In una baracca del borghetto Prenestino

Si è autoconvocato il Consiglio della VI Circoscrizione

E' la prima riunione - Un ordine del giorno votato all'unanimità - Denunciata la lentezza con cui si procede all'attuazione del decentramento amministrativo - Invitati tutti i Consigli ad autoconvocarsi

Per la prima volta, ieri mattina, si è riunito un Consiglio di circoscrizione. L'iniziativa è stata presa dai consiglieri della sesta circoscrizione, che comprende i quartieri di Centocelle, Villa Gordiani, Borgata Alessandrina, Quarticciolo, Torre Maura e tutte le borgate che stanno lungo la Casilina e la Prenestina, i quali hanno deciso di autoconvocarsi il Consiglio, per far giungere in Campidoglio le istanze di migliaia di cittadini «scontenti» e per cercare di far funzionare subito, senza ulteriori ritardi, questo strumento di decentramento amministrativo.

Il Consiglio, che si è riunito alle 9,30, in una baracca del borghetto Prenestino, ha poi approvato con il voto unanime di tutti i presenti il seguente ordine del giorno.

«Il Consiglio della sesta Circoscrizione, autoconvocatosi in una baracca del borghetto Prenestino, constatato il tentativo di alcuni settori politici ben individuati di dilazionare ulteriormente l'attuazione del decentramento amministrativo e di svuotare questo importante strumento di autogoverno di ogni reale contenuto innovatore; considerato che i problemi che ci stanno davanti sono di una tale gravità che occorre promuovere una forte iniziativa di base per la formazione di nuovi organismi di partecipazione e di potere dal basso; indice per il collegamento che il Consiglio dovrà ricercare con le realtà sociali della circoscrizione l'organizzazione di un nuovo metodo di lavoro, da cui deve scaturire un diverso modo di concepire l'impegno politico che ponga al centro dei suoi interessi i bisogni irrisolti dei lavoratori, dei contadini, degli studenti, e di tutti i nuovi ceti emergenti nella nostra circoscrizione; decide di autoconvocarsi ogni qualvolta se ne ravvisi la necessità in tutte le borgate, in tutti gli agglomerati di baracche, in tutti gli ambienti di lavoro, in tutti i quartieri, per chiamare i cittadini romani a partecipare a questo nuovo metodo di lotta, per dare uno shock politico alla domanda che ci proviene dalla realtà circoscrizionale, la rilancia a tutti i Consigli circoscrizionali, affinché prendano analoghe iniziative di autoconvocazione, così che giunga in Campidoglio la voce dimenticata di centinaia di migliaia di romani per istituire così un rapporto nuovo tra Amministrazione e cittadini».

Alla riunione erano presenti i consiglieri circoscrizionali De Vito, Natalini e Sciarrotta (PCI); Baldan (PSI); Carroni (PRI); Chierici M. e Pihe Falco (DC); Vestrella e Zanecchia (PLI).

Il Consiglio ha deciso di autoconvocarsi nuovamente per martedì 16 dicembre a Torre per affrontare la situazione scolastica della circoscrizione e i problemi dello sviluppo urbanistico.

Ieri mattina lo spaventoso incendio nell'appartamento di via Antonelli ai Parioli

Distrutta nel rogo casa Mascagni

Bruciano manoscritti e libri per 1 miliardo

E' andato perduto anche un prezioso pianoforte - Tutto è cominciato per un corto circuito scaturito da una stufa elettrica - L'appartamento abitato dalla figlia del maestro - Ore di lavoro dei vigili del fuoco per domare le fiamme

La figlia del maestro, Emy Mascagni, mentre constata i danni del rogo.

Un violento incendio è divampato in casa Mascagni, ai Parioli, ed alla fine è rimasto distrutto quasi tutto: migliaia di preziosi libri, un pianoforte, tanti altri oggetti di elevato valore intrinseco ma soprattutto storico, affettivo, si perde di circa 1 miliardo. Nell'appartamento di via Giovanni Antonelli 29, dove ora abitava la figlia del maestro, Emy Mascagni vedova Farinelli, e ora un mucchio di cenere: solo alcuni mobili del salotto sono scampati alla furia delle fiamme.

Quando la padrona di casa si è resa conto del pericolo il fuoco era già divampato: erano circa le 11 di ieri mattina, quando alcuni dei numerosi volumi della biblioteca, che tappezzava letteralmente le quattro pareti della stanza, ha cominciato a prendere fuoco. La donna ha chiamato aiuto, rivolgendosi prima alla madre, la signora Farinelli che abita alla porta accanto con i suoi tre figli, ed infine l'allarme è giunto ai vigili del fuoco. Questi hanno dovuto lavorare per diverse ore prima di riuscire ad avere ragione completamente delle fiamme che trovavano facile esca nelle suppellettili di particolare tipo presenti nella casa.

