucci in **Metti... un bufalo sui binari** di Silvano Ambrogi. Regia Jacopo Marcelli.

SISTINA
Oggi riposo. Mercoledì alle 21,15 prima **Viola, violino e viola d'amore** di Garinei e Giovannini con Enrico Maria Salerno e Alice ed Ellen Kessler.

TORDINONA
Alle 21,30 il gruppo teatro presenta **Santa Maria dei battuti** di M. Boggio e F. Cuomo. Regia M. Boggio.

VALLE
Riposo

Varietà

AMBRA JOVINELLI (T. 731.33.06)
Dai nemici mi guardo io, con C. Southwood A ◆
Riv.: B. Dante e R. Maggio

VOLTURNO (Tel. 47.45.57)
La lunga fuga, con R. Montalban A ◆
Rivista Rizzo Conte

SCHERMI E RIBALTE

Cinema

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 35.21.53)
L'oro di Mackenna, con G. Peck A ◆◆

ALFIERI (Tel. 29.02.51)
Tepepa, con T. Milian A ◆◆

AMERICA (Tel. 58.61.68)
L'oro di Mackenna, con G. Peck A ◆◆

ANTARES (Tel. 89.09.47)
Un giorno di prima mattina, con J. Andrews M ◆

APPIO (Tel. 77.96.38)
Teorema, con T. Stamp (V.M. 18) DR ◆◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 87.55.67)
Interlude

ARISTON (Tel. 35.32.30)
La chamade, con C. Deneuve S ◆◆

ARLECCHINO (Tel. 35.86.54)
La scuola delle vergini S ◆

ATLANTIC (Tel. 76.10.656)
La notte dell'agguato, con M. Brando (V.M. 14) G ◆

AVANA (Tel. 51.15.105)
Mayerling, con O. Sharif DR ◆

AVENTINO (Tel. 57.21.37)
Il ragazzo che sorride, con Al Bano S ◆

BALDUINA (Tel. 34.75.92)
Zum zum zum, con L. Tony S ◆

BARBERINI (Tel. 47.17.07)
Colpo di stato, con L. Salce SA ◆

BOLOGNA (Tel. 42.67.00)
Playtime, con J. Tati C ◆◆◆

BRANCACCIO (Tel. 73.52.55)
Il ragazzo che sorride, con Al Bano S ◆

CAPITOL (Tel. 39.32.80)
Il libro della giungla DA ◆

CAPRANICA (Tel. 67.24.65)
Bora Bora, con C. Pani (V.M. 18) S ◆

CAPRANICHETTA (Tel. 67.24.65)
La matriarca, con C. Spaak (V.M. 18) SA ◆

CINESTAR (Tel. 78.92.42)
Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?, con A. Sordi C ◆

COLA DI RIENZO (Tel. 35.05.84)
Il ragazzo che sorride, con Al Bano S ◆

CORSO (Tel. 67.91.691)
Bullitt, con S. McQueen
Ore: 16, 18,10, 20,20, 22,50 G ◆

DUE ALLORI
Il ragazzo che sorride, con Al Bano S ◆

EDEN (Tel. 38.01.88)
Il medico della mutua, con A. Sordi SA ◆

EMBASSY (Tel. 87.02.45)
Therese and Isabelle, con E. Persson (V.M. 18) S ◆

EMPIRE (Tel. 85.56.22)
Pendulum, con G. Peppard G ◆

EURCINE (Piazza Italia, 6 - EUR - Tel. 59.10.986)
Bora Bora, con C. Pani (V.M. 18) S ◆

EUROPA (Tel. 86.57.36)
La scuola delle vergini S ◆

FIAMMA (Tel. 47.11.00)
Funny girl, con B. Streisand M ◆◆

FIAMMETTA (Tel. 47.04.64)
Funny girl, con B. Streisand M ◆◆

GALLERIA (Tel. 67.32.67)
La bambolona, con U. Tognazzi (V.M. 18) SA ◆◆

GARDEN (Tel. 58.28.48)
Il ragazzo che sorride, con Al Bano S ◆

GIARDINO (Tel. 89.49.46)
Mayerling, con O. Sharif DR ◆

GOLDEN (Tel. 75.50.02)
La ragazza con la pistola, con M. Vitti SA ◆

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello)
Il ladro di crimini, con J.L. Trintignant (V.M. 14) DR ◆◆

