DOMENICA 18

televisione

1° canale

11,00 MESSA
12,00 LE COMUNICAZIONI SOCIALI E LA FAMIGLIA
12,30 SETTEVOCI
Giochi musicali
Presenta Pippo Baudo
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
14,00 LA TV DEGLI AGRICOLTORI
Notiziario agricolo TV
14,45 POMERIGGIO SPORTIVO
Automobilismo: Gran Premio di Monaco
52° Giro ciclistico d'Italia: arrivo della terza tappa, Mirandola - Montecatini - Processo alla tappa
17,05 LA TV DEI RAGAZZI
I Monroes: « Arrivo nel West »
Telefilm
18,00 E' DOMENICA, MA SENZA IMPEGNO
Presenta Paolo Villaggio
19,00 TELEGIORNALE
19,10 CRONACA REGISTRATA DI UN TEMPO DI UNA PARTITA
19,55 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE DEI PARTITI
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 IL SEGRETO DI LUCA
di Ignazio Silone
Seconda puntata
Con Turi Ferro, Riccardo Cucciolla, Ferruccio De Ceresa, Umberto Spadaro, Franco Sportelli, Anna Maestri
22,00 PROSSIMAMENTE
Programmi per sette sere
22,10 LA DOMENICA SPORTIVA
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

17,00 AUTOMOBILISMO: GRAN PREMIO DI MONACO
ATLETICA LEGGERA: MEMORIAL ZAULI
19,00 LA SAGRA DELLA PRIMAVERA
Balletto di Igor Strawinsky
21,00 TELEGIORNALE
21,15 SETTEVOCI
Giochi musicali
Presenta Pippo Baudo
22,20 Antologia di telefilm (III)
L'ULTIMO AUTUNNO
(Cecoslovacchia)
Regia di Vàclav Krska
23,15 PROSSIMAMENTE
Programmi per sette sere

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 8, 13, 15, 20, 23; 6,30 Musiche della domenica; 7,24 Pari e dispari; 7,35 Culto evangelico; 8,33 Vita nei campi; 9,03 Messa; 10,15 Salve ragazzi; 10,45 Ferma la musica; 11,40 Il circolo dei genitori; 12 Contrappunto; 13,20 Merendissimo; 14 Musicorama e Supplementi di vita regionale; 14,30 Count down; 15,10 Un disco per l'estate; 15,40 Pomeriggio con Mina; 17 Fantasia musicale; 18,30 Concerto sinfonico; 19,30 Interludio musicale; 20,20 Batto quattro; 21,10 La giornata sportiva; 21,25 Concerto del soprano Teresa Stich-Randall; 22,20 Cori da tutto il mondo; 23 Questo campionato di calcio.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 16,25, 18,30, 19,30, 22,10, 24; 6 Buongiorno domenica; 8,40 Lei; 9,35 Gran varietà; 11 Chiamate Roma 3131; 12,15 Anteprima sport; 13 Il gambero; 13,35 Juke-box; 14 Supplementi di vita regionale; 14,30 Voci dal mondo; 15,03 Gli amici della setti mana; 15,55 L'altra radio; 16,30 Domenica sport; 17 La Corrida; 17,45 Sergio Mendes e Brasil '66; 18 Domenica sport; 18,40 Buon viaggio; 18,45 Arrivano i nostri; 20 Punto e virgola; 20,11 Arrivano i nostri; 20,35 Albo d'oro della lirica; 21,40 Il libretto d'opera nell'800 italiano; 22,25 Il tram per Cinecittà; 22,35 Novità discografiche francesi; 23,15 Buonanotte Europa.

