DOMENICA 5

televisione

1° canale

11,00 MESSA
12,15 IL CANTO E' POESIA
12,30 COMICHE DI CHARLOT
Charlot marinaio
Charlot nottambulo
Charlot trovarobe
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
14,00 LA TV DEGLI AGRICOLTORI
16,20 Francia: Parigi
PREMIO ARCO DI TRIONFO DI GALOPPO
17,00 LA TV DEI RAGAZZI
Domenica in tre
Guazzabuglio per un giorno di festa
18,00 MUSICA E HOBBY
Spettacolo di canzoni
19,00 TELEGIORNALE
19,10 CAMPIONATO ITALIANO DI CALCIO
19,55 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE DEI PARTITI
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 GIOCANDO A GOLF, UNA MATTINA
di Francis Durbridge
Terza puntata
Con Luisella Boni, Luigi Vannucchi, Luigi Montini, Andrea Checchi, Livio Lorenzon, Aroldo Tieri, Marina Berti, Giuliana Lojodice
Regia di Daniele D'Anza
22,00 PROSSIMAMENTE
Programmi per sette sere
22,10 LA DOMENICA SPORTIVA
23,00 TELEGIORNALE

Luisella Boni

2° canale

21,00 TELEGIORNALE
21,15 IERI E OGGI
Varietà a richiesta
22,15 AI CONFINI DELL'ARIZONA
I sopravvissuti
Telefilm
23,05 PROSSIMAMENTE
Programmi per sette sere

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 6, 13, 19, 20, 23; 6 Mattutino musicale; 8,30 Vita nei campi; 9,10 Mondo cattolico; 9,30 Messa; 10,15 Salve, romanzi; 10,45 Le ore della musica; 11,32 Il cavallo del gaucho; 13,10 Contrappunto; 13,15 Sketch moriéhum Gilbert Becaud e The Beatles; 14 Musicorama; 14,30 Count down; 15,10 Zibaldone italiano; 15,30 Pomeriggio con Mina; 16 Tutto musica minuto per minuto; 16 Concerto; 19 Musica leggera da Vienna; 19,30 Intermezzo musicale; 20,30 Sette quattro; 21,10 La giornata sportiva; 21,30 Concertino; 22,30 Cori da tutto il mondo; 23,45 Prossimamente.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 16,55, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Buongiorno domenica; 7,40 Bilardino a tempo di musica; 8,40 Lok; 9,35 Gran varietà; 11 Chiamate Roma 3131; 12,10 Antologia sport; 13,35 Supplementi di vita regionale; 13 Il gambero; 13,35 Juke-box; 14 Supplementi di vita regionale; 14,30 Voci del mondo; 15,03 Radio mania; 15,30 La corrida; 16,10 Pomeriggio con Tarcisio; 17 Domenica sport; 18,40 Aperitivo in musica; 19,50 Punto e virgola; 20,01 Albo d'oro della lirica; 20,45 Millepiri; 21,35 L'Orchestra di Vienna; 22,50 Bollettino per i naviganti; 22,10 Ribalta musicale d'America; 23 Buonanotte Europa.

Terzo

Ore 9,30 Corriere dell'America; 9,45 G. B. Pergolesi; 10 Concerto di apertura; 11,15 Preludio religioso sulla musica; 12,10 Profile del cattivo gusto. Conversazione; 12,30 L'opera pianistica di Robert Schumann; 13 Intermezzo; 13,55 Poli-Music; 14,05 Orchestra Bayerischer Rundfunk; 15,30 Emilio Galotti. Tragedia in cinque atti di Gotthold Ephraim Lessing; 17,40 Poesie da l'Ilotte; 17,55 Discografia; 18,40 Pagina aperta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Pianoforte e pressione; 21 Gli Chabrier; 21,40 Orchestra diretta da Gill Dwonis; 22 Il Giornale del Terzo; 22,30 Le canzoni per clarinetto e pianoforte di Max Reger.

