



Lettera da Berlino

Tra la gente della minoranza nazionale della Lusazia

I SORABI: Un popolo che i nazisti avevano destinato allo sterminio totale

Il racconto di Kurt Krenz, presidente della Domowina - Le persecuzioni dei conservatori e dei nazisti - Oggi vivono nella loro terra: le loro tradizioni, i loro diritti, i loro costumi, la loro lingua sono rispettati e garantiti dalle leggi della Repubblica democratica tedesca



Wilhelm Pieck tra i sorabi

Avrebbero dovuto essere sterminati anch'essi i sorabi, o vendi, la minoranza nazionale che vive nella Lusazia...

era stato il partito comunista tedesco. Per la prima volta nella storia di questo popolo...

me racconta Krenz - Sai parlare la lingua soraba? - Posso leggerla e scriverla. E' una lingua molto antica...

Per gli intellettuali furono scelti alcuni villaggi alsaziani, dove non potevano più parlare la loro lingua...

me racconta Krenz - Sai parlare la lingua soraba? - Posso leggerla e scriverla. E' una lingua molto antica...

Oggi Krenz è, dal 1951, presidente della Domowina, un organismo popolare non soltanto per i sorabi...

Con la fine dell'impero tedesco e l'avvento della Repubblica di Weimar le cose non migliorarono; l'opera di nazionalizzazione divenne più subdola...

me racconta Krenz - Sai parlare la lingua soraba? - Posso leggerla e scriverla. E' una lingua molto antica...

La nuova costituzione della RDT dice all'articolo 40 tutto dedicato a questa popolazione...

Nato nel 1907 nel villaggio che in lingua soraba si chiama Malesech, nel 1923 era già iscritto al partito comunista tedesco...

me racconta Krenz - Sai parlare la lingua soraba? - Posso leggerla e scriverla. E' una lingua molto antica...

Adolfo Scalpelli

Nell'Arbeiter Stimme, il giornale comunista della Sassonia, si possono rileggere, insieme alla protesta, in alcuni numeri del 1927 alcuni esempi di questo trattamento.

me racconta Krenz - Sai parlare la lingua soraba? - Posso leggerla e scriverla. E' una lingua molto antica...

Adolfo Scalpelli

Con la fine dell'impero tedesco e l'avvento della Repubblica di Weimar le cose non migliorarono; l'opera di nazionalizzazione divenne più subdola...

me racconta Krenz - Sai parlare la lingua soraba? - Posso leggerla e scriverla. E' una lingua molto antica...

Adolfo Scalpelli

A Pistoia la prima rassegna contemporanea di pittura e scultura

Nuove forme di «fare cultura»

La mostra indetta dal Comune democratico ospita cinque scultori e ventiquattro pittori presenti ciascuno con una personale - Un panorama assai vasto della giovane arte italiana: dal brillante esercizio di rigore formale alla più esplicita pittura d'impegno politico

In un tempo in cui le mostre e i premi sono giustamente messi in discussione, chiedendo come sollecitazione una ristrutturazione diversa...

portante. Ce n'è un altro, ed è quello che investe gli organismi democratici di un'autorità di «fare» cultura in opposizione ai criteri o alle concezioni ufficiali...

Ma ecco i nomi degli artisti invitati: Bec, Benedetti, Bonelli, Cagnone, Canfora, Ugo...

La rassegna di Pistoia è alla sua prima edizione e certo non ha potuto evitare taluni scompensi e difetti...

profondo, che assegni all'artista compiti precisi, iniziative precise, in un preciso contesto sociale.

Ma ecco i nomi degli artisti invitati: Bec, Benedetti, Bonelli, Cagnone, Canfora, Ugo...

La rassegna di Pistoia è alla sua prima edizione e certo non ha potuto evitare taluni scompensi e difetti...

profondo, che assegni all'artista compiti precisi, iniziative precise, in un preciso contesto sociale.

Ma ecco i nomi degli artisti invitati: Bec, Benedetti, Bonelli, Cagnone, Canfora, Ugo...

La rassegna di Pistoia è alla sua prima edizione e certo non ha potuto evitare taluni scompensi e difetti...

profondo, che assegni all'artista compiti precisi, iniziative precise, in un preciso contesto sociale.

Ma ecco i nomi degli artisti invitati: Bec, Benedetti, Bonelli, Cagnone, Canfora, Ugo...

La rassegna di Pistoia è alla sua prima edizione e certo non ha potuto evitare taluni scompensi e difetti...

profondo, che assegni all'artista compiti precisi, iniziative precise, in un preciso contesto sociale.

Ma ecco i nomi degli artisti invitati: Bec, Benedetti, Bonelli, Cagnone, Canfora, Ugo...

La rassegna di Pistoia è alla sua prima edizione e certo non ha potuto evitare taluni scompensi e difetti...

profondo, che assegni all'artista compiti precisi, iniziative precise, in un preciso contesto sociale.

Ma ecco i nomi degli artisti invitati: Bec, Benedetti, Bonelli, Cagnone, Canfora, Ugo...

La rassegna di Pistoia è alla sua prima edizione e certo non ha potuto evitare taluni scompensi e difetti...

profondo, che assegni all'artista compiti precisi, iniziative precise, in un preciso contesto sociale.

Ma ecco i nomi degli artisti invitati: Bec, Benedetti, Bonelli, Cagnone, Canfora, Ugo...