Terzo

10 Concerto di apertura; 11,15 Presenza religiosa nella musica; 12,10 Il risorgimento italiano nella rinascita bulgara; 12,20 Musiche caratteristiche di F. Mendelssohn-Bartholdy; 13 Intermezzo; 14 Folk-Music; 14,05 Le orchestre sinfoniche; 15,30 Irene innocente; 17,30 Place de l'Etoile; 17,45 Discografia; 18,30 Musica leggera; 18,45 La lanterna; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Il revisionismo est-europeo; 21 Club d'ascolto: Le donne di Cocteau; 22 Il giornale del terzo; 22,30 Premières auditions; 23,10 Rivista delle riviste.

LUNEDI 19

televisione

1° canale

Corso di francese
13,00 LA TERZA ETA'
Il bene degli occhi
Mi sposo a sessant'anni
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
14,00 SPECIALE TVM
Programma di divulgazione culturale e di orientamento professionale per i giovani sotto le armi
15,30 52° GIRO CICLISTICO D'ITALIA
Arrivo della quarta tappa: Montecatini Terme a cronometro
PROCESSO ALLA TAPPA
17,00 GIOCAGIO'
Rubrica realizzata in collaborazione con la BBC
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
a) Immagini dal mondo
b) La spada di Zorro
Il forestiero (telefilm)
18,45 TUTTILIBRI
Settimanale di informazione libraria
19,15 SAPERE
Io dico tu dici
Nona puntata
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
IL TEMPO IN ITALIA
21,00 RITRATTO DI ATTORE: AMEDEO NAZZARI (V)
LA CENA DELLE BEFFE
Regia di Alessandro Blasetti
Con Clara Calamai, Osvaldo Valenti
22,35 PRIMA VISIONE
22,45 QUINDICI MINUTI CON I FOLKSTUDIO SINGERS
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

19,00 SAPERE
Corso di inglese
21,00 TELEGIORNALE
21,15 CENTO PER CENTO
Panorama economico
22,15 CONCERTO SINFONICO
diretto da Franco Mannino
con la partecipazione della flautista Elaine Shaffer

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30 Segnale orario; 7,10 Musica stop; 7,48 Leggi e sentenze; 8,33 Le canzoni del mattino; 9 La comunità umana; 9,10 Colonna musicale; 10,05 La Radio per le Scuole; 10,35 Le ore della musica; 11 La nostra salute; 11,08 Un disco per l'estate; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 12,31 Si o no; 13,20 Lelio Luttazzi; 13,50 Musiche da films; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,45 Album discografico; 16 Sorella radio; 16,30 Piacevole ascolto; 17,05 Per voi giovani; 18,55 L'approdo; 19,25 Sui nostri mercati; 19,30 Luna-park; 20,15 Il convegno dei cinque; 21 Concerto; 22,20 Intervallo musicale; 22,30 Poltronissima.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,05, 24; 6 Svegliati e canta; 7,10 Un disco per l'estate; 7,43 Biliardino a tempo di musica; 8,13 Buon viaggio; 8,18 Pari e dispari; 8,40 Un disco per l'estate; 9,09 Come e perchè; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 Koenigsmark; 10,17 Caldo e freddo; 10,40 Per noi adulti; 11,10 R. Schumann; 11,35 Il complesso della settimana; 11,50 Cantano Nada e Gianni Pettenati; 12,05 Il palato immaginario; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Tutto da rifare; 13,35 Tarzan e la compagnia; 14 Juke-box; 14,45 Tavolozza musicale; 15 Selezione discografica; 15,18 Canzoni napoletane; 15,35 Il giornale delle scienze; 16 Un disco per l'estate; 16,35 Piccola enciclopedia musicale; 17,10 Pomeridiana; 17,35 Classe unica; 18 Aperitivo in musica; 18,55 Sui nostri mercati; 19 Dischi oggi; 19,23 Si o no; 20 Punto e virgola; 20,11 Corrado fermo posta, 21,10 Italia che lavora; 21,20 A tiro di jet; 22,20 Il gambero; 22,50 Novità discografiche inglesi; 23,10 Cronache del Mezzogiorno; 23,20 Dal V Canale della Filodiffusione: musica leggera.

