

ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE

edizione italiana a cura di Dino Platone
Due volumi formato 18x27 di complessive 1400 pagine. Oltre 20.000 voci, 32 tavole a colori. Oltre 3000 illustrazioni in bianco e nero.

E' USCITO IL PRIMO VOLUME



Una grande opera per tutti, un eccezionale sussidio didattico per le ricerche e le osservazioni scientifiche degli studenti.

Form for ordering the encyclopedia, including fields for name, address, and payment information.

EDITORI RIUNITI

VACANZE LIETE

Advertising for various holiday packages and services offered by Editori Riuniti.

Advertising for a hotel in Rimini, including details about rooms and services.

Advertising for a holiday home in Rivazzurra, highlighting its location and amenities.

Advertising for a holiday home in Rimini, focusing on its proximity to the sea and facilities.

Advertising for a holiday home in Rivabella, mentioning its modern interior and views.

Advertising for a holiday home in Rimini, describing its comfortable rooms and services.

Advertising for a holiday home in Rimini, emphasizing its peaceful location and amenities.

Advertising for a holiday home in Rimini, noting its excellent location and facilities.

Advertising for a holiday home in Rimini, highlighting its modern amenities and services.

Advertising for a holiday home in Rimini, mentioning its comfortable and well-equipped rooms.

Advertising for a holiday home in Rimini, focusing on its excellent location and services.

Advertising for a holiday home in Rimini, describing its peaceful and comfortable environment.

Advertising for a holiday home in Rimini, noting its modern facilities and services.

Advertising for a holiday home in Rimini, highlighting its excellent location and amenities.

Advertising for a holiday home in Rimini, mentioning its comfortable and well-equipped rooms.

Advertising for a holiday home in Rimini, focusing on its peaceful and comfortable environment.

Advertising for a holiday home in Rimini, describing its modern facilities and services.

Advertising for a holiday home in Rimini, noting its excellent location and amenities.

CHE COSA E' LA REGIONE?

Dicetto eminenti specialisti hanno reso disponibile un profilo dettagliato delle singole realtà regionali italiane...

LE REGIONI D'ITALIA

collezione fondata da Roberto ALMAGIA diretta da Elio MIGLIORINI

- List of regions included in the collection: Piemonte e Val d'Aosta, Lombardia, Trentino-Alto Adige, Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Liguria, Emilia-Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Abruzzo e Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Lazio, Sicilia, Sardegna.

Ciascun volume monografico, di pagine 600 circa, con ricchissimo corredo di grafici e cartine, illustrazioni e tavole a colori fuori testo, rilegato in piena tela. L. 12.000



RATE MENSILI SENZA ANTICIPO

Advertising for monthly installment plans for the encyclopedia volumes.

A colloquio col maestro Virgilio Mortari

Felice incontro con la musica sovietica

Il vice presidente dell'Accademia di Santa Cecilia è stato membro della giuria di violoncello del concorso Ciaikovski

Riuniti i sindacati del cinema per gli enti di Stato. Le segreterie dei sindacati di categoria aderenti alla FILS-CGIL, PULS-CISL e UIL...

Appena tornato da Mosca e pur non del tutto ristabilito da un febbrone che l'ha colpito durante il soggiorno nell'URSS...

kanjan, musicista di Leningrado, autore di una bella Sinfonia per archi, il quale sta maturando e superando una fase «seriale» schiomburgiana...

A Pugnochiuso

Comincia stasera il Cantagiuro

Primo intervento censorio contro la «Ballata per un eroe» di Gipo Farassino

Nostro servizio. PUGNOCCHIUSO, 23. Vado, vicino e toro, giurava Giulio Cesare. Vado, ma non sono sicuro di tornare vincitore...

Ballata per un eroe si è, infatti, arenata nel setaccio censorio della TV. Partire, partire, partire bisogna - dice il testo d'intelligenza cantautore torinese - cacciando in fondo al cuore la vergogna...

Peppone e don Camillo riesumati per la sesta volta



La trama è irraccontabile, il titolo, Don Camillo, Peppone e i giovani d'oggi, può, però, dare una idea del film che Christian-Jaque si appresta a girare in Emilia con Ferrnald, Gino Cervi, Graziella Granata (nella foto), Gianni e Giancarlo Piamonte. Ieri il regista francese...

Un bel lavoro, insomma, fido e impegnato Rostropovic, presidente della giuria (era composta di sedici membri) è stato capace - dice Mortari - di dedicare otto ore al Concorso (e c'era il pubblico finale prime prove eliminatorie) e otto ore alla concentrazione dell'opera di Prokofiev, Guerra e Pace, in un nuovo allestimento.