LUNEDI 6

televisione

1° canale

10,00 Programma cinematografico per Torino e zone collegate
12,30 LINGUA PER TUTTI
Corso di inglese
7ª trasmissione
13,00 LA TERZA ETA'
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
16,30 RITORNO A ROMA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA DALLA VISITA DI STATO IN JUGOSLAVIA
17,00 LE AVVENTURE DI MINU' E NANU'
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
18,45 TUTTILIBRI
Settimanale di informazione libraria
19,15 ANTOLOGIA DI SAPERE
Orientamenti culturali e di costume
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 QUALCOSA IN PIU'
Divagazioni su «Canzonissima 1969» di Sandra Mondaini
21,10 MOMENTI DEL CINEMA FRANCESE: MARCEL CARNE'
L'UOMO IN BIANCO
(Les enfants du paradis - 2ª parte)
Film - Regia di Marcel Carné
22,50 PRIMA VISIONE
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

16,00 TVM
Programma di divulgazione culturale e di orientamento professionale per i giovani sotto le armi
L'Italia che cambia
16,20 LO SPORT E I SUOI CAMPIONI
Come si impara
(2ª puntata)
16,40 CONOSCIAMO L'ITALIA
Le nostre montagne
(2ª puntata)
Presentano Paolo Ferrari e Isabella Biagini
21,00 TELEGIORNALE
21,15 INCONTRI 1969
a cura di Gastone Favero
Franco Fornari: ritratto di uno psicanalista
22,15 CONCERTO SINFONICO
diretto da Zubin Mehta

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 8,30 mattutino musicale; 7,10 Musica stop; 8,30 Le canzoni del mattino; 9 La comunità umana; 9,10 Colonna musicale; 10,05 Le ore della musica; 11,30 Una voce per voi: soprano Angelica Tuccari; 12,05 Contrappunto; 12,31 Sì o no; 12,36 Lettere aperte; 12,42 Punto e virgola; 12,53 Giorno per giorno; 13,15 Hit parade; 13,48 Musiche da films; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,45 Cocktail di successi; 16 Scrolla radio; 16,30 Ritorno a Roma del Presidente della Repubblica dalla visita di Stato in Jugoslavia; 17,05 Per voi giovani; 18,55 L'Approdo; 19,25 Sui nostri mercati; 19,30 Luna-park; 20,15 Il convegno dei cinque; 21 Concerto diretto da Mario Rossi; 22,20 Intervallo musicale; 22,30 Poltronissima.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Svegliati e canta; 7,40 Bilardino a tempo di musica; 8,13 Buon viaggio; 8,18 Pari e dispari; 8,40 Concerto UNCLA per canzoni nuove; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 La donna vestita di bianco, di Wilkie Collins; 10,40 Per noi adulti; 11,10 Appuntamento con Boccherini; 11,35 Il compleanno della settimana: Le Ormes; 11,50 Cantano Marino Sanzio e Adriano Celentano; 12,05 Il palato immaginario; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Renato Rascel in Tutto da ridere; 13,35 Il soggettista; 14 Canzonissima 1969; 14,05 Juke-box; 14,45 Tavolozza musicale; 15 Selezione discografica; 15,15 Il personaggio del pomeriggio: Lietta Tornabuoni; 15,18 Canzoni napoletane; 15,35 Il giornale delle scienze; 16 Pomeridiana; 18 Aperitivo in musica; 19 Dischi ospiti; 19,25 Sì o no; 19,50 Punto e virgola; 20,01 Cercate Roma 3131; 21 Italia che lavora; 21,10 Jazz concerto; 21,55 Bollettino per i naviganti; 22,10 Il gambero; 22,40 Novità discografiche francesi; 23 Cronache del Mezzogiorno.