Terzo

8,30 Benvenuto in Italia; 9,25 La letteratura del rifiuto; 9,45 Lettere di Katherine Mansfield; 10 Concerto di apertura; 10,45 Le sinfonie di Sergei Prokofiev; 11,15 F. Schmitt; 11,25 Dal Gotico al Barocco; 11,45 Musiche italiane d'oggi; 12,10 Tutti paesi alle Nazioni Unite; 12,20 Liederistica a due voci; 12,35 F. Schubert; 12,55 Intermezzo; 13,55 Nuovi interpreti; 14,20 G.P. Telemann; 14,30 Il Novecento storico: Leos Janacek; 15,15 A. Vivaldi; 15,30 L'heure espagnole; 16,15 F. Schubert; 17 Le opinioni degli altri; 17,20 Corso di lingua francese; 17,45 G. Petrassi; 18 Notizie del terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggera; 18,45 Piccolo pianeta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Ricatto; 21,40 W. A. Mozart; 22 Il giornale del terzo; 22,30 Concerto della pianista Laura Diaforia.

MARTEDI 20

televisione

1° canale

12,30 SAPERE
La civiltà cinese
Seconda puntata
13,00 OGGI CARTONI ANIMATI
Le favolose avventure di Huckleberry Finn
Il tesoro del tempio
13,30 TELEGIORNALE
14,00 SPECIALE TVM
Programma di divulgazione culturale e di orientamento professionale per i giovani sotto le armi
15,30 52° GIRO CICLISTICO D'ITALIA
Arrivo della quinta tappa: Montecatini - Follonica
PROCESSO ALLA TAPPA
17,00 CENTOSTORIE
La trattoria del Gambero Fritto
di Gianni Pollone
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
a) Panorama delle nazioni: l'Australia
Oltre i domani
b) Sei tipi in gamba
(da una fiaba dei Fratelli Grimm)
18,45 LA FEDE, OGGI
19,15 SAPERE
Gli anni più lunghi
Sesta puntata
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 KNOCK
IL TRIONFO DELLA MEDICINA
di Jules Romains
Con Alberto Lionello, Carlo Romano, Flora Lillo, Mario Righetti
Regia di Vittorio Cottafavi
(Replica)
22,30 PERCHE'?
a cura di Andrea Pittiruti
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

19,00 SAPERE
Corso di tedesco
21,00 TELEGIORNALE
21,15 DA MASARYK A DUBCEK
Un programma di Alberto Baini e Francesco De Feo
Primo episodio
22,05 SPECIALE PER VOI
a cura di Renzo Arbore e Leone Mancini

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30 corso di lingua inglese; Per sola orchestra; 7,37 Pari e dispari; 7,48 Ieri al Parlamento; 8,33 Le canzoni del mattino; 9 I nostri figli; 9,08 Colonna musicale; 9,40 Microfono sulla giustizia; 10,05 La Radio per le Scuole; 10,35 Le ore della musica; 11 La nostra salute; 11,08 Un disco per l'estate; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 13,20 I numeri uno: Little Tony; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,45 Un quarto d'ora di novità; 16 Ma che storia è questa? 16,30 Il saltuario; 17,05 Per voi giovani; 18,58 Il dialogo; 19,13 Grandi speranze; 19,30 Luna-park; 20,15 L'anello del nibelungo; Terza giornata; Il crepuscolo degli Dei; 21,35 XX Secolo; 21,50 Melodie napoletane; 22,15 Concerto del pianista Dino Ciani.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Prima di cominciare; 7,10 Un disco per l'estate; 7,43 Biliardino a tempo di musica; 8,18 Pari e dispari; 8,40 Un disco per l'estate; 9,05 Come e perchè; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 Koenigsmark 10,17 Caldo e freddo; 10,40 Chiamate Roma 3131; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Un disco per l'estate; 13,35 Il senzatitolo; 14 Juke-box; 14,45 Ribalta di successi; 15 Pista di lancio; 15,18 Giovani cantanti lirici; 15,35 Fuorigioco; 16 Il bambutto; 16,35 L'Approdo musicale; 17 Bollettino per i naviganti; 17,10 Pomeridiana; 17,35 Classe unica; 18 Aperitivo in musica; 19 Ping-pong; 19,23 Si o no; 20,11 Ferma la musica; 21,10 La voce dei lavoratori; 21,20 La valle della luna; 22,10 Rapsodia; 22,40 Nascita di una musica; 23 Cronache del Mezzogiorno.