IMPERIALCINE NUM. 1 (Telefono 68.67.45)
La casa degli amori particolari, con A. Wakao (V.M. 18) DR ◆

IMPERIALCINE NUM. 2 (Telefono 67.46.81)
La ruota di scorta della signora Blossom, con S. Mc Laine S ◆

MAESTOSO (Tel. 78.60.86)
Il ragazzo che sorride, con Al Bano S ◆

MAJESTIC (Tel. 67.49.08)
Brucia ragazzo brucia, con F. Prevost (V.M. 18) S ◆

MAZZINI (Tel. 35.19.42)
Playtime, con J. Tati C ◆◆◆

METRO DRIVE IN (T. 60.90.243)
L'amante di Gramigna, con G.M. Volontè (V.M. 14) DR ◆◆

METROPOLITAN (Tel. 68.94.00)
Dove osano le aquile, con R. Burton (V.M. 14) A ◆

MIGNON (Tel. 86.94.93)
Nostra signora dei turchi, con C. Bene (V.M. 14) DR ◆◆

MODERNO (Tel. 46.02.85)
Criminal face, con J.P. Belmondo DR ◆

MODERNO SALETTA (T. 46.02.85)
Catherine un solo impossibile amore, con O.G. Picot (V.M. 14) A ◆

MONDIAL (Tel. 83.48.76)
Teorema, con T. Stamp (V.M. 18) DR ◆◆◆

NEW YORK (Tel. 78.02.71)
L'oro di Mackenna, con G. Peck A ◆◆

OLIMPICO (Tel. 30.26.35)
Teorema, con T. Stamp (V.M. 18) DR ◆◆◆

PALAZZO (Tel. 49.56.631)
Le salamandre, con B. Cunningham (V.M. 18) DR ◆

PARIS (Tel. 75.43.68)
Realtà romanzesca

PASQUINO (Tel. 50.36.22)
The odd couple (in originale)

PLAZA (Tel. 68.11.93)
Straziami ma di baci saziami DO ◆

QUATTRO FONTANE (T. 48.01.19)
Le salamandre, con B. Cunningham (V.M. 18) DR ◆

QUIRINALE (Tel. 46.26.53)
La monaca di Monza, con A. Heywood (V.M. 18) DR ◆

QUIRINETTA (Tel. 67.90.012)
Tatuaggio, con C. Wackernagel (V.M. 18) DR ◆◆

RADIO CITY (Tel. 46.41.03)
Il libro della giungla DA ◆

REALE (Tel. 58.03.24)
Serafino, con A. Celentano (V.M. 14) SA ◆

REX (Tel. 86.41.65)
La bambolona, con U. Tognazzi (V.M. 18) SA ◆◆

RITZ (Tel. 83.74.81)
Serafino, con A. Celentano (V.M. 14) SA ◆

RIVOLI (Tel. 46.08.83)
Uno sporco imbroglio, con M. York (V.M. 14) G ◆

ROUGE ET NOIR (Tel. 86.43.05)
Realtà romanzesca

ROXY (Tel. 87.05.04)
L'amante di Gramigna, con G.M. Volontè (V.M. 14) DR ◆◆

ROYAL (Tel. 77.05.49)
Krakatoa est di Giava, con M. Schell A ◆

SAVOIA (Tel. 86.11.59)
C'era una volta il West, con C. Cardinale A ◆

SMERALDO (Tel. 35.15.81)
Poker di sangue, con D. Martin A ◆

SUPERCINEMA (Tel. 48.54.98)
Bullitt, con S. McQueen G ◆

TIFFANY (Via A. De Pretis)
Milioni che scottano, con P. Ustinov. Ore: 16, 18, 20,20, 23 SA ◆◆