Tutto era cominciato subitamente, forse diverse ore prima, e probabilmente a causa di un corto circuito: questo è partito da una stufa elettrica che si trovava nella stanza da letto, e da lì, passando, il fuoco si è esteso a coperte, tendaggi, mobili, libri, e via via a tutto l'appartamento. Nella biblioteca c'era pure un pianoforte sul quale il maestro Mascagni aveva composto l'«Iris» e un pezzo di inestimabile valore storico-artistico, che è andato pure distrutto completamente. Inoltre spartiti originali, manoscritti, libri, fotografie, lettere di personaggi famosi dell'epoca, come D'Annunzio e la regina di Romania: tutto è stato ridotto a mucchi di cenere. La camera da letto e tutta la biblioteca sono state completamente distrutte dal fuoco, mentre si sono relativamente salvati i mobili del salotto. Da qui con una scaletta interna si accedeva ad un studio secondario, dove erano riposti altri libri, un altro pianoforte di valore, altri spartiti: tutta questa roba per fortuna si è salvata. Ma in ogni caso, nell'insieme è tutt'altro. E' uno squallore. La signora Mascagni, ieri sera, ripeteva continuamente: «Non c'è più niente, non c'è più niente». E, almeno a prima vista, sembra proprio vero.

Nella zona di via Antonelli, a due passi da piazza Pitagora, l'incendio ha richiamato sul posto numerosi curiosi, che hanno assistito per ore alle operazioni di spegnimento. Sul luogo del sinistro si sono recati i vigili del fuoco del rione Trieste, i funzionari della questura, il maresciallo dei carabinieri della stazione Parioli, e il sostituto procuratore della Repubblica dott. Ferrara, che ha aperto un'inchiesta per accertare le cause del rogo.

Presiederà il compagno Cossutta

Domani alle 18 assemblea dei segretari di sezione

Il Partito

ZAGAROLO, ore 17,30 assemblea, Trivelli.

CENTOCELLE (via Acerbi), ore 9,30, ass. Gensini.

PIETRALATA, ore 9, ass. Luigi Cioli.

FINOCCHIO, ore 16, ass. Agostinelli.

SUBIACO, ore 10, mandamento, Fredduzzi.

CONFERENZE DI ORGANIZZAZIONE: Forpignattara, 9,30, Perna; Nomentano, 10, Michetti.

DRAGONA: convegno unitario con i consiglieri di circoscrizione sui problemi cittadini, indetto dal PCI, PSI, PSIUP.

LUTTO

E' scomparsa, colpita da un infarto cerebrale, la signora Concetta Bellezza in Tolfo. In questo momento di dolore partecipano al lutto la Federazione e la sezione Tiburtino Alto, ed ai familiari tutti, le condoglianze dell'Unità.

Per domani sono convocati in federazione i segretari di tutte le sezioni comuniste delle città e della provincia. La assemblea avrà inizio alle ore 18 e si svolgerà nel teatro della federazione, in via dei Frentani 4. I compagni segretari sono invitati tutti a essere presenti. La relazione introduttiva sarà tenuta dal compagno Renzo Trivelli; presiederà il compagno Cossutta, della direzione del partito.

Per un refuso tipografico dall'elenco dei compagni che fanno parte della commissione nominata dal CF sui problemi dell'organizzazione sono saltati i nomi di Trivelli, Perna, Ranalli. La commissione, quindi, risulta così composta: Trivelli, Reichi, Fredduzzi, Trezzini, Ranalli, Vitale, Colombani, D'Onofrio, Parola, Petroselli, Ciuti, Fabeni, Bentivegna, Tarsitano, Pelina.

Rapina all'istituto «Risorgimento»

«Fermo o t'ammazzo...» e vuota la cassaforte

Rapina ieri mattina all'istituto «Risorgimento». Un uomo mascherato è entrato nell'ufficio del direttore Augusto Ferrara, ed ha intimato: «Fermo o t'ammazzo...». Poi ha aperto la cassaforte e ne ha asportato l'intero contenuto: circa duecentomila lire.

Verso le 12,30 di sabato, Elio Ferrara, 49 anni, direttore della sezione dell'INAM, ubicata in via del Viminale 44, si era recato all'istituto «Risorgimento» in via Cavour 5, come tutti i sabati, per controllare la regolare apertura e la chiusura di tutte le sezioni. Ottaviano Mossi, direttore della sezione «Risorgimento», che, malato, era rimasto a casa, lo aveva detto, una decina giorni prima.

