

CANNES

Due storie d'amore che non hanno il lieto fine

«I tulipani di Haarlem» di Franco Brusati e «Elisa o la vera vita» di Michel Drach - Previsioni sui vincitori

Dal nostro inviato

CANNES, 15. Siamo agli inizi della quattordicesima edizione del Festival di Cannes...

«I tulipani di Haarlem» di Franco Brusati è un film che si muove in un'atmosfera di mistero e di suspense...

«Elisa o la vera vita» di Michel Drach è un film che si muove in un'atmosfera di realismo e di impegno sociale...

Le previsioni sui vincitori del Festival di Cannes sono incerte, ma si attende un'edizione di alto livello artistico...

le prime

Musica

Palm-Kontarsky alla Filarmonica

Siegfried Palm, 1915, ha riproposto in un concerto alla Rai qualche anno fa il violoncello di una grande scuola...

Il concerto di Palm è stato un successo, con un pubblico entusiasta...

Cinema

Di più, ancora di più...

Il film di Palm è un'opera di grande valore artistico e culturale...

Teatro

Gli anni della lotta

Veramente i tempi oscuri di Brecht sono ancora i nostri? Vero che gli anni della lotta politica di Brecht sono ancora i nostri?...

Marcellino e Padre Johnny

Che se lo siamo sognato la Fida Cinematografica e Giovanni Amati che il film di Vicente Fox...

Ritocchi al cartellone del Festival di Spoleto

Dal nostro corrispondente

SPOLETO, 15. Conferme, variazioni ed aggiunte al programma del decimo Festival dei Due Mondi che come è noto, si svolgerà a Spoleto il prossimo 26 giugno...

Repressione in atto

Tre registi cacciati dalla RAI-TV di Milano

Colpiti anche tre funzionari - Nei giorni scorsi erano state lanciate minacce contro un'iniziativa di condanna degli USA per l'aggressione in Cambogia

Repressione alla RAI-TV? Da una serie di episodi verificatisi a Milano sembra proprio di sì. Dopo le minacce dei giorni scorsi contro i lavoratori del PCI del PSI e del PSUAP...

I nostri lettori che vogliono assistere domani alle 17,30, al Teatro Quirino, allo spettacolo UN UOMO E' UN UOMO di BERTOLT BRECHT...

controcanale

MARCOVALDO AGUIATO - Il possibile nel tempo in cui il tempo esprime le violente contraddizioni...

Ma questo Marcovaldo Aguiato non ha speso e non ha speso, innanzi tutto il pensiero del protagonista, che Nanni Loy ci pare interpreti in maniera patetica...

Aggeo Savioli

g. t.

g. e.

Advertisement for REX featuring a large image of a woman's face and the text 'SCONTO scusi, lei è uno che abbocca?' and 'operazione prezzo pulito REX'. The ad promotes a discount on REX products and includes contact information for REX.