

Amicizia pericolosa



Si sono concluse in questi giorni a Roma le riprese del film «Lui per lei» di Claudio Risspoli. È la storia di una difficile amicizia tra tre giovani, due ragazzi e una ragazza, che termina con l'uccisione quest'ultima. Nella foto Rosemarie Dexter e Ruggero Mili in una scena del film.

Sulle scene romane

«W Amleto»: sì, ma quale?

Velleitario pasticcio teatrale realizzato da Sergio Graziani - Giancarlo Giannini protagonista

Sui muri di Roma campeggia un'ancora grosse scritte in bianco o in nero. W Amleto. Simpatica pubblicità meritevole di miglior oggetto lo spettacolo che in tal modo è intitolato e che è andato in scena al Sistina in «prima» assoluta e infatti un velleitario scritto pasticcio nel quale spicca un veder convulsi attori di lento come Giancarlo Giannini e qualche altro.

Fellini in America per presentare «Satyricon»

Federico Fellini è partito ieri in aereo per Los Angeles dove si reca in occasione della presentazione negli Stati Uniti del film «Satyricon» Accompagnato dalla moglie Giulietta Ma... produttore Alberto Grimaldi e Mario Longardi. Nella metropoli californiana nella sede del Consolato generale d'Italia, verrà offerto un ricevimento in onore del regista. Al ricevimento seguirà una proiezione riservata ai membri della colonia cinematografica di Hollywood. Sono previsti inoltre per Fellini numerosi incontri con la stampa e la televisione. Dopo Los Angeles Fellini sosterrà a New York per alcuni giorni. Come è noto, Fellini ha ottenuto il premio Oscar e si è dichiarato ottimista sull'accoglienza del pubblico americano al suo nuovo film «Satyricon».

to ha a che vedere poniamo con l'Amleto di Charles Marlowe o con quello di La Fontaine e di Carmelo Bene? Ma che la sublime idea di un matematico e quella di un eroe classico si trasformano in un «giovane moderno».

«Satyricon»

Qui bisogna essere chiari: la rivoluzione, ne la «scoperta» è un fatto non grafico. L'Amleto di Fellini è un fatto non grafico. L'Amleto di Fellini è un fatto non grafico. L'Amleto di Fellini è un fatto non grafico.

Ancora un episodio di repressione Il sindaco «censore teatrale» a Catania

Ha tentato di impedire le repliche dello spettacolo «Santa Maria dei Battuti» al Teatro Club

Dal nostro corrispondente

CATANIA 10. Un tentativo di stampo pretentivo occupantista e autoritario del sindaco di Catania — e che rientra nella campagna repressiva in atto nel Paese — tendente a sospendere per motivi politici la rappresentazione di uno spettacolo teatrale è stato decisamente sventato da una pronta e democratica reazione degli stessi attori del lavoro teatrale e di tutta l'opinione pubblica democratica cittadina. Lo spettacolo in questione è «Santa Maria dei Battuti» di Marcello Boggio e Franco Cuomo, presentato dalla compagnia del «Gruppo T» nella serie degli spettacoli in programma al Teatro Club catanese. Si tratta di un lavoro di rottura che, sventando la collaudata formula del teatro inchiesta, sferra un violento attacco contro la società dei consumi e del benessere rappresentando simbolicamente le atrocità a cui vengono sottoposti i detenuti (coloro cioè che rifiutano la logica del sistema) rinchiusi nei manicomii dove vivono ancora le leggi del 1800, leggi che in massima parte sono ancora in vigore nel regolamento italiano odierno. Il testo dello spettacolo viene aggiornato di frequente e alla rappresentazione di ieri non mancavano chiari riferimenti non solo alla guerra nel Vietnam ma alla strage di Song My. Al termine della rappresentazione il sindaco democristiano Salvatore Micale ha subito chiesto di parlare con gli autori dello spettacolo e col responsabile del Teatro Club e ha loro proposto o di togliere dal testo tutta una serie di riferimenti politici o di sospendere la programmazione degli spettacoli.

