GUESTE sejeimana

Estate: stagione di repliche, per la TV. Questa volta, però, non lo accuamo per lamentarcene: è grazie a que sia consuetudine, mfatit, che parecchi telespetiatori adult stanno avendo, in gueste settimane, la possibilità di assistere all'interessante programma Gli erol di cartone, e avranno, da giovedi, l'opportunità di gustare la s'antascica e del suo scudiero Sancio Panza y rico struita, arizi ricreda in studio da Roberto Lerici e Cario Quarticci. Anche questo programma è stato destinado, in origine, alla TV dei ragazzi e in quella collocazione è stato insamesso non molte settimane fi: osservammo allora che surebbe stato opportuno offirire il Don Chisciotte acida contrato quandificano come un esperimento: la rappientificano come un esperimento: la rappienteristicia e quandi oggi stano liteti che principali che; in certo modo, lo qualificano come un esperimento: la rappienteristico con entrata negli actor nel personaggi: cochi del pubblico anche il processo di formazzione dello sepettacolo (« entirata » degli atlori nel personaggi: costruzione delle seenografie: espedienti tecnici per le riprese, ecc.); la narrazione comprende un dialogo tra Roberto Lerici e un gruppo di piccoli imunati, che commentano la ricennia e parteccipano anche a certe fasi dello spettacolo s'esso Sono due modi in telligenti di sollectare nel pubblico un integgiamento attitio e critico: modi inconsueti, che s'entrappongono fe licemente alle anche troppo numeros e mistricazioni del « pubblico negli studi monta da Lerica e Quartucci in mocio da indurre i ragazzi (ma, ovvia mente anche gil adulti) a cogliere nel la compieta da Lerica e Quartucci no mocio da indurre i ragazzi (ma, ovvia mente anche gil adulti) a cogliere nel la conche in questo senso proprio in ragone della sua deliberata lontananza da ogni davoro di rico struzone puramente acheologica o di procasi di procasione,

TV nazionale

V

sabato

d

Radio 1°

vero, nell'opera di Lerici e Quartucci alcun vizi di intellettualismo: ma l'esperimento non ne viene diminuito nella sostanza e soprattutto in quanto indicazione di una possibile e fruttuosa via da seguire

Da doman sera prende il via, al posto di Cinema To, la rubrica Habitat, curata da Giulio Macchi (il quale, con Orizzonti della scenza e della tecnica debutto, quattro anni fa, propro nella medesima collocazione). Il programma usufruirà di un tempo maggiore e la sua formula, si dice, verrà arricchuta: questo potrebbe aiutarlo a superare una certa sommurretà che fruora lo ha contraddistinto. Abbiamo l'impressione, tuttavia, che Habitat tenda a ricalcure, in chiave televistua, le formule (informazione legata al consumo più che alle autentiche esi jenze della maggioraza del puòbico; discorsi generali che descrivono i i fenomeni puttosto che anatizzarit; ipotesi urbinistiche basate su presunti bisogni di un « uomo» genericamente collocato al di sopra delle classi e della storia) delle rubriche di certi rotocalchi, anche di livello elevato. E questo e un limite che ne diminuisce nettamente il valore e l'utilità.

Per il resto, la settimana è fissata all'intelatatura già da tempo costruiti dan programmadori. Tra le trasmussioni, si segnala la puntata di Quel giorno dedicata agli scontri avveniti l'anno scorso sull'Ussuri, al confine tra URSS e Crap popolare. E da suppore che l'utilità.

Per il resto, la settimana è fissata all'interventi cinese: un tema importante e complesso, per tratitare il quale le discussione affronterà il tema più visto del confironto ira PCUS e Partito comunista cinese: un tema importante e sugestioni propagandistiche (del tipo, tanto per intenderci, di quelle cui non s'iuggi la puntata dedicata all'intervento armato sovietco in Cecoslovacchia). E prevista, tra gia altri, la partecipazione di giornalisti cone e studiato con attenzione e infelligenza la realtà di cui si tratta.