Una volta entrato nell'ufficio, il Ferrara si è visto immediatamente di fronte un individuo di alta statura, brunetto, con barba e capelli ricci, che, puntandogli contro una pistola, gli ha intimato di tacere, pena la vita. Il Ferrara si è subito reso conto di trovarsi di fronte a un rapinatore e, senza fiatare, è andato a sedersi alla scrivania. Il bandito, sempre con la pistola in pugno, si è diretto verso la cassaforte, l'ha aperta e ha cominciato a riempirsi le tasche di denaro. Il Ferrara, intanto, ha premuto il pulsante dell'allarme, ma il rapinatore, che se ne è accorto, ha estratto il filo del telefono e ha cominciato a minacciare il direttore. Poi, con la stessa calma con la quale era entrato, è uscito dall'ufficio, ha attraversato la strada e si è diretto verso la macchina parcheggiata in via Cavour. Nella fuga, però, è stato notato da alcuni passanti, che hanno dato l'allarme. Ma ormai il bandito era scomparso.

NOZZE

Lorenzo Bernardelli, capogruppo comunista al Consiglio provinciale di Roma, si unisce oggi in matrimonio con la simpatica signorina Maria Delle Grazie Addis. Ai felici sposini gli auguri della sezione «Ostiense» del PCI e del nostro giornale.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Gabinetto Medico per la cura e prevenzione di ogni forma di sterilità e debolezze sessuali maschili e femminili. Cura specifica stabile senza operazione per ogni caso. Consultazioni tutti i giorni (compresi i festivi).

dott. Pietro Monaco

ROMA, Via del Viminale 26, int. 4 (Stazione Termini) - Tel. 471.115 - Orario: 9-13; 15-19 - Sabato 9-13. Via Cavour 5 (Stazione Termini), scala, int. 1 - Orario: 9-12 - Tel. 471.115.

SALE ATTESA SEPARATE

Uff. Roma 16-05-66 n. 22-17-66.

ASCA ASSICURAZIONI

convenzionata organizzazioni democratiche con tariffe RC Auto eccezionali CERCA PRODUTTORI Roma e Provincia. Telefonare ore ufficio ai numeri 841.105 - 858.795

Teatri

ABACO
Alle 21,30 Il barone di Munchausen un tempo di Marco Ricci, produzione GST «015».

ALLA RINGHIERA (Via Ruari 81)
Alle 21,45 ultima settimana Franco Molè con **Molte voci intorno ad Oreste** di F. Molè, novità assoluta con Troschel, Tommaseo, Bongiorno, Allegrini, Bernabei, Gindi, Sanches, Natoli. Regia autore.

CENTRALE
Alle 21,15 prima della Comp. del Porcospino n. 2 presenta **Commedia ripugnante di una madre** regia Mario Missiroli con G. Barilli, P. Bonacelli, V. Chiarini, F. Gulà.

DEI SATIRI
Alle 17,15 ultima settimana la Comp. del Mulinteso con Bax, Bellei, Bussolino, Rizzoli in **Intimità a porte chiuse**, di J.P. Sartre. Regia Rossati.

DI VIA STAMIRA 55
Alle 17 **Una sera con Anton Cechov** scene e costumi di Angelo Mariani, azioni mimate Marco Romizi. Regia Giancarlo Sepe.

ELISEO
Alle 17,30 la Sist presenta la Comp. Tieri, Lojodice, Bonagura con **La colpa è del giardino** di Edward Albee.

FILMSTUDIO 70
Alle 10,30, 20,30, 22,30 i film del terrore **I 3 volti della paura** di Mario Bava con Boris Karloff.

GOLDONI
Alle 17,30 Goldoni Repertorio Piccola. **The glass menagerie** di Tennessee Williams con C. De Mejo, J. Ginastrucchi, P. Persichetti e P. Reilla.

TEATRO PER RAGAZZI - NUOVO MONDO AL SANGENESIO (V. [illegible])
Alle 17 I per la strada di P. Galve.

LA FEDE
Alle 22 **L'imperatore della Cina** di Ravettone e Dessy con M. Kristensen, M. Bellotta, A. Patrita, M. De Marco, A. Valeri, M. Fedele, A. Palmieri. Regia G. Natali.

MARIONETTE TEATRO PANTHEON
Alle 16,30 le marionette di Maria Accettella con Pinocchio fiaba musicale di Testa e Bruno Accettella. Regia autori.

NUOVO DELLE MUSE
Alle 17,30 ultima recita Paolo Poli presenta **La rappresentazione di Giovanni e Paolo** da Lorenzo il Magnifico, 2 tempi di Idi Omboni e Paolo Poli.

NINO DE TOLLIS
Alle 21,30 Comp. «I folli» di N. De Tollis in Evento Vacuose teatrale di Arriaga Bon, novità assoluta con Fiaschi, Mauri, Reggiolo, Solari, Tronati.

