11,00 MESSA t° canale

12,00 LA TV DEGLI AGRICOLTORI
Notiziario agricolo TV
14,30 IMOLA: AUTOMOSILISMO
500 tm.
AUSTRIA: Klagenfurt
CANOTTAGGIÖ: campionati europei
18,00 LA TV DEI RAGAZZI
Domenica in tre
Con Carlo Croccolo, Maria Bassi
e Gino Pagnani
Guazzabugito per un giorno di festa
19,80 CAMPIONATO ITALIANO DI CALCIO
Cronaca registrata di un tempo di
una partita

20,30 TELEGIORNALE TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE IL TEMPO IN ITALIA

2,10 Incontri musicali
a cura di Giorgio Caiabrese
MIRIAM MAKEBA

e Al CONFINI DELL'ARIZONA
il segno della tartaruga
o PROSSIMAMENTE

radio

Nazionale

Giornial Radio ere 8, 13, 15, 20, 23; 6 Mattuine musicale; 6,30 Musiche delle domenica; 7,34 Pari e disperi; 7,35 Culto evangelico; 8,36 Vin nei campi; 9,10 Monde caltelico; 9,30 Messes; 11,40 Le ere delle musica; 11,40 Li electe del geniteri; 13 Cestrappunito; 12,47 Funito e vispeia; 13,15 Auditorio C; 14 Ceust Down; 14,30 Zibadese italiano; 15,30 Anticipie eperistica; 16 Pomeriggio em Mina; 17,30 Tutto il esicio missio per minuto; 18,30 Concerto sinto nacio 19,20 Musica per archi; 19,70 La giero alto specifica; 26,26 Batte quatto; 31,70 La giero siav Richte; 32,25 Concerto del pianista Sviato piav Richte; 32,25 Cori da tutto il mendo; 22,45 Pressinaments.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 7.30, 9.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 16.25, 17.30, 18.20, 19.30, 22, 24; 6 Beenpiorno domenica; 7.13 Le nuove canzeni; 7.46 Bilardine a tempo di musica; 8.40 Leli 9.35 Gran varietà; 11 Chiamate Rome 3131; 12.15 9.35 Gran varietà; 11 Chiamate Rome 3131; 12.15 Anteprime sport; 12.30 Vetina di Hit Parade; 13 II gambero; 13.15 Juice-box; 14 II vottro ante e Ralmendo Vianelle; 14.30 Le cerrida; 15.18 Pemeridiana; 16.30 Demenica sport; 17.30 L'altra radio; 18.30 Demenica sport; 17.30 L'altra radio; 18.30 Demenica; 19.33 Si e ne; 13.50 Pueto e vripela; 20.01 Ciao demenica; 20.40 Albe d'oro della lizica; 21.25 Tra grandi vie di cemunicazione; 22.10 Il tram per Cincittà; 22.40 Norità discograficia francesi; 23 Buonanotte Europe

Terzo

1° canale

10,00 PHOGRAMMA CINEMATOGRAFICO Per Bari e zone collegate

18,15 LA TV DEI RAGAZZI
a) II viaggio di Marco
Album di Giocagiò
in collaborazione con la BBC a c
di Maria Luisa De Rita
b) La piccola regina bianca
Regia di Robert Mayence
c) Ottovolante
Glochi, Indovinelli, pantomime
Presenta Tony Martucci
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA

19,45 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE IL TEMPO IN ITALIA

20,30 TELEGIORNALE

20,30 TELEGIORNA 21,00 Momenti de

Regia di Marcel Carmà
Regia di Marcel Carmà
Con Jean Gabin, Michèle Morgen
Michel Simon, Pierre Braseeur, Ro
bert Le Vigan, Jean Delmont, Ai
moe, René Génin
22,50 PRIMA VISIONE

23,00 TELEGIORNALE

2' canale

21,00 TELEGIORNALE

21,15 INCONTRI 1968
a cura di Gastone Favero
Bruno Munari: fantasia come scienza esatta
di Alfredo Di Laura

