mondo visione

L'infantile Tv americana

[illegible]

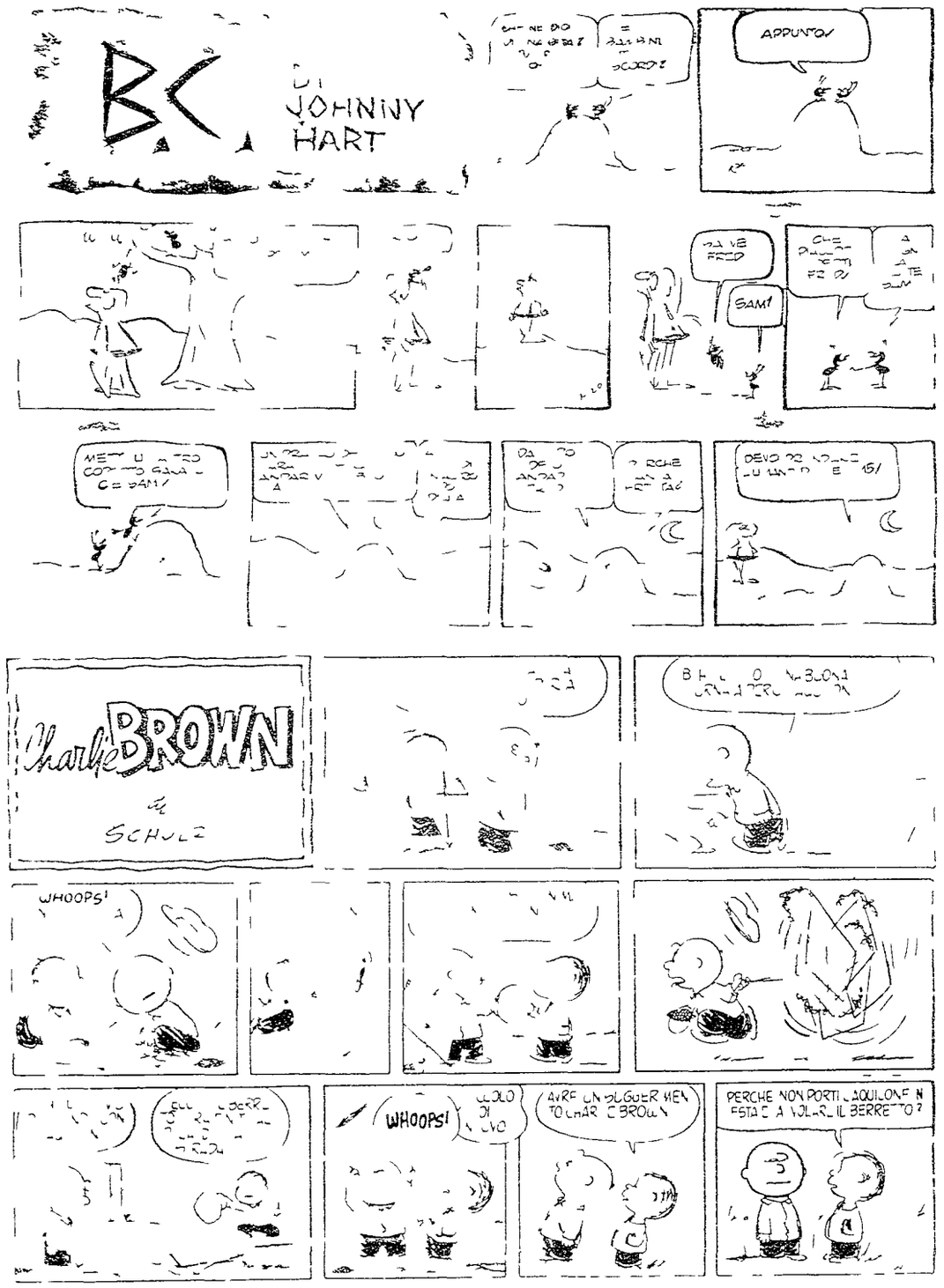
Dall'Italia

[illegible]

Dall'Estero

[illegible]

Milva



filatelia

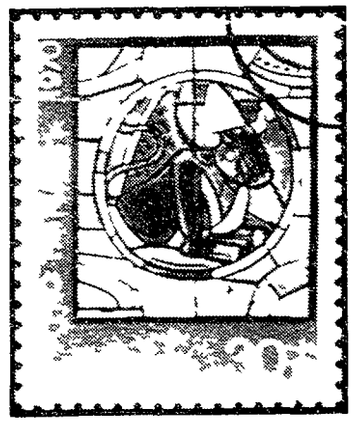
I francobolli la Posta a S[illegible] compiono in questi giorni i 25 anni da [illegible] del nostro paese da [illegible] e dalla tirannide fascista Sa[illegible] è stata accolta con favore anche una celebrazione filatelica che in [illegible] non è stata prevista Eppure le [illegible] francobolli sono efficaci e capaci [illegible] di propaganda che in tre [illegible] all'estero l'immagine di un paese per [illegible] che dal immagine dell'Italia [illegible] assente la Pesistenza

