DOMENICA 1

televisione

1° canale

11,00 MESSA
12,15 CANTORI DI ASSISI
12,30 SETTEVOCI
Giochi musicali
Presenta Pippo Baudo
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
14,00 LA TV DEGLI AGRICOLTORI
Notiziario agricolo TV
15,30 POMERIGGIO SPORTIVO
52° Giro ciclistico d'Italia: arrivo della sedicesima tappa: Parma-Savona - Processo alla tappa
17,00 LA TV DEI RAGAZZI
I Monroes: « Cacciatori di lupi » Telefilm
18,00 E' DOMENICA, MA SENZA IMPEGNO
Con Ombretta Colli, Cochi e Renato, Gianni Agus
Presenta Paolo Villaggio
19,00 Telegiornale
19,10 CRONACA REGISTRATA DI UN TEMPO DI UNA PARTITA
19,55 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE DEI PARTITI
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 IL SEGRETO DI LUCA
di Ignazio Silone
Quarta puntata
Con Turi Ferro, Riccardo Cucciolla, Lydia Alfonsi, Umberto Spadaro
22,00 PROSSIMAMENTE
Programmi per sette sere
22,10 LA DOMENICA SPORTIVA
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

17,00 TORINO: ATLETICA LEGGERA
Meeting Internazionale Universitario
18,30 BLACK NEW WORLD
Musiche e danze
21,00 TELEGIORNALE
21,15 SETTEVOCI
Giochi musicali
Presenta Pippo Baudo
22,30 PISA: REGATA STORICA DELLE ANTICHE REPUBBLICHE MARINARE
23,10 PROSSIMAMENTE
Programmi per sette sere

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: Ore 8, 13, 15, 20, 23; 6,30 Musiche della domenica; 7 Pari e dispari; 8,33 Vita nei campi; 9,10 Mondo cattolico; 9,30 Messa; 10,15 Salve ragazzi; 10,45 Forma la musica; 11,40 Il circolo dei genitori; 12 Contrappunto; 13,20 Merandissimo; 14 Musicorama e Supplementi di vita regionale; 14,30 Count Down; 15,10 Zibaldone italiano; 15,30 Antologia economica; 16 Pomeriggio con Mina; 17,30 Un disco per l'estate; 18 Concerto sinfonico; 19,30 Intermezzo musicale; 20,20 Batte quattro; 21,25 Concerto del pianista Wilhelm Backhaus; 22,20 Cori da tutto il mondo; 22,43 Prossimamente.

Secondo

GIORNALE RADIO: Ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Bongiorno domenica; 7,40 Biliardino a tempo di musica; 8,40 Lo!; 9,35 Gran varietà; 11 Chiamate Roma 3131; 12,15 Anteprima sport; 13 Il gambero; 14 Supplementi di vita regionale; 14,30 Voci dal mondo; 15,03 Gli amici della settimana; 16,15 La Corrida; 16,55 L'altra radio; 17,30 Musica sport; 18,40 Buon viaggio; 18,50 Arrivano i nostri; 20 Punto e virgola; 20,35 Album d'oro della lirica; 21,40 Il libretto d'opera nell'800 italiano; 22,25 Il tram per Cinecittà; 22,35 Novità discografiche francesi; 23,15 Buonanotte Europa.

Terzo

9,30 Corriere dell'America; 9,45 A. Vivaldi; 10 Concerto di apertura; 11,15 Presenza religiosa nella musica; 12,20 Musiche di F. Mendelssohn Bartholdy; 13 Intermezzo; 14 Polk-Music; 14,10 Orchestra Filarmonica di Los Angeles; 15,15 B. Gabrapi; 15,30 La moglie prevedala - Commedia in cinque atti di Sir John Vanbrugh; 17,10 Johnny Smith all'organo elettronico; 17,45 Discografia; 18,30 Musica leggera; 18,45 La Lanterna; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Le rivolte anti-sovietiche. Dibattito fra Giuseppe Boffa e Altiero Spinelli; 21 Club d'ascolto: L'intensione violetta; 22 Il Giornale del Terzo; 22,30 Premieres Auditions; 23,10 Rivista delle riviste.