Terzo

Ore 8,30 Benvenuto in Italia; 9,30 A. Caetlle: Pagnaniana; 9,50 A che punto siamo con l'avanguardia. Conversazione; 10 Concerto di apertura; 10,45 I concerti per pf. e orch. di W. A. Mozart; 11,30 Del Gesù al Barocco; 11,50 Musiche italiane d'oggi; 12,10 Tutti i Paesi alle Nazioni Unite; 12,20 Piccolo mondo musicale; 12,55 Intermezzo; 13,55 Nuovi interpreti: direttore Gabriele Ferro; 14,30 Movimento storico; 15,30 La Zingara. Musica di Rinaldo di Capua; 16,10 Musica da camera; 17 Le opinioni degli altri; 17,10 Corso di lingua francese; 17,35 Giovanni Paisiello, Riordando; 17,40 Jazz oggi; 18 Notizie del Terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggera; 18,45 Piccolo pianeta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Teatro di Michail Bulgakov: Ivan Vasilievic; 22 Il Giornale del Terzo; 22,30 Incontri musicali romani 1969.

MARTEDI 7

televisione

1° canale

12,30 UNA LINGUA PER TUTTI
Corso di inglese
8ª trasmissione
13,00 OGGI CARTONI ANIMATI
Lupo de' Lupi
Gianni e Pinotto
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
17,00 L'ALLEGRA BANDA
2ª puntata
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
a) Le facile scienza
b) Bambini del circo
c) Le caprette Billy e Nanny
18,45 ANTOLOGIA DI SAPERE
Roosevelt
19,15 LA FEDE OGGI
Numero speciale dedicato al Sinodo
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 LE TRE SORELLE
di Anton Cecov
Con Enrico Maria Salerno, Milly Vitale, Lilla Brignone, Elena Zareschi, Valeria Valeri, Ernesto Calindri, Gianni Santuccio, Giulio Bosetti, Luciano Alberici, Salvo Randone, Davide Montemurri
23,40 TELEGIORNALE

Elena Zareschi

2° canale

21,00 TELEGIORNALE
21,15 I SETTE MARI
Oceano Atlantico
22,10 ILLUSIONI PERDUTE
di Honoré de Balzac
Quinta puntata

radio

Nazionale

MARTEDI'
GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30 mattutino musicale; 7,10 Musica stop; 8,30 Le canzoni del mattino; 9,06 Colonna musicale; 10,05 Le ore della musica; 12,05 Contrappunto; 13,15 Per voi detenuti; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,45 Un quarto d'ora di novità; 16 Programma per i ragazzi; 16,30 Siamo fatti così; 17,05 Per voi giovani; 19,13 I meravigliosi «anni venti»; 19,30 Luna-park; 20 I Puritani. Musica di Vincenzo Bellini, direttore Riccardo Muti.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Prima di cominciare; 7,45 Bilardino a tempo di musica; 8,13 Buon viaggio; 8,18 Pari e dispari; 8,40 Concerto UNCLA per canzoni nuove; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 La donna vestita di bianco di Wilkie Collins; 10,40 Chiamate Roma 3131; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Tema in microsolco; 13,35 Cetra-Happening; 14 Canzonissima 1969; 14,05 Juke-box; 14,45 Dischi in vetrina; 15 Motivi scelti per voi; 15,15 Il personaggio del pomeriggio: Lietta Tornabuoni; 15,18 Rassegna dei migliori diplomati del conservatori italiani nell'anno 1967-68; 16 Pomeridiana; 18 Aperitivo in musica; 18,55 Sui nostri mercati; 19 Il salotino; 19,23 Sì o no; 19,50 Punto e virgola; 20,01 Il mondo dell'opera; 20,46 Italia che lavora; 20,55 Calcio - da Milano: Radiocronaca dell'incontro Milan-Estudiantes per la coppa Intercontinentale dei campioni; 22,50 Dischi ricevuti; 23,10 Cronache del Mezzogiorno.