PARIOLI
Alle 17,15 **Il cavallo a vapore** con Lauretta Masiero e Aldo Giuffrè 2 tempi di Bardotti e Gredo. Regia Daniele Danza, scene Lucio Lucentini, musiche Gigi Ciacchelero.

PUFF
Alle 17,30 famiglie Metti una sera... al 21-21 con Lando Fiorini, Enzo Liberti, Rodolfo Laforgia, Gianfranco D'Angelo e Tommy Polidori.

QUIRINO
Alle 17 Comp. De Lullo, Falk, Valli, Albani in Camilla della moglie di J. Perandello con G. Lazzarini, M. Valdemarin. Regia Giorgio De Lullo, scene e costumi P.L. Pizzi.

RIDOTTO ELISEO
Alle 17,30 la Comp. Giostra presenta **Il cimitero delle automobili** di Arrabal. Regia Marcello Baldi.

ROSSINI
Alle 17,15 stagione di Checco e Anita Durante con Lelia Duce con **I miei cari burattini** successo comico di Virgilio Fanni. Regia C. Durante.

SISTINA
Unica diurna alle 17,15 Gino Bramieri, Milva nella commedia musicale di Garinei e Giovannini **Angeli in bandiera** scritta con Iaia Fiastri, musiche B. Cantoni, coreografia B. Landi, scene e costumi E. Job con J.R. Dandol, T. Pece, S. D'Assunta.

CENTOUNO (Via Fabio [illegible])
Alle 21,30 Comp. teatrale Alfred Jarry presenta Faust da Marlowe di Mario e Maria Luisa Santella.

Varietà

AMBRA JOVINELLI (Telefono 739.23.16)
Il suo nome gridava vendetta
Regia Tomas

Cinema

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 48.91.95)
La battaglia della Neretva, con F. Nero — DR ◆◆

ALCIONE
Un amico, c'è Sabata, hai chiuso!, con T. Van Cleef — V ◆

ALFIERI (Tel. 29.05.43)
La battaglia della Neretva, con F. Nero — DR ◆◆

AMERICA (Tel. 58.61.68)
La battaglia della Neretva, con F. Nero — DR ◆◆

ANTARES (Tel. 89.09.47)
Sento che mi sta succedendo qualcosa, con J. Lemmon — S ◆

APPIO (Tel. 779.638)
Fellini Satyricon, con M. Potter (V.M. 18) — DR ◆◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Battle of Britain con cast internazionale — DR ◆

ARISTON (Tel. 353.230)
Amore mio, aiutami, con A. Sordi — S ◆

ARLECCHINO (Tel. 35.85.84)
Certo, certissimo, anzi probabile, con C. Cardinale (V.M. 14) — S ◆◆
3 x lo 15, 20.30, 23

ATLANTIC (Tel. 76.10.656)
I due invincibili — DO ◆

AVANA (Tel. 51.15.105)
Un amico, c'è Sabata, hai chiuso!, con T. Van Cleef — V ◆

AVENTINO (Tel. 57.81.37)
Un esercito di cinque uomini, con N. Castelnuovo — V ◆

BALDUINA (Tel. 34.75.92)
Il commissario Pepe, con U. Tognazzi — SA ◆◆

BARBERINI (Tel. 47.75.07)
La caduta degli dei, con L. Bacall (V.M. 18) — DR ◆◆◆

BOLOGNA (Tel. 42.76.703)
La battaglia d'Inghilterra, con F. Stafford — DR ◆

BRANCACCIO (Tel. 73.52.65)
La battaglia d'Inghilterra, con F. Stafford — DR ◆

CAPITOL (Tel. 39.32.80)
Una su tredici, con V. Gassman — C ◆◆

CAPRANICA (Tel. 67.24.65)
Il leone d'inverno, con K. Hepburn — DR ◆◆

CAPRANICHETTA (Tel. 67.24.65)
Il cervello, con J. P. Belmondo — C ◆◆

CINESTAR (Tel. 73.92.42)
Il mucchio selvaggio, con W. Holden (V.M. 14) — A ◆◆

COLA DI RIENZO (Tel. 35.05.84)
La battaglia d'Inghilterra, con F. Stafford — DR ◆

CORSO (Tel. 67.71.691)
Come, quando, perchè, con D. Gaubert (V.M. 14) — DR ◆
15, 17, 19, 21, 23