IS CONCERTO SINFONICO
diretto da Franco Caracciolo
con la partacipazione del violoncellista Matislav Rostropovich
Antonin Dvorak: Concerto in si min.
op. 104 per violoncello e orchestra
55 FERRARA: PREMIO ESTENSE

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 16, 17, 20, 23; 6 Matteino musicale; 7,10 Musica stop; 7,47 Pari o dispari; 8,30 Le canzoni del mattino; 9 Le comunità umane; 9,10 Celonna musicale; 10,05 Le ore della musica; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 12,31 \$1 e ne; 12,36 Lettere sperte; 12,42 Punto e virgela; 12,53 Giorno per piorno; 13,15 Hit Parade; 13,45 Musiche da filma; 14 Trasmisaleni regionali; 14,45 Zibaldone italiane; 13,45 Cochtall di successi; 16 Sorella radio; 16,30 Piecavole accito; 17,05 Per vol giovani; 13,55 L'approde; 19,25 \$10 nostri mercati; 19,30 Luna-parti; 20,15 il convegno dei cinque; 21 Concerto; 22,30 Intervallo musicale; 22,30 Potironissima.

Secondo

GIORNALE RADIOn ere 6,30, 7,36, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 13,30, 19,30, 22, 24 g Svegilati e canta; 7,43 Billardino a tempe di mueles 8,13 Even viaggiori 8,18 Pari e dispari; 8,40 Le sectire erchestre di muelca leggera; 9,09 Come e perubi; 9,15 Romantica; 9,40 Interiudio; 16 A phedi nudi; 10,17 Caldo e freddo; 10,40 Per sel adritt; 11,10 Appuntamento con Szymanowski; 11,35 il complesse della settimena; Nico e i Gabbiani; 11,30 Cantano limmy Pontane e Rosanne Prahelle; 13,10 Cantano limmy Pontane e Rosanne Prahelle; 13,05 il pelase discografica; 12,30 Trasmisaleni regionali; 13 Monsieur Aznavour; 13,35 il congettista; 14 Juke-box; 14,45 Tevolozza musicale; 15 Selezione discografica; 15,15 il personaggio del pemeriggio: Valeria Moriconi; 13,18 Canzoni napositane; 15,35 il Giornale delle Scienze; 15,56 Traminuti per te; 16 Fred ore 16; 16,35 Vacanze in musica; 17,35 il Giornale delle Scienze; 13,56 Traminuti per te; 16 Fred ore 16; 16,35 Vacanze in musica; 17,10 Pemeridiana; 18 Aperitivo in musica; 18,35 Sul nosiri mercati; 19 Dischi oggi; 19,23 Si e no; 19,50 Punto e virgola; 20,01 Corrade termo poeta; 21,50 Punto e virgola; 20,01 Corrade termo poeta; 21,50 Punto e virgola; 21,30 Musiche del Sud America; 21,55 Bolletino per i naviganti; 22,10 ii gambero; 22,40 Novità discografiche ingiesi; 23 Cronache del Mezzogiorno; 23,10 La nuove canzoni dai concorsi per s'invito-l'ani y 23,40 Dal V Canale della Filodiffusione; Musica leggera.

10 Concerto di apertura; 10,43 Sinfonia di Albert Rousest; 11,15 C.P.R. Bech; 11,30 Dai Gotico ai Barocco; 11,45 Musiche itsilane d'oggi; 12,10 A. Vivaldi; 12,20 Piccolo mondo musicale; 13,45 M. Castelnuovo Tedesco; 13 Internezzo; 14 Muevi interpreti; 14,30 II Nerecanto sterico; 15,30 Terneo notturne; 16,40 Pagine pianistiche; 17 Le opinioni degli altri; 17,10 Giovanal Passeri; Ricordardo; 17,20 R. Paredi; 18 Nedizie del Terne; 18,18 Quadrante economico; 18,30 Musica legera; 18,43 Dall'amaneldo al rebot; 19,18 Concerte di ogni sara; 20,30 Srece e la stafie di Augia; 23 II Giornale del Terne; 22,30 Incentri musicali remeni 1960.