LUNEDI 2

televisione

1° canale

9,50 ROMA: PARATA AI FORI IMPERIALI PER LA FESTA DELLA REPUBBLICA
12,30 SAPERE
Corso di francese
13,00 LA TERZA ETA'
Il periscopio della salute: la prevenzione
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
15,30 52° GIRO CICLISTICO D'ITALIA
Arrivo della diciassettesima tappa: Savona-Pavia
PROCESSO ALLA TAPPA
17,00 GIOCAGIO'
Rubrica realizzata in collaborazione con la BBC
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
a) IMMAGINI DAL MONDO
Notiziario internazionale dei Ragazzi
b) IN FAMIGLIA
dal romanzo di Ettore Malot
Adattamento di Yves Jamiaque
Secondo episodio
L'asinello Polikare
18,45 TUTTILIBRI
Settimanale di informazione libraria
19,15 IL LABORATORIO
Introduzione alla chimica
11° I metalli alcalini
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 RITRATTO DI ATTORE: AMEDEO NAZZARI (VII)
Il brigante di Tacca del Lupo
Regia di Pietro Germi
Con Amedeo Nazzari, Saro Urzì, Fausto Tozzi, Aldo Bufi Landi, Vincenzo Musolino, Cosetta Greco
22,50 PRIMA VISIONE
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

17,00 TORINO: ATLETICA LEGGERA
Meeting Internazionale Universitario
18,25 VERTU
Tre atti di Stanislao A. Steeman
Con Gabriele Ferzetti, Ave Ninchi, Margherita Guzzinati, Tino Buazzelli
21,00 TELEGIORNALE
21,15 CENTO PER CENTO
Panorama economico
22,15 Terza selezione di:
UN DISCO PER L'ESTATE
Presentano Gabriella Farinon, Gianni Boncompagni e Renzo Arbore
Partecipano: Orietta Berti, Fred Bongusto, Paolo Ferrara, Franco Guidi Lolita, Louiselle, Junior Magli, Paolo Mengoli, Milva, Franco Morselli, Nico e i Gabbiani, Rosalba Orefice, Paolo, Nino Tristano

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: Ore 7, 8, 13, 15, 20, 23; 6,30 Orchestre; 7,10 Musica stop; 8,33 Le canzoni del mattino; 9,10 Colonna musicale; 9,45 Parate militari per la festa del a Repubblica; 11,05 La nostra salute; 11,13 Un disco per l'estate; 11,35 Una voce per voi; 12 Contrappunto; 13,20 Hit Parade; 14 Trasmissioni regionali; 14,40 Zibaldone italiano; 15,45 Cocktail di successi; 16 Sorella radio; 16,30 Piacevole sceltc; 17,05 Per voi giovani; 18,55 Divertimento musicale; 19,30 Juke-box; 20,15 Gran Varietà; 21,30 Concerto; 22,30 Poltronissima; 24 Buonanotte.

Secondo

GIORNALE RADIO: Ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Svegliati e canta; 7,10 Un disco per l'estate; 7,43 Biliardino a tempo di musica; 8,40 Un disco per l'estate; 9,05 Come e perché; 9,35 Per noi adulti; 11,10 Appuntamento con Rachmaninov; 11,35 Il complesso della settimana; 11,50 Cantano Peppino Gagliardi e Betty Curtis; 12,05 Il palato immaginario; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Tutto da ridere; 13,35 Tarzan e la compagna; 14 Juke-box; 14,43 Tredicesima musicale; 15 Selezione discografica; 15,18 Canzoni napoletane; 16 Un disco per l'estate; 16,35 Piccola enciclopedia musicale; 17,10 Pomeridiana; 18 Aperitivo in musica; 19 Dischi ogni sera; 20 Punto e virgola; 20,11 Corrado fermo posta; 21,10 A tre di jet; 22,15 Terza Selezione di: « Un disco per l'estate ».

Terzo

9,30 G. F. Haendel; 10 Concerto di apertura; 10,45 Le Sinfonie di Anton Dvorak; 11,40 Dal Gelico al Barocco; 17,30 Mus che italiane d'oggi; 12,20 Liederistica; 13,35 B. Britten; 13,50 Intermezzo; 13,45 Nuovi interpreti; 14,30 Ildebrando Pizzetti: Messa da Requiem; 15,10 F. Giardini; 15,30 Le tableau parlant - Musica di Andre Modeste Gretry; 16,35 A. Dvorak; 17 A. Vivaldi; 17,20 Il pazzo e il pendolo - Musica di Bruno Bettinelli; 18,10 J. S. Bach; 18,30 Musica leggera; 18,45 Piccolo Pianeta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,15 Quartetto: Le idra W. 11 - Commedia in tre atti di Gennaro Pistilli; 22 Il Giornale del Terzo; 22,30 Donaueschinger Musiktage 1968; 23,05 Rivista delle riviste.

