

La FILS: i perchè della crisi di tutto lo spettacolo

Per Claudia Cardinale ancora un personaggio letterario

Documentata denuncia dei problemi che travagliano Radiotelevisione, teatro musicale e di prosa, cinematografia - Le responsabilità

Il Comitato esecutivo della FILS-CGLI si è riunito a Roma ed ha preso in esame la grave situazione che si è venuta a creare in tutto il campo dello spettacolo.



Giochi d'amore della «Califfa»

Lo scrittore Alberto Bevilacqua passa alla regia trasferendo sullo schermo un suo romanzo

Alberto Bevilacqua entra subito in argomento. «Ho scritto La Califfa in Emilia nel 1960, dopo i fatti del luglio di quell'anno che buttarono all'aria l'Utiata e anche Parma, la mia città. Il romanzo ridiventava attuale nella Parma di oggi che, negli ultimi mesi, è stata battuta all'aria da grandi lotte, da fortissimi occupazioni e da episodi che l'occupazione del Duomo da parte di cattolici contestatori. Lo scrittore ha aperto così la conferenza stampa, nella quale è stato annunciato che passerà dalla penna alla macchina da presa per dirigere il film tratto dal suo romanzo. Accanto a lui siederà Claudia Cardinale che sarà, appunto, la Califfa. Bevilacqua precisa di aver scritto La Califfa non solo per adattarla allo schermo, ma proprio perché pensa che «tutti i romanzi andrebbero riscritti».

Chi è la Califfa e che cosa racconta il romanzo? «È la storia dell'incontro tra una donna fuori regola», dice Bevilacqua, «e un industriale di vecchio tipo, un leone, di quelli, cioè, che si sono fatti da soli. L'uomo che si chiama Doberdo - ma non si sa ancora quale sarà l'attore che interpreterà il personaggio - vive gli ultimi mesi della sua vita rendendosi conto di essere un sopravvissuto in una società in cui il potere va sempre più scrivendo nelle mani dei tecnocrati».

«L'incontro con la Califfa, una donna di un ambiente completamente diverso dal suo, sarà, in certo qual senso, l'elemento catalizzatore di questa situazione. La città assisterà con timore ai giochi d'amore del due, ma alla morte dell'uomo i tecnocrati potranno prendere l'assoluta dominanza sulla situazione».

«Orlando» cerca casa

La compagnia dell'Orlando Furioso è in cerca di un nuovo locale capannone lungo 50 metri, largo 20 e alto 10 metri, munito di ascensore, per continuare le riprese dello spettacolo almeno fino al 15 novembre. La compagnia deve lasciare il 25 ottobre il Palafelce, precedentemente impegnato da partecipanti al congresso di aeronautica.

I motivi di uno scandalo Alla Scala correva il denaro facile

Le recite pagate a vuoto - Una presa di posizione dell'assemblea lombarda del Sindicato Musicisti Italiani

Dalla nostra redazione MILANO. 20. Tra i tanti squallidi personaggi che rispuntano attorno allo scandalo scagliero non poteva mancare il commendatore Giovanni Battista Meneghini, coniuge abbandonato ma inconfondibile di Maria Callas.

Gli avvocati del teatro chiedono l'istruttoria formale Dalla nostra redazione MILANO. 20. Da «caldai», come era stata definita sino a ieri, l'atmosfera creata al Palazzo di Giustizia e nel mondo della lirica attorno a quello che ormai è diventato lo scandalo della Scala, va faticosamente decantando. Ogni giorno che passa vede scendere in campo nuovi personaggi, moltiplicarsi gli interventi, le dichiarazioni e le illusioni, susseguirsi comunicati di legali di questa o di quella parte.

Dalla nostra redazione MILANO. 20. La Califfa in Emilia nel 1960, dopo i fatti del luglio di quell'anno che buttarono all'aria l'Utiata e anche Parma, la mia città. Il romanzo ridiventava attuale nella Parma di oggi che, negli ultimi mesi, è stata battuta all'aria da grandi lotte, da fortissimi occupazioni e da episodi che l'occupazione del Duomo da parte di cattolici contestatori. Lo scrittore ha aperto così la conferenza stampa, nella quale è stato annunciato che passerà dalla penna alla macchina da presa per dirigere il film tratto dal suo romanzo.

Da venerdì la stagione dei concerti

A Santa Cecilia avvio con la musica da camera

King e il Coro di voci. Il secondo venerdì dicembre è appannaggio di Elisabeth Schwarzkopf.

Terze visioni

COLOSARO: Chiuso. DEL PICCOLI: Riposo. DELLE RONDINI: I fratelli...

Secondo visioni

ACILIA: Nominati per la polle, con J. Gabini, C. M. P.

SCHERMI E RIBALTE

Gli abbonamenti all'Opera E' aperta la sottoscrizione agli abbonamenti per la stagione lirica 1969-70 che verrà inaugurata il 20 novembre con il Lombardi di Verdi.

CONCERTI ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA Giovedì alle 21.15 al Teatro Olimpico concerto inaugurale della stagione lirica.

TEATRI ALLA RINGHIERA (Via de' Riari, 81) Alle 21.45 prima Fatura Molo di Giovanni Battista Martini in un atto.

CONCERTI ALTECA Alle 21.15 Duo pianistico Lyda De Barbieri-Pierpaolo Guarino Musiche Debussy, Ravel, Prokofiev, Silvestri, Stravinskij.

VARIETA' AMIRA GIOVINELLI (Telefono 730.3318) Atteat, con R. Taylor e rivista Trottolino.

CINEMA ADRIANO (Tel. 362.133) Il commissario Pepe, con U. Tognazzi e con M. P.

Sale parrocchiali

CRISOGONO: Per questo i gassatori, con D. Murray...