L'impressione sovrastante tutte le altre - chiarisce ancora il maestro Mortari - è quella del prestigio che in URSS gode la musica e dell'impegno che la società sovietica dedica alla musica. Il «Concorso Ciaikovski» è un prezioso esempio di organizzazione e, appunto, di prestigio. La musica è circondata di grande rispetto, considera Mortari, ripensando anche al cartellino del «Ciaikovski» nei confronti dei ristoranti non inclini ad accogliere il pubblico dopo una certa ora, o dal «stassinar» che a Mosca (come a New York precisa Mortari) è piuttosto difficile acchiappare. Naturalmente, il prestigio di una manifestazione discende da quello della organizzazione della musica che ha il suo fondamento nell'attività del Conservatorio. Il Conservatorio - chiarisce Mortari - è nell'URSS, una scuola meravigliosa. I bambini vi entrano a sei anni e possono percorrervi tutti gli undici anni di corso. Studiano tutte le discipline che punteggiano l'istruzione generale dalle elementari alle medie superiori e parallelamente studiano la disciplina musicale che più li interessa subendo una serie di severe selezioni. Dopo questi undici anni di studio, si è ammessi al Conservatorio vero e proprio. Sono ancora cinque anni, con possibile appendice (un anno o due) di perfezionamento. Può capitare, pertanto, che gli allievi più bravi siano già in attività ancora prima del diploma finale. Un aspetto sorprendente del sistema sovietico - dice ancora Mortari - è il continuo incoraggiamento, la continua possibilità di farsi valere, che hanno i giovani. Da noi spesso, aggiunge Mortari, i giovani sono addirittura ostacolati. In URSS hanno la possibilità di verificare con esecuzioni e registrazioni discografiche le loro esperienze (notevolissime) e il fatto del «prezzo politico» dei dischi di musica «seria» che costano sulle ottocento lire: un rublo e venticinque).

Il maestro Mortari è anche andato in cerca di giovani ed è lieto di essere ritornato dall'URSS, con almeno due nomi buoni: quello di Unaz-

Erasmus Valente

Radio 1°
Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23, 6,30: Mattutino musicale...

Radio 2°
Giornale radio: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24, 6: Mattutino; 7,45: Billard; a tempo di musica; 8,09: Buon viaggio; 8,40: I protagonisti; 9: Romantica; 10: Vidua, amore mio; 10,15: Canto Donatella Moretti; 10,35: Chiamata Roma; 11,12,35: Fuori tema; 13: Vetrina di un disco per l'estate; 14: Come e perché; 15: L'ospite del pomeriggio; 15,15: Motivi scelti per voi; 16: Pomeridiana; 17,55: Arrivati in musica; 18,50: Stasera siamo ospiti di...; 19,05: Quando le gonne cingono; 19,25: Quant'è bello; 21,10: Il mondo da oggi; 21,15: IX Cantagiuro; 23,05: Dedicato; 23,25: Musica leggera.

Radio 3°
Ore 10: Concerto di apertura; 10,35: Concerti 11,40; 11,45: Concerto; 12,20: Il Novocento storico; 13: Intervento; 14,30: Melodramma in sintonia; 15,30: Ritorno al futuro; 16,15: Orso minore; 18: Notizie del teatro; 20,15: George Wilhelm Friedrich Hegel; 21: Il Giornale del Teatro; 21,30: Le Litiche e il Cinque; 22,20: Rivista delle riviste.

TV nazionale
12,30 Antologia di sapere Europa e Unione doganale
13,00 HP, settimanale del motore
13,30 Telegiornale
17,00 Il paese di Giocaglob
17,45 La TV dei ragazzi
18,45 Il brigante
Documentario sul fenomeno del brigantaggio nell'Ottocento italiano. Testo di Sergio Montori. Musica di Gino Marinuzzi jr. Regia di Vindicio Zaganelli

controcanale
IL RITORNO DEGLI AZZURRI - Vale la pena di ripetere che lo sport ci offre praticamente le sole occasioni di telecomunicazione diretta in TV? Vale la pena di ripetere che i servizi giornalistici televisivi vengono mobilitati in misura straordinaria soltanto in rarissimi casi e sempre del medesimo tipo? No, non vale la pena: oppure, crediamo, ha potuto constatarlo da sé ormai tante volte. Ultima volta, in ordine di tempo, l'edizione straordinaria del Telegiornale e la telecronaca diretta da Fiumicino in occasione del ritorno degli azzurri dal Messico Carlo, le manifestazioni dei giorni scorsi e la presenza di migliaia di persone all'aeroporto hanno dimostrato che le vicende della nazionale italiana di calcio sono state in questo periodo al centro dell'attenzione di milioni di persone: al di là di ogni possibile analisi del fenomeno, questo è un fatto. Comprendibile, quindi, che i dirigenti televisivi abbiano deciso di seguire gli avvenimenti utilizzando tutte le possibilità offerte dalla televisione: anche se poi ci sarebbe da chiedersi