MARTEDI 3

televisione

1° canale

10,00 PROGRAMMA CINEMATOFRAFICO
11,30 52° GIRO CICLISTICO D'ITALIA
Arrivo della diciottesima tappa: Pavia-Zingonia
12,30 SAPERE
La civiltà cinese
Quarta puntata (Replica)
13,00 OGGI CARTONI ANIMATI
Tre allegri naviganti
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
17,00 CENTOSTORIE
Un vero amico
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
Tre ragazzi in canotto
Per non parlare del cane Giro
Seconda puntata
18,15 52° GIRO CICLISTICO D'ITALIA
Arrivo della diciannovesima tappa: Zingonia-San Pellegrino Terme
18,45 LA FEDE, OGGI
19,15 SAPERE
Questa nostra Italia
Prima puntata
Puglia
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 QUESTI FANTASMI
Commedia in tre atti di Eduardo De Filippo
Con Eduardo De Filippo, Elena Tilena, Pietro Carloni, Regina Bianchi, Daniela Calliste,
Regia di Eduardo De Filippo
23,05 TELEGIORNALE

2° canale

21,00 TELEGIORNALE
21,15 INCONTRI 1968
a cura di Gastone Favero
Paul Emile Léger: un cardinale nella Brousse
22,15 Quarta selezione di:
UN DISCO PER L'ESTATE
Presentano Gabriella Farinon, Gianni Boncompagni e Renzo Arbore
Partecipano: Lucia Altieri, Tony Astarita, Attilio e gli Uh, Gigliola Cinquetti, Elisabetta, Franco IV e Franco I, Fausto Leali, Mino e Sergio, Edda Olliari, Renata Pacini, Herbert Pagani, Riccardo Rolli, Rudy Ventura e i Caravaglios, Carmen Villani

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: Ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30 Corso di lingua inglese; 7,10 Musica stop; 8,33 Le canzoni del mattino; 9,06 Colonna musicale; 10,05 Le ore della musica; 11,08 Un disco per l'estate; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 12,42 Punto e virgola; 12,53 Giorno per giorno; 13,20 I numeri uno; Claudio Villa; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,45 Un quarto d'ora di novità; 16 « Ma che storia è questa? »; 16,30 Il saltuario; 17,05 Per voi giovani; 18,35 Il dialogo; 19,13 Grandi speranze; 19,30 Luna-park; 20,15 Luisa Miller - Musica di Giuseppe Verdi - Direttore Francesco Molinari Pradelli; 22,45 Le quattro tastiere di Dorsey Doods.

Secondo

GIORNALE RADIO: Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Prima di cominciare; 7,10 Un disco per l'estate; 7,43 Biliardino a tempo di musica; 8,13 Buon viaggio; 8,40 Un disco per l'estate; 9,05 Come e perché; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 Calamity Jane; 10,40 Chiamate Roma 3131; 11,45 52° Giro d'Italia; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Un disco per l'estate; 13,35 Il senzatitolo; 14 Juke-box; 14,45 Canzoni e musica per tutti; 15,18 Giovani cantanti lirici; 15,35 Invito speciale del Giornale Radio; 16 Il bambulto; 18,35 L'approdo musicale; 17,10 Pomeridiana; 17,35 Classe unica; 18 Aperitivo in musica; 19 Ping-pong; 20 Punto e virgola; 20,11 Ferma la musica; 21,10 La voce dei lavoratori; 21,20 Terza Bulba; 22,15 Quarta Selezione di: « Un disco per l'estate »

Terzo

9,30 J. Brahams; 10 Concerto di apertura; 11,15 Musiche per strumenti a fiato: 11,45 Archivio del disco; 12,20 Itinerari operistici: Il mito di Faust; 13 Intermezzo; 14 Musiche italiane d'oggi; 14,30 Il disco in vetrina; 15,20 J. B. Loeillet; 15,30 Concerto sinfonico; 17 Le opinioni degli altri; 17,20 Corso di lingua inglese; 17,45 K. Serock; 18 Notizie del Terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggera; 18,45 Piccolo pianeta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Le origini della seconda guerra mondiale; 21 Celebrazioni Rossiniane; 22 Il Giornale del Terzo; 22,30 L'Europa di Stefan Zweig; 23 W. A. Mozart.