19,50 Telegiornale sport Cronache del lavoro e

22,30 Sette giorni Parlamento

dell'economia

23.09 Nuoto Da Roma : Colli

il Trofeo

19,35 Tempo dello spirito

21,00 XVIII Festival della 20.30 Telegiornale

canzone di Capri Serata conclusiva, retta dall'isola

F. ę:

23,00 Telegiornale

19,10 Sette giorni al Parlamento

19,05 Estrazioni del Lotto

Giovanni Cesareo

di Capri

18.15 La TV dei radazzi

Profondita meno 1, il sa
pone, la cultarra, ecc.;
Ghi eroi di cartone

20.20 Telegiomale 19,45 Telegiornale sport Cronache italiane

Atto unco di Eugene O'
Nell. Protagonisti: Giorgio Albertazza e Uzo Cardea. Regia di Davide Montemurri il lavoro consiste
in un lungo dalogo tra un
reppista ormai « ai limiti
detà » e un portere d'albergo: ambedue si confessano i rispettivi fallirrenti

22,10 Incontro con Peppino di Capri 23,00 Telegiornale





IV nazionale

TV

secondo

21.15 Persone
Si com lude l'inchiesta di
Si com bude l'inchiesta di
Gregorett sui bambini: tema, il denaro. La rubrica
include anche un servizio
sulle l'acanze 21.00 Telegiornale

22,05 La freccia nera
Commiciano le repiuene del
teleronarizo tratto, dalla
famosa opera di Robert
Louis Steverson, Regla di
Louis Steverson, Regla di
tanton Giulto Majano. Protagonisti: Aldo Reggani.
Loretta Goggi e Arnoldo
Foà

23,10 Telegiornale

Radio 3°

GIORNALE RADIO: ore 6.25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 15,30, 16,30, 12,30, 12,30, 15,30, 16,30, 12,30, 13,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6; Il mattinere: 7,43; Bilardino o tempo di musica: 8,09; Buon viagio: 8,14; Misca espresso s.40; Una voce per voi; 9; Ve frina di un video per l'estate 9,30; Una voce per voi; 9; Ve frina di Necri; 10,15; Cairtano I camaleonti; 10,35; Chiamate Roma 3131; 12,10; Trasmissioni regionali; 12,35; Alto gradimento: 13,45; Quadrante; 14; Come e perche; 14,30; Trasmissioni regionali; 15,36; Trasmissioni regionali; 15,36; Trasmissioni regionali; 15,50; Cure e perche; 11,55; Apentivo in musica; 13,45; Su nostri mercati; 18,50; Stazea anano ospiti di...; 19; Vorabilo, 20,10; Il formentono, 21; Musica un, 21,40; Le nove canzoni; 22,10; Appuntamento con Scrabin; 22,43; Deserce; 23; Boliettino per i naviganti; 23,05; Musica legerer.

N

Radio 1°

Radio

TV nazionale

TV secondo

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6; Martidino musicale; 7,143; Musica espresso; 8,30; Le canzoni del mattino; 9; Voi ed io; 11,25; Rigoletto; 12,10; Contrappunto; 12,43; Quadrifeojio; 13,75; Gigifola lustrissima; 14; Buon pomerigio; 16; Tutto Beethoven; 16,30; Per voi giovani; Estate; 18; Novità di scografithe; 16,15; Le nuove canzoni; 18,45; I nostri successi; 19; Sui nostri mercati; 19,45; Luna-park; 20,15; Ascofita, si la scro; 20,20; Pagine da commodie musicali; 21; Concerto di musica l'eggen; 22; Interpreti a confronto; 22,45; Orchestra diretta da Pino Calvi.