Terzo

8,30 Benvenuto in Italia; 9,30 N. Paganini, Concerto in si min. op. 7; 10 Concerto di apertura; 10,45 I Balletti di Igor Strawinsky; 11,05 Musiche per strumenti a fiato; 11,35 Archivio del disco; 12,05 L'informatore etnomusicologico; 12,20 Musiche parallele; 13,50 C. Debussy; 13 Intermezzo; 13,40 I maestri dell'interpretazione: direttore Erich Kleiber; 14,30 Melodramma in sintesi: Arianna e Barbablù, musica di Paul Dukas; 15,30 Ritratto di autore Johann Nepomuk Hummel; 16,25 Musiche italiane d'oggi; 17 Le opinioni degli altri; 17,10 Corso di lingua tedesca 17,35 Una mostra di Sironi a Firenze. Conversazione; 17,40 Jazz oggi; 18 Notizie del Terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggera 18,45 Piccolo pianeta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Niccolò Machiavelli nel V Centenario della nascita; 21 Poesia e musica nella letteratura europea; 22 Il giornale del Terzo; 22,30 Incontri con la narrativa; 23 Musiche contemporanee; 23,20 Rivista delle riviste.

MERCOLEDI 8

televisione

1° canale

12,30 UNA LINGUA PER TUTTI
Corso di inglese
9ª trasmissione
13,00 TANTO ERA TANTO ANTICO
Antiquariato e costume
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
15,30 LISBONE: CICLISMO
Coppa Agostoni
17,00 CENTOSTORIE
Le avventure di Lunina Carlotta
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
a) L'arte del comico
Stan Laurel e Oliver Hardy
Prima parte
b) Nel paese delle belve
Avventure nella foresta africana
Gli sciacalli
18,45 IN FRANCIA, MIGLAIA DI ANNI FA
Nascita dell'arte
Documentario
19,15 ANTOLOGIA DI SAPERE
Mode e stili del nostro secolo
2ª puntata
19,45 TELEGIORNALE SPORT
NOTIZIE DEL LAVORO E DELL'ECONOMIA
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
20,55 CALCIO: MILAN-ESTUDIANTES
Finale per la Coppa Intercontinentale dei Campioni
22,45 QUINDICI MINUTI CON CLIFF RICHARD
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

16,00 TVM
Programma di divulgazione culturale e di orientamento professionale per i giovani sotto le armi
Personaggi della storia d'Italia
Galileo
(2ª puntata)
Il corpo umano
Lavori d'oggi
21,00 TELEGIORNALE
21,15 IL PARADISO DEI BARBARI
Film - Regia di Nicholas Ray
22,50 NUOVO RITMO
Il boom dell'informazione

radio

Nazionale

MERCOLEDI'
GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6 Corso di lingua tedesca; 6,30 Mattutino musicale; 7,10 Musica stop; 8,30 Le canzoni del mattino; 9,06 Colonna musicale; 10,05 Le ore della musica; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 13,15 Cafe chantant; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,30 Il giornale di bordo; 15,45 Parata di successi; 16 Programma per i piccoli; 16,30 La discoteca del Radiocorriere; 17,05 Per voi giovani; 19,13 I meravigliosi «anni venti»; 19,30 Luna-park; 20,15 Duecentomila e uno; 21,35 Servizio speciale del Giornale radio; 21,45 Concerto sinfonico diretto da Willried Boettcher.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,12, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Svegliati e canta; 7,43 Bilardino a tempo di musica; 8,13 Buon viaggio; 8,18 Pari e dispari; 8,40 Concerto Uncla per canzoni nuove; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 La donna vestita di bianco di Wilkie Collins; 10,17 Improvviso; 10,40 Chiamate Roma 3131; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Tema in microsolco; 13,35 Cetra-Happening; 14 Canzonissima 1969; 14,05 Juke-box; 14,45 Dischi in vetrina; 15 Motivi scelti per voi; 15,15 Il personaggio del pomeriggio: Lietta Tornabuoni; 15,18 Rassegna dei migliori diplomati del conservatori italiani nell'anno 1967-68; 16 Pomeridiana; 18 Aperitivo in musica; 18,55 Sui nostri mercati; 19 Un cantante tra le foglie; 19,23 Sì o no; 19,50 Punto e virgola; 20,01 Fuorigioco; 20,11 Arcirone; 21 Italia che lavora; 21,10 Fausto e Anna di Carlo Cassola; 21,55 Bollettino per i naviganti; 22,10 Musica da ballo; 22,40 Appuntamento con Nunzio Rotondo; 23 Cronache del Mezzogiorno; 23,10 Concorso Uncla per canzoni nuove.