canale

21,00 PROCESS! A PORTE APERTE
Un vuoto di tre ore
di inisero Gremaschi
Con Rolf Taena, Corrado Pani, Massimo Serato, Attillo Ortolani, Ottavio Farriani, Claudia Glannotti
Regia di Gianfranco Bettetini

O PROSSIMAMENTE
Programmi per sette sere
O LA DOMENICA SPORTIVA
O TELEGIORNALE

Terzo

televisione

18,15 LA TV DEI RAGAZZI
a) Cristina e le cicogne
b) il nanetto e la mugnala
Da una fiaba dei fratelli Grimm

omenti dei cineme francese: PORTO DELLE NEBBIE

o SPIRITO ALLEGRO
di Nosi Coward
Libero adattamento e regia teatrale
di Deniele D'Anza
Con Aldo Giuffrè, Liana Trouchè,
Lauretta Masiero, Adriano Micantoni, Lidia Costanzo, Gianna Piaz,
Marilena Possenti

Aldo Gluffre

17,30 Grocia: Atane ATLETICA LEGGERA: CAMPIONATI EUROPEI canale

21,00 TELEGIORNALE

21,15 I SETTE MARI Mar Rosso Testo di Michael Laubreaux, Stefano Carletti, Augusto Frassineti, Bruno Vallati

22,10 ILLUSIONI PERDUTE di Honoré de Balzac Seconda puntata Con Anne Vernon, Y François Chaumette, L sier, Claude Marcault

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 16, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6 Mattutino musicale; 7,10 Musica stop; 7,47 Pari e disperi; 8,30 Le canzoni del mattine; 9,06 Colonna musicale; 10,05 Le ore della mesica; 11,30 Use voce per vol; 12,05 Contrappunto; 12,12 Lettere aperte; 13,15 Per vei dolcissime; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaidone Italiano; 15,45 Un quarto d'ora di novità; 16 Programma per i regazzi; 16,30 Due; 17,05 Per voi giorani; 19,13 Pabiole; 19,30 Luna-perk; 20,15 Conchita; 22,15 Voci a contrasto.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 18,30, 22, 24; 6 Prima di cominclare; 7,43 Biliardino a tempo di musica; 8,18 Pari e dispari 8,40 Signori l'orchestra; 9,19 Romantica; 9,40 Interludio; 10 A piedi nudi; 12,20 Trasmissioni regionali; 12 Margherita e il suo maestro; 13,35 Littie Tony story; 14 Juke-box; 14,45 Canzoni e musica per tutti; 15 Pista di lancio; 15,35 Servizio speciale del Giornale Radio; 16 II club degli ospiti; 16,35 i bis del concertista; 17,10 Le nuove canzoni; 17,35 Pomeridiana; 18 Aperitivo in musica; 19 Ping-pong; 19,50 Punto e virgola; 20,10 Mensieur Aznavour; 22,40 Nascita di una musica.

Terzo

10 Concerto di apertura, 11,15 Musiche per strumanti a fiato; 17,25 Archivio dei disco; 12,20 ltinerari aperistici; 13 Intermezzo; 13,55 Musiche italiane d'oggi; 14,30 il disco in vetrina; 18,30 Concerto sinfonico; 17 Le opinioni degli altri; 17,30 Concerte della pianista Marcella Pasquelli; 18 Nedizie del Terze; 18,30 Musica leggera; 18,45 Pulceiogia del lavore; 19,18 Concerte di ogni sera; 20,25 il virtuosi di Roma; 21 Musica fueri schame; 22 il Giernale del Terze.

televisio ne

televisione

1° canale

10,00 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO
Per Bari e zone collegate

