questa settimana

Mentre alcuni dei programmi settimanali hanno chiuso o stanno chiudendo la loro stagione (TV 7 e Boomerang ci hanno salutato ieri, Persone conclude le sue trasmissioni martedì), si annunciano tre nuovi cicli che, su livelli e in direzioni diverse, autorizzano a sperare in un buon agosto televisivo. Si tratta della serie La lotta dell'uomo per la sua sopravvivenza *di Roberto e Renzo Rossellini; l'inchiesta* Folk and pop *di Gianni Minà;* La nuova enciclopedia del mare *di Bruno Vailati.*

*Il programma scritto e realizzato da Roberto Rossellini (e diretto da suo figlio Renzo jr.) attendeva ormai da più di un anno nei magazzini della Rai-TV e se ne è già parlato in parecchie occasioni. Gli intenti che lo ispirano sono certamente di interesse e portata notevoli: deciso a continuare la sua opera di divulgazione e di ricerca attraverso il video (questo programma si collega all'*Età del ferro *in particolare), Rossellini intende ricostruire la storia dell'umanità, cogliendone gli sviluppi successivi (si parte, addirittura, dall'èra glaciale e dagli uomini delle caverne) in brevi scene drammatiche che ne sintetizzano i motivi determinanti e le tendenze essenziali.*

Due dovrebbero essere, ci sembra, le maggiori novità nella concezione di un ciclo come questo. In primo luogo, una visione che, lungi dal fermarsi alla «storia delle idee», ricostruisca il cammino dell'uomo come un processo spinto e condizionato dalle esigenze materiali (cioè, appunto, dalle esigenze di sopravvivenza) e quindi dagli strumenti approntati per soddisfare quelle esigenze e dai rapporti sociali che l'utilizzazione e la gestione di quegli strumenti di volta in volta hanno creato tra gli uomini e i gruppi umani. In secondo luogo, un metodo di ricostruzione e di ricerca che si servisse dei risultati di tutte le discipline scientifiche (dalla storiografia all'economia, dalle scienze naturali alla sociologia).

Non c'è chi non veda, quindi, come ai fini della visione richiesta da un ciclo come questo sia decisivo attingere al metodo di analisi marxista, al materialismo storico: l'unico metodo che sia riuscito a fornire, finalmente, una spiegazione scientificamente corretta delle leggi di sviluppo che hanno segnato l'arco delle civiltà umane. Rossellini non è un marxista: ma non c'è dubbio che, nel suo lavoro, egli si sarà trovato continuamente a fare i conti con quel metodo; e ne vedremo i risultati sul video. Possiamo dire fin d'ora, comunque, che il programma, dato il tema e le ambizioni, merita molta attenzione: un ciclo di questo genere avrebbe potuto offrire ai dirigenti televisivi l'occasione di rompere, finalmente, l'imperativo categorico che «serata d'evasione» il sabato: La lotta dell'uomo per la sua sopravvivenza, *infatti, e per il fascino dell'argomento e per il nome del suo autore, avrebbe certamente potuto ricoprire con onore la collocazione più «popolare» nella programmazione settimanale televisiva.*

L'inchiesta di Gianni Minà Folk and pop, *realizzata nell'ambito dei servizi giornalistici, intende analizzare le origini e gli sviluppi della canzone di protesta americana in rapporto al movimento che anima, da alcuni anni ormai, la gioventù degli Stati Uniti. Anche in questo caso l'argomento è molto interessante. C'è da dire che sarebbe stato assai proficuo collegare questa inchiesta all'ultimo numero di* Boomerang, *che dello stesso argomento si è occupata e parliamo di un collegamento diretto sia a coordinare gli sforzi che a rendere l'un programma funzionale in rapporto all'altro (il dibattito di* Boomerang, *ad esempio, se fosse stato fatto tenendo conto della inchiesta di Minà, avrebbe potuto rappresentare un'ottima introduzione al tema). Ma, si sa, i vari settori della Rai-TV lavorano, semmai, in concorrenza tra loro, e, comunque, come se ciascuno operasse su un'isola.*

Giovanni Cesareo

sabato 1

TV nazionale

18,15 La TV dei ragazzi
Arapetta

19,35 Tempo dello spirito

19,50 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia

20,30 Telegiornale

21,00 Senza rete
Alla puntata di stasera partecipano Ornella Vanoni e Charles Aznavour; come ospiti sono presenti Gianni Morandi, il Quartetto Cetra e Basso e Valdambrini

