

Il benvenuto al fidanzato

«La vita è sogno» in scena nel Ferrarese Simbolo del potere la realtà di Calderon



Stefania Sandrelli, è nota al sempre rifiutata di parlare delle sue vicende personali; ma questa volta, rompendo la tradizionale riservatezza, ha ammesso volentieri in pubblico di essere sentimentalmente legata al giovane attore inglese Robin Phillips

La storia d'amore di Stefania e nata sul set del film «Un'estate con sentimento» dell'esordiente Roberto Scarsella, del quale ella e Phillips sono i protagonisti

Il film è stato girato in esterni tutto in Inghilterra; ma la necessità di realizzare alcune scene in interno ha portato poi buona parte della troupe a Roma. Ora la lavorazione di «Un'estate con sentimento» è terminata ma Robin Phillips continua — com'è logico — a venire spesso nella capitale italiana.

Composizioni musicali ispirate a Ho Chi Minh

BERLINO, 17. Ho Chi Minh è un tema di particolare interesse per i compositori della Repubblica Democratica Tedesca. Un musicista tedesco che già aveva dedicato diverse sue opere al Vietnam Jean Kurt Forest ha composto una Cantata in memoria di Ho Chi Minh opera della durata di un quarto d'ora il cui testo è basato su poesie scritte da Ho Chi Minh in prigione e su una lettera del defunto presidente della Repubblica democratica vietnamita. Un altro compositore Gunter Kochan ha composto un brano per voce recitante strumenti e coro da camera intitolato Il testamento di Ho Chi Minh.

Da domani al Planetario un ciclo di film romeni

Da domani al 24 gennaio e dal 26 al 30 gennaio sarà presentato al Cinema Planetario di Roma a cura della Cineclube Nazionale e in collaborazione con l'ambasciata di Romania un ciclo di film romeni. Nel corso della manifestazione saranno proiettati i seguenti film: Golgota Rascaida (La rivolta); Harap alb (Il bianco); Moara cu nori (La ruota); Ciocanada fara surzi (I ciechi); Vitea mi sarita (La mia vita); Marea Calanului (Le Alci); Marea Calanului (Le Alci) con Caragiale; Pauza.

IL VENTO E I GIORNI di Alfredo Balducci

messo in scena dalla Compagnia dell'Atto, potranno usufruire di uno sconto speciale presentando al botteghino questo tagliando. Prezzo unico del biglietto lire 600.

Si prepara il Festival

Il Coro di Mosca a Sanremo?

Il complesso dovrebbe partecipare, insieme con altre vedette internazionali, alle serate di gala - Oggi comincia la selezione delle canzoni

Dalla nostra redazione MILANO 17. Conclusi gli accordi, ormai definitivamente, fra l'Amministrazione comunale di Sanremo e i due organizzatori Ezio Radaelli e Giovanni Ravera, scadrà ormai definitivamente il 15 gennaio il termine, più volte prorogato, per la presentazione delle canzoni, il XX Festival di Sanremo e ormai entrato nella sua intensa fase organizzativa.

Domani domenica inizia i suoi lavori a Sanremo, la commissione che dovrà aiutare i due organizzatori a scegliere le ventiquattro canzoni per la manifestazione del 21 gennaio pomeriggio poi, il «due R» terranno una conferenza stampa, sempre a Sanremo, per annunciare il loro programma. Intanto cominceranno a farsi i nomi dei probabili concorrenti canori e naturalmente, si fanno anche i nomi dei cantanti che non parteciperanno, ma che sono stati quotati in questo momento sul mercato del ridotto Domenico Modugno Gianni Morandi Mina Celenzina Massimo Ranieri Per Morandi Celenzina e Mina si tratta di una assenza ormai obbliga. E in ogni caso, la vittoria a Canzonissima è stata una ragione in più perché Morandi non affrontasse il rischio del Festival così come è per Modugno e Ranieri.

Canzonissima è quasi un fatto sottoterraneo, dallo scorso anno e un pericoloso concorrente del Festival di Sanremo, né lo spostamento più avanti di un mese del Festival diminuisce il peso che la manifestazione televisiva fa inevitabilmente avere. Ma parlare del Festival è ancora prematuro. Piuttosto vanno prendendo in considerazione le altre manifestazioni di «contorno» che le «due R» si sono impegnate a realizzare prima delle «serate». E la più «vistosa» di queste manifestazioni è quella in calendario il 22 febbraio cioè la domenica prima del XX Festival dedicata alla retrospettiva festaiola per festeggiare i cent'anni della manifestazione. Nel corso della serata saranno riproposte in vita le canzoni incantate delle serate di canzoni e canzoni interpretate dagli stessi cantanti che le hanno cantate alla vittoria. Ma non mancheranno gli stranieri ad essi sono riservate le serate di «gala» del 23 e 24 febbraio. Sicuro è

Johnny Holliday poi dovrebbe esecarci Amalia Rudrquez, Gilbert Beaud forse Democritus. In tutto, cinque o sei cantanti. Trattandosi sono in corso anche per portare al «gala» il Coro di Mosca. Il 21 febbraio alla vigilia dell'apertura del XX Festival sarà proiettato un film annunciato come «importante» e in anteprima assoluta. Infine, c'è un'altra novità alcune canzoni del XX Festival faranno il giro dell'Europa non perché ne sia dato per scontato un dubbio successo continentale ma perché saranno portate materialmente in giro dai cantanti del III Canteuropa. In un primo tempo annunciato per fine gennaio il III Canteuropa a causa dei suoi impegni sanremesi del suo patron Ezio Radaelli è stato definitivamente fissato dal 30 marzo al 12 aprile. La partenza e l'arrivo avranno luogo in una città italiana non ancora scelta.