DUE ALLORI (Tel. 27.32.07)
La battaglia d'Inghilterra, con F. Stafford — DR ◆

EDEN (Tel. 38.01.88)
Elvira Madigan, con P. Degermark — S ◆◆

EMBASSY (Tel. 87.02.45)
La pazza di Chaillot, con K. Hepburn — DR ◆

EMPIRE (Tel. 85.56.22)
Il giovane normale, con L. Capolicchio (V.M. 14) — SA ◆

EURCINE
La battaglia d'Inghilterra, con F. Stafford — DR ◆

EUROPA (Tel. 86.57.56)
Come, quando, perchè, con D. Gaubert (V.M. 18) — DR ◆

FIAMMA (Tel. 47.11.00)
Così dolce, così perversa, con C. Baker (V.M. 18)
15.15, 17.30, 19, 21, 23 — G ◆

FIAMMETTA (Tel. 47.04.64)
Midnight cow-boy con Dustin Hoffman — DR ◆◆◆

GALLERIA (Tel. 67.32.67)
Silvestro e Gonzales, dente per dente — DA ◆

GARDEN (Tel. 69.48.48)
Un esercito di cinque uomini, con N. Castelnuovo — A ◆

GIAPPONE (Tel. 49.46.42)
Un esercito di cinque uomini, con N. Castelnuovo — A ◆

GOLDEN (Tel. 75.78.02)
Una su tredici, con V. Gassman — C ◆◆

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello) (Tel. 85.82.95)
Sole (IL), con M. M. Dowell (V.M. 18) — DR ◆◆◆

IMPERIALCINE NUM. 1 (Tel. 46.97.46)
Play girl, I. Pattoni (V.M. 18) — G ◆

IMPERIALCINE NUM. 2 (Tel. 46.97.46)
Jet Generation

KING
Fellini Satyricon, con M. Potter (V.M. 18) — DR ◆◆◆

MAESTOSO (Tel. 78.60.86)
Il leone d'inverno, con K. Hepburn — DR ◆◆

MAJESTIC
Senza sapere niente di lei, con P. Petrocca (V.M. 14) — G ◆◆

MAZZINI (Tel. 39.79.42)
Un esercito di cinque uomini, con N. Castelnuovo — V ◆

METRO DRIVE IN (Tel. 691.03.41)
Ben Hur, con C. Heston — SM ◆◆

METROPOLITAN (Tel. 68.93.00)
Nell'anno del Signore, con N. Manfredi — DR ◆◆
14, 16.05, 18.10, 20.30, 23

MIGNON (Tel. 86.56.693)
Happening, con A. Dumas (V.M. 14) — DR ◆

MODERNO
Alfredo il grande, con D. Hemmings — DR ◆◆

MODERNO SALETTA (Tel. 46.02.85)
Contronatura, con D. Bosworth (V.M. 18) — G ◆

MONDIAL
Chimo

NEW YORK (Tel. 78.02.71)
La battaglia della Neretva, con F. Nero — DR ◆◆

OLIMPIA
La presa di potere di Luigi XIV

OLIMPICO (Tel. 32.26.28)
Il cervello, con J. P. Belmondo — C ◆◆

PALAZZO (Tel. 49.56.631)
Il californiano, con C. Bronson — A ◆

PARIS (Tel. 75.43.68)
Il californiano, con C. Bronson — A ◆

PASQUINO (Tel. 50.36.22)
Three into two won't go (in originale)

QUATTRO FONTANE (Tel. 48.01.19)
Il gatto con gli stivali — DA ◆

QUIRINALE (Tel. 46.26.53)
Lovemaker, l'uomo per fare l'amore, con A. Sabato (V.M. 18) — DR ◆

QUIRINETTA (Tel. 67.90.012)
«Z»: l'orgia del potere, con Y. Montand — DR ◆◆◆

RADIO CITY (Tel. 46.41.03)
I lunghi giorni delle aquile, con L. Olivier — DR ◆◆◆

REALE (Tel. 58.03.24)
Il californiano, con C. Bronson — A ◆

REX (Tel. 86.41.45)
Quei temerari sulle loro pazze, scalcinate carriole

RITZ (Tel. 83.73.81)
Il californiano, con C. Bronson — A ◆

RIVOLI (Tel. 46.08.85)
Un uomo da marciapiede, con D. Hoffman — DR ◆◆◆

ROYAL (Tel. 77.03.63)
Quei disperati che puzzano di sudore e di morte, con E. Bergmann — A ◆

ROXY (Tel. 87.05.64)
Fellini Satyricon, con M. Potter (V.M. 18) — DR ◆◆◆

TIFFANY
Tom e Jerry, metti un formaggino a cena
15.30, 17.30, 19, 21, 23

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Certo, certissimo, anzi probabile, con C. Cardinale (V.M. 14) — S ◆◆

