

Con un dibattito sulla condizione operata

Aperta la Festa di Settecamini

Le manifestazioni proseguiranno oggi - Stasera alle 19,30 comizio del compagno Sergio Segre - Diffusione dell'Unità sulle spiagge



Ha preso l'avvio ieri sera, con una tribuna politica sulla condizione operaia nei luoghi di lavoro, il Festival dell'Unità di Settecamini. Alla tribuna, hanno preso parte un gruppo di lavoratori delle fabbriche della zona, una folla rappresentativa di dipendenti della Rai Tv e il compagno Mario Pochetti. Non è un caso che il Festival di Settecamini abbia avuto come primo atto politico un dibattito sulla condizione dei lavoratori: le manifestazioni si svolgono in una zona operaia della città e sono state organizzate da un gruppo di comunisti ma la loro attività politica, lo stabilimento dove si svolge una lunga lotta in difesa del posto di lavoro. Il Festival dell'Unità di Settecamini vede una massiccia adesione di lavoratori e di operai i quali, con la loro presenza, vogliono riaffermare non solo il loro legame con la stampa comunista ma la loro attiva partecipazione alle iniziative politiche specie in questo momento di crisi. Le manifestazioni di apertura del Festival sono state seguite da una numerosa folla, composta di lavoratori, giovani, donne, ragazzi. Intorno alla collina fossero presenti circa due mila persone.

Il Festival di Settecamini proseguirà nella giornata di oggi con una serie di importanti manifestazioni. Alle ore 9 il programma prevede la diffusione dell'Unità alle ore 10 circa poi distesa per la "Cappia del Lavoro", ore 10,30 spettacolo per bambini; ore 17 esibizione di complessi musicali; ore 19,30 comizio di Sergio Segre, condirettore dell'Unità, sui temi politici del momento.

La sera, a partire dalle ore 21, e in programma un grande spettacolo di prosa e canzoni con gli artisti che hanno sostenuto la lotta dell'Apollon. Verranno presentate canzoni di protesta con Paolo Pietrangeli, Ivan Orano e Aldo Fanchetti. Si esibirà anche il coro dell'Apollon con i suoi canti di lotta.

Oltre al festival di Settecamini si svolgerà oggi i seguenti comizi: ad Anzio, alle ore 11, con O. Mancini, a Olevano, ore 10,30, con G. Cesarini; Agosta, ore 18,30, con O. Mancini; Palestrina, ore 19,30, con M. Pochetti. Domani mattina a Villanova di Tivoli si tiene un convegno di operai e lavoratori, presieduto da Pochetti, sulla rivendicazione operaia e sulla crisi di lavoro.

Prosegue intanto la sottoscrizione per la stampa comunista. La sezione Paroli ha fatto per venire 200 mila lire; rappresentando il contributo dei lavoratori del Poligrafico di piazza Verdi. La sezione Paroli ha anche ragionato e superato il 100 per cento del tesseraamento. Hanno inoltre inviato somme le seguenti sezioni: Genzano 200 mila lire; Macao Statati 70 mila lire.

Festival dell'Unità a Rieti
Si conclude oggi con un comizio del compagno Giorgio Napolitano, dell'Ufficio politico del Pci e con uno spettacolo sera. Il festival avrà il comizio dell'Unità di Rieti, aperto venerdì di scorso. Il compagno Napolitano parlerà alle ore 19 alla villa Rosiana. Allo spettacolo, che avrà inizio alle ore 21, conterà Oscar Caselli, con il suo complesso.

lire: Italia 300 mila; Riano 10 mila lire.
Questa mattina sul litorale romano si svolgerà una grande diffusione dell'Unità. L'iniziativa, come abbiamo avuto modo di segnalare, è stata presa dalla Federazione comunista comunista romana. Decine e decine di giovani, appartenenti a quasi tutti i circoli della città, hanno dato la loro adesione all'iniziativa.

NELLA FOTO: un momento della Tribuna politica sulla condizione operaia.

CRISI Tutto da rifare
● Il fallimento di Rumor ha riaperto i contrasti fra i partiti del centrosinistra - Giovedì consiglio provinciale

Giovedì si riunirà il consiglio provinciale e con ogni probabilità lo stesso giorno sarà convocato anche il consiglio comunale. Le due assemblee si riuniranno per discutere la crisi provinciale e per discutere la crisi comunale. Le due assemblee si riuniranno per discutere la crisi provinciale e per discutere la crisi comunale.

Appare ormai chiaro che la crisi del governo romano è insuperabile. La legge di bilancio, che è stata approvata dal Parlamento, non è stata ancora approvata dal Consiglio provinciale e dal Consiglio comunale. La crisi è insuperabile.