Le prime

Musica

Nicanor Zabaleta a Santa Cecilia

Nicanor Zabaleta ha compiuto quarant'anni il 7 gennaio. Il suo debutto a Santa Cecilia fu nel 1925, con il Concerto per clavicembalo di Scarlatti. Ha lavorato con i grandi compositori del secolo XX, tra cui Stravinskij, Bartók, Prokofiev, Eliahu Ingalhalper, e ha tenuto corsi di composizione e di direzione d'orchestra. È stato direttore musicale di Santa Cecilia dal 1958 al 1965.

Cinema

Slogan

Un tema sono otto di mida... slogan di cinema.

Interrogazione comunista Al Senato il sequestro di «Woyzeck»

Dalla nostra redazione

CAGLIARI 10. Il decreto di sequestro del copione del Woyzeck di Georg Büchner che reca la firma del pietro dott. Ettore Agosti è stato trasmesso dal cancelliere della Pretura ai carabinieri del nucleo di polizia giudiziaria. Ma subito si è presentata una difficoltà: il copione sul quale potrebbe essere nota di regia ed eventuali aggiunte non si trova in quanto la compagnia del Gruppo Teatro si è sciolta. Il sequestro è stato annullato.

Vibrata protesta dell'ARCI

La Giunta esecutiva dell'ARCI ha preso posizione sull'incredibile episodio occorso a Cagliari e culminato in questo del sequestro del copione del Woyzeck di Büchner. Il sequestro è stato denunciato come un atto di censura e di repressione.

Un telegramma dell'Associazione scrittori di teatro

Avuta notizia dell'incredibile denuncia contro il regista Gianfranco Mazzoni, l'Associazione degli scrittori di teatro ha inviato al dirigente dell'ufficio politico della questura di Cagliari il seguente telegramma: «Informati su denuncia per vilipendio a religione contro regista Gianfranco Mazzoni per rappresentazione di Woyzeck invitiamo interrotto la vigilanza ed denunciare sentenze opere di Machiavelli, Niccolò Bruno Giordano e altri».

Cristiano e Isabella in «Amedeo»

Tonino a Roma. Cristiano e Isabella in «Amedeo».

Lancaster «gira» un western ad Almeria

Burt Lancaster girerà un western ad Almeria.

SCHERZONI E RIBALTE

Ultima dei balletti all'Opera

Alle 19, ultima replica del balletto «Il principe ereditario» di Prokofiev.

CONCERTI

ASS AMICI CASTEL S. ANGELO. Concerto della pianista Enza Bisi.

TEATRI

ABACO (Lungotevere Mellini). «Il principe ereditario» di Prokofiev.

CINEMA

PRIME VISIONI. «Il principe ereditario» di Prokofiev.

LE SIGLE CHE APPLICANO

A = Avventuroso, B = Comico, C = Documentario, D = Drammatico, E = Giallo, F = Musical, G = Sentimentale, H = Storico, I = Fantastico, L = Letterario, M = Musical, N = Sentimentale, O = Storico, P = Fantastico, Q = Letterario, R = Musical, S = Sentimentale, T = Storico, U = Fantastico, V = Letterario, W = Musical, X = Sentimentale, Y = Storico, Z = Fantastico.

TEATRINO DEL CANTASTO

«Il principe ereditario» di Prokofiev.

CIRCO AMERICANO

«Il principe ereditario» di Prokofiev.

VARIETA'

«Il principe ereditario» di Prokofiev.

CINEMA

PRIME VISIONI. «Il principe ereditario» di Prokofiev.

MONDIAL (Tel. 834.876)

NEW YORK (Tel. 870.271). «Il principe ereditario» di Prokofiev.

FILMSTUDIO 70

«Il principe ereditario» di Prokofiev.

L'ANGELO AZZURRO

«Il principe ereditario» di Prokofiev.

TERZE VISIONI

«Il principe ereditario» di Prokofiev.

SALE PARROCCHIALI

«Il principe ereditario» di Prokofiev.

SECONDE VISIONI

«Il principe ereditario» di Prokofiev.

AVVISI SANITARI

Medico specialista dermatologo DOTTOR DAVID STROM.

EMORROIDI e VENE VARICOSE

Cura e prevenzione delle emorroidi e vene varicose.

VIA COLA DI RIENZO n. 152

«Il principe ereditario» di Prokofiev.

ASCA ASSICURAZIONI

Assicurazione contro incendi e furti.