22,15 I misteri d'Italia
La rubrica condotta da Enzo Biagi si occupa della Legione straniera, presentando come al solito testimonianze dirette

23,00 Telegiornale

TV secondo

18,30 Atletica leggera
Da Sarajevo Paolo Rosi segue la semifinale della Coppa Europa

21,00 Telegiornale

21,15 Gli eroi di cartone
La puntata odierna presenta il cartone animato *CCC: cercasi pantera rosa* di Fritz Freleng

22,00 Assegnazione dei premi David di Donatello

Ornella Vanoni

Radio 1°

GIORNALE RADIO ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Colonna musicale; 7,10: Taccuino musicale; 7,43: Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Vetrina di un disco per l'estate; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: La Corrida; 14,09: Vetrina di un disco per l'estate; 15,10: La controra; 15,40: Estate in città; 16,10: Musica dallo schermo; 17,10: Gran varietà; 18,35: Angolo musicale; 18,50: Piacevole ascolto; 19,10: Schermo musicale; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Jazz concerto; 21,05: Pagine scelte da: Il Giuramento; 22,05: Gli hobbies; 22,10: Compositori italiani contemporanei.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6: Il mattiniere; 6,25: Bollettino per i naviganti; 7,43: Biliardino a tempo di musica; 8,09: Buon viaggio; 8,14: Musica espresso; 8,40: Una voce per voi: Soprano Giuliana Tavolaccini; 9: Per noi adulti; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Intervallo musicale; 10,15: Canta Angelica; 10,35: Batto quattro; 11,35: Cori da tutto il mondo; 11,55: Messaggio del perdono; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,05: Juke-box; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Relax a 45 giri; 15,15: Ed è subito sabato; 18,15: Passaporto; 18,35: Aperitivo in musica; 19,13: Stasera siamo ospiti di...; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Una storia comune

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura, Anton Bruckner, Ferruccio Busoni, Johannes Brahms; 11,15: Musiche di balletto, Giambattista Lully; 12,20: Civiltà strumentale italiana, Niccolò Paganini; 13: Intermezzo, Josef Suk: Quattro Pezzi op. 17 - Karol Szymanowsky, Sinfonia concertante, op. 60; 13,45: Nuovi interpreti: Complesso Veneziano di strumenti antichi diretto da Pietro Verardo: Giovanni Pierluigi da Palestrina - Costanzo Porta; 14,15: Pelleas et Melisande. Dramma lirico in cinque atti di Maurice Maeterlinck

domenica 2

TV nazionale

11,00 Messa

12,00 L'ex voto

12,15 A - come agricoltura

15,00 Ciclismo
Da Pescara, Adriano De Zan informa sul Trofeo Matteotti

18,15 La TV dei ragazzi
Braccobaldo show: Scarpette bianche: Le frontiere dell'impossibile

19,50 Telegiornale sport
Cronache dei partiti

20,30 Telegiornale

21,00 La saga dei Forsyte
Sesta puntata del teleromanzo inglese tratto dalla omonima opera di Galsworthy. In questa puntata, dedicata in gran parte all'amicizia tra Jolyon Forsyte e Irene, dovrebbero riflettersi le pagine liricamente delicate della parte del romanzo originale intitolata *L'estate di San Martino di un Forsyte*

22,05 Prossimamente

22,15 La domenica sportiva

23,00 Telegiornale

TV secondo

18,25 Atletica leggera
Da Sarajevo, Paolo Rosi ci informa sulla semifinale della Coppa Europa

21,00 Telegiornale

21,15 La cugina Orietta
Gli ospiti di questa puntata, che conclude la serie, sono Françoise Hardy, Mal e Pino Caruso

22,15 Habitat
Due servizi: uno sulle valli di Comacchio l'altro sui diversi modi di arredare una casa