20,30 Telegiornale

19,45 Telegiornale sport Cronache italiane

18,15 La TV dei ragazzi Uno, due e tro: Il paese del circo, Lassie

21,00

Radio 1°

18,15 La TV dei ragazzi L'album di Giocagio, I Monroes TV nazionale

21,00 Telegiornale

VT

secondo

19,45 Estrazioni del Lotto

20,30 Telegiornale 19.50 Telegiornale sport Cronache del lavoro e della economia

Radio 2°

21,00 i compagni di Baal Ultimo episodio del tele-romanzo frarcese ambien-tato nel mondo della ma-lavita parigina

Radio

23,00 Telegiornale 22.00 Equadra 21,00 TV7

speciale

19,45 Telegiornale sport Cronache italiane

19,15 Tribuna sindacale 18,15 La TV dei ragazzi Le avventure di Gatto Sil-vestro. Posta aerea

20,30 Telegiornale

21,00 Quel giorno
Il programma curato da
Arrigo Levi e Aldo Rizzo
rievoca questa sera gli
scontri avvenuti sul fiume
Ussum tra sovietici e cinesi. Tra gli eesperti »
Edgar Snow, Wilfred Burchett, Enrica Collotti Pischel, Enro Bettiza, Giorgio Galli 21.15 Parola di ladro
Film. Regia di Gianni
Fuccini e Nanni Loy. Pro
tagonisti: Andrea Checchi.
Abbe Lane. E' una commedia di costume che corre sul filo del « giallo »:
Puccini e Loy la realizzarono nel 1956 con molto
gusto e penetrazione, ambientando la vicenda nella Roma del primo dopoguerra Raramente il ci
nema italiano, forse mai,
ha ripriuto con itania misura « successo l'esperimento

22,10 Mercaledi sport 22,45 Il sacrificio di Varsavia Il documentario, commen tato da Carlo Cassola, è dedicato alla insurrezione di Varsavia e si avvale di materiale tratto dagli archivi polacchi

di Don Chisciotte
Lo spritacolo (recentenente trasmesso per la
TV dei ragazzi) è curalo
di Roberto Lerici e Carlo Quartucci ed è uno dei
programmi più interessan
ti di quest'anno. La stoital di Don Chisciotte viene sintitizata e ricostruita m studio scoprendo le
tvanta de Con la parteciprazione dei ragazzi Pro
tagouista è Gigi Protetti

GIORNALE RADIO: ore 6.25, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 12.30, 16.30, 16.30, 16.30, 16.30, 17.30, 16.30, 17.30, 16.30, 17.30, 16.30, 17.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22, 24, 6: Il matthiner; 7.43 Bilardino a tempo di musica; 8.09: Buor viaggio; 8.14: Musica espresso y.40: Una voce per voi; 9: Verina ci un disco per l'estate; 9.35; Signori l'orchestra; 10: Aquila Nera; 10.15: Cannata Roma 3131; 12.10: Trasmassioni regionali, 12.35; Alto gradimento; 13.45: Quadrante; 14.4: Core e perche; 14.05: Julcobor; 14.30: Trasmissioni regionali; 15: Non tutto ma di rutto, 15.15: La rassina del disco; 15.40: Le no signa del disco;

GIORNALE RADIO: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 11,30, 11,30, 15,30, 16,30, 16,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 12,30, 13,30, 13,30, 12,30, 13,30, 12,30, 13,30, 12,30, 13,30, 12,30, 13,30, 19,30, 22, 24, 6: II mattinere: 7,43: Elinardino a tempo di musica, 5,00: Suono viaggio: 8,14: Musica espresson g. 40: Voci nuove della liricar, 9,35: Signoria, 10,15: Verina di un disco per l'estate: 10,35: Chiamate Roma 3131; 21,0: Trasmission, 10,15: Verina di un disco per l'estate: 10,35: Chiamate Roma 3131; 21,0: Trasmission, 12,40: Trasmission, 12,40: Trasmission, 12,40: Trasmission, 12,40: Trasmission, 12,40: Trasmission, 12,40: Trasmission, 12,50: Come a deridana, 15,50: Come a peridana, 16,50: Come a peridana, 16,

23,00 Telegiornale

Radio 3°

21,15 Gli eroi di cartone
Il protagonista di stasera
è Willy Coyote, un personaggio creato da Franz
Freing, altro disegnatore che abbandono negli
anni quaranta la «ditta»,
ormai commercializzata al
massimo, di Walt Disney 21,55 Premio Viareggio
Telecronaca dell'assegna.
zione: telecronista Luciano Luisi secondo