MONDOVISIONE

40 milioni al minuto

Basata sulla pubblicità, la televisione americana va continuamente aumentando i tempi di trasmissione degli inserti commerciali e rialzando i prezzi. Secondo calcoli attendibili, gli investimenti pubblicitari hanno raggiunto nel '68 la bella cifra di 1.275.991.600 dollari, mentre i tempi di trasmissoine sono aumentati fra il 20 e il 22 per cento (e si tenga conto che la pubblicità americana interrompe i programmi, spezzancioli — per farsi notare maggiormente — nei momenti di maggior interesse spettacolare). Le previsioni per il '69-'70 sono tuttavia ancora migliori (o peggiori, se si pensa agli utenti): i programmi di maggior richiamo, infatti, sono richiestissimi per gli inserti pubblicitari, tanto che le quotazioni sono giunte fino a più di 40 milioni di lire per ogni minuto. Più un programma piace al pubblico, insomma, più glielo massacrano con la pubblicità e ci fanno affari d'oro.

dall'Italia

Società assolta — Perchè un ragazzo di buona famiglia può diventare rapinatore? Su questo interrogativo, la cui risposta assolve naturalmente la società da ogni colpa, si basa « La carriera », originale televisivo della serie « Vivere insieme ». Lo ha scritto Gladys Engely e lo interpretano, fra gli altri, Bianca Toccafondi e Mario Erpichini.

Dialoghi con Aznavour — Per tredici settimane, ogni lunedì, i programmi radiofonici offriranno al pubblico lunghi dialoghi fra Charles Aznavour e Ombretta Colli. Fortunatamente, la trasmissione (che si intitola « Monsieur Aznavour ») sarà soprattutto centrata sulle esibizioni canore del cantante francese.

Charles Aznavour

Gli uomini di Blavier — Il terzo commissario televisivo (il Blavier, interpretato da Aldo Giuffrè) ha già trovato gli uomini che comporranno la sua squadra permanente: si tratta degli attori Adolfo Geri, Franco Scandurra, Vincenzo De Toma, Dario Penne. Blavier, avrà anche alcune donne poliziotto (una novità televisiva, come si vede); fra queste sono Nicoletta Rizzi e Maria Grazia Antonini.

Desirée è puntate — La serie dei romanzi radiofonici a puntate si sta arricchendo della riduzione dell'opera « Desirée » di Selinko, cui sta lavorando il regista Umberto Benedetto. La protagonista è interpretata da Giulia Lazzarini, mentre il ruolo di Napoleone è stato affidato a Roldano Lupi. Altri attori: Nando Gazzolo, Lucia Catullo e Romano Malaspina.

Israele sotto inchiesta — Una troupe della TV è già in Israele per realizzare un documentario-inchiesta su questo paese. La dirige Ezio Zefferi (il quale curera anche, approfittando dell'occasione, un servizio per la rubrica economica « Cento per cento »).

dall'estero

Il centro del colore — La compagnia televisiva commerciale britannica vuol fare le cose in grande per essere pronta all'appuntamento con il colore (che avverrà nel 1970). Ha messo in bilancio una spesa di ben 3 milioni di sterline per trasformare interamente i suoi studi di Wembley, attrezzandoli per le nuove produzioni. La ITA vorrebbe infatti partire subito con tutti i programmi a colori.

Aumentano i prezzi — Brutta notizia per gli utenti britannici: il prezzo degli apparecchi televisivi a colori aumentano anziché diminuire. Per la fine di quest'anno, infatti, era prevista una riduzione di almeno 50 sterline; vi sara, invece, un aumento di 20 sterline. Il prezzo non è stato ridotto, hanno spiegato gli industriali del settore, perche abbiamo venduto meno del previsto.