Terzo

8,30 Benvenuto in Italia; 9,30 F. Mendelssohn-Bartholdy; 10 Concerto di apertura; 11,15 Quartetti per archi di Franz Schubert; 12 Tastiere; 12,10 Università internazionale; 12,20 Civiltà strumentale italiana; 13 Intermezzo; 14 Voci di ieri e di oggi: soprani Mafalda Favero e Mirella Freni; 14,30 Il disco in vetrina; 15,30 Concerto del Trio Fournier-Janigro-Bohrer Skoda; 16,25 Musiche d'oggi; 17 Le opinioni degli altri; 17,10 Corso di lingua francese; 17,35 Tre libri al mese; 17,40 Jazz oggi; 18 Notizie del terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Corso di storia del teatro. Edipo Re, di Sofocle; 20 Ei rettabile de Manos Paleo. Testo e musica di Manuel De Falla; La Medium. Testo e musica di Giancarlo Menotti. Direttore Bruno Campanella; 22 Il Giornale del Terzo; 22,30 Problemi dell'antiquariato. Conversazione; 22,40 Rivista delle riviste.

Oggi e giovedì, terza e quarta puntata del giallo inglese », « Giocando a golf una mattina » con il quale la Rai-Tv avrebbe voluto rinverdire i vecchi successi dei gialli a puntate lanciati qualche anno addietro. Tuttavia, questa volta, la riduzione italiana del testo di Francis Durbridge non sembra aver fatto centro, giacchè la vicenda si svolge in modo appassionante sì, ma troppo contorto e di difficile collegamento fra una puntata e l'altra. Comunque questa settimana la vicenda raggiungerà la massima suspense. Nella foto: Pina Cei, Vannucchi e Aldo Massasso

QUESTA SETTIMANA

Da questa settimana abbiamo «qualcosa in più» nella programmazione televisiva. C'è poco da rallegrarsi, però; si tratta soltanto del titolo di una trasmissioncella nella quale Sandra Mondaini conduce alcune «divagazioni» su Canzonissima, *cioè, in parole povere, cerca di arrampicarsi sugli specchi per rendere spigliata la replica delle canzoni incluse nel programma del sabato sera. Bisogna proprio dire che i dirigenti televisivi sono disposti a tutto, quando vogliono popolarizzare un programma:* Canzonissima *l'hanno annunciata con squillar di trombe e rullar di tamburi, e adesso hanno varato questa piccola iniziativa destinata a ricordarla anche ai sordi, ogni settimana. Eppure, non si può proprio dire che* Canzonissima *scarseggiasse di pubblicità: già quotidiani e rotocalchi fanno il possibile per registrare il suono di ogni spillo che cade sul palcoscenico del Teatro delle Vittorie.*

Si dirà che, ancora una volta, si tratta di spingere la gente a inviare le cartoline, per sostenere gli incassi della Lotteria: e sarà pur così. Comunque, è certa una cosa: tutto è possibile, nella programmazione, quando si vuole appoggiare un programma. Non è una scoperta: ma è bene ribadirlo. Per sottolineare ancora come iniziative simili a quelle prese per Canzonissima fo per qualche altro raro programma «colossale» non vengano mai decise per programmi che meriterebbero davvero di essere popolarizzati in anticipo e imposti all'attenzione dei telespettatori. Insomma, se si volesse, si potrebbe orientare il pubblico verso scelte meno abitudinarie: e, invece, si procede sempre nel senso opposto. I pochi programmi di autentico interesse vengono addirittura nascosti tra le pieghe della programmazione.