18,00 La TV dei ragazzi Ariaperta

16,20 Tour de France Arrivo della ve tiduesima tappa: Tours-Versailles

21,00 Telegiornale

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 19,30, 12,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6: II matrinere, 7,43: Biliardino a tempo di musica; 8,14; Musica espresso; 9: Per nor adulti 9,35: Una comme dia in trenta mnuti; 10,05: intervalo musicale; 10,15: Vorrina d. un disco per l'estate; 10,35: Batto Quattro, 12,35: Atto gradimento; 14,05: Lukespox: 15: Relax a 45 giri; 15,15: Ed e subito sabato; 15,35: Aperitivo in musica: 19,13: Stasera siamo ospiti d...; 20,10: « Una stora comme s; 20,30: Interval delia Carazone Napoletana.

Radio 3°

GIORNALE RADIO . Ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 7,10: Tarculno muscale; 7,30: Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mabino, 9: Vol ed lo; 11,30: Votrina di un disco per l'estate; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifogife; 15,15: Le corrida; 14,09: Vetrina di un disco per l'estate; 15,10: La corrida; 14,09: Vetrina di un disco per l'estate; 15,10: La corrida; 16,10: Musica dallo schemo; 17,10: Gran Varieti; 16,35: Angolo muscale; 18,50: Piacevola sesotto; 19,10: Schemo musicale; 19,30: Lune Park; 20,15: Ascotta, si fa sera; 20,20: lazz concerto; 21,05: Concerto del basso Mario Petrit; 21,35: Solisti di musica leggera; 22,05: Dicono di lui; 22,10: Compositori italiani contemporanel.

Ore 10: Concerto di apertura; 12,20: Civita strumentale italiana; 13,45: Nutori interprett; 16,35: Musiche piantstiche; 17,10: Musiche di Arnold Schoenberg; 17,40: Musica fuori schema; 18; Notizie del Terzo; 18,15: Musica leggeri; 21: Il Giornale del Terzo.

domenica Ö

TV nazionale

12,00 Un'abbazia da riscoprire 11,00 Messa

15,50 Tour de France Arrivo dell'ultima tanna: Versailles Parigi 12,15 A - come agricoltura

18.15 La TV dei ragazzi Braccobaldo show: Scar-pette bianche: Le frontie-re dell'impossibile **19,50** Telegiornale sport Cronache dei partiti 20,30 Telegiornale

21,00 La sega dei Forsyte Quarta puntata tratta dall'opera di John Galsworthy, Esplode il conflicto conjugale tra Soames e Irone 23.00 Prossimamente



Radio 3°

21.15 La cugina Orietta La seconda puntata della spettacolo continua con la finta inchiesta sui mottivi della popolarità della Berti: questa volta Macario risponde nelle vesti di un prete. Ospiti: Little Tony, Dalida, Enrico Montesano TV secondo 21,00 Telegiornale GIORNALE RADIO ore 8, 13, 15, 20, 23; 6: Segnate orario-Matunion musicale; 6,30; Musiche della domenica: 7,20; Musica espreso; 7,35; Culto evangellor; 8,30; Vita nei campi: 9: Musica per archi: 9,10; Mondo cattolico: 9,30; Mersa; 10,15; Hot Lune; 11,30; Vertina di un disco per l'estate; 12. Contrappiuto; 12,28; Vertina di Hit Parade; 12,43; Oundifoiti 13,15; Buo pomerigio; 15,10; Contrasti musicali; 15,30; Ponerigio con Mina; 17; L'altro leru, leri e osgi; 18; 11; L'altro leru, leri e osgi; 18; 11; L'altro leru, leri e osgi; 18; 11; L'altro leru, leri e osgi; 18; 10; Intervalio musicale; 19; 10; Benveniuo Adamo; 19,30; Intervalio musicale; 20,20; Ascolta; 16; 21,15; Concerto del pianista André Watts; 21,45; Donario ar 70; 22,10; Tarantello con mente.