I socialisti hanno inoltre ribadito il loro rifiuto di un qualsiasi sostegno che sposti l'asse politico su posizioni centriste o di destra. Il Psi esclude anche una qualsiasi soluzione di crisi come potrebbe essere un movente di appoggio dallo stesso dal partito del centro sinistra. E' con questa certezza che si va verso le riunioni del consiglio comunale e provinciale.

Sulla crisi il segretario provinciale del Pci, Franco Galliani, ha rilanciato una dichiarazione con la quale tenta di sciaricare sui socialisti ogni responsabilità. Galliani ha rilanciato una dichiarazione con la quale tenta di sciaricare sui socialisti ogni responsabilità.

Laboriosa e difficile la sentenza al processo per il delitto di via Gatteschi

LA LUNGA ATTESA AL PALAZZACCIO

La Corte si è ritirata ieri mattina alle 11 - Franco Torreggiani: « Nulla da dichiarare » - Mario Loria: « Sono innocente » - Francesco Mangiavillano: « Una assoluzione con formula dubbia sarebbe per me come una condanna » - Le complesse vicende dei due processi: il primo annullato per la morte di un giurato e la malattia del «supplente»

Da quando ore sono le tre e stanno andando in macchina la Corte d'Assise che giudica gli imputati per il duplice omicidio dei fratelli Menegazzo è rimasta in camera di consiglio. A Palazzoaccio sono in molti ad attendere la sentenza. Il capitano Varisco e il commissario Gatti hanno rafforzato il servizio di scorta. Ci sono i parenti degli imputati e una piccola folla. La sala, che la curiosità spinge a restare ore e ore in attesa della decisione della Corte. Qualcuno è a Palazzoaccio da ieri mattina, alle nove ed ha seguito tutte le ultime battute del processo.

L'ultimo atto è iniziato poco dopo le 11. In precedenza, dopo brevissime repliche formali e prima che i giudici si riunissero in Camera di consiglio, il presidente Falco si era rivolto agli imputati con la formula di rito.

«Torreggiani Franco, avete nulla da aggiungere?»
«No signore»
Mario Loria ha detto semplicemente: «Sono innocente». Francesco Mangiavillano ha parlato invece per un paio di minuti: «No, non c'è nulla da aggiungere, ma il Pubblico Ministero ha detto che io disprezzo la giustizia e la ritengo umana. Sono parole generiche durante il processo ho avuto qualche scatto di nervi, non è perché non ho rispetto per la giustizia. Sono oltre due anni che mi sento dietro questa accusa terribile, ingiusta e infamante che ha distrutto la mia vita e la mia famiglia. Per questo una assoluzione con formula dubbia per me sarebbe come una condanna». Si è poi risieduto, con gli occhi bassi.

«Ho cercato di comportarmi sempre bene», ha detto Giorgio Torreggiani.
Rolando Nenna, accusato di ricettazione, non ha avuto nulla da aggiungere. Poi, è stata la volta delle due donne. Elvira Mangiavillano ha dichiarato: «I soldi che sono alla base dell'accusa contro di me, non me li ha dati mio fratello, li ha guadagnati in lavorando onestamente». Anna Di Meo, infine: «Gli oggetti d'oro che mi sono imputati appartengono alla mia famiglia e non facevano parte della rapina».

Sono alla fine dunque i protagonisti di questa vicenda giudiziaria hanno conservato le loro fisionomie processuali e non si sono sminuiti nelle ultime dichiarazioni. Entrando in Camera di consiglio, i giudici si sono portati dietro una somma di prove, di indizi, di dichiarazioni, di testimonianze, senza mai fondersi in un unico dato del processo. Ma al momento della decisione, e rimesso solo il volto degli imputati, tesi nello sforzo di una ultima disperata professione di innocenza.

Ma le sentenze si devono motivare e le ore passate in camera di consiglio servono, a meglio dovrebbe servire, non tanto a dire se gli imputati sono colpevoli o innocenti, ma perché sono o l'uno o l'altro.

Per quanto alla decisione, vi sono voluti sette mesi. La vicenda giudiziaria è iniziata il 16 gennaio scorso; si cominciò con la testimonianza, ma pochi giorni dopo anche questi si sentì male e il primo aprile il processo fu annullato. Nuovi giurati e il 19 maggio il via al processo bis. In poco più di due mesi si è giunti alla conclusione ma sono già passati due anni e mezzo da quella tragica sera del 17 gennaio 1967, quando i fratelli Menegazzo furono fucilati dai colpi di pistola del fante.

Ieri mattina, mentre i giudici entravano in Camera di Consiglio su quel tratto di marciapiede di via Gatteschi dove morirono i due giovani, una folla di curiosi ha visto i mazzi di fiori. Quella sera Gabriele e Silvano Menegazzo tornavano dal consueto giro di lavoro, ma erano i clienti del padre rappresentante di mezzo. Parlandone la loro macchina sotto casa, aprirono il cofano per tirare fuori le valigie dei soldi, che valevano 40 milioni.