Terzo

8,30 Benvenuto in Italia; 9,25 La villeggiatura senza smanie; 9,30 La Radio per le Scuole; 10 Concerto di apertura; 11,15 Musiche per strumenti a fiato; 11,45 Archivio del disco; 12,10 Autobiografia di Severini; 12,20 Musiche italiane d'oggi; 12,55 Intermezzo; 14 Itinerari operistici; 14,30 Il disco in vetrina; 15,25 Concerto sinfonico; 17,10 Antonio Pierantoni; 17,45 G. Torelli; 18 Notizie del terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggera; 18,45 L'affare Alaska; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Diciotto sonate di Mattia Vento; 21 Musica fuori schema; 22 Il giornale del terzo; 22,30 Libri ricevuti.

MONDOVISIONE

Il commissario numero tre

Scoperto (ormai da qualche anno) il genere dei « commissari », la Rai-Tv sembra decisa a non mollarlo più. Dopo la prima e massiccia ondata dei Maigret, infatti, quest'anno è stata la volta del Nero Wolfe interpretato da Tino Buazzelli: e l'attore sta già per tornare negli studi romani per interpretare, sempre a fianco di Paolo Ferrari, una seconda serie di sei romanzi, ciascuno in due puntate (con la regia di Giuliana Berlinguer). Ma non basta. Avremo anche il commissario numero tre, impersonato — questa volta — da Carlo Giuffrè. L'attore sosterrà il ruolo del commissario Blavier (di origine francese) per una serie di otto casi della durata di 45 minuti l'uno, diretti da Guglielmo Morandi. Il titolo complessivo degli imminenti gialli — tratti dagli scritti di Louis Thomas — è « Le inchieste del Commissario Blavier ».

dall'Italia

A ripetizione — Paola Pitagora a ripetizione. L'attrice, attualmente sulla cresta del successo televisivo, sta registrando a Milano « Il lanciatore di coltelli », atto unico di Miklos Hubay. Al termine, si sposterà a Napoli per registrare la telecommedia di Enzo Maurri « Un'ora per Florinda », insieme a Renzo Montagnani, Valentina Cortese e Franco Volpi.

Otto di Fellini — Dopo il successo ottenuto con « Appunti di un regista » (il telefilm preparato per la rete televisiva USA della NBC), Federico Fellini ha ricevuto una nuova ed impegnativa offerta: preparare, per la stessa società, altri otto telefilm sotto il titolo « Il mondo di Fellini ».

La nuova Canzonissima — Forse è già decisa la nuova équipe di « Canzonissima 1970 »: si parla infatti di Johnny Dorelli, affiancato da Raimondo Vianello e dalle gemelle Kessler. Come si vede: gli anni passano, ma la Rai-Tv rimane eguale a se stessa.

Sette per Macchi — Dopo il relativo successo di « Doppia Coppia », Eros Macchi è già al lavoro per un altro spettacolo leggero. Di questa nuova trasmissione, al momento, si conosce soltanto il numero delle puntate: sette. C'è da scommettere, tuttavia, che non vi saranno troppe novità nei contenuti.