controcanale
in che misura la mobilitazione della TV sia stata il risultato di una sorta di piccola «tribuna sportiva», ufficiale, impacciata e convenzionale. E dire che, almeno sul piano giornalistico c'era materia per fare un servizio vivo e gremito di spunti. Invece la regia non ha saputo nemmeno sfruttare bene l'elementare trovata tecnica della sovrapposizione dei volti dei giocatori sui filmati delle partite. L'idea delle domande raccolte e le parti d'italia e girate al giocatore buona in sé, è stata realizzata in modo tale da privarla di ogni immediatezza. Il colloquio con i giornalisti è stato mantenuto nei consueti limiti della noiosa conferenza stampa. E' invece questa perfino l'aria di leggere i suoi interventi; le insufficienze tecniche, infine, spuntavano continuamente come funghi.

controcanale
Bisogna proprio dire che l'attività delle registrazioni e l'aria viziosa degli studi hanno reso questa televisione debole e malaticcia.

controcanale
g. c.

Nuovo film di Roger Vadim
HOLLYWOOD, 23. Roger Vadim ha dichiarato che il suo nuovo film al quale pensa da parecchio tempo, Pomy, sarà girato in America. È la storia di una ragazza di sedici anni che si impegna per salvare il secondo matrimonio

Nuovo film di Roger Vadim
HOLLYWOOD, 23. Roger Vadim ha dichiarato che il suo nuovo film al quale pensa da parecchio tempo, Pomy, sarà girato in America. È la storia di una ragazza di sedici anni che si impegna per salvare il secondo matrimonio

Nuovo film di Roger Vadim
HOLLYWOOD, 23. Roger Vadim ha dichiarato che il suo nuovo film al quale pensa da parecchio tempo, Pomy, sarà girato in America. È la storia di una ragazza di sedici anni che si impegna per salvare il secondo matrimonio

Nuovo film di Roger Vadim
HOLLYWOOD, 23. Roger Vadim ha dichiarato che il suo nuovo film al quale pensa da parecchio tempo, Pomy, sarà girato in America. È la storia di una ragazza di sedici anni che si impegna per salvare il secondo matrimonio

Nuovo film di Roger Vadim
HOLLYWOOD, 23. Roger Vadim ha dichiarato che il suo nuovo film al quale pensa da parecchio tempo, Pomy, sarà girato in America. È la storia di una ragazza di sedici anni che si impegna per salvare il secondo matrimonio

Prova Rinova...!
E' un buon consiglio i capelli grigi o bianchi invecchiano qualunque persona. Usate anche Voi la famosa Rinova, solida in crema fluida o per men, speciale per uomo, composta su formula americana. In pochi giorni, progressivamente e quindi senza creare «squilibri» imbarazzanti, il grigio sparisce e i capelli ritornano del colore di gioventù, sia esso stato biondo, castano, bruno o nero. Non è una comune tintura o non richiede scelta di tinta. RINOVA si applica come una brillantina, non unge e mantiene ben pettinati. Agli uomini e... hanno fretta consigliare la nuovissima Rinova, studiata esclusivamente per loro. Sono prodotti del Laboratorio Val di Piacenza in vendita nelle profumerie e farmacie.

INVITO alla «Settimana lissone» per la casa 1970». al Centro del Mobile di Lissone da sabato 13 giugno al 15 luglio è aperta al pubblico= dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 20=una grande mostra mobiliera che presenta 25 ambienti sul tema Spazio Abitativo realizzata su progetto di 6 gruppi di architetti. SUGGERIMENTI ORIENTAMENTI PER MOBILI E PROSPETTIVE DI ABITAZIONE MODERNI E AGGIORNATI ALL'ESIGENZA DELLA FAMIGLIA D'OGGI

BANCO DI NAPOLI
Istituto di Credito di Diritto Pubblico
Fondato nel 1539
Fondi patrimoniali e riserve: L. 58.748.896.528
Fondi di riserva speciale a copertura rischi: L. 35.545.754.018
DIREZIONE GENERALE - NAPOLI
XIII Fiera Internazionale della Casa
NAPOLI - 20-6-5-7-1970
BIMBOSUD - III Salone Internazionale del Giocattolo, Arredamento, Abbigliamento ed Alimentazione per il Fanciullo
SICAF - Il Salone Italiano Cartoleria e Affini
SIRTE - Il Salone Internazionale Radio Televisione, Elettrodomestici
NAPOLI - 20-6-5-7-1970
IL BANCO DI NAPOLI
è presente con un proprio sportello che funziona dalle ore 9 alle ore 13 dalle ore 16 alle ore 20