In quel preciso momento i rapinatori scattarono e si avventarono su di loro. I due giovani resistevano ma furono colti a mazzette da cui gli agguerriti posero fine sparando. Gabriele e Silvano caddero in un attimo e il sangue e i rapinatori fuggirono. Ma una donna, Angela Fiorentini che si trovava a passare per caso a bordo di un taxi nella via, li vide e la sua testimonianza ha dirizzato le indagini. Così si arrivò a Cumio, Torreggiani e Loria presi nel rifugio di via Puoti. Poi venne la chiamata

di correo del moipe nei confronti di Mangiavillano. Sembrava un paradosso, ma se non ci fosse stato questo fatto nuovo probabilmente il processo sarebbe stato concluso da tempo, perché le indagini e l'istruttoria sarebbero state portate a termine molto più celerrmente. Bisognava mettere infatti d'accordo la deposizione della Fiorentini, che aveva sempre sostenuto di aver visto tre persone a via Gatteschi la sera del delitto e la chiamata di correo di Torreggiani. Se, come diceva Torreggiani a via Gatteschi c'era Mangiavillano e non Loria, si doveva dedurre che la Fiorentini non aveva visto giusto, ma allora cadeva tutta la sua ricostruzione della rapina. Se invece c'era Loria cadeva la chiamata di correo contro Mangiavillano.

Il giudice istruttore non è stato in grado di mettere d'accordo queste posizioni e ne è venuta fuori una sentenza di rinvio a giudizio dove non sono chiariti i punti oscuri. Questo ha fornito anche il tempo dello scontro tra accusa e difesa e tra i vari avvocati. Questo il modo da scegliere posto ai giudici e che essi stanno di battendo da 15 ore ormai.

Paolo Gambescia



Gli imputati non conoscono ancora la loro sorte: da sinistra: Francesco Mangiavillano, Franco Torreggiani ed Anna Di Meo



Nel nuovo stabilimento sulla Salaria un clima ferreo, militare

«Piano sfruttamento» al Poligrafico

In pieno svolgimento l'operazione trasferimento al Salario: quando sarà conclusa, i lavoratori saranno diminuiti di oltre un migliaio - Aumentando i ritmi, la produzione rimarrà identica - Le disagiate condizioni igienico-sanitarie

Il litorale è infestato dalle erbe
Tabù 30 chilometri di mare



Non è prudente fare il bagno in un tratto di mare di circa 30 chilometri. Lungo il litorale romano compreso fra Fiumicino e Passoscuro, le acque marine hanno assunto da qualche giorno una colorazione giallo-verdastro. Il fenomeno è stato spiegato ieri all'ufficio di igiene non nuovo per il litorale romano, appare consigliabile i romani a bagnarsi nelle acque infestate.

Lo strano colore del mare è dovuto alla immisione sul litorale di una vegetazione sviluppatasi in misura eccezionale, in conseguenza della stagione calda, nei canali delle acque del consorzio di bonifica Ostia-Maccarese. Il fenomeno, non nuovo per il litorale romano, appare questa volta più accentuato, a causa an-

che della calma del vento e del mare, che spinge verso la riva le erbe in decomposizione. Nonostante si ritenga non esservi pericolo infettivo, - dice il comunicato dell'ufficio d'igiene - si consiglia prendere i bagni nelle zone particolarmente colpite, e fino a quando il fenomeno non sia scomparso».

Nella foto: la spiaggia di Fiumicino.

Ecatombe nel liceo scientifico del «preside-barbiero»

«Plinio»: bocciati il 30 per cento

Studenti considerati «non maturi» senza tener conto del giudizio espresso dal consiglio di classe - Il ministro della P. I. ha promesso una inchiesta

Il «Plinio Senare» il liceo scientifico di via Montebello è cresciuto a vista d'occhio. Dopo le note vicende del «preside-barbiero» il professo. Pentassaglia, noto questo mese per la sua personale battaglia contro le barbe e le zazzere dei suoi studenti a suon di forbicette, il «Plinio» è ora sulla ribalta per un inusuale bice caso.