Fürstenberg, Nida Cholli, (umada, Bill

Nazionale

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,13, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 18,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,15, 24; 6 Svegliat! e canta; 7,43 Billardino a tempo di musica; 8,13 Buon viaggio; 8,18 Peri e disperi; 8,40 Le nostre orchestre di musica leggera; 9,05 Como e perchè; 9,15 Romaniica; 9,40 Interludio; 10 A piedi nudi; 10,17 Caldo e freddo; 10,40 Chiamata Roma 3131; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Ai vostro servizio; 13,35 Cetra - Happening; 14 Juke-box; 14,45 Dischi in vetrina; 15 Motivi scelli per vol; 15,15 Il personaggio del pomeriggio; Valeria Moriconi; 13,15 Rassegna del migliori diplomati dei conservatori italiani nell'anno 1967-68; 15,56 Tre minutì per ta; 16 Qui Miranda Mariino; 16,35 Vacanze in musica; 17,35 Orfeo Negro; 18 Aperitivo in musica; 17,35 Orfeo Negro; 18 Aperitivo in musica; 19,23 Si o no; 19,50 Punto e virgola; 20,07; 10,23 Si o no; 19,50 Punto e virgola; 20,07; 1 cavernicoli; 20,45 Il mondo dell'opera; 21,25 Calicio: Fiorentina-Oester; 23,15 Cronache del Mezzogiorno; 23,25 Le nuove canzoni dal concori per c invito-Enai e; 23,40 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera.

Terzo

10 Concerto di apertura; 10,45 i poemi sintonici di Ottoriso Respiphi; 11,15 Polifonis; 11,40 Liriche da camera italiane; 12,05 L'informatore etnomusicologico; 12,20 Musiche parallele; 12,55 Intermazzo; 13,40 i meestri dell'interpretazione: pianistà Clara Haskii; 14,30 Melodramma in sintesi; 15,15 Musica da camera; 15,30 Ritratto di autore: Edvard Grieg; 16,30 Musiche italiene d'oggi; 17 Le opinioni degli altri; 17,10 Due minori dell'Ottocento; 17,20 G.F. Hasadel, G.P. Telemann; 18 Notizie del Terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggara; 18,45 Vietnam: La nuova guerra del trent'anni; 19,15 Concerto di ogni sers; 20,30 Le correnti della linguistica contemporane; 21 Musiche per pianeforta a quattro mani; 22 Il Gierrale del Terzo; 22,30 incentri con la narrativa; 23 Concerto della Camerata Strumentale Romana diretto da Giampiore Taverna; 23,36 Rivista della rivista.

1° canale

10,00 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO
Per Bari e zone collegate
18,15 LA TV DEI RAGAZZI
a) i racconti del Risorgimento
il risveglio
di Gianni Pollone
Primo episodio
Con Luigi Pavese, Augusto Mastrantoni, Gianni Liboni, Roberto Villa,
Enzo Cerusico, Carlo Bagno, Alvaro
Alvisi, Santo Versace, Mansimo Giuliant

Regia di Alda Grimaldi
b) Noi paeso delle belve
Alla ricerca degli ippopotami
c) il pennello magico
Flaba a pupazzi animati
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 L'EUROPA VERSO LA CATASTROFE
a cura di Hombert Bianchi
2. - L'aggressione
22,00 MERCOLEDI' SPORT
Telecronache dall'Italia e dall'estero
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

15,00 Grecia: Atene ATLETICA LEGGERA: CAMPIONATI EUROPEI 21,00 TELEGIORNALE 21,15 GEMINUS Sesta puntata