Registrazioni concluse — Sono praticamente terminate le registrazioni di « Senza rete » la trasmissione di musica leggera girata « in diretta » (senza aiuto, per i cantanti, dei trucchi delle sale di registrazione). Nelle sette puntate, oltre ai cantanti protagonisti ed al presentatore fisso (Raffaele Pisu), è previsto un numero assai rilevante di « ospiti d'onore ».

dall'estero

Televisore piatto — E' ormai realizzato il sogno del televisore piatto, da appendersi al muro come un quadro: una società giapponese, infatti, è riuscita a realizzare un apparecchio senza tubo catodico, sostituito da una placca luminosa. Lo spessore dello schermo è di appena sette centimetri e mezzo.

Duemila al minuto — Duemila marchi al minuto: tanto costano le trasmissioni sportive alla NDR tedesca. Si tratta di una cifra che non ha paragone nemmeno con quella dei divi più pagati.

Aumenta la radio — Anche in Francia l'ascolto radiofonico è in aumento, dopo la crisi provocata negli anni scorsi dalla diffusione della televisione. Lo ha dimostrato una inchiesta condotta fra tutte le emittenti di lingua francese. Dal '67 ad oggi, in particolare, il pubblico è aumentato del 5 per cento.

Colore rinviato — L'inizio delle trasmissioni a colori sul primo canale della BBC e su quello della ITV è stato rinviato ai primi mesi del '70. L'annuncio ha messo in agitazione i fabbricanti ed i venditori britannici, che devono ancora smaltire 25 mila apparecchi invenduti. In Gran Bretagna, infatti, il colore è in funzione soltanto sulla BBC 2.

MERCOLEDI 21

televisione

1° canale

12,30 SAPERE
Corso di francese
13,00 TANTO ERA TANTO ANTICO
Antiquariato e costume
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
14,00 SPECIALE TVM
Programma di divulgazione culturale e di orientamento professionale per i giovani sotto le armi
15,45 52° GIRO CICLISTICO D'ITALIA
Arrivo della sesta tappa: Follonica - Viterbo
PROCESSO ALLA TAPPA
17,00 GIOCAGIO'
Rubrica realizzata in collaborazione con la BBC
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
a) Tre donne, tre grandi battaglie
Florence Nightingale
b) La vela
Mare e vento
18,45 OPINIONI A CONFRONTO
a cura di Gastone Favero
19,15 SAPERE
Mode e stili del nostro secolo
Sesta puntata
19,45 TELEGIORNALE SPORT
NOTIZIE DEL LAVORO E DELL'ECONOMIA
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
20,30 TELEGIORNALE
21,00 DOCUMENTI DI STORIA E DI CRONACA
XVII - VALACHI ACCUSA
Inchiesta sulla malavita in America
di Arrigo Petacco
22,00 MERCOLEDI' SPORT
Telecronache dall'Italia e dall'estero
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

19,00 SAPERE
Corso di inglese
21,00 TELEGIORNALE
21,15 Commedia musicale americana (I)
(1952 - 1956)
SPETTACOLO DI VARIETA'
Film di Vincente Minnelli
Con Fred Astaire, Cyd Charisse e Oscar Levant
23,15 L'APPRODO
Settimanale di lettere ed arti