Europa Per il 4 maggio le Poste italiane annunciano l'emissione di una serie di francobolli celebrativi dell'Idea Europea» (scritta con tanto di maiuscola per l'aggettivo) Il disegno è un pochino monotono del solito anche se non è molto originale un rettangolo di ventiquattro [illegible] compone un motivo a forma di sole La serie consta di due francobolli 50 e 90 lire stampati in rotocalco rispettivamente nei colori rosso e giallo e verde e giallo

Le Poste di San Marino emetteranno la serie «Europa» il 30 aprile lo stesso giorno sarà emesso un francobollo da 230 lire celebrativo della Mostra del francobollo «Europa» di Napoli della quale quest'anno dal 2 al 10 maggio si svolge la decima edizione

Sovrapprezzo per l'economia modrne Qualche modesta pittura su vetro illustrano altrettanti francobolli della serie svizzera «Pro Patria» che sarà emessa il 29 maggio (vendita anticipata il 25 maggio)

Minuscola omissione Per un errore di stampa la settimana scorsa è risultato che [illegible] manifestazioni di Alessandria



Tra [illegible] Rimini [illegible] Rivarolo Canavese [illegible] Gardi Irpola Cudoni Castelnuovo [illegible] programma per il 25 e 26 aprile

Dal 24 al 26 aprile a Vercelli (Sala Dugentesco via G Ferraris 95) si svolge la II Mostra filatelica del dopoguerra per collezionisti

Nei giorni 1 2 e 3 maggio a Venezia (Ca Giustinian) si svolgeranno una Mostra filatelica a invito e formati tra dizionale Convegno europeo del commercio filatelico e numismatico Nei stessi giorni a Sandià (Vercelli) nei locali della Scuola di Ragioneria (piazza Giovanni XXIII) si terrà la I Mostra filatelica

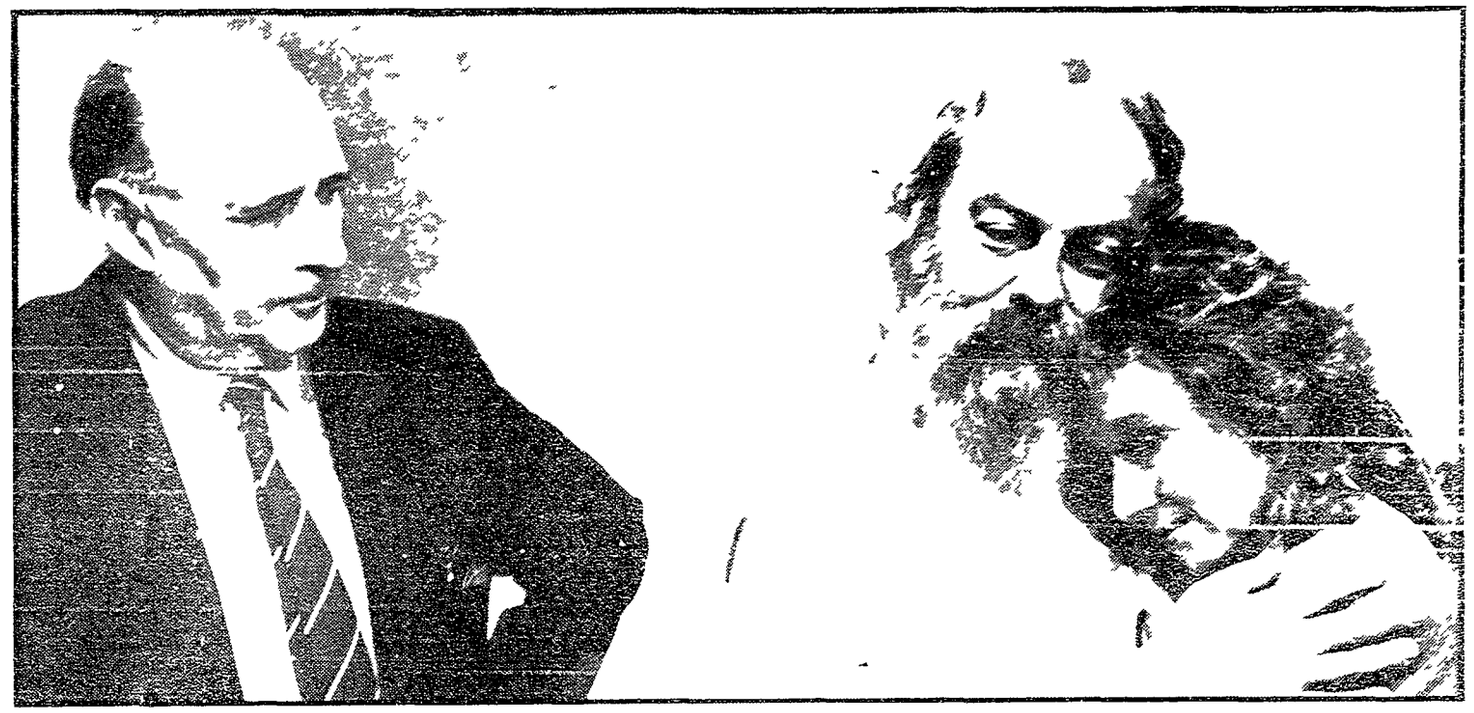
Dall 1 al 4 maggio a Desio (Palazzo dell'Arredamento) avrà luogo una Mostra filatelica Il 3 maggio a Trieste (Scuole elementari di Borgo San Sergio via Petracco 10) si svolgerà il III Trofeo scolastico di filatelia