Sesta puntata
Con Walter Chiari, Ira Fürs
Giampiero Albertini, Alida
Elisabeth Wu, Asoo Kumu
Wanders
Regia di Luciano Emmer
Regia di Luciano Emmer
S CHI FA DA SE:
Incontro con il « Gruppo a loon Felice Andreasi, Cochi
to, Enzo Jannacci, Bruno La
Toffolo
Regia di Raffaele Meloni

radio

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 17, 20, 22; 6 Mattulino musicale; sica stop; 7,47 Perr e dispari; 8,30 del mattino; 9 Le metamoriosi di Dor Colonna musicale; 10,05 Le ore d 11,30 Una voce per voi; 12,05 C. 12,31 Sì o no; 12,35 Lettere appunto e virgola; 12,53 Giorno per gi Stella meridiana; 14 Trasmissioni regi Stella meridiana; 15,35 II giornal 15,45 Parata di successi; 16 Progri piccoli; 16,30 Folklore in salotto; 17 giovani; 19,08 Sui nostri mercati; 19 19,30 Luna-perk; 20,15 Georges Da Eric Warmer e la sua orchestra; 21 to sinfonico; 22,45 Musica per archi

QUESTA SET

siamo ormai alla vigilia di Canzonissima, che ci accompagneri anche quest'anno per oltre tre mesi dal video. I primi mortaretti hanno già cominciato ad esplodere: e, probabilmente anche per « rodare » il pubblico, la TV manda in onda questa settimana, in diretta dal Lido di Venezia, tre serate della quinta Mostra internazionale di musica leggera, manifestazione che nel nostro Paese punteggiano estate e inverno. Abbiamo già scritto che manifestazioni di questo genere affidano le loro fortune quasi esclusivamente, faticherebbero assai più ad assicurarei i « grandi nomi » della musica leggera. L'industria di scografica, infatti, punta ovviamente sulla misura della pubblicità che i cantanti possono ottenere presso il pubblico televisivo. E' così, quin di pubblico televisivo. E' così, quin della normale programmazione. Se ol dirigenti televisivi non potrebbero almeno sviluppare parallelamente una politica di confronti nella normale programmazione. Se non potrebbero, cioè, promuvere programmi di canzoni meno scontati e meno beceri di quelli che, normalmente, vengono trasmessi. Pensiamo alla possibilità di valorizzare il filone dei canti popolari (quelli autentici, non quelli finti o mistificati), oppure di appoggiare cantanti meno noti perché meno disposti a integrarsi nel filone esclusivamente commerciale, oppure di andare alla ricerca di nuove forze nel tentativo di uscire dal solco della musica leggera « di serie ». In definitiva, se l'industria discografico, anche approfittando della radio e della TV, incrementa i suoi filoni, perche la radio e la TV non potrebbero, ciò parte boro, incoraggiare altre tendenze, ponendo tinalmente il pubblico in condizioni di secgiere?

Sta di fatto che radio e TV sono invece totalmente succubi dell'industria discografica. Lo sono al punto che i programmi organizzate e prodotte dalla Rai-TV somigliano come gocce d'acqua alle manifestazioni organizzate e prodotte dai vari Enti e privati sotto la bene vola protezione dell'industria di scografica e l'occhio vigile delle te lecamere. A parte la ricchezza delle scenografie e il taglio da «vari Enti e privati sotto la bene vola protezione dell'industria di scografica e l'occhio vigile delle te lecamere. A parte la ricchezza delle scenografie e il taglio da «vari ettà» (che spesso sarebbe meglio non ci fosse, dati i testi), che differenza c'è, infatti, tra Canzonissima e il Festival di Sanremo? Ma c'è di più. Le poche trasmissioni che si discostano dalla formula vengono messe in secondo piano, quasi potessero costituire un motivo di vergogna. Persino la serie Le regine, in programma nel corso di queste settimane (stasera va in onda il recital di Miriam Makeba), ha l'aria di essere stata preparati senza particolare impegno ed entusiasmo, nonostante che essa segni al suo attivo soltanto la presenza di interprett di alto livello (ma non certo portatrici di nuovi « messaggi »: il caso della Makeba, in questo senso, rappresenta l'eccezione; la regola era la Matheu). Evidentemente, il vizio è così forte che non si riesce a liberarsene nemmeno per un momento.