Quanto alle tappe dovrebbe essere nell'ordine: Marzighita, Ginevra, Londra, Parigi, Amsterdam, Rotterdam, Varsavia, Colonia, Ludwigshafen, Stoccarda, Innsbruck, Spalato.

Daniele Iorio

le prime

Cinema Interrabang

Fabrizio è un fotografo di moda e a sua volta Anna è la sua ragazza. Ma il suo è un amore che si consuma in un'illusione. Anna è una ragazza di strada che si è fatta un nome nel mondo della moda. Ma il suo è un amore che si consuma in un'illusione. Anna è una ragazza di strada che si è fatta un nome nel mondo della moda. Ma il suo è un amore che si consuma in un'illusione.

Sono una femmina!

Il cinema greco prima di noi lo aveva offerto con il romanzo di scorta e poi con il film di scorta. E ora con il film di scorta. E ora con il film di scorta. E ora con il film di scorta.

Mastroianni e Virna Lisi in «Trigon»

Mastroianni e Virna Lisi in «Trigon». Mastroianni e Virna Lisi in «Trigon». Mastroianni e Virna Lisi in «Trigon».

Replica del Don Giovanni in diurna all'Opera

Oggi alle 11 in un'edizione di repliche in diurna del Don Giovanni di Mozart diretto da M. W. U. di B. e con i grandi cantanti di questo teatro. Scena di M. W. U. di B. e con i grandi cantanti di questo teatro. Scena di M. W. U. di B. e con i grandi cantanti di questo teatro.

CONCERTI

ACADEMIA FILARMONICA. Concerto di G. S. Paganini. Concerto di G. S. Paganini. Concerto di G. S. Paganini.

TEATRI

ABACO (Langostever Mellus). La vita è sogno. La vita è sogno. La vita è sogno.

DELL'ARTE

DELL'ARTE. L'arte è un'attività umana. L'arte è un'attività umana. L'arte è un'attività umana.

LA FEDE

LA FEDE. La fede è un sentimento. La fede è un sentimento. La fede è un sentimento.

PAROLI

PAROLI. Parole sono cose. Parole sono cose. Parole sono cose.

RIFFUTO FISICO

RIFFUTO FISICO. Il rifiuto fisico è un atto. Il rifiuto fisico è un atto. Il rifiuto fisico è un atto.

SCHERMI E RIBALTE

Le sigle che appaiono accanto ai titoli del film corrispondono alle seguenti classificazioni per generi:

- A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-antologico

CONCETTI

- ACADEMIA FILARMONICA
ALCANTARA
ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

VARIETA'

- AMBR. IOVINELLI
ALCANTARA
ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

CINEMA

- Prime visioni
ADRIANO
ALCANTARA
ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

SECONDE VISIONI

- ALCANTARA
ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

TERZE VISIONI

- BORATA
DEI PICCOLI
DEI RONDINI

SALE PARROCCHIALI

- ALCANTARA
ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

FILMSTUDIO 70

Via degli Otti di Liberté 10
Lungara tel. 600-64
ore 18.30 20.30 22.40
Il conte (1916)
Lusurra (1916)
Charlot al patinggino
di Charlie Chaplin

ALCANTARA

ALCANTARA. Alcantara è un tessuto. Alcantara è un tessuto. Alcantara è un tessuto.

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO. Ass. Amici Castel S. Angelo. Ass. Amici Castel S. Angelo.

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO. Ass. Amici Castel S. Angelo. Ass. Amici Castel S. Angelo.

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO. Ass. Amici Castel S. Angelo. Ass. Amici Castel S. Angelo.

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO. Ass. Amici Castel S. Angelo. Ass. Amici Castel S. Angelo.

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO. Ass. Amici Castel S. Angelo. Ass. Amici Castel S. Angelo.

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELO. Ass. Amici Castel S. Angelo. Ass. Amici Castel S. Angelo.

Epico successo al ROYAL

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA»
ALL'ALBA DEL 16 MAGGIO 1944 HITLER DAL SUO BUNKER DI BERLINO COMUNICÒ ALLO STATO MAGGIORE. «CON LE VI E LE V2 CAPOVOLGEREMO LE SORTI DELLA GUERRA» E FU LA FINE.

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA»

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA».

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA»

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA».

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA»

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA».

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA»

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA».

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA»

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA».

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA»

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA».

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA»

«E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA». «E L'INGHILTERRA SARÀ DISTRUTTA».