TREVI (Tel. 68.96.19)
L'amante di Gramigna, con G.M. Volontè (V.M. 14) DR ◆◆

TRIOMPHE (Tel. 83.80.003)
Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?, con A. Sordi C ◆

UNIVERSAL
La casa degli amori particolari, con A. Wakao (V.M. 18) DR ◆

VIGNA CLARA (Tel. 32.03.59)
Rosemary's Baby, con M. Farrow (V.M. 14) DR ◆◆

SECONDE VISIONI

ACILIA: Romeo e Giulietta, con C. Hussey DR ◆◆
ADRIACINE: Per un pugno di eroi, con H. Frank A ◆
AFRICA: Benjamin, con P. Clementi (V.M. 18) S ◆◆◆
AIRONE: La battaglia di El Alamein, con F. Stafford DR ◆
ALASKA: Le dolcezze del peccato, con T. Torday (V.M. 18) A ◆
ALBA: L'ultimo colpo in canna, con G. Ford A ◆
ALCE: C'è un uomo nel letto di mamma, con D. Day S ◆
ALCYONE: Barbarella, con J. Fonda (V.M. 14) A ◆
AMBASCIATORI: La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆
AMBRA JOVINELLI: Dai nemici mi guardo io, con C. Southwood A ◆ Rivista
ANIENE: C'è un uomo nel letto di mamma, con D. Day S ◆
APOLLO: Zum zum zum, con L. Tony S ◆
AQUILA: C'è un uomo nel letto di mamma, con D. Day S ◆
ARALDO: Il mercenario, con F. Nero A ◆
ARGO: La battaglia di El Alamein, con F. Stafford DR ◆
ARIEL: I 2 deputati, con Franchi e Ingrassia C ◆
ASTOR: Les biches, con S. Audran (V.M. 18) DR ◆
AUGUSTUS: Violence, con T. Laughlin (V.M. 18) DR ◆
AURELIO: riposo
AUREO: Tepepa, con T. Milian A ◆◆
AURORA: 48 ore per non morire, con G. Ford DR ◆
AUSONIA: Zum zum zum, con L. Tony S ◆
AVORIO: I fanciulli del West, con Stanlio e Ollio C ◆◆
BELSITO: Colpo grosso alla napoletana, con V. De Sica C ◆
BOITO: La battaglia di El Alamein, con F. Stafford DR ◆
BRASIL: Il mercenario, con F. Nero DR ◆
BRISTOL: La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆
BROADWAY: Il medico della mutua, con A. Sordi SA ◆
CALIFORNIA: Sartana non perdona, con G. Martin A ◆
CASSIO: Zum zum zum, con L. Tony S ◆
CASTELLO: Romeo e Giulietta, con O. Hussey DR ◆◆
CLODIO: Un tranquillo posto di campagna, con F. Nero (V.M. 18) DR ◆◆◆
CORALLO: Zum zum zum, con L. Tony S ◆
CRISTALLO: Il favoloso dottor Dolittle, con R. Harrison A ◆◆
DEL VASCELLO: La signora nel cemento, con F. Sinatra (Vietato minori 14) G ◆
DIAMANTE: Sissignore, con U. Tognazzi SA ◆◆
DIANA: Mayerling, con O. Sharif DR ◆
DORIA: La battaglia di El Alamein, con F. Stafford DR ◆
EDELWEISS: La contessa di Hong Kong, con M. Brando SA ◆◆◆
ESPERIA: Il medico della mutua, con A. Sordi SA ◆
ESPERO: Ringo prega il tuo dio ora t'ammazzo
FARNESE: I 2 deputati, con F. Franchi C. Ingrassia C ◆
FOGLIANO: La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆
GIULIO CESARE: Duello a Canyon River
HOLLYWOOD: Zum zum zum, con L. Tony S ◆
IMPERO: Hilde e Hans, con K. Door (V.M. 14) S ◆
INDUNO: Un giorno di prima mattina, con J. Andrews M ◆
JOLLY: Barbarella, con J. Fonda (V.M. 14) A ◆
JONIO: La strana coppia, con J. Lemmon SA ◆◆
LEBLON: Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆
LUXOR: Sartana non perdona, con G. Martin A ◆
MADISON: I 2 deputati, con Franchi e Ingrassia C ◆
MASSIMO: Mayerling, con O. Sharif DR ◆
NEVADA: Il laureato, con A. Bancroft S ◆◆
NIAGARA: 5 per l'inferno, con J. Garko A ◆
NUOVO: Mayerling, con O. Sharif DR ◆
NUOVO OLIMPIA: Un uomo a metà, con J. Perrin DR ◆◆
PALLADIUM: La pecora nera, con V. Gassman SA ◆
PLANETARIO: Con le spalle al muro, con D. McCallum G ◆
PRENESTE: Il lungo coltello di Londra, con K. Kinski G ◆
PRIMA PORTA: Zum zum zum, con L. Tony S ◆
PRINCIPE: Mayerling, con O. Sharif DR ◆
RENO: Dai nemici mi guardo io, con C. Southwood A ◆
RIALTO: rassegna di J. Bergman: Sorrisi di una notte d'estate S ◆◆◆
RUBINO: L'uomo dalla cravatta di cuoio, con C. Eastwood (Vietato minori 14) G ◆
SPLENDID: La brigata del diavolo, con W. Holden A ◆
TIRRENO: La battaglia di El Alamein, con F. Stafford DR ◆
TRIANON: L'imboscata, con D. Martin SA ◆
TUSCOLO: Commandos, con L. Van Cleef DR ◆
ULISSE: Il castello di carte, con G. Peppard G ◆
VERBANO: Un tranquillo posto di campagna, con F. Nero (Vietato minori 18) DR ◆◆◆