TV nazionale

21,00 Toleg ornale

GIORNALE RADIO: ore 7, 3, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 22, 16, Mattufion musicale; 7,10; Taccinion musicale; 7,12; Musica expresso; 6,30£, Lé canzoni det mattino; 9; Voi ed 10; 11,30; Vortina di un disco per l'estale; 12,10; Contrappunto, 12,43; Oudriloglic; 13,15; Hit Parade; 13,45; Un pazico di ollia; 14; Buon pomerigio; 16; Programma per i regazzi, 16,30; Per voi giovani Estale; 18, Tavolozza musicale; 18,45; Recentissme in mucrosolico; 19; Sui nostri mercati; 19,05; Serio ma nen troppo; 19,30; Lunapark; 20,15; Ascotta, si fa sera; 20,20; Cron; the

TV secondo

Radio

-

Radio 2°

18.15 La TV dei ragazzi Centostorie, Immagini dal mondo, Urra (Ipper 19,45 Telegiornale sport Cronache italiane 20,30 Telegiornale 21,00 lo ti salverò Film Regia: Alfred Hitchock Interpreti Ingrid Bergman, Gregory Peck Questa volta il cimago del brindo seguendo la moda del tempo (1945), si misura con la psicoanalisi, senza andare troppo per il sottlo tuttava. Io ti salvero è un altro dei film edivetto è di Hitchock: è rimasto fanoso in particolare per una sequenza nella quale il regista con l'auto del più tore Salvaro en l'auto del più tore Salvaro ano l'auto del più tore Salvaro ano l'auto del più tore Salvaro ano del protagonista decissio per lo scoolimento del protagonista decissio per la socialmento del protagonista decissio per la scoolimento del protagonista de conso per lo scoolimento del protagonista de conso per la scoolimento del protagonista de conso del protagonista de conso

22,15 Luisillo e il suo teatro di danza spagnola Tre balletti su musiche di Ravel e Korsakov e su versi di Luica

Radio 2°

21,15 Incontri 1970
Protasonista del servizio di stassia firmato da Al fredo di Leura e Nami Romsistalle è il poeta americano Ezra Pound di Lincontro che viene re plicato, include una conversazione tra Pound e Pasolimi a Venczia

22.15 Habitat

La rubrica di Giulio Macchi riprende in una nuova collocazione. Tre servizi: sull edilizza scolastica. sulle lampade e sui rapporti tra pubblicità e paesagio

22,15 La domenica sportiva

22,05 Prossimamente

23,00 Telegiornale

GIORNALE RADIO: ore 7,30, 3,30, 9,30, 10,30, 11,30, 19,30, 19,30, 19,30, 19,30, 19,30, 12,22, 24; 5: Il mattiniere; 6,25; Boliettino per i haviganti? 7,40; Biliardino a tempo di musica; 5,09; Boton viaggio: 6,14; Mossica espreso; 8,40; Il mangiadischi: 9,35; Gran varetta; 11: Chanate Roma 3137; 12,15; Quadrante; 12,30; Partita doppia; 13; Il gambero; 13,35; Iuke-box; 14,30; Musica per bande; 15; Vetrna di un discoper l'estate; 15,30; La Corrida; 16,20; Pomeridians; Tra le 17,15 e le 18; 57. Tour de France; 17,20; Boton viaggio: 17,30; Musica e sport; 15,35; Boliettino per i muyanti; 18,40; Aperitivo in musica; 19; Stasera siamo ospiti di...; 19,55; Quadriroglio; 20,10; Al, bo d'oro della lirica; 21,05; Disch ricounti; 21,30; L'Africa e gii esplonatori del'Ottocento, 2,10; Dominque; 22,45; Hit panded de la chanson; 23,05; Buenanotte Europa.

22,50 Prima visione 23,00 Telegiornale

GIORNALE RADIO: ore 6.25, 7.30, 83.0, 9.30, 10.30, 11.30, 11.30, 11.30, 11.30, 11.30, 11.30, 11.30, 11.30, 11.30, 11.30, 11.30, 11.30, 12.2, 24 for il matrindice; 6.25; Bollet tino per i naviganti; 7.43; Bilderino a tempo di musica; 9.35 formatica; 10.15 formatica; 10.15 formatica; 10.15 formatica; 10.15 formatica; 10.15 formatica; 11.30; formati