23,00 Prossimamente

Mal

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 8, 10, 13, 15, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,30: Musiche della domenica; 7,20: Musica espresso; 7,35: Culto evangelico; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,10: Mondo cattolico; 9,30: Messa del Perdono; 10,15: Hot line; 11,30: Vetrina di un disco per l'estate; 12: Contrappunto; 12,28: Vetrina di Hit Parade; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Buon pomeriggio; 15,10: Contrasti musicali; 15,30: Pomeriggio con Mina; 17: L'altro ieri, ieri e oggi; 18: Il concerto della domenica, Direttore Jurij Simonov; 18,45: La XXXI Fiera Campionaria Internazionale di Messina; 19: Benvenuto Adamo; 19,30: Interludio musicale; 20,20: Ascolta, si fa sera; 20,25: Batto quattro; 21,15: Concerto de «I solisti veneti» diretti da Claudio Scimone; 21,45: Donna '70; 22,10: Tarantella con sentimento; 22,45: Prossimamente.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 17,25, 18,30, 22, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Biliardino a tempo di musica; 8,09: Buon viaggio; 8,14: Musica espresso; 8,40: Il mangiadischi; 9,35: Gran Varietà; 11: Chiamate Roma 3131; 12,30: Doppia coppia; 13: Il gambero; 13,35: Juke-box; 14: Cetra happening '70; 15: Vetrina di un disco per l'estate; 15,30: La Corrida; 16,20: Pomeridiana; 17,20: Buon viaggio; 17,30: Musica e sport; 18,35: Bollettino per i naviganti; 18,40: Aperitivo in musica; 19,13: Stasera siamo ospiti di...; 20,10: Tutto Beethoven; 20,40: Arturo Mantovani e la sua orchestra; 21,05: Dischi ricevuti; 21,30: Italia nascosta; 22,10: Dominique; 22,45: Vedettes a Parigi; 23,05: Buonanotte Europa.

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura; 11,15: Presenza religiosa nella musica; 12,20: Trii per pianoforte; 13: Intermezzo; 14: Folk-Music; 14,10: Le orchestre sinfoniche; 15,30: Fedra; 18,45: Scrittori, malattia, medicina; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Passato e presente; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Pantagruele.

lunedì 3

TV nazionale

10,00 Film
(Per Messina e zone collegate)

18,15 La TV dei ragazzi
Cenostorie: Il circo sul ghiaccio: Urra flipper

19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Caccia al ladro
Film. Regia di Alfred Hitchcock. Protagonisti: Grace Kelly e Cary Grant. Questo film ha sulle spalle sedici anni ma probabilmente possiede ancora parecchie possibilità per ottenere successo. Alla sua uscita, il successo fu grande: le regole dello spettacolo erano rispettate tutte (due divi, ambiente raffinato e mitico, la Costa Azzurra, grande schermo e colore) Hitchcock, come al solito, impastò gli ingredienti con grande abilità, viaggiando tra amore e *suspense*

22,50 Prima visione

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Incontri 1970
Vittorio D. Giacomo traccia, in questa trasmissione, un ritratto del compositore Gian Francesco Malipiero

22,15 Balletto nazionale del Ghana

Cary Grant

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,05; 6: Mattutino musicale; 7,10: Taccuino musicale; 7,43: Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Vetrina di un disco per l'estate; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Hit parade; 13,45: Un pizzico di follia; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Per voi giovani - Estate; 18: Tavolozza musicale; 18,15: Le nuove canzoni; 18,45: Ciao dischi; 19,05: Serio ma non troppo; 19,30: Luna-park; 20,20: Cronache dell'Olympia; 21,05: Luglio musicale a Capodimonte. Direttore: Gianluigi Gelmetti; 22,10: XX Secolo; 22,25: ...E via discorrendo.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22, 24; 6: Il mattiniere; 6,25: Bollettino per i naviganti; 7,43: Biliardino a tempo di musica; 8,09: Buon viaggio; 8,40: Una voce per voi; 9: Romantica; 9,35: Signori l'orchestra; 10: La portatrice di pane; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Vetrina di un disco per l'estate; 13: Baudo... settete!; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,05: Juke-box; 15: Non tutto ma di tutto; 15,15: Selezione discografica; 15,40: La comunità umana; 16: Pomeridiana; 17,55: Aperitivo in musica; 19,05: Roma 19,05; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Corrado fermo posta; 21: Musica blu; 21,15: Dora Musumeci al pianoforte; 21,30: Il disconario; 22,10: Il gambero; 22,43: Il fantastico Berlioz; 23,05: Il Tich chic.

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura, 11,25: Dal Gotico al Barocco; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Musiche parallele; 13: Intermezzo; 14,20: Niccolò Paganini; 14,30: L'epoca della sinfonia; 15,30: La vedova allegra; 17,10: Franz Joseph Haydn; 17,40: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Il disco di musica classica; 19,15: Oreste; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Musiche di Alessandro Stradella.

martedì 4

TV nazionale

10,00 Film
[illegible]

18,15 La TV dei ragazzi
[illegible]

19,45 Estrazioni del Lotto

19,50 Telegiornale sport
Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Il corvo
Dramma di Alfonso Sastre. Regia di Leonardo Cortese. Tra gli interpreti: Claudio Gora e Nicoletta Rizzi. Sastre è un autore spagnolo contemporaneo. Il dramma narra la vicenda di un uomo che, a un anno dalla morte della moglie, che è stata assassinata dopo una festa, misteriosamente rivive il fatidico ricevimento che rappresentò l'antefatto del delitto

