



Linguistica

Corruttore dell'ordine naturale
Puso che gli individui fanno della lingua?

La grammatica dei «Signori di Port-Royal»

Il pensiero moderno ha fatto giustizia di una costruzione semplicistica e pericolosa — Le teorie «trasformazionali» di Noam Chomsky

Nell'introduzione al Manuale di Linguistica generale del Robert, Tullio De Mauro si legge: «Negli ultimi quindici anni il rapido ampliarsi dell'area linguistica ha reso tutto interesse a tutti coloro che, nei secoli, hanno imperato il loro metodo nella teoria generale della lingua...»

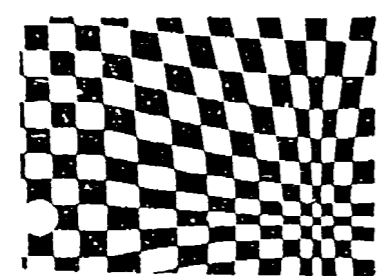
Il pensiero moderno ha fatto giustizia di una costruzione semplicistica e pericolosa — Le teorie «trasformazionali» di Noam Chomsky

Dizionari

La «guida» di Roland de Candé

Musica e musicisti

Diviso in due parti — musica, musicisti — il Dizionario (9) edito da Bompiani nella serie delle Guide culturali si presenta come un lavoro di sviluppo ad uso di chi voglia saperne un poco di più...



grammi, è evidentemente scritta di un isocoro nei fusti. Fin troppo sobria, invece, la voce «Dodecafonia» ma egualmente complicata da una folla di richiami incrociati...

Molto più semplice la seconda parte, il «Dizionario del Musicista», dove anzi lo stile si fa volte un troppo discorsivo, mentre la concezione dei giudizi li rende sbrigativi...

Numero, infine, le omissioni, dal vecchio Michele Carata al giovane Edison Denisov, oltre a quasi tutti i compositori del neoromanticismo (Rossini, Mancini, Alcega) che cercano poco o niente nella storia della musica...

Sergio Scalise

(1) Roland de Candé, Dizionario di Musica e Dizionario del Musicista, Ed. Bompiani, due volumi di 3 e 438 pagine per complessive L. 4500

Notizie

dipinta, a lavoro di intervento sui vasi dell'artista...

Da giovedì 23 febbraio del prossimo anno, nei locali di esposizione del Museo Civico di Bologna, avrà luogo la terza edizione delle Biennali Internazionali della Giove pittorica...

Boethi, Carlo Botta, Veraldo Calzolari, Mario Ceroli, Gianni Colombo, Gino De Dominicis, Giuseppe De Matteis, Lucio Del Pezzo, Beppe Devalle, Antonio Dias...

Esposto un cospicuo numero di quadri, tempere, disegni e litografie del grande pittore

Léger a Milano



Léger: «I costruttori», 1950

La Galleria del Milione ha inaugurato in questi giorni una mostra di Fernand Léger. Si tratta di una mostra che, pur nella sua inevitabile brevità, riassume pressoché tutti i momenti tipici della ricerca legeriana, almeno a cominciare dal 1925...

Il mondo ritornato dalla guerra, ho continuato a un'azione quello che avevo sentito al fronte. Léger è diventato così il pittore della vita moderna. Egli è uno dei pochi, dei primi, che ha incominciato a vedere il senso della vita moderna...

Mostre

Programmi Rai-Tv

Televisione 1°

- 12.30 ANTOLOGIA DI SAPERE. La terra nostra dimora, 6 a puntata
13.00 OGGI CARTONI ANIMATI
13.30 TELEGIORNALE
16.45 CENTOSTORIE. I figli del sultano, di Graziella Civitelli
17.30 TELEGIORNALE
17.45 LA TV DEI RAGAZZI. 165 meno dieci: spettacolo condotto da Pippo Franco
18.45 LA FEDE, OGGI e Conversazione di Padre Mariano
19.15 SAPERE. Vita in USA, 7 a puntata
19.45 TELEGIORNALE SPORT, Cronache Italiane
20.30 TELEGIORNALE
21.00 LA TIGRE E IL CAVALLO. Commedia di Robert Bolt. Regia di Mario Landi...

