



Lettera da Londra

Una storia inglese del banditismo sociale

Dal «nobile» Robin Hood ai «liberi» rapinatori

Lo storico Eric Hobsbawm, facendo largo uso di una fonte «difficile» come poeti e ballate, ha cercato di spiegare perché il banditismo sociale è un fenomeno così uniforme in tutte le età



A DESTRA: Villa (1877-1923) il famoso brigante rivoluzionario messicano

A SINISTRA: I Cangaceiros come appaiono nel film brasiliano «O Cangaceiro» (1953)

LONDRA gennaio Incapace di intendere le ragioni profonde...

dino e il ribelle fuorilegge o rapinatore i suoi esponenti si distinguono in virtù di questo fattore cruciale...

Il resto della società conta di meno e di meno è esclusa. Anzi per la maggior quantità di contanti a sua disposizione può essere un elemento indispensabile dell'economia locale.



Panayot Hilov (1830-1918), «bandito-patriota» bulgaro, che partecipò alla riscossa nazionale del 1867-68

Il fenomeno ha in ogni caso una costante di fondo: tanto più acuti sono i conflitti sociali tanto più forti sono i malcontenti e le ragioni di un tanto di più s'ingrossano e si de-fuorilegge.

Il «bandito» che è protagonista di questo libro è colui che non viene considerato come semplice criminale dall'opinione pubblica...

Pol vengono il «vendicatore» e il «capitano» o «Lampião». Sono sostanzialmente uomini che dimostrano che anche i deboli e i poveri possono essere tenaci e sanguinosi.

Scienze

Dibattito e polemica in URSS

Visitarono la Terra gli abitanti di pianeti sconosciuti?

Le navi interplanetarie di altre civiltà cosmiche hanno visitato nel lontano passato il nostro pianeta?

La rivista di divulgazione scientifica Znanie s'informa che «Novosti» ha organizzato nelle sue pagine una discussione su questo appassionante tema.

Costi si sono trovati in netta minoranza. Una parte dei lettori ha espresso l'opinione che le visite degli abitanti di altri pianeti...

«Eppure il collegamento può avvenire. Panchov Villa venne integrato dagli uomini di Gorbunov...

Antonio Bronda

Schede

Il movimento comunista nel Pavese



Nell'introduzione a «Le origini del partito comunista nel Pavese» (Roma Editori Riuniti 1969 pp. 318 L. 2500) Ragionieri risponde affermativamente alla domanda se siano utili indagini di carattere locale su un movimento, come quello comunista...

Radio

Radio

dal mondo, 15.03 Radio maggio 15.30 La Corrida 16.20 Buon viaggio, 16.30 Domenico sport, 17.34 Concorso UNCLA per canzoni nuove, 18.04 Po meridiana, 18.40 Aperitivo in musica, 19.15 Stasera siamo ospiti di, 19.55 Quadrifoglio, 20.10 Albo d'oro della lirica, 21.05 Un cantante fra la folla, 21.30 Le battaglie che fecero il mondo 22.10 Concorso UNCLA per canzoni nuove, 22.43 Calamity Jane, 23.05 Buonanotte Europa

Televisione 1°

11.00 MESSA 12.00 MA PERCHÉ? PERCHÉ? SÌ? Trattamento in musica presentato da Tony Renis e Gisella Pagano 13.30 TELEGIORNALE 14.00 A - PUNTA AGRICOLTURA Prima puntata del nuovo rotocalco dedicato agli agricoltori, curato da Roberto Bencivenga 15.15 SPORT 17.00 LA TV DEI RAGAZZI a) Le avventure di Rin Tin Tin, b) Le avventure del gatto Gattuso 18.00 LA DOMENICA È UN'ALTRA COSA Spettacolo musicale, con Raffaele Pisu e Carmen Villani 19.00 TELEGIORNALE 19.10 Cronaca registrata di un tempo di una partita di calcio 19.55 TELEGIORNALE SPORT Cronache dei partiti 20.30 TELEGIORNALE NERO WOLFE Ultima puntata di «La casa degli attori» Adattamento e regia di Giuliana Berlinguer, interpreti Tino Buazzelli e Paolo Ferrari 22.00 PROSSIMAMENTE LA DOMENICA SPORTIVA 23.00 TELEGIORNALE