Comincia stasera la seconda stagione di Ieri e oggi, *programma che a suo tempo raccolse melodici consensi tra il pubblico e aperti dissensi da parte della critica. La formula di questa rubrica è di quelle che piacciono ai dirigenti televisivi: si rievocano i «tempi eroici» della televisione e in questo modo, sotto sotto, si crea una mitologia del video. In un clima diverso da quello vigente alla Rai-TV, una trasmissione come* Ieri e oggi *potrebbe anche servire a offrire spunti per riflessioni critiche e di costume: e invece il programma servirà, come avvenne nella prima serie, da ennesima ribalta per alcuni divi della canzone e del teleschermo. E' significativo che le riprese della serie, in TV, non avvengano mai sulla base del vecchio adagio che invita a far tesoro dell'esperienza. Al contrario: tutto viene più o meno ripetuto nella stessa maniera, e, quindi, oggi, in ogni caso, dal momento che alla replica manca anche quel tanto di sorpresa legato alla prima uscita di un programma.*

Ancora una volta, questa settimana si segnala la rubrica Incontri, *con il programma di Paolo Gliorioso e Luciano Ricci dedicato a un ritratto dello psicanalista Franco Fornari. Secondo le notizie che si hanno, si tratterà di un programma interessante non solo sul piano dei contenuti ma anche su quello del linguaggio televisivo. Gli autori, infatti, hanno cercato di adoperare la televisione come sempre si dovrebbe cercare di adoperarla: collocando l'incontro in uno studio, hanno introdotto nel colloquio elementi diversi, utili ad avvicinare il pubblico alla problematica e alla personalità di Fornari. La discussione, quindi, si svolgerà su piani differenti e potrà acquisiare anche una autentica consistenza sul piano delle immagini. Già nella loro inchiesta sui rapporti tra America ed Europa — purtroppo trasmessa alcuni mesi fa in una collocazione nettamente «minoritaria» — Glorioso e Ricci cercarono di condurre un discorso unitario attraverso la parola e l'immagine, ottenendo risultati di notevole efficacia, che avevano a volte un valore di scoperta e, comunque, sempre di ricerca. Quella esperienza, quindi, dovrebbe essere una garanzia per la qualità di questo nuovo programma.*

Continua il ciclo dedicato a Cechov: questa settimana assisteremo al dramma Le tre sorelle. *Non possiamo dire che questo ciclo segni una tappa nella storia della politica teatrale della Rai-TV: se il livello e la notorietà degli attori sono certamente notevoli sempre, in queste trasmissioni, la interpretazione di base dei testi è — a giudicare da quanto abbiamo visto finora — più che ortodossa; diremmo, anzi, scolastica. E', questa, un'altra prova del fatto che l'esperimento e la ricerca di cui abbiamo parlato a proposito dell'incontro con Fornari vengono praticati e accettati raramente, quasi fortuitamente, nella produzione televisiva.*

Giovanni Cesareo

GIOVEDI 9

televisione

1° canale

12,30 UNA LINGUA PER TUTTI
Corso di inglese
10ª trasmissione
13,00 IO COMPRO TU COMPRI
Settimanale di consumi e di economia domestica
Perché le scarpe costano tanto
Teleflash: notizie di attualità
La cura dell'uva
Qualche idea per risparmiare
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
17,00 IL TEATRINO DEL GIOVEDI'
Le favole di Re Però
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
Il pirata Speccaferro
18,45 QUATTROSTAGIONI
Settimanale di agricoltura
Gli pseudotecnici
19,15 ANTOLOGIA DI SAPERE
Lenin
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 GIOCANDO A GOLF, UNA MATTINA
di Francis Durbridge
Quarta puntata
Con Aroldo Tieri, Luigi Vannucchi, Gastone Bartolucci, Giuliana Lojodice, Patrizia Costa, Mario Carotenuto, Marina Berti, Andrea Checchi, Luisella Boni
22,00 TRIBUNA SINDACALE
Dibattito tra i rappresentanti della CGIL, CISL, Confindustria e Intersind
23,00 TELEGIORNALE