Televisione 2°

- 23.00 TELEGIORNALE
18.25 DOPPIA COPPIA. Replica dello spettacolo musicale interpretato da Alighiero Moschese
21.00 TELEGIORNALE
21.15 VOCI NUOVE PER LA CANZONE. Registrazione della tredicesima edizione del Festival di Casalecchio
22.35 LE DONNE DELL'ETRURIA. Il documentario, curato da Corrado Sofia, con la consulenza del prof. Mario Moretti, ricostruisce i costumi e la condizione delle donne etrusche

Radio

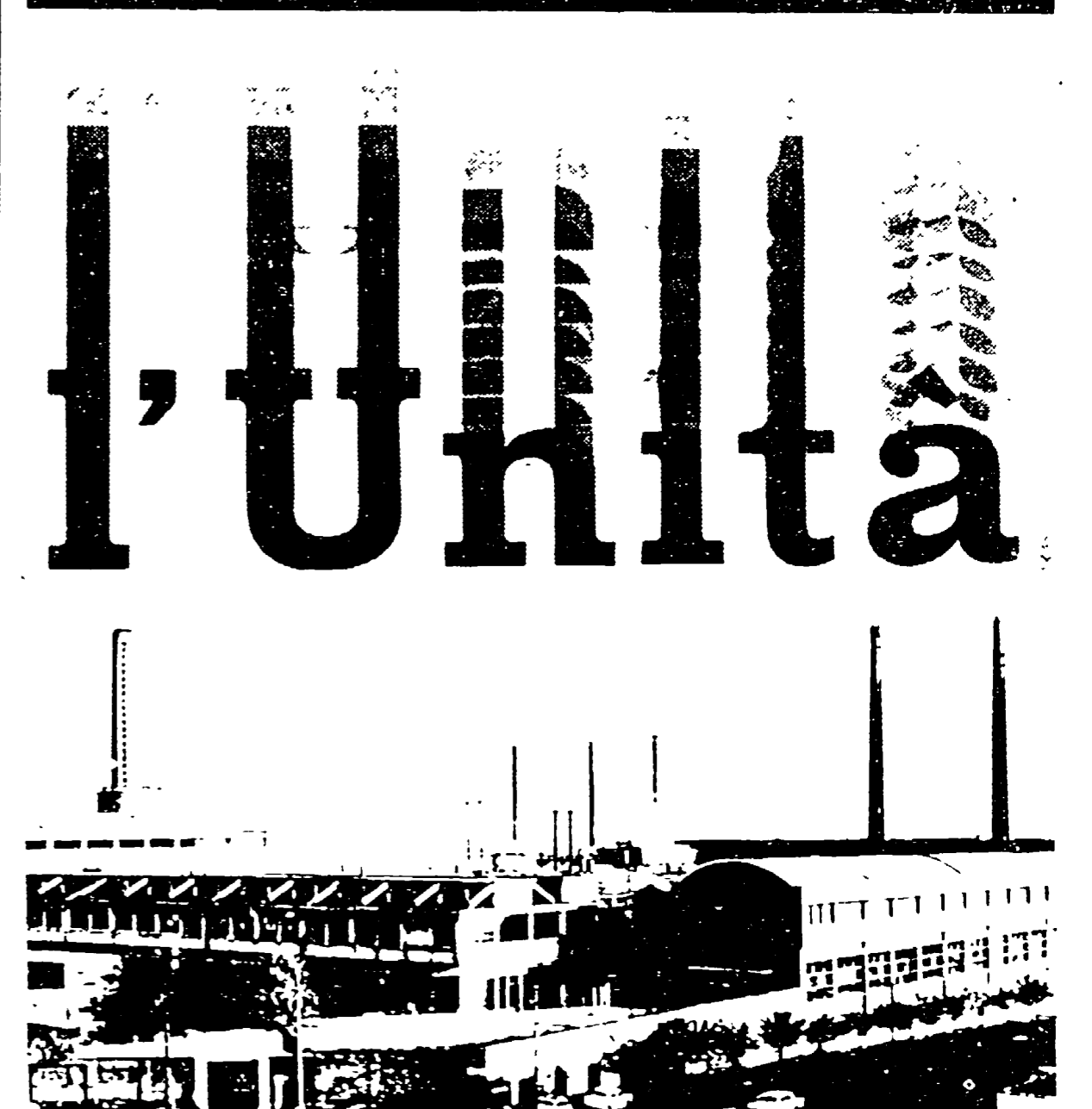
- GIORNALE RADIO ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23, 6. Corso di lingua inglese; 6.30. Matutino musicale; 7.10. Musica stop; 8.30. Le canzoni del mal di cuore; 9.05. Colonna musicale; 10.06. Le ore della musica; 11.30. Una voce per voi; 12.05. Contrappunto; 13.15. Quante donne, pover'uno; 14. Tra trasmissioni regionali; 15.45. Zibaldone italiano; 15.45. Un quarto d'ora di novità; 16. Programma per i ragazzi; 16.30. Siamo fatti così; 17.05. Per voi giovani; 19.13. Pamela; 19.30. Luna-park; 19.45. La Bohème; Musica di Giacomo Puccini; Direttore Thomas Schippers; 22.30. Selezione del XVIII Concorso Nazionale della fisarmonica.
SECONDO GIORNALE RADIO ore: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.15, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.00, 24.00; 6. Prima di cominciare; 7.43. Bilarmino a tempo di musica; 8.49. Signor Forchetta; 9.05. Come e perché; 9.15. Romanica; 9.40. Interludio; 10. De siree; 10.40. Chiamate Roma 318; 12.20. Trasmissioni regionali; 13.13. Poco, abbastanza, molto, moltissimo; 13.35. Se gnadisco; 14. Canzonissima
1969; 14.05. Juke box; 14.45. Canzoni e musica per tutti; 15. Pista di lancio; 15.18. I bis del giornale radio; 16.39. Pomeri diana; 17.35. Così si ride in Europa; 18. Aperitivo in musica; 19. Ping-pong; 19.50. Punto e virgola; 20.01. Fermi la musica; 21. Italia che lavora; 21.10. Un colpo di Stato; 21.45. Intervallone; 22.10. Poca, abbastanza, molto, moltissimo; 22.40. Un certo ritmo
TERZO 9.25. Ricordo di Saint Beuve; 9.30. W. A. Mozart; 10. Concerto di apertura; 11.15. Musiche per strumenti a fiato; 11.45. Liriche da camera francesi; 12.20. Galleria del mezzogiorno; 13.30. Interludio; 13.35. Quadrante economico; 13.30. Oggi; 14.30. Il disco in vetrina; 15.30. Concerto sinfonico, diretto da Hans Schmidt-Isserstedt; 16. Le opinioni degli altri; 17.00. Corso di lingua inglese; 17.40. Jazz oggi; 18.15. Notizie del Terzo; 18.15. Musica leggera; 18.45. La droga nei secoli; 19.15. Concerto di ogni sera; 20.25. I virtuosi di Roma; 21. Musica fuori nalli; 13. Poco, abbastanza, molto, moltissimo; 13.35. Se gnadisco; 14. Canzonissima