Televisione 2°

16.40 COLPI DI TIMONE Ancora una replica teatrale si tratta di una commedia di Renzo La Rosa, interpretata da Gilberto Govi 18.55 VIAGGIO IN SICILIA Programma di canzoni 21.00 TELEGIORNALE 21.15 IERI E OGGI Varietà a richiesta con Lello Luffazzi 22.30 WEST SENZA TREGUA 23.00 PROSSIMAMENTE VI SEGNALIAMO (Solo per gioco - Radio, 2° ore 12,30) - Luisa Rivelli presenta un nuovo programma impostato su «biografie quasi serie» di personaggi celebri. La prima ospite sarà Monica Vitti

Programmi Rai-Tv contro canale

Televisione 1°

LIETO RITORNO - Eccetto naturalmente un sabato senza sport, tutto il resto è successo. Ma un sabato sportivo alla Rai, che cosa può accadere? Ma un sabato sportivo alla Rai, che cosa può accadere? Ma un sabato sportivo alla Rai, che cosa può accadere?

Televisione 2°

16.40 COLPI DI TIMONE Ancora una replica teatrale si tratta di una commedia di Renzo La Rosa, interpretata da Gilberto Govi 18.55 VIAGGIO IN SICILIA Programma di canzoni 21.00 TELEGIORNALE 21.15 IERI E OGGI Varietà a richiesta con Lello Luffazzi 22.30 WEST SENZA TREGUA 23.00 PROSSIMAMENTE VI SEGNALIAMO (Solo per gioco - Radio, 2° ore 12,30) - Luisa Rivelli presenta un nuovo programma impostato su «biografie quasi serie» di personaggi celebri. La prima ospite sarà Monica Vitti

Radio

dal mondo, 15.03 Radio maggio 15.30 La Corrida 16.20 Buon viaggio, 16.30 Domenico sport, 17.34 Concorso UNCLA per canzoni nuove, 18.04 Po meridiana, 18.40 Aperitivo in musica, 19.15 Stasera siamo ospiti di, 19.55 Quadrifoglio, 20.10 Albo d'oro della lirica, 21.05 Un cantante fra la folla, 21.30 Le battaglie che fecero il mondo 22.10 Concorso UNCLA per canzoni nuove, 22.43 Calamity Jane, 23.05 Buonanotte Europa

Vi segnaliamo

IL MONDO VERSO IL '70 (TV - lunedì, 2°, ore 21,15)

L'inchiesta curata da Gastone Favero giunge ad un argomento di importanza decisiva per il futuro europeo e del mondo. Attraverso la consueta serie di interviste e documentazioni verrà affrontato il problema delle due Germanie, con il titolo «Un fossato da colmare»

CANZONISSIMA (TV - martedì, 1°, ore 21)

Due ore di trasmissione per la puntata conclusiva del lunghissimo concorso canoro con la proclamazione del cantante vincitore e saranno assegnati anche i ricchi premi della Lotteria di Capodanno

LA NAPOLI DI RAFFAELE VIVIANI (TV - martedì, 2°, ore 22,05)

Ingiustamente sacrificato in una assurda concorrenza allo show del primo canale, va in onda un ottimo servizio di Giandomenico Tagli (servizio, documentario, pronto da diversi mesi) che recupera - attraverso poesie e canzoni - il mondo napoletano, inquietante e aggressivo del grande uomo di teatro napoletano. Nel recital figurano fra gli altri: Lucio Millo e Ma ma Pagano

IL RICHIAMO DELLA FRONTIERA (TV - mercoledì, 1°, ore 21)

Prima puntata di un programma realizzato con un lungo viaggio sugli itinerari del mito West di Lug Colantoni e Pietro Pintus. Questa prima puntata è dedicata a «I quattro uomini della pelle rossa» e si propone di recuperare quelle verità che anni di interessi muti cinematografici e letterari hanno così ampiamente contribuito a distruggere.