La rassegna di Pistoia è alla sua prima edizione e certo non ha potuto evitare taluni scompensi e difetti...

profondo, che assegni all'artista compiti precisi, iniziative precise, in un preciso contesto sociale.

Ma ecco i nomi degli artisti invitati: Bec, Benedetti, Bonelli, Cagnone, Canfora, Ugo...

La rassegna di Pistoia è alla sua prima edizione e certo non ha potuto evitare taluni scompensi e difetti...

profondo, che assegni all'artista compiti precisi, iniziative precise, in un preciso contesto sociale.

Ma ecco i nomi degli artisti invitati: Bec, Benedetti, Bonelli, Cagnone, Canfora, Ugo...

Rai-Tv

Controcanales

SPAZIO E MISERIA - Quasi in prosecuzione delle quattro puntate sul Futuro nello spazio. Piero Angela ha aperto i suoi sereni - con la collaborazione di Marco Montaldi - un numero particolarmente sollecitato di TV7 con un nuovo servizio sul lancio di «Apollo 11».

Programmi

Televisione 1

- 15,50 CICLISMO, AUTOMOBILISMO. Da Silverstone, Piero Casucci fa la telecronaca del Gran Premio d'Inghilterra di automobili...

Televisione 2

- 16,15 LA TV DEI RAGAZZI. Il principe fantasioso di Bruno Paltrinieri.

Radio

- 9,15 Romanica; 9,40 Chiamata Roma 3101; 10,40 Ballo Qualche 1125 Chiamata Roma 3101; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 L'avventura; 14 Juke-box; 14,45 Angelica; 15,15 Relax a 45 giri; 15,15 il personaggio del pomeriggio; 15,10 Direttore Jonel Parice; 15,55 Tre minuti per te; 16 il gioco di 5 cantoni; 16,25 Serio ma non troppo; 17 Bellissime per i naviganti; 17,18 Pomeridiana; 17,40 Bandiera gialla; 18,25 Aperitivo in musica; 18,55 I nostri mercati; 19 Piano bar; 19,25 Si e no; 20 Punto a virgola; 20,11 Giovinetta; giovinetta; 20,45 Orchestra diretta da Gianni Saffred; 21 XVII Festival della canzone napoletana.

VI SEGNALIAMO: Il fiacre di Arthur Adamov (Radio 3, ore 22,30) - La traduzione e la regia di questo radiodramma del famoso scrittore francese è di Gian Domenico Giagni. Tra gli interpreti Antonio Battistella, Ivo Garrani, Rina Franchetti.

Lettere dal giornale

Quel che la TV ha taciuto sul problema dei minorati

T.V. 7 giorni fa ha parlato, dopo quasi un mese, dei delitti consumati dalla mamma di un handicappato. Di solito su avvenimenti a nostro parere meno importanti questa rubrica è stata più tempestiva, più incisiva della denuncia.

Programmi

Televisione 1

- 15,50 CICLISMO, AUTOMOBILISMO. Da Silverstone, Piero Casucci fa la telecronaca del Gran Premio d'Inghilterra di automobili...

Televisione 2

- 16,15 LA TV DEI RAGAZZI. Il principe fantasioso di Bruno Paltrinieri.

Radio

- 9,15 Romanica; 9,40 Chiamata Roma 3101; 10,40 Ballo Qualche 1125 Chiamata Roma 3101; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 L'avventura; 14 Juke-box; 14,45 Angelica; 15,15 Relax a 45 giri; 15,15 il personaggio del pomeriggio; 15,10 Direttore Jonel Parice; 15,55 Tre minuti per te; 16 il gioco di 5 cantoni; 16,25 Serio ma non troppo; 17 Bellissime per i naviganti; 17,18 Pomeridiana; 17,40 Bandiera gialla; 18,25 Aperitivo in musica; 18,55 I nostri mercati; 19 Piano bar; 19,25 Si e no; 20 Punto a virgola; 20,11 Giovinetta; giovinetta; 20,45 Orchestra diretta da Gianni Saffred; 21 XVII Festival della canzone napoletana.

VI SEGNALIAMO: Il fiacre di Arthur Adamov (Radio 3, ore 22,30) - La traduzione e la regia di questo radiodramma del famoso scrittore francese è di Gian Domenico Giagni. Tra gli interpreti Antonio Battistella, Ivo Garrani, Rina Franchetti.



Angelo Cagnone: «Sul profilo», 1969

Schede

I partigiani della Garemi

Nella storiografia della Resistenza manca ancora una opera sulle formazioni gariboldine Garemi che operarono, dall'ottobre del '43 alla fine della guerra, in una vastissima zona che si estende dalla Gardeasina alla Vallarsa, alla Val d'Assio e alla Valsugana.

Notizie

Il migliaio di esperti e studiosi che interverrà al congresso internazionale di storia dell'arte in programma a Budapest dal 15 al 20 settembre, dovranno dare una risposta al quesito dell'attribuzione di quattro statue equestri in bronzo a Leonardo da Vinci.

Da diversi mesi, Ettore De Concilio, Rocca Faliciana e Enrico Muscatella hanno lavorato ad alcuni grandi murales nell'aula del Bergo a Trappeto, in Sicilia.

Sobrio e accurato nell'esposizione, il Rapporto ha anche il pregio di documentare in modo rigoroso il continuo della gara tra popolo e combattenti, tra lotta armata e programmi politici, offrendo così un quadro che non si esaurisce nella esposizione degli eventi bellici, ma che al contrario, serve a capire che cosa accadde dopo, in bene e in male.