MERCOLEDI 4

televisione

1° canale

10,00 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO
12,30 SAPERE
Corso di francese
13,00 TANTO ERA TANTO ANTICO
Antiquariato e costume
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
15,30 52° GIRO CICLISTICO D'ITALIA
Arrivo della ventesima tappa: San Pellegrino Terme-Folgaria
PROCESSO ALLA TAPPA
condotto da Sergio Zavoli
17,00 GIOCAGIO'
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
a) I racconti del Faro
La Tromba marina
b) La vela
La piramide dell'attrezzatura
Quarta puntata
18,45 OPINIONI A CONFRONTO
a cura di Gastone Favero
19,15 SAPERE
Questa nostra Italia
Seconda puntata
Piemonte
19,45 TELEGIORNALE SPORT
NOTIZIE DEL LAVORO E DELL'ECONOMIA
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 IL CUORE DELLA TERRA
Dalla Amazzonia al Nordeste
Le città della giungla
22,00 MERCOLEDI' SPORT
Telecronache dall'Italia e dall'estero
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

18,00 PUGILATO: CAMPIONATI EUROPEI DILETTANTI
21,00 TELEGIORNALE
21,15 Commedia musicale americana (III) (1952-1956)
SESSO DEBOLE?
Regia di David Miller
Con June Allyson, Joan Collins, Dolores Gray, Ann Miller
23,10 L'APPRODO
Settimanale di lettere ed arti

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: Ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30 Corso di lingua tedesca; 7,10 Musica stop; 8,33 Canzoni del mattino; 9,06 Colonna musicale; 10,05 Le ore della musica; 11 La nostra salute; 11,08 Un disco per l'estate; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 13,20 Un disco per l'estate; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,35 Il giornale di bordo; 15,45 Parata di successi; 16 Programma per i piccoli; 16,30 Folklore in salotto; 17,05 Per voi giovani; 19,13 Grandi speranze; 19,30 Luna-park; 20,15 Il giardino sulla roccia. Tre atti di Enid Bagnold; 21,35 Intermezzo musicale; 21,45 Dall'Auditorium di Napoli, Stagione Pubblica della RAI: Concerto sinfonico.

Secondo

GIORNALE RADIO: Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,05, 24; 6 Svegliati e canta; 7,43 Biliardino a tempo di musica; 8,40 Musica leggera; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 Calamity Jane; 10,40 Chiamate Roma 3131; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Al vostro servizio; 13,35 Le occasioni di Romolo e Valli; 14 Juke-box; 14,45 Dischi in vetrina; 15 Motivi scelti per voi; 15,15 52° Giro d'Italia; 15,18 Saggi di allievi del Conservatori; 16 L'intermezzo; 16,35 La Discoteca del Radiocorriere; 17,10 Pomeridiana; 17,35 Classe unica; 18 Aperitivo in musica; 19 Canzoni a due tempi; 20 Punto e virgola; 20,11 Notturno di primavera; 20,55 Meridiano di Roma; 16,35 Musica - Teatro; 17,10 Un disco per l'estate; 17,30 Pomeridiana; 18 Aperitivo in musica; 19 Una cantante tra la folla; 20 Punto e virgola; 20,11 Caccia alla voce; 21,10 Terza Bulba; 21,45 Intervallo musicale; 22,10 Parolisicio G. & G.; 22,40 Appuntamento con Nunzio Rotondo.

Terzo

9,30 Concerto della Corale Ungherese; 10 Concerto di apertura; 11,15 Quintetti di Luigi Boccherini; 11,50 Tastiere; 12,10 F. Martin; 12,20 Musiche parallele; 13 Intermezzo; 13,55 Soprani Kirsten Flagstad e Birgit Nilsson; 14,30 Concerto dell'Ottetto di Vienna; 15,30 Un disco in vetrina; 16,50 F. Chopin; 17,20 Musiche di T. Albinoni, A. Caldara, A. Corelli, J.-P. Rameau; 18,30 Musica leggera; 18,45 Pagina aperta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 In Italia e all'estero; 20,45 Francesca da Rimini - Musica di Riccardo Zandonai; 22 Il Giornale del Terzo.

GIOVEDI 5

televisione

1° canale

11,00 MESSA
12,00 Segni dei tempi
LA COSCIENZA
12,30 SAPERE
I popoli primitivi
a cura di Folco Quilici
Ottava puntata (Replica)
13,00 IN AUTO
I bambini in auto
Guida di notte
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
15,30 52° GIRO CICLISTICO D'ITALIA
Arrivo della ventunesima tappa: Trento-Marmolada
PROCESSO ALLA TAPPA
condotto da Sergio Zavoli
17,00 IL TEATRINO DEL GIOVEDI'
Buffo e Baffo
Il viaggio in pallone
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
Alì Babà e i 40 ladroni
18,45 QUATTROSTAGIONI
Settimanale del produttore agricolo e del consumatore
Più carne meno latte
19,15 SAPERE
Dalla materia alla vita
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 QUEL NEGOZIO DI PIAZZA NAVONA
Quinta puntata
Con Aldo Giuffrè, Luca De Filippo, Maria Grazia Bianchi, Ferruccio De Ceresa
22,00 PERCHE'?
a cura di Andrea Pittiruti
22,30 INCONTRO CON SERGIO MENDES E BRASIL '66
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