TREVI (Tel. 689.619)
Fellini Satyricon, con M. Potter (V.M. 18) — DR ◆◆◆

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Il nonno surgelato

UNIVERSAL
L'albero di Natale

VIGNA CLARA (Tel. 320.562)
Il leone d'inverno, con K. Hepburn — DR ◆◆

schermi e ribalte

SECONDE VISIONI

ACILIA La battaglia d'Inghilterra con F. Stafford — DR ◆

ADRIATICO La caida notte del Dr. Ispettore Tibbs con S. Poitier — G ◆◆

AFRICA La donna scarlatta (V.M. 18) — SA ◆◆

AIRONE Butch Cassidy, con P. Newman — DR ◆◆

ALASKA I figli di cane

AURA Probabilità zero, con H. Ardu — A ◆

AUSONIA Buona sera signora Campbell — S ◆

AMBASCIATORI La lunga ombra gialla — A ◆

AMBRA JOVINELLI Il suo nome gridava vendetta

ANIENE Ben Hur, con C. Heston — SM ◆◆

APOLLO Justine le disavventure della virtù, con R. Pozzi — DR ◆

AQUILA Il commissario Pepe, con U. Tognazzi — SA ◆◆

ARALDO La donna scarlatta (V.M. 18) — SA ◆◆

ARGO L'arcangelo, con V. Gassman — G ◆

ARIEL Vedo nudo, con N. Manfredi — G ◆

ASTOR Il dito più veloce del West, con J. Garner — C ◆◆

AUGUSTUS L'arcangelo, con V. Gassman — C ◆

AURELIO Il figlio del dio Sole — C Togazzi — SA ◆

AURELIO I 2 invincibili, con B. Hudson — A ◆

AURORA Il buono, il brutto, il cattivo, con C. Eastwood (V.M. 14) — A ◆

AUSONIA Incredibile furto di mr. Girasole, con D. Van Dyke — SA ◆◆

AVORIO Vedo nudo, con N. Manfredi — G ◆

BELSITO Un detective, con F. Nero (V.M. 14) — G ◆

BOLITO Il commissario Pepe, con U. Tognazzi — SA ◆◆

BRASILE Il commissario Pepe, con U. Tognazzi — SA ◆◆

BRISTOL Vedo nudo, con N. Manfredi — G ◆

BROADWAY La prigioniera, con E. Wiener (V.M. 18) — DR ◆

CALIFORNIA Un esercito di 5 uomini, con N. Castelnuovo — A ◆

CASTELLO I morti non si contano, con A. Sabato — A ◆

CLODIO L'arcangelo, con V. Gassman — C ◆

COLORADO Passa Sartana e l'ombra della tua morte, con J. Garko — C ◆

CORALLO Il ponte di Remagen, con G. Segal — DR ◆

DELLE MIMOSE La chiamale... con C. Bricker — SA ◆◆

DEI VASCELLO Ehi amico, c'è Sabata... Hai chiuso!, con T. Van Cleef — A ◆

DIANA Un esercito di 5 uomini, con N. Castelnuovo — A ◆

DORIA Una sull'altra, con S. Kendall (V.M. 14) — G ◆

EDELWEISS Serafino, con A. Celentano — SA ◆

ESPERIA Sono Sartana, il vostro becchino, con J. Garko — A ◆

ESPERO Butch Cassidy, con P. Newman — DR ◆◆

FARNESE Missione compiuta stop, Jacques Matt Helm, con D. Martin — SA ◆

NUOVO OLIMPIA La presa del potere di Luigi XIV — DR ◆◆◆◆

COLOSSEO Franco, Ciccio e il pirata Barbanera con F. Franchi — G ◆

GIULIO CESARE Il suo nome è donna Rosa, con V. Gassman — S ◆

HOLLYWOOD Quel maledetto ispettore Novak, con V. Lisi — G ◆◆

IMPERO Il ponte di Remagen — DR ◆

INDUNO I 2 invincibili, con B. Hudson — DR ◆

JOLLY Un detective, con F. Nero — G ◆

JONIO Meriate l'uomo più forte del mondo — SM ◆

LIBERTÀ El Zorro — A ◆

LUXOR Ehi amico, c'è Sabata... Hai chiuso!, con T. Van Cleef — A ◆

MADISON Il suo nome è donna Rosa — A Rizzo — S ◆

MASSIMO Ehi amico, c'è Sabata... Hai chiuso!, con T. Van Cleef — A ◆

NEVADA L'amante di Gramigna, con G.M. Volontè (V.M. 14) — DR ◆◆

NIAGARA La porta del cane — DR ◆

NUOVO Un detective, con F. Nero — G ◆

PALLADIUM Spartaco — DR ◆◆◆

PLANETARIO I berretti verdi

PRENESTE Un detective, con F. Nero (V.M. 14) — G ◆

PRIMA PORTA Radiografia di un colpo d'oro con G. Lazzarini (V.M. 18) — A ◆

PRINCIPE Ehi amico, c'è Sabata... Hai chiuso!, con T. Van Cleef — A ◆

RENO Il suo nome è donna Rosa, con A. Rizzo — S ◆

RIALTO Vedo nudo, con N. Manfredi — G ◆

