

Il Convegno di San Marino

MA ESISTE GIÀ UN CIRCUITO ALTERNATIVO?

Le contraddizioni e i limiti della politica dell'AIACE per la diffusione del cinema di qualità

Nostro servizio SAN MARINO. 6. Al Palazzo dei Congressi di San Marino si è concluso, con la nomina del nuovo direttore, una mozione intestata a "libertà nella qualità" e la consegna di alcuni premi, il primo congresso nazionale dell'Associazione AIACE nell'ambito del rendez vous del cinema d'arte e d'essai.

La manifestazione si è svolta in un momento abbastanza caldo dal discorso sul ruolo culturale del nostro cinema, e di certe crisi - di stanchezza e di eresia insieme - dei circuiti filmistici italiani.

« Il circuito alternativo è l'AIACE » ha detto con bella limpidezza Alberto Lattuada, presidente rieletto dell'associazione.

« Il circuito alternativo è l'AIACE » ha detto con bella limpidezza Alberto Lattuada, presidente rieletto dell'associazione.

« Il circuito alternativo è l'AIACE » ha detto con bella limpidezza Alberto Lattuada, presidente rieletto dell'associazione.

« Il circuito alternativo è l'AIACE » ha detto con bella limpidezza Alberto Lattuada, presidente rieletto dell'associazione.

Il processo per i fatti della Mostra di Venezia '68

Smantellate in aula le accuse contro i sette cineasti

Le deposizioni degli imputati e dei testi - La prossima udienza sabato



Carla Fracci, la prima ballerina della Scala, moglie del regista Beppe Menegatti, ha dato alla luce un bambino in una clinica milanese.

La circostanza è confermata anche da tutti gli altri. Dopo le dichiarazioni dei sei imputati comincia l'esecuzione dei testi.

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

Del nostro corrispondente VENEZIA. 6. Alla Pretura di Venezia è cominciato stamane il procedimento contro sette cineasti democratici, imputati per la contestazione della Mostra cinematografica del Lido dell'anno scorso.

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

« Il processo conferma due circostanze abbastanza importanti: i cineasti non resistettero all'ordine di sgombrare, ma, per protesta, dissero, come egli ricorda: « Se volete, portateci fuori ».

SCHERMI E RIBALTE

Andros Segovia al Teatro dell'Opera

CONCERTI ACCADEMIA DI S. CECILIA Si ricorda che il 15 ottobre si tiene per la prima volta il nuovo degli abbonamenti alla scorsa stagione e per la sottoscrizione dei nuovi abbonamenti.

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

TEATRI BORGIO S. SPIRITO Sabato e domenica alle 16.30 la Cia d'Origlia-Palini presenta « La storia di Cuba ».

« Api 2967 » al Festival della prosa

Esile commedia di fantascienza rosa

Il testo del canadese Robert Gurik rappresentato a Venezia dalla Compagnia francese Perinetti-Serreau

Dal nostro inviato VENEZIA. 6. Una commedia genera fantascienza rosa è stata presentata ieri sera a Palazzo Grassi in mezzo a lastre di plastica su cui vengono proiettate puzze e divertenti istrine su un apparecchio televisivo a circuito chiuso.

Commosi funerali di Natalino Otto

MILANO. 6. Si sono svolti stamane a Milano i funerali del cantante Natalino Otto, morto per infarto sabato mattina.

La salma, composta nella camera mortuaria della clinica milanese dove egli è morto, è stata portata nella chiesa di Santa Eufemia per la cerimonia religiosa. Seguivano il corteo la moglie, Flo Sandon's, la figlia Silvia, di 13 anni, i parenti e numerosi colleghi e amici del cantante.

in breve

Il pubblico indicherà i migliori film olandesi AMSTERDAM. 6. Il quinto Festival cinematografico olandese, denominato Cinecastate, si terrà in Olanda dal 28 gennaio al 5 febbraio 1970.

Rassegna cinematografica internazionale Ipkak-Ima

MILANO. 6. Una rassegna cinematografica internazionale si svolgerà nei giorni 9 e 10 ottobre prossimi durante la sesta edizione dell'Ipak-Ima (Mostra internazionale di Impalgiamento e confezionamento, trasporti industriali).

ORLANDO FURIOSO di Ludovico Ariosto

nella riduzione di Edoardo Sanguineti e per la regia di Luca Ronconi potranno usufruire di un particolare sconto presentando al botteghino questo tagliando. Prezzo unico del biglietto L. 750.

FILMSTUDIO 70

Via degli Orti d'Alibert 1-c (Via Lanterna) - Tel. 639.441 Ore 18.30 - 20.30 Per la prima volta a Roma Rassegna di: NEW AMERICAN CINEMA oggi secondo programma di film R. Rice - C. Levine S. Vanderbeek - R. Breer

ALCALDINO: Tarzan e il figlio della giungla, con M. Hegg...

ALCALDINO: Tarzan e il figlio della giungla, con M. Hegg...

ALCALDINO: Tarzan e il figlio della giungla, con M. Hegg...

ALCALDINO: Tarzan e il figlio della giungla, con M. Hegg...

ALCALDINO: Tarzan e il figlio della giungla, con M. Hegg...

ALCALDINO: Tarzan e il figlio della giungla, con M. Hegg...

ALCALDINO: Tarzan e il figlio della giungla, con M. Hegg...

ALCALDINO: Tarzan e il figlio della giungla, con M. Hegg...

ALCALDINO: Tarzan e il figlio della giungla, con M. Hegg...