Nella programmazione di questa settimana, serate canore a parte, si segnalano l'inizio del ciclo cinematografico del Telegiornale sulla questione irlandese (piuttosto in ritardo sui tempi, ma ancora valido a giudicare dalla cronaca e, speriamo, dedicato a una autentica analisi delle radici del conflitto di Belfast); l'inizio di una serie documentaria sui mari, che, a prima vista, sembra puntare a ripetere il successo della Enciclopedia del mare. In campo teatrale, invece, si continua a strascicare i piedi: Spirito allegro di Coward, infatti, è un testo notissimo sia nella sua versione teatrale che in quella cinematografica, e non va al du in del brillante di mare piedi: Spirito di protesta del conditto di serio di s

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6 Mattutino musicale; 7,10 Musica stop; 8,30 Le canzoni del mattino; 9,06 Colorna musicale; 10,05 Le ore della musica; 11,30 Unavoca per voi; 12,05 Contrappunto; 12,36 Lettere aperte; 13,15 La corride; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,45 I noetri successi; 16 Programma per i ragazzi: « Ecco il circo »; 16,30 Siamo fatti così; 17,05 Per voi giovani; 19,13 Fabiola; 19,30 Luna-park; 20,15 Tutto il caldo minuto per minuto; 21 Gianni Meccia; 21,45 Concerto del Trio di Trieste; 22,35 Fantasia musicale.

Secondo

Terzo

10 Concerto di apertura; 11,15 I quartetti per archi di Franz Schubert; 11,55 Tastiere; 12,20 Civilta strumentale italiana; 13 intermezzo; 13,55 Voci di ieri e di oggi; 14,30 Il disco in vetrina; 15,30 Concerto del complesso e i Musici Italiani »; 16,30 Musiche italiane d'oggi; 17,20 H. Purcell, B. Britten; 18 Notizie del Terze; 18,30 Musica legera; 18,45 Infanzia e formezione del caraftere; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,25 La scuela delle mogli; 22 Il Giernale del Terze; 23,40 Rivista delle riviste.

Giovanni

Riprende da questa sera la serie dei « Processi a porte aperte », destinata a rievocare clamorosi casi di cronaca giudiziaria del più recente passato (sia italiano che straniero). Il primo appuntamento è con « Un vuoto di tre ore », il cui testo è stato creato da Inisero Cremaschi, uno scrittore che si cimenta per la prima volta con la tv. Il processo rievocato questa sera si svolse in Danimarca nel 1951 ed ebbe come protagonista un giovane che, nel tentativo di rapinare una banca, uccise due persone. Nella foto: Corrado Pani e Enzo Tarascio, due fra gli interpreti. La regia è di Bettetini

18

GIOVEDI NERDI 19

televisione

televisione

1° canale

10,00 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO
Per Bari e zone collegate canale

18,15

Per Bari e zone collegate
15 LA TV DEI RAGAZZI
a) II Teatrino del Giovedi
II tesoro di nonno Tobione
b) Tre ragazzi nei mari del Sud
La grande tartaruga
c) Tomek e il cane
15 ANTOLOGIA DI ORIZZONTI DELLA
SCIENZA E DELLA TECNICA
Programma settimanale di Giulio

17,00 NAPOLI: IPPICA
Corsa tris di trotto
18,15 LA TV DEI RAGAZZI
a) Lanterna magica
Programma di film, documentari e
cartoni animati
b) Hobby
Idee e giochi per le vacanze
c) Caccia al tesoro
Dal racconto di Geoffrey Bond
Primo episodio
Con John Rogers, Roberta Patterson,
Peter Godsell, David Hennnings,
Dafydd Havard, Norman Mitchell,
David Cameron, Peter Welch
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CROMACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA

19,45

TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE IL TEMPO IN ITALIA

17,30 Grocia: Atene
ATLETICA LEGGERA: CAMPIONATI
EUROPEI
21,00 TELEGIORNALE
21,15 V MOSTRA INTERNAZIONALE DI
MUSICA LEGGERA
Prima serata
22,25 BIAFRA - MU' LONTANO DELLA
LUNA
di Francesco Demithry e Giorgio
Rambaldi 20,30 TELEGIORNALE
21,00 IL TRIANGOLO ROSSO
La tromba d'oro
Con Jacques Sernas, Ello Pandolfi,
Riccardo Garrone, Bruna Beani, Alfredo Duri, Anna Maria Dionisio,
Andrea Lala, Gisella Softo, Fausto 23,00 21,00 SERVIZI SPECIALI DEL TELEGIOR-NALE LA QUESTIONE IRLANDESE di Franco Biancacci 22,00 20,30 TELEGIORNALE 30 1 BUGIARDI
Telefilm
da racconti di Oscar Wilde, Saki,
Honoré de Balzac
Con William Mervyn, Nyree Dewn
Porter, Isla Blair, Jan Ogilvy
DO TELEGIORNALE

23,00

canale

Regia di Mario Maffei 10 CONTROFATICA Settimanale del tempo libero 10 TELEGIORNALE

2° canale

Grecia: At ATLETICA EUROPEI LEGGERA: CAMPIONATI

21,90 TELEGIORNALE DI
21,15 V MOSTRA INTERNAZIONALE DI
MUSICA LEGGERA
Seconda serata
Presonta Aba Cercato e Mike Bengiorno 22,25 CAPOLAVORI NASCOSTI a cura di Anna Zanoli Realizzazione di Gigliola Rosn

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23,05; 6 Mattutino musicale; 7,10 Munica stop; 7,47 Pari e dispari; 8,30 Le canceni del mattino; 9 Le metamorfosi di Dee Juen; 9,06 Celonna musicale; 10,05 Le ore della musical 11,36 Una voca per voi; 12,05 Contrappeato; 12,31 Si o no; 12,36 Lettere aperie; 12,42 Pauto e virgola; 12,53 Giorno per giorno; 13,15 Appendimento con Gloria Christian; 14 Transiessal regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,45 Weethend musicale; 16 Programme per i regezzi; 16,30 Estate napoletanu; 17,05 Per voi gioveni; 19,00 Sui nostri mercati; 19,13 Fabiole; 19,30 Lunepari; 20,15 Gerusalemme liberati; 29,45 Le escasioni di Gianni Santuccio; 21,15 Concerto nie fonico diretto da Carlo Maria Girlini.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 13,30, 13,30, 16,30, 17,30, 13,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 13,30, 19,30, 22,25, 24; 6 Svepilati e canta; 7,43 Biliardino a tranpo di musica; 8,13 Buon viappio; 8,18 Pari e disperi; 8,40 La neetre orchestre di musica leggera; 9,05 Ceme e perchipo percenti percen

Terzo

10 Concerto di aperture: 10,40 Musica e imanagini: 71,10 Concerto dell'organista Josef Zimmermann; 11,40 Musiche italiame d'oggi; 12,10 Moridiano di Greenwich: immagini di vita implese; 12,20 L'epoca del pianoforte; 12,55 Intermezzo; 14 Fueri repertorio; 14,30 Ritratto di autore: Hama Pfizzo; 15,10 La creazione; 17 Le opialosi degli altri; 17,10 Quando è stata inventata la forchetta? 17,20 I. Pizzotti, A. Honegger; 18 Metizie del Terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggera; 18,45 La domas e le sport; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Le struttura dell'universo: Conquiste e teoria della commetoja combenso: Conquiste e teoria della commetoja combenso: 21,43 fiamesy Liwis Trio; 22 II Giernale del Terus; 22,30 tidas a testi della musica; 23,40 Peccia ani anendo; 23,55 Etriam della rivian.