RUBINO Indianapolis (W.nnie?), con [illegible] — S ◆

SPLENDID Sartana non perdona, con G.M. Volontè — A ◆

TIBERIO Il commissario Pepe, con U. Tognazzi — SA ◆◆

TRIANON Ben Hur, con C. Heston — SM ◆◆

TUSCOLO Vedo nudo, con N. Manfredi — G ◆

ULISSE Indianapolis pista infernale, con P. Newman — S ◆

VERBANO Garringo, con A. Sacchi (V.M. 18) — A ◆

VOLTURNO Un detective, con F. Nero (V.M. 14) — G ◆

TERZE VISIONI

BORGATA PINOCCHIO: Il dolce corpo di Deborah, con C. Bergher (V.M. 18) — G ◆

DEI PICCOLI Cartoni animati

DELLE RONDINI Sartana non perdona, con G. Martin — A ◆

ITALO Il commissario Pepe, con U. Tognazzi — SA ◆◆

MARIO Indianapolis, pista infernale, con P. Newman — S ◆

SOLGORE Fräulein Doktor, con S. Kendall — DR ◆

NOVOCINE Passa Sartana, e l'ombra della tua morte, con J. Cameroni — A ◆

ODEON Inghilterra nuda (V.M. 18) — DO ◆

ORIENTE L'uomo dal pugno d'oro, con G. Gemma — A ◆

PLATINO Chimo

PRIMAVERA Tarzan e il grande fiume — A ◆

PUCCINI Quei fantastici pazzi volti, con T. Hanks — C ◆

REGILLA La battaglia dell'ultimo Panzer, con S. Cooper — DR ◆

SALA UMBERTO Le avventure di Ulisse, con B. Redmond — DR ◆

SALE PARROCCHIALI

ALESSANDRINO Cuore matto

BELLARMINO Indovina chi viene a cena, con S. Tracy — DR ◆◆◆

BELLE ARTI Rancho Bravo, con J. Stewart — A ◆

CINE SAVIO Un uomo chiamato Hanistone — DA ◆

COLOMBO I 3 che sconvolsero il West — C ◆

COLUMBUS Un maggiordomo nel Far West, con R. Mc Donald — C ◆

CRISOGONO Romeo e Giulietta, con O. Hassis — DR ◆◆

DELLE PROVINCE Vip mio fratello superuomo — DA ◆◆◆

DEGLI SCIPIONI Il libro della giungla — DA ◆

DON BOSCO Il gattopardo, con B. Lancaster — DR ◆◆◆

DUE MACELLI La guerra dei bottoni — SA ◆◆◆

ERITREA La lunga sfida, con G. Maharis — A ◆

EUCLIDE Il libro della giungla — DA ◆

FARNESINA Ursus, con C. Gordon — SM ◆

GIOVANE TRASTEVERE Il più felice dei miliardari, con F. Sinatra — M ◆

GIUBILEI I 3 che sconvolsero il West — C ◆

LIBIA Comanche di spie, con [illegible] — G ◆

MONTE OPPIO I 7 senza gloria, con [illegible] — DR ◆

MONTE ZEBIO Via col vento, con [illegible] — DR ◆

NOMENTANO I 2 pompieri, con [illegible] — C ◆

NUOVA DONNA OLIMPIA Rinascerà i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?, con A. Sacchi — C ◆

ORIONE Cimarron la — DA ◆

PANFILO I 2 pompieri, con [illegible] — C ◆

QUIRITI La lunga, con T. Kendall — SM ◆

REDENTORE I 3 sceriffi

RIPOSO Il libro della giungla — DA ◆

SACRO CUORE La lunga fuga, con [illegible] — A ◆

SALA S. ANSELMO Ce un uomo nel letto di mamma, con [illegible] — S ◆

SALA TIBUR Romeo e Giulietta, con O. Hassis — DR ◆

SALA VIGNOLI Le avventure di David Crockett, con F. Parker — A ◆

SANT'ANSELMO Cuore matto

SESSORIANA Rinasceranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?, con A. Sacchi — C ◆

SORGENTE Stanlio e Ollio in [illegible] — C ◆◆

TIZIANO Il figlio di Godzilla — A ◆

TRASPONTINA Hollywood parade — C ◆◆

TRASTEVERE La notte dell'[illegible] — DR ◆

TRIONFALE Il dottor Zivago — DR ◆

SAVERIO 1.000 dollari per Ringo — C ◆

FILMSTUDIO 70
VIA DEGLI ORTI D'ALIBERT 1 C (V.a Lungara) - Telefono 650 464
Ore 10.30 - 21.30 - 22.30
I FILM DEL TERRORE
I TRE VOLTI DELLA PAURA
da MARIO BAVA
con BORIS KARLOFF

Domani alle 18,30

Pomezia: assemblea unitaria degli operai

Domani, alle ore 18,30, nei locali della Sezione del PSI di Pomezia, avrà luogo una assemblea dei lavoratori della zona organizzata per iniziativa del Consiglio operaio del PCI e delle sezioni del PSI e del PCI.