22,45 Quindici minuti con la Formula Tre

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Persone
[illegible]

22,05 La treccia nera
[illegible] diretto da Anton Giulio Majano

Marina Berti

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 7,10 Taccuino musicale; 7,43: Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Vetrina di un disco per l'estate; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Sono stati informati che è estate; 14: Buon pomeriggio; [illegible]; Per voi giovani - Estate; 18: Parata di canzoni; 18,15: Sorella Radio; 18,45: Un quarto d'ora di novità; 19,05: Vacanze in musica; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Le trame deluse; 22,15: Cento anni d'industria: gli elettrodomestici; 22,30: Solisti di musica leggera.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6: Il mattiniere; 6,25: Bollettino per i naviganti; 7,43: Biliardino a tempo di musica; 8,09: Buon viaggio; 8,14: Musica espresso; 8,40: Una voce per voi: Tenore Lajos Kozma; 9: Vetrina di un disco per l'estate; 9,35: Signori l'orchestra; 10: La portatrice di pane; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,40: Joe Fingers Carr al pianoforte; 16: Pomeridiana; 17,55: Aperitivo in musica; 19,05: Variabile con brio; 19,45: Quadrifoglio; 20,10: Il tormentone; 21: Juke-box della poesia; 21,15: Novità; 21,40: Le nuove canzoni; 22,10: Appuntamento con Orff; 22,43: Il fantastico Berlioz; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Cantate barocche; 12,20: Galleria del melodramma: Amina; 13: Intermezzo; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto sinfonico, Direttore Adrian Boult; 17,10: César Franck; 17,40: Jazz in microsolco; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Intellettuali contro il regime; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Musiche cameristiche di Franz Joseph Haydn; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: «Incontri musicali romani 1970».

mercoledì 5

TV nazionale

10,00 Film
(Per Messina e zone collegate)

18,15 La TV dei ragazzi
[illegible]

19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Quel giorno
L'ottava trasmissione del ciclo è dedicata alla guerra del Biafra. Il conflitto, che si concluse improvvisamente alcuni mesi fa, viene ricostruito e giudicato attraverso filmati inediti e testimonianze di primo piano

22,10 Mercoledì sport

23,10 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 I perseguitati
Film. Regia di Edward Dmytryk. Tra gli interpreti: Kirk Douglas e Milly Vitale. E' la vicenda di un ebreo tedesco che riesce faticosamente dopo la seconda guerra mondiale a vincere la sua paura e il suo pessimismo. Girato da Dmytryk dopo che il regista aveva subito la condanna della commissione per le attività americane e per essere rimesso in [illegible] aveva tradito i compagni e rinnegato le sue idee, il film è molto patetico e usufruisce solo dell'abilità artigianale dell'autore

22,40 Le ore della danza
E' un documentario sovietico sul lavoro delle ballerine del Teatro di Stato di Kiev

Kirk Douglas

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 7,10: Taccuino musicale; 7,43: Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Vetrina di un disco per l'estate; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: La Radio in casa vostra; 14,05: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli; 16,30: Per voi giovani - Estate; 18: Carnet musicale; 18,15: Le nuove canzoni; 18,45: Parata di successi; 19,05: L'approdo musicale; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Special per Francesca Bertini.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6: Il mattiniere; 6,30: Bollettino per i naviganti; 7,43: Biliardino a tempo di musica; 8,09: Buon viaggio; 8,14: Musica espresso; 8,40: Voci nuove della lirica; 9: Romantica; 9,35: Signori l'orchestra; 10: La portatrice di pane; 10,15: Vetrina di un disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14,05: Juke-box; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,40: Le nostre orchestre di musica leggera; 16: Pomeridiana; 17,55: Aperitivo in musica; 19,05: Quando la gente canta; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Musica blu; 21,15: Il saltuario; 21,35: Ping-pong; 22,10: Poltronissima; 22,43: Il fantastico Berlioz; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura; 10,45: Sinfonie di Gian Francesco Malipiero; 12,55: Georg Philipp Telemann; 13: Intermezzo; 14,30: Melodramma in sintesi: Werther; 15,30: Ritratto di autore: Isaac Albeniz; 16,15: Orsa minore: Karol; 16,45: Deve Brubeck e il suo complesso; 17,10: Benedetto Marcello; 17,40: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Il disco di musica classica; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Georg Wilhelm Friedrich Hegel; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: L'improvvisazione in musica.

