

IMPAZZISCE PERCHE' VOGLIONO RUBARLE LA GIOVENTU'

Si prepara un nuovo spettacolo a Budapest «Questione ungherese»: teatro per interrogarsi



PARIGI - Non è certo piacevole per una bella ragazza avere alle costole una donna anziana che vuole rubarle la giovinezza...

Il dramma-documentario, imperniato sul dibattito all'ONU dopo i fatti del 1956, è frutto della collaborazione tra il regista Kazimir e un noto giornalista

Dal nostro corrispondente BUDAPEST 7 Ricordate i «fatti del '56»? I giorni durante i quali l'Ungheria fu scossa all'infimo da una controrivoluzione?...

anche da noi l'attenzione sul dramma documentario politico... «Io sostengo - ha poi detto Kazimir - che non si può non tenere conto dell'epoca in cui viviamo...

anche per rispondere con i mezzi del teatro? Kazimir - che è stato a Budapest l'ideatore del primo «teatro studio» - ha poi affrontato i problemi connessi alla ricerca di nuovi mezzi di espressione...

Un film di Jancsó a Roma «Silenzio e grido» tra storia e natura

Silenzio e grido conclude l'ideale trilogia di Miklos Jancso... «Ma si è dato a Silenzio e grido e dice subito che cosa vuol dire un'opera d'eccezione per come viene rigata...

In Ungheria non si tende a dimenticare quanto è avvenuto nel 1956... «Non è facile rispondere Finora non abbiamo osato trattare tale momento storico perché tutto ciò richiede un'autoesame nazionale...

«Non è facile rispondere Finora non abbiamo osato trattare tale momento storico perché tutto ciò richiede un'autoesame nazionale... «Non è facile rispondere Finora non abbiamo osato trattare tale momento storico...

«Non è facile rispondere Finora non abbiamo osato trattare tale momento storico perché tutto ciò richiede un'autoesame nazionale... «Non è facile rispondere Finora non abbiamo osato trattare tale momento storico...

Teatro argentino a Roma Da cerchio di gesso a filo spinato

«Yeidas», un splendido spettacolo del «Gruppo '67» di Santa Fe... «Yeidas» è il nome di una antica setta della Transcaucasia... «Yeidas» è il nome di una antica setta della Transcaucasia...

le prime

Musica Shaffer-Menuhin a Santa Cecilia... La flautista Liane Shaffer e la pianista Hephzibah Menuhin hanno suonato l'ultima volta nella sala accademica di Santa Cecilia...

Passaporto sudanese per Myriam Makeba

IL CAIRO 7 Il governo di Khartoum ha deciso di concedere alla celebre cantante Myriam Makeba il passaporto diplomatico sudanese come riconoscimento...

Passa alla commedia divertente



Paola Mannoni dopo essere stata per molti anni al Teatro Stabile di Genova - è che ricorda nel «Diavolo e il buon Dio» di Sartre - e poi accanto a Buzzelli in «Macbeth» affronta ora, per la prima volta un ruolo divertente in una commedia di costume e precisamente nel «Maurizio Costanzo» di Maurizio Costanzo...

In Italia un complesso «pop blues» «Attenti ai poliziotti» cantano i Canned Heat

Si esibiranno a Milano, Roma, Firenze e appariranno in due trasmissioni televisive

Congeniale a Rota la fantasia di Herbert G. Wells

L'opera è andata in scena al Massimo con la direzione di Previtali e la regia di Fassini

MILANO 7 Comincia lunedì a Milano un ciclo di spettacoli - pomeriggi e sera - al Cinema Teatro Nazionale spettacoli giurati dalla prima tournée italiana del complesso «pop blues» americano dei Canned Heat...

Einaudi novità

- VANGELI APOCRIFI La raccolta più completa delle «storie» apocriefe di Cristo... BECKETT TESTE-MORTE L'ultimo Beckett L. 1000... BATAILLE L'AZZURRO DEL CIELO Un incandescente romanzo del teorico dell'Erotismo L. 1400... C. E. GADDA LA COGNIZIONE DEL DOLORE Con due capitoli inediti finalmente completo il capolavoro gaddiano L. 3000... BALDINI Selva e Torrente Estroso ed emblematico, il «diavolo e il buon Dio» del congedo di Baldini L. 1500... SCIASCIA Recitazione della controversia lipartana dedicata ad A. D. Una commedia pamphlet contro il concetto di sconumica L. 1200... FUENTES I condannati dell'Escambray Un giovane Babel cubano racconta la guerriglia controrivoluzionaria L. 1500... BARRINGTON MOORE jr Le origini sociali della dittatura e della democrazia Proprietari e contadini nella formazione del mondo moderno Tra sociologia e storia, un'opera di forte novità metodologica L. 3600... Mimmo Russo

EDITORI RIUNITI

Il punto Alessandro Natta LE ORE DI VALTA



Una ricostruzione inedita e penetrante dei giorni che precedettero e seguirono la stesura del «Memoriale» di Valta e la morte di Palmiro Togliatti.

Nuova biblioteca di cultura - serie scientifica

Vygotskij, Lurija, Leont'ev, e altri PSICOLOGIA E PEDAGOGIA A cura di Marco Cecchini pp. 340 L. 2.800

Biblioteca di storia

Maurice Dobb PROBLEMI DI STORIA DEL CAPITALISMO 2ª edizione Introd. di Renato Zangheri pp. 448 L. 3.000

Le idee

Engels, L'EVOLUZIONE DEL SOCIALISMO DALL'UTOPIA ALLA SCIENZA Presentazione di Giuseppe Prestipino pp. 128 L. 500

Lenin

L'EMANCIPAZIONE DELLA DONNA Presentazione di Enzo Santarelli pp. 112 L. 500

Nuova biblioteca di cultura

GRAMSCI E LA CULTURA CONTEMPORANEA (Atti del convegno di studi di Gramsci tenuto a Cagliari nel 1967 a cura di Pietro Rossi) Vol. II Comunicazioni con aggiornata bibliografia a cura di Esa Fubini pp. 540 L. 3.500

Nuova biblioteca di cultura

Il contributo del pensiero di Gramsci alla storia della filosofia alla sociologia alla critica letteraria nelle comunicazioni inviate al convegno da illustri studiosi di livello internazionale