contro canale

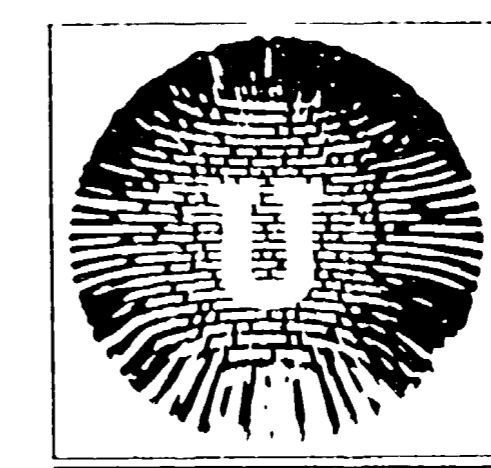
ULTIMA INIZIATIVA. Con pace, amore e concludo, anche per il pubblico, il tentativo di tradurre i temi essenziali del neorealismo in una lingua popolare e quotidiana basata soprattutto sulla imitazione di alcuni cliché...

BIONI E CAVALLI. Si è cercata, fortunatamente, la riduzione in sette pagine del Kanon di Dostoevskij...

VI SEGNALIAMO: Un colpo di Stato, di Guy de Maussant, Regia di Dante Raiteri. Compagnia di prosa di radio Firenze. (Radio 2, ore 21.00).



PIÙ INFORMATO NELLA FABBRICA



ABBONATI

- Abbonamento trimestrale (3 numeri) L. 30.000
• Abbonamento semestrale (6 numeri) L. 55.000
• Abbonamento annuale (12 numeri) L. 100.000
• Abbonamento annuale (12 numeri) L. 110.000
• Abbonamento annuale (12 numeri) L. 15.000
• Abbonamento annuale (12 numeri) L. 10.850
• Abbonamento annuale (12 numeri) L. 9.350
• Abbonamento annuale (12 numeri) L. 7.350

Mario De Micheli