

il cinema tira le somme

Per nove film insipidi
Dori senza gli stivali
dieci milioni di spettatori



CESENATICO - Lasciati a casa la casacca e gli stivali con i quali ha lanciato — soprattutto con soddisfazione dei ragazzi — il «casachock», Dori Ghezzi, in compagnia di Carlo Cattaneo, al gala il sole su un pezzo di spiaggia insolitamente poco affollato

I guasti prodotti dalla continua americanizzazione del nostro cinema - L'aumento dei locali di prima visione e la struttura del mercato

Il cinema tira le somme. In questi giorni di cantoria persistente i cinematografi attraversano una fase di quasi malinconia... Come di consueto i dati più aggiornati vengono dal circuito delle prime visioni a cui aggiungiamo gli esercenti... La crescita nel settore di distribuzione, poi, assume tinte ancora più ambigue in quanto dovuta unicamente al giro di affari della Euro International...

Protagonisti Volonté e la Bolkan

Elio Petri ha dato il via alle riprese del suo nuovo film

«Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto» narra la vicenda di un giovane questore

In un appartamento della vecchia Roma Elio Petri ha dato ieri mattina il via alle riprese del suo nuovo film Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto. Scritto da Ugo Pirro e dallo stesso Petri, il nuovo lavoro cinematografico narra una vicenda polemica e di attualità di cui è protagonista un giovane questore...

in breve

Rubato il film sul terremoto

Un ignoto ladro ha rubato da un museo di Los Angeles l'unica copia esistente del documentario sul terremoto di San Francisco nel 1906. Si è appreso che la pellicola, valutata cinquemila dollari, è assai pericolosa. Essendo vecchia e a base di nitrocellulosa, potrebbe esplodere se usata con un moderno proiettore.

Rita Hayworth alla ricerca del figlio

Il regista francese Georges Lautner girerà fra qualche giorno alle Canarie il film «La ruota di Salina», tratto da un romanzo di Maurice Curly, dove si raccontano le avventure di un «botanico» nel quale una donna crede di riconoscere il figlio scomparso da casa. La storia diventerà poi molto drammatica.

Rifacimento di «Cime tempestose»

Il regista Curtis Harrington è stato prescelto per dirigere il rifacimento di «Cime tempestose», dal noto romanzo di Emily Brontë interpretato sullo schermo da Laurence Olivier e Merle Oberon.

Ancora un western per Gregory Peck

Gregory Peck e Tuesday Weld saranno i protagonisti di «An exile», un western che John Frankenheimer dirigerà prossimamente nel Tennessee. Il film è tratto da un libro di Madison Jones.

Iniziativa della Columbia pro-Hollywood

La Columbia ha deciso di modificare i criteri con i quali affitta i suoi studi ai produttori indipendenti. Invece di far pagare le spese generali, farà pagare solo le spese dei servizi forniti. Delle altre grandi case di Hollywood, solo la Warner Bros-Seven Arts segue criteri analoghi.

le prime

Cinema
La bambola di pezza

Questo film presentato e distribuito dalla «Euro International film» è proprio un film di pezza, ma non si tratta di un film a scarti, come si suole dire, ma di un film di qualità, di un film di un'autore, nato da una combinazione produttiva non accettata dall'ala di Hollywood, deve aprirsi la strada tra una marcia di western all'italiana, di eroi da sotto-stiluppato mentali, di riprese di pellicole americane realizzate quasi quindici anni or sono, per cui gli spettatori ben pochi ancora chiudono il libro del bilancio in pareggio, anche perché i film che gli vengono contrapposti fanno leva su una concezione «veterale» della fruizione cinematografica (stesso, violenza, spettacolarità) i cui «colpi bassi» stordiscono lo spettatore disabitato a forme di approccio filico attivo...

Rai-Tv

Controcanales

LA FUGA - Il telefilm La fuga, sceneggiato e diretto da Mario Maffei, ha confermato che gli autori della serie il triangolo rosso hanno cercato, quest'anno, di distaccarsi dai racconti di avventura ad uno scavalco della «pedagogia stivale» per orientarsi verso vicende autonome, ispirate ai nomi del «giallo» o del poliziesco. La strada, come abbiamo già scritto l'altra settimana ci sembra giusta, e proprio La fuga lo ha dimostrato di nuovo: da una parte, infatti, viene così creata, quanto meno in buona misura, la meccanica che, nei telefilm della scorsa stagione, derivava invariabilmente dalla pedissequa illustrazione del codice stradale (adesso, anzi, la citazione del codice stradale diviene addirittura una trovata, come è avvenuto, appunto, in questo La fuga, quando, nel momento culminante della ricerca dei due fuggiaschi, il brigadiere Salerno - Elio Pandolfi - si è messo burocraticamente ad elencare i possibili capi di imputazione contro i due giovani); dall'altra, l'ambientazione italiana conferisce, finalmente, una dovuta credibilità a queste storie...