Ieri mattina, verso le 10, sono usciti i tanto attesi risultati della maturità della III commissione. È scoppiato un putiferio. Ecco infatti i risultati: candidati in 40, maturi 39, non maturi 21. Una percentuale di respinti pari al 30 per cento. Una vera e propria ecatombe, tanto più clamorosa in quanto che nella III Commissione tutti e 40 i candidati sono stati giudicati maturi, escluso il 40, che si è ritirato

socialmente, invece, ci debbono essere stati dei gravi difetti di fondo. Il ministro della Pubblica Istruzione Ferrarini, a seguito dell'episodio ha fatto sapere che ha provveduto all'invio di un ispettore in sostituzione al Plinio. Comunque il Ministero interverrà in tutti i casi in cui si riscontrerà una «non uniformità di giudizio». A questo punto sarebbe auspicabile che si intervenisse immediatamente. L'episodio del Plinio Senare non è certo l'unico di questo genere. Ormai, sono innumerevoli i casi di studenti che sono stati ammessi alla maturità con giudizi più che favorevoli, e regolarmente vengono respinti, dimostrando che il nuovo tipo d'esame, presentato come la panacea dei mali della scuola, non ha risolto affatto i problemi, anzi li ha aumentati.

Urge sangue per Eugenio Oddi
Al compagno Eugenio Oddi, fratello del compagno Elio, responsabile dell'ufficio diffusione del nostro giornale, rimasto ustionato in un incidente sul lavoro l'altro ieri, urgono con tutte le forze di sangue. Le condizioni di Oddi sono disperate.

I familiari pregano tutti coloro che possono aiutare il loro caro di andare a donare il proprio sangue al centro ustioni del S. Eugenio, dove è ricoverato il compagno.

I familiari pregano di specificare che il sangue è versato per Eugenio Oddi o per l'Enel.

«Salario» il tono «privatistico» che vuole assumere il Poligrafico

Ha un'aria diversa dagli altri stabilimenti che si snodano sulla Salaria, alle porte di Roma: pareti verde-sottobosco, lunghe vetrate semi-opache dalla linea moderna. Non sembra neppure una fabbrica: ma le leggi che governano il nuovo stabilimento del Poligrafico sulla Salaria sono quelle ferree, militaresche, autoritarie di una fabbrica.

Il vento dalla sede di piazza Verdi: la produzione ai lavori comuni, per fare un esempio, era molto più bassa, i ritmi non sopportabili. Qui una dicotomia schiava delle macchine non ha mai un attimo di sosta. Chi parla è Giuseppe Di Matteo, uno degli attuali lavoratori impegnati al «Salario» che entro agosto ne avrà 400 e fra un paio di anni, quando si lavorerà a pieno ritmo, oltre 1500. Ma non si tratterà soltanto di nuovi assunti: il nuovo stabilimento della Salaria saranno trasferite (come è successo già per molti degli operai che lavorano nelle maestranze degli altri stabilimenti del Poligrafico) tutte quelle di via Gato Capponi, parte di quelle di piazza Verdi (dove lavorava soltanto la produzione valutata in circa 400 persone) e parte di quelle del Xenofanto. Quando l'operazione sarà compiuta i lavoratori del Poligrafico dovrebbero essere diminuiti di circa un migliaio. In cambio quelli che non accetteranno il posto saranno licenziati e mandati a casa.

«C'è uno di noi che, senza alzare mai gli occhi dalla macchina, lavora una piacevole fatica, riesce a produrre 4000 copie al giorno: giorni fa sono arrivati allo stabilimento sei nuove macchine del tipo di quelle che producono anche 1200 copie al giorno».

Giuseppe Oddi è uno degli altri operai con i quali abbiamo parlato del piano di ridimensionamento del Poligrafico. La produzione pubblica è alta pubblica, come della Gazzetta Ufficiale tutti i modelli necessari per il ministero e attualmente di 200 mila copie di carta stampata. La produzione non nuova, oltre un milione di copie di giornali, è anche se - ha raccontato l'operaio - con il trasferimento al Salario, non ci sarà un aumento di personale, ma le macchine, non nuovi, saranno di qualità inferiore al naturale corso di lavoro. Con stessa produzione, minor personale, macchine più moderne e maggior ritmo, maggior sfruttamento.

«Il rapporto grafico le macchine sono vecchie, non producono più di 2000 copie, invece il capo prototipo che se ne faceva 3000, ma lo produceva al tal punto che sul rapporto quotidiano ci deve essere scritto 3000 altrimenti lui ti fa le note di demerito o roba simile... E per adesso ti chiedono anche la qualità, maledetto maledetto, troppe volte, la materia prima adatta, come un certo tipo di inchiostro o una certa carta. La macchina è vecchia e produce meno, ma lo produce a un prezzo più alto».

«E' nota Laura Marianetti»
Il compagno Agostino Marianetti, segretario generale del gruppo della Camera del Lavoro e divenuta padre di una bella e viva bambina che sarà chiamata Laura. Ai compagni Tina e Agostino Marianetti e in particolare alla piccola Laura vanno le felicitazioni di tutti i compagni della Camera del Lavoro.

Il partito
CIRCOSCRIZIONE NORD: ore 20 i segretari di sezione presso la sezione Trionfale con Palcos. COMMISSIONE URBANISTICA: lunedì ore 20 in Federazione con Somagry.