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30 Corso di lingua francese; 7,10 Musica stop; 7,37 Pari e dispari; 7,48 Ieri al Parlamento; 8,33 Le canzoni del mattino; 9 I nostri figli; 9,06 Colonna musicale; 9,45 Shavuoth; 10,05 La Radio per le Scuole; 10,35 Le ore della musica; 11 La nostra salute; 11,08 Un disco per l'estate; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 12,42 Punto e virgola; 12,53 Giorno per giorno; 13,20 La corrida; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,45 I nostri successi; 16 Programma per i ragazzi; 16,30 Siamo fatti così; 17,05 Per voi giovani; 19,08 Sui nostri mercati; 19,13 Grandi speranze; 19,30 Luna-park; 20,15 Parata d'orchestre; 21,45 Hit Parade de la chanson; 22 Tribuna sindacale.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Prima di cominciare; 7,10 Un disco per l'estate; 7,43 Biliardino a tempo di musica; 8,13 Buon viaggio; 8,18 Pari e dispari; 8,40 Un disco per l'estate; 9,05 Come e perchè; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 Koenigsmark; 10,17 Caldo e freddo; 10,40 Chiamate Roma 3131; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Parolificio G. & G.; 13,35 Partita doppia; 14 Juke-box; 14,45 Novità discografiche 15 La rassegna del disco; 15,18 Appuntamento con Bellini; 15,35 Ruote e motori; 16 Meridiano di Roma; 16,35 Musica + teatro; 17 Bollettino per i naviganti; 17,10 Un disco per l'estate; 17,35 Classe unica; 18 Aperitivo in musica; 18,55 Sui nostri mercati; 19 Un cantante tra la folla; 19,23 Sì o no; 20 Punto e virgola; 20,11 Caccia alla voce; 21 Italia che lavora; 21,10 La valle della luna; 21,45 Intervallo musicale; 21,55 Bollettino per i naviganti; 22,10 Parolificio G. & G.; 22,40 Appuntamento con Nunzio Rotondo; 23 Cronache del Mezzogiorno; 23,10 Dal V Canale della Filodiffusione: musica leggera.

Terzo

8,30 Benvenuto in Italia; 9,30 F. Chopin; 10 Concerto di apertura; 11,15 Quartetti e quintetti di Luigi Boccherini; 11,55 Tastiere; 12,20 Civiltà strumentale italiana; 13 Intermezzo; 14 Voci di ieri e di oggi; 14,30 Il disco in vetrina; 15,20 F. Busoni; 15,30 Concerto del « Trio beaux arts »; 16,15 Musiche italiane d'oggi; 17 Le opinioni degli altri; 17,10 Missione segreta; 17,20 Corso di lingua francese; 17,45 C. Debussy; 18 Notizie del terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggera; 18,45 Pagina aperta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 In Italia e all'estero 20,45 Belisario; 22 circa: Il giornale del terzo.

GIOVEDI 22

televisione

1° canale

12,30 SAPERE
I popoli primitivi
Sesta puntata
13,00 IN AUTO
I medicinali e la guida
Il cambio automatico
Le cinture di sicurezza
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
14,00 SPECIALE TVM
Programma di divulgazione culturale e di orientamento professionale per i giovani sotto le armi
15,30 52° GIRO CICLISTICO D'ITALIA
Arrivo della settima tappa: Viterbo - Terracina
PROCESSO ALLA TAPPA
17,00 IL TEATRINO DEL GIOVEDI'
Nicola al museo
Fiaba di Guido Stagnaro
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
Teleset
Cinegiornale dei ragazzi
18,45 QUATTROSTAGIONI
Settimanale del produttore agricolo e del consumatore
19,15 SAPERE
Dalla materia alla vita
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 QUEL NEGOZIO DI PIAZZA NAVONA
Terza puntata
Con Aldo Giuffrè, Maria Grazia Bianchi, Luca De Filippo, Lauro Gazzolo
Regia di Mino Guerrini
22,00 TRIBUNA SINDACALE
Conferenza stampa della CISL
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

19,00 SAPERE
Corso di tedesco
21,00 TELEGIORNALE
21,15 A CHE GIOCO GIOCHIAMO?
Spettacolo musicale a premi di Castaldo, Torti, Corima
Presenta Corrado
22,30 ORIZZONTI DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA
Programma di Giulio Macchi