Programmi
Televisione 1

- 18,15 LA TV DEI RAGAZZI
19,45 TELEGIORNALE
21,30 TELEGIORNALE
FRONTIERE
22,15 TELEGIORNALE
PRAGA
23,00 TELEGIORNALE

Televisione 2

- 18,30 CICLISMO, TUFFI
21,00 TELEGIORNALE
21,15 GEMINUS
22,00 CAPOLAVORI NASCOSTI
22,30 INCHIESTA
VI REGNALIANO: «Ti amo Rickly»

Radio

- NAZIONALE
GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23, 6 Malinconico
ANTARES (Tel. 890.947)
AUFIERI (Tel. 590.231)
AMERICA (Tel. 598.180)
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
ARISTON (Tel. 533.230)
ARLECCHINO (Tel. 538.854)
ATLANTE (Tel. 78.10.656)
AVALIA (Tel. 51.15.105)
AVVENTINO (Tel. 572.137)
BALDINO (Tel. 347.922)
BARBERINI (Tel. 471.707)
BOLOGNA (Tel. 428.700)
BRANCA (Tel. 735.255)
CAPRANICA (Tel. 672.465)
CAPPARICCHETTA (Tel. 472.465)
CINERATO (Tel. 708.242)
COLOMBO (Tel. 671.881)
DIE ALLI (Tel. 773.207)
EMBRAS (Tel. 670.205)
EMPIRE (Tel. 655.822)
EUROPA (Tel. 665.736)
FIANNA (Tel. 471.100)
GALLERIA (Tel. 673.207)
GARDINO (Tel. 667.950)
GIARDINO (Tel. 664.946)
GOLDEN (Tel. 738.882)
GROUPE (Tel. 670.205)
HOLLAND (Tel. 738.882)

SCHERNI E RIBALTE

Nikita Magalof alla Basilica di Massenzio
Stasera alle 21,30 alla Basilica di Massenzio concerto del pianista Nikita Magalof...

CONCERTI
ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
BASILICA DI MASSENZIO
MIGNON (Tel. 600.483)
MODERNO (Tel. 600.285)
MODERNO SALETTA (Tel. 600.285)
MONDIAL (Tel. 534.378)
NEW YORK (Tel. 700.271)

TEATRI
ALLA QUERCIA DEL TASSO
FORO ROMANO (Suoni e luci)
MUSICO DELLE CERIE CANTINE
RUSSINI
S. FRANCESCA ROMANA
TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA (Tel. 540.003)
VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale - Tel. 674.966)

VARIETA'
AMBRO JOVINELLI (Tel. 790.3316)
CINEMA
Prime visioni
ADRIANO (Tel. 382.153)
ALFIERI (Tel. 590.231)
AMERICA (Tel. 598.180)
ANTARES (Tel. 890.947)
APPIO (Tel. 779.838)
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
ARISTON (Tel. 533.230)
ARLECCHINO (Tel. 538.854)
ATLANTE (Tel. 78.10.656)
AVALIA (Tel. 51.15.105)
AVVENTINO (Tel. 572.137)
BALDINO (Tel. 347.922)
BARBERINI (Tel. 471.707)
BOLOGNA (Tel. 428.700)
BRANCA (Tel. 735.255)
CAPRANICA (Tel. 672.465)
CAPPARICCHETTA (Tel. 472.465)
CINERATO (Tel. 708.242)
COLOMBO (Tel. 671.881)
DIE ALLI (Tel. 773.207)
EMBRAS (Tel. 670.205)
EMPIRE (Tel. 655.822)
EUROPA (Tel. 665.736)
FIANNA (Tel. 471.100)
GALLERIA (Tel. 673.207)
GARDINO (Tel. 667.950)
GIARDINO (Tel. 664.946)
GOLDEN (Tel. 738.882)
GROUPE (Tel. 670.205)
HOLLAND (Tel. 738.882)

Seconde visioni
ALASKA: Voltati il tuo

Seconde visioni
ALASKA: Voltati il tuo

Seconde visioni
ALASKA: Voltati il tuo

Seconde visioni
ALASKA: Voltati il tuo

DIAMANTE: Viva viva Villa.
DEWEISS: La vecchia legge del West, con J. Coburn.
ESPERIA: Il porco e il preda.
MAESTRO (Tel. 708.908)
MAGALOF (Tel. 671.881)
MIGNON (Tel. 600.483)
MODERNO (Tel. 600.285)
MODERNO SALETTA (Tel. 600.285)
MONDIAL (Tel. 534.378)
NEW YORK (Tel. 700.271)
PARIS (Tel. 574.200)
PARIS (Tel. 574.200)
PARIS (Tel. 574.200)
PARIS (Tel. 574.200)
PARIS (Tel. 574.200)
PARIS (Tel. 574.200)
PARIS (Tel. 574.200)
PARIS (Tel. 574.200)
PARIS (Tel. 574.200)
PARIS (Tel. 574.200)

Terze visioni

COLOSSEO: Chiusura estiva

Sale parrocchiali

COLUMBUS: Cinque dollari

ARENE

ALABAMA: Mille dollari

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Dr. PIETRO MONACO
Studio e Gabinetto Medico per le disfunzioni sessuali di natura nervosa, psichica, endocrina (nutritive, deficitarie, assai) e disfunzioni e cura rapida post-steroidale.
VIA COLA DI RENZO R. 152

EDITORI RIUNITI
Ivan Majskij
GUERRA E DIPLOMAZIA
Traduzione di Gianni Gagnoli
Orientamenti, pp. 420, L. 8.500

ASCA ASSICURAZIONI
convenzionale organizzazione democratiche con tariffe RC Auto eccezionali CERCA PRODOTTORI Roma Provincia. Telefono: ore ufficio: 861.96 - 863.78.