16,30 AL CALAR DEL SIPARIO
di Noel Coward
Con Emma Gramatica, Elsa Merlini, Paola Barbara, Paola Borboni, Andrea Checchi, Lydia Alfonsi
Regia di Marcello Sartarelli
18,35 MODENA: LOTTA GRECO-ROMANA
Campionati europei
ROMANIA: Bucarest
PUGILATO: CAMPIONATI EUROPEI DILETTANTI
21,00 TELEGIORNALE
21,15 A CHE GIOCO GIOCHIAMO?
Spettacolo musicale a premi
Presenta Corrado
22,30 ORIZZONTI DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA
Programma di Giulio Macchi

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: Ore 8, 13, 15, 20, 23; 6, 30 O.chestre; 7,10 Musica stop; 8,33 Le canzoni del mattino; 9,30 Messa; 10,15 Le ore della musica; 11 La nostra salute; 11,08 Un disco per l'estate; 11,30 Una voce per voi; 12 Contrappunto; 13,20 La corrida; 14 Zibaldone italiano; 15,45 I nostri successi; 16 Programma per i ragazzi; 16,30 Siamo fatti cosi; 17,05 Per voi giovani; 19,13 Grandi speranze; 19,30 Luna-park; 20,15 Un disco per l'estate; 21 Concerto sinfonico.

Secondo

GIORNALE RADIO: Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,05, 24; 6 Prima di cominciare; 7,10 Un disco per l'estate; 7,43 Biliardino a tempo di musica; 8,40 Un disco per l'estate; 9,35 Interludio; 10 Calamity Jane; 10,35 Chiamate Roma 3131; 12,20 Fantasia musicale; 13 Arcobaleno; 13,35 Partite doppie; 14 Juke-box; 14,45 Music-box; 15 La rassegna del disco; 15,52 Giro d'Italia; 15,18 Appuntamento con Verdi; 15,35 Ruote e motori; 16 Meridiano di Roma; 16,35 Musica - Teatro; 17,10 Un disco per l'estate; 17,30 Pomeridiana; 18 Aperitivo in musica; 19 Una cantante tra la folla; 20 Punto e virgola; 20,11 Caccia alla voce; 21,10 Terza Bulba; 21,45 Intervallo musicale; 22,10 Parolisicio G. & G.; 22,40 Appuntamento con Nunzio Rotondo.

Terzo

9,30 Concerto della Corale Ungherese; 10 Concerto di apertura; 11,15 Quintetti di Luigi Boccherini; 11,50 Tastiere; 12,10 F. Martin; 12,20 Musiche parallele; 13 Intermezzo; 13,55 Soprani Kirsten Flagstad e Birgit Nilsson; 14,30 Concerto dell'Ottetto di Vienna; 15,30 Un disco in vetrina; 16,50 F. Chopin; 17,20 Musiche di T. Albinoni, A. Caldara, A. Corelli, J.-P. Rameau; 18,30 Musica leggera; 18,45 Pagina aperta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 In Italia e all'estero; 20,45 Francesca da Rimini - Musica di Riccardo Zandonai; 22 Il Giornale del Terzo.

Ugo Tognazzi è già diventato Frank Bertazzoli, l'investigatore privato che apparirà sui teleschermi in autunno in una serie di sei film polizieschi. L'attore non solo ne è protagonista, ma anche regista e coproduttore: solo i soggetti non portano la sua firma, perchè sono stati scritti da Age e Scarpelli. Il ciak d'avvio del primo episodio, intitolato « Rapina a mano armata » è stato dato a Faleria, un paesino del Lazio. La lavorazione di ogni telefilm, per un'ora di trasmissione, durerà dodici giorni. Altri interpreti, Nora Ricci, Franco Fabrizi e Umberto Spadaro.