TERZE VISIONI

COLOSSEO: Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆
DEI PICCOLI: riposo
DELLE MIMOSE: Giulietta e Romeo, con O. Hussey DR ◆◆
DELLE RONDINI: I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ◆
ELDORADO: Muori lentamente
FARO: Anche nel West c'era una volta Dio, con G. Roland A ◆
FOLGORE: Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆
NOVOCINE: Romeo e Giulietta, con O. Hussey DR ◆◆
ODEON: Io una donna, con E. Persson (V.M. 18) DR ◆
ORIENTE: Tre uomini in fuga, con Bourvil S ◆◆
PLATINO: Diabolicamente tua, con A. Delon G ◆
PRIMAVERA: riposo
PUCCINI: Commandos in azione, con A. Murphy G ◆
REGILLA: riposo
SALA UMBERTO: Le calde notti di Lady Hamilton, con M. Mercier (V.M. 14) S ◆

SALE PARROCCHIALI

CRISOGONO: Anno 79: distruzione di Ercolano, con S. Paget SM ◆
PIO X: Ciccio perdona io no, con Franchi e Ingrassia C ◆

Riduzioni AGIS

Appio, Adriano, Alce, Alcione, Antares, Ariston, Aventino, Boito, Bologna, Brancaccio, Capranica, Capranichetta, Cassio, Cola di Rienzo, Cristallo, Empire, Europa, Eurcine, Farnese, Fogliano, Galleria, Maestoso, Massimo, Mazzini, Mignon, Mondial, Moderno, Moderno Saletta, Nuova Olympia, Orione, Paris, Pasquino, Planetario, Plaza, Prima Porta, Quirinale, Radio City, Ritz, Roma, Rouge et Noir, Savoia, Smeraldo, Trevi, Tuscolo, Vigna Clara.

TEATRI: le relative informazioni ai vari botteghini.

FILMSTUDIO 70

VIA DEGLI ORTI D'ALIBERT, 1 C (Via Lungara) - Telefono 650.464

ORE 18 - 20 - 22,30

SECONDA RASSEGNA DEL CINEMA UNDERGROUND (Cooperativa Cinema Indipendente)

Nuovi films di

TURI - PIERFRANCESCO FERRERO - BRACKHAGE MEADER