

Il Living denuncia gli ostacoli al suo lavoro in Italia

Il gruppo americano del Living Theater ha ricevuto ieri, dopo oltre un mese di recite in tutta Italia (e dopo aver consegnato agli apposti uffici, fino al 17 ottobre, la completa documentazione per essere autorizzato a lavorare nel nostro paese, come viene precisato in un comunicato della Compagnia), una notifica ufficiale annunciante che non sarebbero state concesse al gruppo ulteriori autorizzazioni per le sue rappresentazioni. Il rifiutato permesso si riferisce a non precisate mancate di adempimenti « più volte richiesti a completa mente delle pratiche di abilità», come è detto nell'atto di notifica. Da parte sua il Living Theater rileva nel suo comunicato che «tali adempimenti (i quali non erano stati affatto più volte richiesti in precedenza) riguardano la presentazione di un certificato penale del rappresentante della Compagnia, che risulta peraltro giacente nell'archivio del ministero e il visto della associazione sindacale di categoria, richiesta in ritardo dai pubblici uffici, ma concesso prontamente dalle stesse: visto mai sollecitato in circostanze analoghe. In effetti — aggiunge il comunicato — la stessa AGIS, interpellata in proposito dal ministero dello Spettacolo, rispondeva rifiutando di pronunciarsi, dato che il Living ha lavorato in Italia per diversi anni, e ora, per la prima volta, l'Associazione è stata consultata. Peraltro, anche dopo l'espletamento di queste pratiche, l'atteggiamento del ministero rimaneva vago e dilatorio, soprattutto per quanto riguarda eventuali spettacoli della Compagnia a Roma».

Parallelamente a tale presa di posizione, precisa ancora il Living — il CONI negava al gruppo americano la concessione del Palazzetto dello Sport di Roma per la recita di Paradise non la sera del 27 novembre, e al gestore del Piper Club (secondo dichiarazione dello stesso) veniva rifiutata dalla Questura di Roma l'agibilità per spettacoli di prosa, già accordata in altre occasioni, ma per Paradise non. In tale clima — si rileva inoltre nel comunicato — altri locali e associazioni lasciavano cadere la possibilità di ospitare, sia pure in circuiti alternativi, la Compagnia che, pure in passato, ha recitato più volte nei teatri di Roma, e, recentemente, nelle sale di mezza Italia.

le prime

Musica Caracciolo e Pikaizen all'Auditorio

C'è stata in questi giorni una spettacolare rassegna di giovanissimi concertisti sovietici. Ha annunciato il pianista Vladimir Seleznev (con G. Kozlovski), ha continuato (Gregory Sokoloff, diciannovenne, con un Rachmaninov «diabolicamente» eseguito, si è esibito ieri in solista Victor Pikaizen «Kiev», con il primo Concerto, op. 8, di Paganini...), il violinista soppinge i suoi suoni vertici estremi, in tutto adeguata alla «stregoneria» di una melodia. Abilissimo nello sfruttare il tono «melodrammatico» che incombe sul Concerto, si è bene addestrato nel virtuosismo più acrobatico. Successo coraggioso, sfocante nel bit. Ancora Paganini. Peccato che questi giovani stiano più volentieri con gli antenati che con i contemporanei.

Damiani «gira» in Sicilia Ascesa e caduta di un «picciotto»



Dal nostro inviato

PARTINICO, novembre. Sono le due del pomeriggio. Poca gente sul corso, gli altri in casa a mandar giù in fretta un boccone prima di tornare al lavoro. Dalla corriera che arriva da Palermo scende uno sconosciuto, dimessamente vestito. Dall'angolo d'una casa sbucca un uomo, coppia in testa e lupara in pugno. Due raffiche di pallottoni e lo straniero crolla a terra in un lago di sangue, stecchito. Fuggi fuggi generale, quattro vecchiette si segnano.

«Queimada» in prima mondiale a Spoleto

SPOLETO, 26. La prima mondiale del film di Gillo Pontecorvo, «Queimada» (nuovo titolo di «Queimada»), sarà data il 20 dicembre prossimo al Teatro Nuovo di Spoleto. Interpreti principali del film «Maurizio Brando che assisterà con il regista e gli altri interpreti alla proiezione. La manifestazione sarà patrocinata da «Spoleto Cinema» e sarà la prima di una serie di «vernici» cinematografiche.

Montepulciano Rinviato il processo agli attori del «Gran teatro»

Dal nostro corrispondente MONTepULCIANO, 26. Il processo ai cinque attori del «Gran Teatro», fissato per stamane, è stato rinviato a nuovo ruolo per un vizio di procedura: a due imputati non era stata notificata regolarmente la citazione in giudizio. Si tratta di Eugenio Besenval e di Carlo Cecchi.

