

Mentre si appresta a riportare sulla scena "La governante"

La Procler: si o no al teatro?



Anna Procler abbandona il teatro? L'attrice dice di sì, che si pensa seriamente Per chi? La risposta non è diploma ma efficace. «Mi sono un po' stufata. Da quel l'attrice consumata che, si correge subito. «Voglio finire la mia carriera con un testo — La governante — scritto per me da mio marito, Vittorio Brancati per me».

Una presa di posizione del Consiglio di amministrazione dell'Opera

Al termine di una lunga riunione tenutasi nel pomeriggio sotto la presidenza del sindaco il Consiglio di amministrazione dell'Opera ha emanato il seguente comunicato: «Il Consiglio di amministrazione del Teatro dell'Opera di Roma, riunito in seduta straordinaria per valutare la situazione di disagio e di crisi creata all'interno dell'Ente e preso l'opinione pubblica della popolazione di Roma, ha deliberato di lasciare l'Ente autonomo del Teatro dell'Opera ha all'unanimità deciso di respingere come calunniose e infondate le accuse mosse al direttore artistico del Teatro dell'Opera Mario Zeffirelli, presidente di giunta, e i dirigenti di amministrazione».

Nico Pepe al "Théâtre de France"

Il pubblico del "Théâtre de France" ha calorosamente applaudito l'attore Nico Pepe in una conferenza spettacolo sul tema «I secoli gloriosi della commedia dell'arte». Nel corso dell'incontro con gli spettatori è stato discusso il problema di un teatro di qualità, di un teatro che sia un mezzo di comunicazione culturale e di un teatro che sia un mezzo di comunicazione politica.

«Il trovatore» rappresentato a Kazan

MOSCA. In un'aula di teatro a Kazan (in provincia) della Repubblica di Tatarstan si sta rappresentando "Il trovatore" di Giuseppe Verdi. L'opera è stata montata da un regista russo e il ruolo del protagonista è interpretato da un attore kazano.

Il quinto spettacolo di Nuova Scena a Roma

La dura realtà dello sfruttamento operaio

«MTM: come rendere musicale e quasi dilettevole ciò che a prima vista sembra sofferenza e fatica» trascorre dall'efficacia dell'inchiesta a deformazioni satiriche di tipo cabaretistico

La censura infuria contro «Santa Maria dei Battuti»

Continua l'assidua campagna censoria contro Santa Maria dei Battuti di Marcella Boggio e Franco Cuomo. Dopo il tentativo di censurare il primo spettacolo, si è passati a censurare il secondo. Il regista ha risposto con un'opera ancora più dura, più realista, più satirica. La censura infuria contro «Santa Maria dei Battuti».

le prime

Musica. Novità di Fuga all'Auditorium. L'istituzione di Santa Cecilia ha presentato l'altra sera una novità assoluta: il Concerto per clavicembalo di Domenico Scarlatti.

Teatri. ABACO (Lungotevere Mellini) 33 A. Tel. 829455. Alle 21.30. C'era un cerone cabarettistico.

Cinema. I fuochi. Mente si replica con successo (seppure nell'edizione italiana) il film di Giuseppe De Santis.

Illassassinio di Sister George. Non si tratta di un giallo, ma di una storia di vita.

B.B. sogna un film musicale. Bilette Barlot è un film molto satirico sulle reazioni del pubblico al cinema.

Terze visioni. BORG FINOCCHIO Riprova di PICCOLI, Cariani animati.

Sale parrocchiali. BELGRANDI I due eroi di cui Finocchi-Ingardia.

Avvisi sanitari. Medico specialista dermatologo DOTTOR DAVID STROM.

Il vento e i giorni di Alfredo Balducci. I lettori dell'Unità che vogliono assistere domani alle ore 17.30 o alle 21.30 o domenica alle 18.30 al Teatro San Genesio.

SCHERMI E RIBALTE

Replica del Don Giovanni in duerna all'Opera. D'anni a 17 in 23 anni di vita del Don Giovanni di Mozart.

CONCERTI. ACCADEMIA FILARMONICA. Concerto di Giuseppe Verdi in memoria di Giuseppe Verdi.

TEATRI. ABACO (Lungotevere Mellini) 33 A. Tel. 829455. Alle 21.30. C'era un cerone cabarettistico.

CINEMA. Prime visioni. ADRIANO (Tel. 882.188). Agente 007 al servizio segreto.

Seconda visione. ACILIA. Tette di sbat o P. L. imprecabili con P. L. Lavicchio.

Terza visione. BORG FINOCCHIO Riprova di PICCOLI, Cariani animati.

Avvisi sanitari. Medico specialista dermatologo DOTTOR DAVID STROM.

Il vento e i giorni di Alfredo Balducci. I lettori dell'Unità che vogliono assistere domani alle ore 17.30 o alle 21.30 o domenica alle 18.30 al Teatro San Genesio.

Sale parrocchiali. BELGRANDI I due eroi di cui Finocchi-Ingardia.

Avvisi sanitari. Medico specialista dermatologo DOTTOR DAVID STROM.

Il vento e i giorni di Alfredo Balducci. I lettori dell'Unità che vogliono assistere domani alle ore 17.30 o alle 21.30 o domenica alle 18.30 al Teatro San Genesio.

Sale parrocchiali. BELGRANDI I due eroi di cui Finocchi-Ingardia.

Avvisi sanitari. Medico specialista dermatologo DOTTOR DAVID STROM.

Il vento e i giorni di Alfredo Balducci. I lettori dell'Unità che vogliono assistere domani alle ore 17.30 o alle 21.30 o domenica alle 18.30 al Teatro San Genesio.

Sale parrocchiali. BELGRANDI I due eroi di cui Finocchi-Ingardia.

Avvisi sanitari. Medico specialista dermatologo DOTTOR DAVID STROM.