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30 Corso di lingua tedesca; Per sola orchestra; 7,10 Musica stop; 7,48 Ieri al Parlamento; 8,33 Le canzoni del mattino; 9 I nostri figli; 9,06 Colonna musicale; 9,40 Microfono sulla giustizia; 10,05 La Radio per le Scuole; 10,35 Le ore della musica; 11,08 Un disco per l'estate; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 13,20 Un disco per l'estate; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,35 Il giornale di bordo; 15,45 Parata di successi; 16 Programma per i piccoli: « Tutto gas »; 16,30 Folklore in salotto; 17,05 Per voi giovani; 19,13 Grandi speranze; 19,30 Luna-park; 20,15 I mariti; 22,10 Orchestre dirette da Robbie Spier, John Schroeder, Hugo Montenegro.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Svegliati e canta; 7,10 Un disco per l'estate; 7,43 Biliardino a tempo di musica; 8,18 Pari e dispari; 8,40 Un disco per l'estate; 9,05 Come e perchè; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 Koenigsmark; 10,17 Caldo e freddo; 10,40 Chiamate Roma 3131; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Al vostro servizio; 13,35 Le occasioni di Romolo Valli; 14 Juke-box; 14,45 Recentissime in microsolco; 15 Motivi scelti per voi; 15,18 Saggi di allievi dei Conservatori italiani; 16 L'interruttore; 16,35 La Discoteca del Radiocorriere; 17,10 Pomeridiana; 17,35 Classe unica; 18 Aperitivo in musica; 19 Canzoni a due tempi; 20 Punto e virgola; 20,11 Un disco per l'estate; 21,10 Italia che lavora; 21,20 Il mondo dell'opera; 22,20 Le occasioni di Romolo Valli; 22,50 Novità discografiche americane; 23,10 Cronache del Mezzogiorno.

Terzo

8,30 Benvenuto in Italia; 9,25 Il Campo Marzio nell'età repubblicana; 9,30 M. Ravel; 10 Concerto di apertura; 10,45 Le Kammermusik di Paul Hindemith; 11,15 Polifonia; 11,35 Liriche da camera italiane; 12,20 Musiche parallele; 13 Intermezzo; 13,40 I maestri dell'interpretazione; 14,30 Melodramma in sintesi: Cristoforo Colombo; 15,20 F. Chopin; 15,30 Ritratto di autore: Giovanni Battista Lulli; 16,15 F. J. Haydn; 16,30 Musiche italiane d'oggi; 17,10 Maupassant e Proust; 17,20 Corso di lingua tedesca; 17,45 F. P. Neglia; 18 Notizie del terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggera; 18,45 Piccolo pianeta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Le origini della seconda guerra mondiale; 21 Celebrazioni rossiniane; 22 Il giornale del terzo; 22,30 I cinquant'anni della Ronda.

Joe Valachi e « Cosa Nostra »: insomma, la grande malavita americana che da decenni controlla alcuni settori — spesso di primaria importanza — della vita statunitense. A questo tema è dedicata una inchiesta che fa parte di una delle poche serie indovinate (almeno nella formula) della tv: « Documenti di storia e di cronaca ». Punto di partenza è l'interrogatorio di Joe Valachi dinnanzi al senato Usa: ma si tornerà più indietro, ai terribili anni '30, del gangsterismo di Chicago: a quegli anni, risale la foto: la morte di Joe Dillinger, pericolo pubblico numero 1

QUESTA SETTIMANA

Due settimane fa, Speciale per voi si concluse in modo piuttosto movimentato, con Caterina Caselli in lacrime per le critiche di alcuni dei giovani ospiti (a pagamento) della rubrica curata da Arbore. Sabato prossimo, i telespettatori assisteranno a una puntata quasi altrettanto movimentata della nuova rubrica Dicono di lei, curata da Enzo Biagi: il pugile Duran, durante la registrazione, ha abbandonato lo studio, irritato da una affermazione del manager Rino Tommasi. Sono segni di vivacità, di spregiudicatezza, per una TV che, fino ad oggi, ha sempre curato che i programmi fossero bene ordinati, sterilizzati e privi di incidenti di qualsiasi sorta? Insomma, la vita sta finalmente irrompendo negli studi, con i suoi contrasti e le sue contraddizioni?