Si discuteranno i gravi problema della casa, dell'occupazione e della condizione operaia, allo scopo di trovare forme unitarie di lotta e per favorire sbocchi positivi, unitari e democratici alla attuale crisi politica.

Auguri

Il compagno Raffaele Marchetti, combattente e mutilato della Resistenza, festeggia oggi il suo 80° compleanno. I compagni della sezione di Ostia Lido e de *l'Unità* esprimono al compagno Marchetti i più fervidi auguri.

Dopo le ultime provocazioni protette dalla polizia

Monteverde: assemblea unitaria antifascista

Ancora una volta, a Monteverde, sono tornate in giro le bande dei teppisti fascisti cioè, con manganelli, catene, ed altri aggeggi, hanno tentato di imporre ai cittadini del quartiere la loro provocatoria presenza, fatta di scritte sui muri e di manifesti attentatori un non meno provocatorio comizio del famigerato Caradonna, nonché di vere e proprie aggressioni nei confronti di alcuni passanti.

E' successo di nuovo l'altra sera nella zona di piazza Rosolino Pilo e nuovamente la polizia ha brillato per la sua assenza nonostante sia stata messa in guardia di voci che per tutto il pomeriggio erano corse su imminenti azioni provocatorie dei teppisti. Quando finalmente è arrivata sul posto, ha ancora atteso che i fascisti si allontanassero, e proprio quando non poteva più fare a meno si è decisa a fermare i più lenti ad abbandonare la piazza e li ha identificati in commissariato rilasciandoli poi tutti.

Le organizzazione democratiche del quartiere hanno prontamente reagito alla provocazione. I comitati direttivi delle sezioni del PSI, del PCI e del PSIUP, della circoscrizione Gianicolense-Portuense, hanno stilato un comunicato per denunciare all'opinione pubblica democratica le costanti e mai più tollerabili provocazioni di teppisti neofascisti.

Le sezioni dei partiti del PSI, PCI e PSIUP, nel denunciare il carattere provocatorio della manifestazione organizzata per questa mattina, che rientra nel quadro più generale di una campagna di destra per tentare di scoraggiare il movimento unitario dei lavoratori, denunciato anche l'inammissibile atteggiamento delle forze di polizia nei confronti dei teppisti. Tutti i cittadini del quartiere sono invitati a respingere con fermezza ogni provocazione isolando nella comune condanna gli squadristi epigoni di un passato di vergogna e per sbarrare definitivamente la strada ad ogni tentazione reazionaria. Per questa mattina alle 9,30, nei locali della sezione del PCI di Monteverde Vecchio in via Sprovieri 12, è indetta una assemblea comune degli attivi PSI, PCI e PSIUP della circoscrizione per discutere sulla risposta democratica da dare alle provocazioni fasciste.

Un fascista al Messaggero

Odioso

Il Messaggero ha commissionato a Sandro Osmani un corsivo contro i lavoratori che scioperano e non si può negare che, dal suo punto di vista, abbia scelto bene rivolgendosi a un personaggio da trascorsi e dalla mentalità fascisti. Sul «merito» non mette nemmeno conto rispondere siamo pronti di fronte a un condensato degli argomenti più triviali che la stampa dei padroni ha sempre usato contro chi osasse rivendicare migliori condizioni di vita, più dignità e libertà per la gente che lavora. E' un vostro degno in tutto e per tutto del Messaggero, giornale che pesca nel torbido, come si è visto in occasione della morte dell'agente Annarumma, e della grande manifestazione nazionale dei metalmeccanici.

Ma vi è un aspetto rcpugnante da denunciare: ed è il tentativo di prostituire persino di un episodio luttuoso come la morte della professoressa Sottile per addebitare alla pubblica esecrazione i dipendenti della CRI, il cui sciopero viene definito odioso. Ci deve essere un limite, sbadigna il fascista Osmani. Certo, ci deve essere un limite. Devono finire la sordità del governo e l'intransigenza dei padroni, sole cause che spingono allo sciopero i lavoratori. Si deve dire basta alle spregevoli calunnie con cui il Messaggero cerca di alimentare a Roma — e lo ha fatto anche per la grande manifestazione dei metalmeccanici — un clima propizio alle provocazioni.