Ore 10: Concerto di apertura: 11,15: Presenza religiosa nelia musica; 12,20: Tril per pianolorte: 13: Infermezzo: 14
Folk-Music: 14,10: Le orchestr sinloniche: 15,30: La corsa; 17,40: Musica da camera; 18,10: Incontri con la narrativa; 18,45: Pagina aperta;
19,15: Concerto della sero;
20,45: Pagsato e presente;
20,45: Pagsato e pre

Ingrid Bergman

Ore 10: Concerto of Junitive, 10,45. Concert of Johanne, Brahms; 11,20 Kezue pēkushi, Brahms; 11,20 Kezue pēkushi ma: 11,30; Pal Gotico al Barocco; 11,50; Musiche paralle c, 12 increase 14 all the peralle c, 12

Radio 3

Radio

La puntata di stascra va in onda da Avignone in Francia Vi partecipano le squadre di Ath (Belgro). Avignone (Francia), Radocormicci (Germania federale), Carriarvon (In ghilterra), Bolsward (Olanda), Savognin (Svizie ra), Barietta (Italia) Presentano Renata Mauro e Giulio Marchetti GIORNALE RADIO: ore 7, 8
10, 12, 13, 14, 15, 17, 20
23; 6; Maltulino musicale, 7 (4)
Tactuno musicale, 7 (4)
Germeso, 8, 30, Le canzoni
del matino; 9; Voi ed 10,
11,25; Ragoletto; 12,10; Contrappunto, 12,43; Quadrifoglio
13,15; Una voce dal Sud-Ro
sama Fratello; 13,20; Una
commedia in trenta minuta; 14
Buon pomerissio, 16; Program
ma per i paguzi, 16,30; Per vo
giovani. Estate: 18 Millemore,
18,15; Settle volte: Jimmy
18,45; Selecione di canzoni
19; Sui mostri mercati; 19,05
Vacanze in musical; 19,30; Lu
na-park; 20,15; Ascotia si la
sera; 20,20; Discultamo sul
Vareggio; 20,50; Perdoni il
disturbo; 21,15; I concerti di
Torino.

21,15 Giochi senza frontiere

Radio

GIORNALE RADIO: ore 6.25, 7,30, 8,30, 9,30 10,30, 11,30, 11,30, 13,30, 16,30, 16,30, 17,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24, 6: II Matilinee: 7.43 Bilardi no a tempo di musica, 8 nº Buon vuogio: 8,14: Viurca espresso: 8,40: Una voce ner voi: 9- Romanitca, 9,35: 51, 9nori l'orchestra, 10: Aaulia Nera: 10,15: Vetrina di un di sco per l'estiate 10.35: Cha mate Roma 3131, 12: 10: Trasmissioni regionali: 12: 35: An puntamento con Franco IV Franco II: 13: Hit Pareck, 12,45: Quadranie; 14: Cenve e perche, 14: 05: Juhr bev 14: 30. Trasmission: "piùnori d'amai: 16: 35: Ponye d'amai: 16: 35: Po

22,30 Boomerang seconda serata

Radio 3

Ore 10: Concerto di aperturi 10,45 Musica e immagni 11.20: Archivio del disco, 11.45 Musiche italiane d'olgri 12.20: L'epoca del panoforite. 13: Intermezzo: 14: Voci di ceri e oi oggii 14.20; Ril Jiro di autore: 15.15: Alessandro Shrafella; 16.30: Louis Spoh. 17: Le opmioni degli altri. 17.10: WA. Mozart. 17.45: Lazz oggi; 18: Nofizie del Terzo: 18.15: Musica de camera; 19.15: Concerto della serzi: 19.15: Concerto dell

Renata Mauro

Radio 3° ORE 10: Concerto di apertura; 11,15: Quartetti di Felix Mendelssolna Bartholdy; 11,40: Tastiere; 12,20: I maestri dell'interpretazione; 13: Intermezzo: 14,30: Il disco in vetrira; 15,30: Concerto; 16,15: Musiche italiane d'osgi: 18. Notizie dei Terzo; 18,45: Corso di storia dei teatro; 21,15: Il Giornale dei Terzo; 21,45: Le nuta.