QUESTA SETTIMANA

E' molto difficile capire la logica della programmazione radiotelevisiva, al di là della consueta politica culturale condotta, più o meno casualmente, sul metro del « telespettatore-radioascoltatore medio ». Prendiamo, ad esempio, il settore delle trasmissioni teatrali. E', si potrebbe dire, una meritoria opera di informazione, pur nei limiti delle scelte. Ma guardiamo un po' più da vicino come stanno le cose. Di solito, queste trasmissioni vengono collocate in prima serata: nell'ora cioè in cui il pubblico più largo sta dinanzi al video. Il pubblico più largo è, aggiungiamo, il pubblico meno abituato a frequentare i teatri. D'altra parte, gli ascoltatori abituali del Terzo sono in numero piuttosto ristretto. Se si pone mente a tutte queste circostanze, si è portati a concludere che, molto probabilmente, questi testi finiscono per essere destinati proprio a coloro che, per un verso o per l'altro, avrebbero tutte le possibilità di assistere direttamente alle rappresentazioni teatrali —

La televisione, invece, segue una politica del tutto diversa. Trasmette testi « classici » o quasi, testi minori, e comunque, tranne rarissime eccezioni, testi sempre piuttosto stagionati. Nessun collegamento, o quasi, con il teatro dei nostri giorni, con le novità, e tanto meno con la ricerca che si va conducendo in questo settore della cultura. Eppure, la maggioranza assoluta dei telespettatori non frequenta abitualmente i teatri e potrebbe giovarsi molto di una intelligente e tempestiva opera di informazione. Ma qui arriviamo al controllo dell'intervento per il Terzo radiofonico: qui non si informano i « disinformati ». Si preferisce addirittura ricorrere alle repliche, piuttosto che pensare a una novità. Questa settimana, ad esempio, si replica Questi fantasmi (martedì 3), ore 21. Una bella e famosa commedia di Eduardo, che, certo, molti avranno piacere di rivedere — ma non si può dimenticare che si tratta di un testo che gran parte del pubblico ha già visto anche sul teleschermo e non una sola volta. Non ci sarebbe nulla da dire se una replica come questa si inserisse nella programmazione accanto a testi nuovi o quanto meno recenti: il fatto è che, invece, la trasmissione di Questi fantasmi rappresenta la conferma di una linea che insiste sempre e solo sul già noto, sul già sperimentato, che va, insomma, sul « sicuro ».

E' la stessa linea che vuole che gli sceneggiati siano sempre e solo tratti da romanzi del passato, possibilmente già largamente noti al grande pubblico; è la stessa linea che spinge soprattutto verso la trasmissione di film « popolari » (il che significa poi, in altre parole, di cassetta). Insomma anche per questo verso, la TV gioca sull'ambiguità, tende a ribadire anziché a sperimentare: gli esperimenti, i dirigenti della RAI-TV li riservano all'élite, che vi è generalmente abituata — e così il conto torna da tutti i punti di vista.

Una controprova? La rassegna dei telefilm, in onda da qualche settimana. Questa è una rassegna di novità, per certi aspetti un esperimento e guardate come si vuole. Non solo le hanno trovato una delle peggiori collocazioni, ma questa settimana, improvvisamente e inspiegabilmente, l'hanno perfino mandata in vacanza.

Tra i programmi di questa settimana, promettono di essere di un certo interesse il Teatro-inchiesta di produzione tedesco-occidentale su una giornata in un campo di sterminio nazista (collocato, purtroppo in alternativa a TV7 sul secondo canale); il documentario di Alberto Pandolfi (un regista che altre volte ci ha dato buoni programmi di indagine sulle condizioni di vita delle popolazioni dell'Africa e dell'America Latina); Il cuore della terra, sulle regioni inesplorate che si collocano tra l'Amazzonia e il Nordeste del Brasile; e forse, se non per l'impostazione almeno per la tecnica e il linguaggio televisivo, il programma Compianto per la morte di Robert Kennedy di Leandro Castellani. Anche Castellani è un regista che ci ha offerto, nel passato, alcune opere interessanti: ma certo questo suo programma, collocato sabato sera sul secondo canale in alternativa allo spettacolo delle Kessler, è destinato a un pubblico piuttosto ristretto. La scelta, questa volta, ha probabilmente anche una motivazione di « cautela » politica nel programma sono incluse, infatti, anche poesie scritte apposta per l'occasione da Pasolini e da Risi e c'è una cantata di Trieste.

Giovanni Cesareo