2° canale

21,00 TELEGIORNALE
21,15 BADA COME PARLI
Passatempo a premi
condotto da Enzo Tortora
22,10 CONTROFATICA
Settimanale del tempo libero
Presenta Gabriella Farinon

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6 Corso di lingua francese; 6,30 Mattutino musicale; 7,10 Musica stop; 8,30 Le canzoni del mattino; 9,06 Colonna musicale; 10,05 Le ore della musica; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 13,15 Appuntamento con Gloria Christian; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,30 Chiosco; 15,45 Week-end musicale; 16 Programma per i ragazzi; 16,30 L'approdo musicale; 17,05 Per voi giovani; 19,13 I meravigliosi «anni venti»; 19,30 Luna-park; 20,15 Dall'opera: Germa lemma liberata; 20,45 Le occasioni di Gianni Santuccio; 21,15 Concerto.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Svegliati e canta; 7,43 Bilardino a tempo di musica; 8,40 Concerto Uncla per canzoni nuove; 9,05 Come e perché; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 La donna vestita di bianco di Wilkie Collins; 10,40 Chiamate Roma 3131; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Il vostro amico Gino Cervi; 13,35 Milva presenta: Partita doppia; 14 Canzonissima 1969; 14,05 Juke-box; 14,45 Music-box; 15 La rassegna del disco; 15,15 Il personaggio del pomeriggio: Lietta Tornabuoni; 15,18 Appuntamento con Delibes; 15,35 Ruote e motori; 16 Pomeridiana; 18 Aperitivo in musica; 18,55 Sui nostri mercati 19 Un cantante tra le foglie; 19,23 Sì o no; 19,50 Punto e virgola; 20,01 Fuorigioco; 20,11 Arcirone; 21 Italia che lavora; 21,10 Fausto e Anna di Carlo Cassola; 21,55 Bollettino per i naviganti; 22,10 Musica da ballo; 22,40 Appuntamento con Nunzio Rotondo; 23 Cronache del Mezzogiorno; 23,10 Concorso Uncla per canzoni nuove.

Terzo

8,30 Benvenuto in Italia; 9,30 F. Mendelssohn-Bartholdy; 10 Concerto di apertura; 11,15 Quartetti per archi di Franz Schubert; 12 Tastiere; 12,10 Università internazionale; 12,20 Civiltà strumentale italiana; 13 Intermezzo; 14 Voci di ieri e di oggi: soprani Mafalda Favero e Mirella Freni; 14,30 Il disco in vetrina; 15,30 Concerto del Trio Fournier-Janigro-Bohrer Skoda; 16,25 Musiche d'oggi; 17 Le opinioni degli altri; 17,10 Corso di lingua francese; 17,35 Tre libri al mese; 17,40 Jazz oggi; 18 Notizie del terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Corso di storia del teatro. Edipo Re, di Sofocle; 20 Ei rettabile de Manos Paleo. Testo e musica di Manuel De Falla; La Medium. Testo e musica di Giancarlo Menotti. Direttore Bruno Campanella; 22 Il Giornale del Terzo; 22,30 Problemi dell'antiquariato. Conversazione; 22,40 Rivista delle riviste.