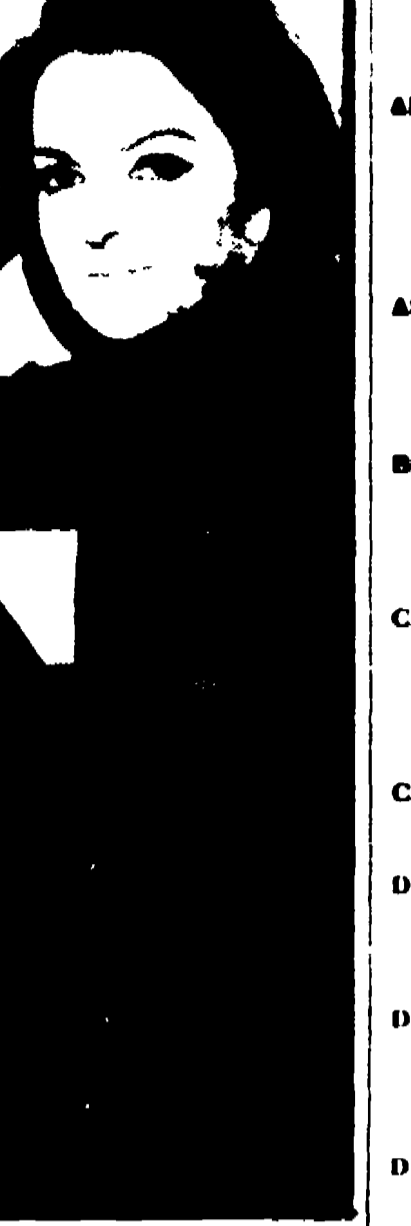
Dal nostro inviato

Assente Angelica Ippolito, erano presenti questa mattina al Tribunale di Montepulciano gli altri due imputati, Paolo Graziosi e Antonio Bertolotti, insieme con il Besenval, venuta per solida rieda. La difesa è costituita da due notissimi avvocati di Roma: Adolfo Gatti e Guido Parlatore. Pur non pronunciandosi nel merito del procedimento penale, il prof. Gatti, da noi avvicinato, ha annunciato in occasione del dibattimento una requisitoria ampia e immaginaria, non priva di spunti umoristici, considerati gli aspetti ridicoli di tutta la vicenda, che abbiamo ricordato anche ieri.

Contesta Lisa con Allégret

Lisa Gastoni è l'interprete, insieme con Michel Piccoli ed Enzo Cerusico, dell'investigatore che Yves Allégret ha cominciato a girare a Cinecittà. Nelle intenzioni del regista si tratta di un film sulla contestazione giovanile.

Contesta Lisa con Allégret



Lisa Gastoni è l'interprete, insieme con Michel Piccoli ed Enzo Cerusico, dell'investigatore che Yves Allégret ha cominciato a girare a Cinecittà.

m. l. m.

SCHERMI E RIBALTE

CONCERTI ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA Per improvvisa indisposizione...

TEATRI ALLA RINGHIERA (Via de' Armi, 43) Anno 21-45 Franco Molè con...

VARIETA' AMBRA JOVINELLI (Telefono 79.2314) Un posto all'inferno, con G. Maddison...

CINEMA Prime visioni ADRIANO (Tel. 52.1313) Sono Bartolo il vostro beccchino...

Seconda visione ACILIA: Le dolcizie del peccato, con T. Torrey...

Terze visioni BORGATA FINOCCHIO: Ripogo dei Piccoli: Ripogo dei Rondini: Carelia al diavolo...

Sale parrocchiali BELLARMINO: Il papavero e anche un fiore, con T. Torrey...

ASCA ASSICURAZIONI convenzionata organizzazione democratica con tariffe RC Auto eccezionali CERCA PRODUTTORI Roma - Preficinia...

CHIRURGIA PLASTICA ESTETICA difetti del viso e del corpo macchina a ultrasuoni depilazione definitiva...

SUPERMARKET Elettrodomestici PREZZI ALL'INGROSSO VISITATECI Grande magazzino ove si accede direttamente con l'auto...

LA RAPPRESENTAZIONE DI GIOVANNI E PAOLO da Lorenzo e il Magnifico nella riduzione di Ida Lombardi e Paolo Poli...

LA RAPPRESENTAZIONE DI GIOVANNI E PAOLO da Lorenzo e il Magnifico nella riduzione di Ida Lombardi e Paolo Poli...

LA RAPPRESENTAZIONE DI GIOVANNI E PAOLO da Lorenzo e il Magnifico nella riduzione di Ida Lombardi e Paolo Poli...

LA RAPPRESENTAZIONE DI GIOVANNI E PAOLO da Lorenzo e il Magnifico nella riduzione di Ida Lombardi e Paolo Poli...

LA RAPPRESENTAZIONE DI GIOVANNI E PAOLO da Lorenzo e il Magnifico nella riduzione di Ida Lombardi e Paolo Poli...