Infine dal 2 al 10 maggio a Napoli (Palazzo Reale) è in programma la X Mostra del francobollo «Europa» A questa manifestazione si affiancano il IV Gran Premio Napoli di arte filatelica il Congresso dell'Unione Stampa Filatelica Italiana e il conferimento dei premi per il giornalismo filatelico

Giorgio Biamino

settimana radio tv

l'Unità sabato 25 aprile - venerdì 1° maggio



[illegible] Anna Cesar[illegible]

E' cominciata a Madrid la lavorazione del nuovo telefilm del regista italiano

Rossellini a tu per tu con Socrate

La coscienza critica messa in primo piano Previste due ore di trasmissione Attualizzato il filosofo greco? - La scelta degli attori Come continua il discorso divulgativo per il pubblico televisivo I rapporti con il cinema e la TV

MADRID *aprile*

[illegible] solo [illegible] nell'studio Bronston di Madrid Socrate [illegible] Sant[illegible] [illegible] di Roberto Rossellini [illegible] al fa[illegible] del primo [illegible] il suo [illegible] telefilm del grande regista italiano che viene prodotto in collaborazione dalla TV italiana spagnola e francese ma l'abbraccio tra il filosofo greco e la moglie è simulato ad uso e consumo dei fotografi La lavorazione vera e propria del *Socrate* comincerà quando i visitatori — graditi ma sempre un po' ingombranti — avranno lasciato il set Rossellini infatti come ci ha spiegato lui stesso durante una breve conferenza stampa avora in modo molto rapido e concentrato il suo sistema è normale quello di preparare minuziosamente e a lungo i suoi film didascalici per poi realizzarli molto rapidamente Tutta la preparazione non riguarda la sceneggiatura i dialoghi per esempio vengono aggiornati e anche completamente rifatti giorno per giorno sul set»

Anche nella fase della realizzazione Rossellini segue un metodo che per l'occasione potremmo anche definire «socratico» le sue ricostruzioni storiche procedono per lui e per i suoi collaboratori (anche per il *Socrate* il regista avrà accanto Jean Dominique De Larochefocault lo sceneggiatore che lavorò alla *Presa del potere di Luigi XIV* e agli *Atti degli apostoli* come una ininterrotta esplorazione che si allarga e si arricchisce a mano a mano che si manifestano determina e opportunità o determinate esigenze Un po' dice lo stesso Rossellini come nel gioco delle scatole cinesi

Anche questo *Socrate* si svolgerà su piani diversi da quello della cronaca storica a quello della ricostruzione minuta di usi e costumi della Grecia antica ma questa volta il dibattito delle idee sarà forse preminente Il telefilm [illegible] che le fasi storiche di [illegible] sono suscitare in particolare [illegible] del regista [illegible] Possiamo per l'*Eneide* arriegg[illegible] [illegible] riferimento ai nostri tempi di transizione e inevitabile

Al centro del *Socrate* sarà soprattutto il problema della educazione e in questo senso il telefilm appare particolarmente congeniale all'attuale atteggiamento culturale di Rossellini In Grecia dice in sostanza il regista lo sviluppo dell'eloquenza era diretto a persuadere gli uomini Socrate invece tendeva innanzitutto a far sì che gli [illegible] [illegible] Comunque il programma della [illegible] Rossellini sono un [illegible] Per [illegible] [illegible] fino alla stazione Per quanto riguarda ancora una volta [illegible] della televisione che permette di rivolgersi a un pubblico vastissimo e lascia più margini di libertà Finito questo *Socrate* Rossellini farà ancora per la TV una storia della rivoluzione industriale (che sta già preparando da tempo) e una sorta di storia della scienza come studio dell'evoluzione del sapere quindi [illegible] [illegible] Rossellini [illegible] [illegible] Rossellini [illegible] [illegible] Rossellini