L'EUROPA DEI SINDACATI (TV - giovedì, 1°, ore 22,05)

Prima delle tre puntate curate da Gino Nebbio che affrontano il tema dello sviluppo delle lotte sindacali in Europa e della funzione e ruolo degli stessi sindacati. Il discorso riguarda soltanto la Gran Bretagna, la Francia, la Germania, la Svezia e la Jugoslavia. Di questi paesi si parlerà fin dalla prima trasmissione che inizia con gli scoppi spontanei in Gran Bretagna e chiude con le agitazioni dei portuali di Fiume in Jugoslavia. Al termine si svolgerà una breve tavola rotonda alla quale parteciperanno il compagno Lama per la CGIL, Storti per la CISL, Ravenna per l'UIL, un rappresentante dell'Intersind ed uno dell'«Industria»

PERCHÉ FELLINI (Radio, 2°, ore 13)

Inizia una serie di brevi trasmissioni dedicate al celebre regista cinematografico che, di puntata in puntata, sarà interpretato da Rosangela Locatelli

TV 7 (TV - venerdì, 1°, ore 21)

Il più popolare e stimolante programma di cultura della settimana e servizi su problemi di società italiana

GIOVANNI ED ELVIRUCCIA (TV - venerdì, 2°, ore 21,15)

Prima telefilm di una breve serie interpretata da Bice Valeri e Paolo Panelli che tratta della vita di Giovanni Verga. Questa trasmissione doveva andare in onda due settimane fa ma è stata rinviata. In seguito ad un brusco intervento di un tecnico, il film è stato sostituito da un altro, ma l'abbigliamento di un visista (il marito) e la sua moglie (la sorella) non sembra presentarsi più come un inteso.

SIGNORE E SIGNORA (TV - sabato, 1°, ore 21)

Per gli ammiratori del sabato sera e mercoledì tempo di show music club. Ed ecco infatti il ciclo di sette trasmissioni che avranno come protagonisti: Fi Fi De, A Scala, Lando Buzzanca e Clelia Matania. Questa volta tutta la spartano e articolato in forma di commedia musicale con un vago intreccio sul tema del rapporto di coppia. Ogni sera dunque si avrà una coppia di ospiti d'onore che per la prima puntata sono Bice Valeri e Paolo Panelli



Il famoso brigante rivoluzionario messicano

I Cangaceiros come appaiono nel film brasiliano «O Cangaceiro» (1953)

Scienze

Dibattito e polemica in URSS

Visitarono la Terra gli abitanti di pianeti sconosciuti?

Le navi interplanetarie di altre civiltà cosmiche hanno visitato nel lontano passato il nostro pianeta?

La rivista di divulgazione scientifica Znanie s'informa che «Novosti» ha organizzato nelle sue pagine una discussione su questo appassionante tema. A darle l'avvio è stato l'articolo di A. Rostovskij e E. P. Ponomarev dal titolo «La supposizione che le leggende dei nostri antenati in cui si parla di enormi serpenti che eruttano fumo e fiamme di streghe su mortari incandescenti che lasciano dietro a sé scie di fumo sarebbero state interpretate come navi spaziali di abitanti di altri pianeti».

Costi si sono trovati in netta minoranza. Una parte dei lettori ha espresso l'opinione che le visite degli abitanti di altri pianeti possono aver avuto luogo in quell'epoca della storia della Terra quando su questa non c'era ancora vita eppure quando l'uomo non era ancora uscito dai confini del mondo animale.

«Eppure il collegamento può avvenire. Panchov Villa venne integrato dagli uomini di Gorbunov...

Antonio Bronda

Riviste

Cinema nuovo oltre quota 200

Cinema nuovo ha superato quota 200 su questo numero, sia il successivo 201 (ma alle porte il 202 ultimo dell'anno appena trascorso) continuano a testimoniare giudizi e ricordi apprezzamenti di registi e scrittori di anche soprattutto italiani ma anche stranieri su a più qualificata rivista di cultura cinematografica del nostro paese. Simbolicamente la copertina del numero 200 è dedicata a una riedizione del «Cercò di Chaplin» illustrato da «L'ultima degli Dei» di Vi-

Per essere una rivista il ten- dimento «socialista» nella «filosofia» del «Cinema nuovo» è più che mai attuale. E' un motto che può aprirsi a filo- lofo al dibattito alla oem- ca se ne ha una piava parti- colarmente interessante. E' un numero di «Cinema nuovo» che non guasterebbe ag. sa.