Ancora una volta, ci pare, le apparenze vanno molto al di là della sostanza e rischiano anche di dare una impressione sbagliata della realtà. Una TV che registra il pianto di una cantante o l'ira di un pugile non dimostra poi molto coraggio: un tantino più significativo sarebbe che, ad esempio, un ministro perdesse la calma durante un colloquio con il « provocatore » Zavoli, o che Agnelli venisse « turbato » da un incontro con alcuni giovani operai della FIAT. Si fa tanto per dire, naturalmente: sappiamo bene che la « spregiudicatezza » televisiva ha limiti ben precisi e campi ben delimitati — non a caso, la « satira » dei varietà televisivi si rivolge, al massimo, contro i divi ma non tocca le « autorità ». E appunto questo [illegible] sottolineare.

Dall'altra parte, episodi come quello della Caselli rischiano di essere prova di ben altro che di « spregiudicatezza » critica. Certo, se i cantanti si abituassero ad affrontare il pubblico e a mediarne le eventuali critiche sarebbe tanto meglio per loro. Ma è quanto meno contraddittorio che la TV decida per [illegible] tutto di sere all'anno a [illegible] e a dialoghi [illegible] esempio, lo spettacolo Stasera [illegible] particolare, la puntata di S[illegible] prossimo, imperniata tutta sul « [illegible] » della Lollobrigida: la quale, sia detto per inciso, non ri[illegible] sembra sicuramente alcuna lacrima [illegible] permette ogni tanto che si interrompa un colpo di « benvenuto delle folle ». In fondo, in questo quadro, l'attacco al divo diventa [illegible] che una nuova manifestazione di divismo e tutto serve a far spettacolo. Non dimentichiamo che con la rubrica di Cresci Un volto, una storia, la TV ha imboccato la via, molto « americana », dello spettacolo-crudeltà, non di quello che espone crudelmente le storture del mondo in cui viviamo, intendiamoci, ma, al contrario, di quello che rafforza quelle storture esponendo al godimento del pubblico i drammi privati, piccoli o grandi, di alcuni individui, e cercando morbosamente la commozione e il pettegolezzo. Un sistema tutt'altro che nuovo e tutt'altro che « audace ».

La verità è che la televisione italiana sembra sconvolgere le sue regole solo quando questo, in realtà, non va minimamente a danno dell'« ordine », ma anzi lo ribadisce. Una conferma di questo ci viene anche dalla programmazione della giornata di sabato. Guardatela: programmi abbreviati, rubriche eccezionalmente programmate sul secondo canale invece che sul primo, e tutto questo per far posto alla telecronaca diretta dell'incontro di calcio Italia-Bulgaria. Nessuno nega, naturalmente, che la partita interessi milioni di telespettatori: la TV assolve, se si vuole, un dovere di informazione, in questo caso. Ma simili sconvolgimenti dei programmi quando si sono mai visti in occasione di altri avvenimenti che avrebbero imposto alla TV l'assolvimento del suo dovere di informazione, e a ben maggior titolo? Forse che s'è mai fatto posto alla telecronaca diretta di una manifestazione popolare, di uno sciopero, sia pure di un dibattito parlamentare? Nemmeno tragedie nazionali come i terremoti o le alluvioni hanno avuto la forza di sconvolgere la programmazione televisiva così come, invece, può farlo un incontro di calcio.

Dopo di che, non ci resta che aspettare la prossima inchiesta televisiva sul « tifo », nel corso della quale, sicuramente, ci sarà qualcuno che, « ingenuamente », si chiederà perchè mai la gente sembri [illegible] interessarsi al calcio più che a qualsiasi altra manifestazione della vita [illegible] e, magari, qualcun altro [illegible] a fare un confronto tra [illegible] e politica, abbandonandosi [illegible] considerazioni pessimistiche. Avremo, naturalmente, le solite opinioni dello psicologo, del sociologo, del giornalista, e perfino del sacerdote, ma nessuno citerà, tanto per fare un esempio, la programmazione televisiva e la sua influenza: nessuno dirà che il « fenomeno » è assolutamente logico e omogeneo al sistema di cui questa televisione è espressione.

Giovanni Cesareo