VENERDI 10

televisione

1° canale

12,30 UNA LINGUA PER TUTTI
Corso di inglese
13,00 IN AUTO
Per un bicchiere in più
Le autoscuole
Imperiamo a frenare
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
17,00 LANTERNA MAGICA
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
a) Hobby
Idee e giochi per le vacanze
b) Caccia al tesoro
18,45 CONCERTO DEL SESTETTO ITALIANO «LUCA MARENZIO»
19,15 ANTOLOGIA DI SAPERE
Gli atomi e la materia
19,45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
OGGI AL PARLAMENTO
IL TEMPO IN ITALIA
20,30 TELEGIORNALE
21,00 FACCIA A FACCIA
Cronaca e attualità discussa in pubblico
di Aldo Falivena
22,00 AGENTE SPECIALE
Stanza 621
Telefilm
23,00 TELEGIORNALE

Franco Interlenghi

2° canale

16,00 TVM
Programma di divulgazione culturale e di orientamento professionale per i giovani sotto le armi
Comportarsi da cittadini
(2ª puntata)
Il melodramma italiano dell'800
21,00 TELEGIORNALE
21,15 RELAZIONE DI MARE
di Raffaello Brignetti
Con Franco Fabrizi, France Interlenghi
22,05 CAPOLAVORI NASCOSTI
22,35 SPECIALE PER GIPO
Racconti e canti

radio

Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6 Corso di lingua inglese; 6,30 Mattutino musicale; 7,10 Musica stop; 8,30 Le canzoni del mattino, 9,06 Colonna musicale; 10,05 Le ore della musica; 11,30 Una voce per voi; 12,05 Contrappunto; 13,15 Appuntamento con Gloria Christian; 14 Trasmissioni regionali; 14,45 Zibaldone italiano; 15,30 Chiosco; 15,45 Week-end musicale; 16 Programma per i ragazzi; 16,30 L'approdo musicale; 17,05 Per voi giovani; 19,13 I meravigliosi «anni venti»; 19,30 Luna-park; 20,15 Dall'opera: Germa lemma liberata; 20,45 Le occasioni di Gianni Santuccio; 21,15 Concerto.

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6 Svegliati e canta; 7,43 Bilardino a tempo di musica; 8,40 Concerto Uncla per canzoni nuove; 9,05 Come e perché; 9,15 Romantica; 9,40 Interludio; 10 La donna vestita di bianco, di Wilkie Collins; 10,40 Chiamate Roma 3131; 12,20 Trasmissioni regionali; 13 Hit Parade; 13,35 Il tema di Lara; 14,05 Juke-box; 14,45 Per gli amici del disco; 15 15 minuti con le canzoni; 15,18 Pianista Carl Sonnenfeld; 16 Pomeridiana; 18 Aperitivo in musica; 19 Alla ricerca dei caffè perduti; 19,50 Punto e virgola; 20,01 Alberto Lupo presenta; 20,45 Fuorigioco; 21 Italia che lavora; 21,10 Libri-stenere; 21,40 Orchestra; 22,10 Il melodramma in discoteca.

Terzo

9,30 F. Chopin; 10 Concerto di apertura; 10,45 Musica e musicisti; 11,15 Preludio; 11,45 Musiche italiane d'oggi; 12,10 Mondo di Greenwich; 12,20 L'opera del pianoforte; 12,55 Intermezzo; 13,55 Tosti rapsodico; 14,30 Ritratto di autore. Niccolò Castiglioni; 15,20 Wladimir Vogel: Meditazione sulla maschera di Amedeo Modigliani; 17 Le opinioni degli altri; 17,10 Corso di lingua inglese; 17,40 Jazz oggi; 18 Notizie del Terzo; 18,15 Quadrante economico; 18,30 Musica leggera; 18,45 Piccolo pianeta; 19,15 Concerto di ogni sera; 20,30 Il Quadrante dell'Universo; 21 Musica d'oggi; 21,30 Il Giornale del terzo; 22,30 Idee e fatti della musica; 22,40 Poesia nel mondo.

«l'Unità» - pag. 14 - domenica 5 ottobre