giovedì 6

TV nazionale

10,00 Film
(Per Messina e zone collegate)

15,00 Ciclismo
Da Leicester in Gran Bretagna, Adriano De Zan ci informa sui campionati mondiali su pista

18,15 La TV dei ragazzi
Le avventure di Gatto Silvestro: Posta aerea

19,15 Mare aperto
Nuova rubrica dedicata, si dice, agli appassionati del mare. Due servizi: uno sulle piccole barche da diporto, l'altro sulla prima nave elettronica della marina mercantile italiana

19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Processi a porte aperte
La puntata di questa sera è dedicata a un uxoricidio avvenuto in Francia diciott'anni fa. Il delitto fu la conseguenza ultima di una crisi coniugale maturata tra un uomo politico di successo e sua moglie di origine popolare. Il testo è di Giovanni Vallon. La regia è di Lyda G. Rinandelli. Tra gli interpreti: Valeria Valeri e Silvano Tranquilli

22,15 La fantastica storia di Don Chisciotte
Terza puntata dello spettacolo di Roberto Lerici e Carlo Quartucci

23,10 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Nuova enciclopedia del mare
Bruno Vailati ci presenta un nuovo programma sul mare, impostato come la sua vecchia «enciclopedia», che tanto successo ebbe alcuni anni fa ma aggiornato nelle tecniche e negli argomenti. Il protagonista di questa prima puntata è un personaggio leggendario: lo squalo

22,05 Incontro con Peppino di Capri

Franca Nuti

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 7,10: Taccuino musicale; 7,43: Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Vetrina di un disco per l'estate; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Gigliola lustrissima; 14,05: Buon pomeriggio; 16: Tutto Beethoven; 16,30: Per voi giovani - Estate; 18: Canzoni in casa vostra; 18,15: Le nuove canzoni; 18,45: I nostri successi; 19,05: Direttore Eugene Ormandy; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Pagine da commedie musicali; 21: Concerto di musica leggera; 22: Interpreti a confronto; 22,45: Fisarmonicista Carlo Venturi.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6: Il mattiniere; 6,30: Bollettino per i naviganti; 7,43: Biliardino a tempo di musica; 8,09: Buon viaggio; 8,14: Musica espresso; 8,40: Una voce per voi: Floriana Cavalli; 9: Vetrina di un disco per l'estate; 9,35: Signori l'orchestra; 10: La portatrice di pane; 10,15: Cantano The Vanilla Fudge; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,05: Juke-box; 15,15: La rassegna del disco; 15,40: Le nostre orchestre di musica leggera; 16: Pomeridiana, prima parte: Le canzoni del Festival di Napoli; 16,35: Pomeridiana, seconda parte; 17,55: Aperitivo in musica; 19,05: Vacanze in barca; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Il tic chic; 21: Musica blu; 21,12: Dischi oggi; 21,27: Strumenti alla ribalta: il clarinetto; 22,10: Chiara fontana; 22,43: Il fantastico Berlioz; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura; 11,15: Felix Mendelssohn-Bartholdy; 11,45: Tastiere; 12,20: I maestri dell'interpretazione: flautista Severino Gazzelloni; 13: Intermezzo; 14,30: Il disco in vetrina; 16,10: Musiche italiane d'oggi; 17,10: Franz Schubert; 18: Notizie del Terzo; 19,15: Concerto di ogni sera; 19,55: Dal Festival di Salisburgo: Il ratto dal serraglio, nell'intervallo: Il Giornale del Terzo.

venerdì 7

TV nazionale

10,00 Film
(Per Messina e zone collegate)

18,15 La TV dei ragazzi
[illegible]

19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 La lotta dell'uomo per la sua sopravvivenza
Comincia un nuovo ciclo scritto e prodotto da Roberto Rossellini e diretto da suo figlio Renzo. Attraverso scene sintetiche Rossellini ha voluto tracciare la storia dell'umanità

22,00 Folk and pop
E' la prima puntata di una inchiesta sulla canzone di protesta americana: gli autori, Gianni Minà e Pietro Ricci e Gill Cintoli, intendono analizzarne le origini, i contenuti e gli ultimi sviluppi

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Gioch senza frontiere
[illegible]

22,30 Ciclismo
Da Leicester Adriano De Zan ci informa sui campionati mondiali su pista

Il film di Rossellini

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,05; 6: Mattutino musicale; 7,10: Taccuino musicale; 7,43: Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: Vetrina di un disco per l'estate; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Una voce dal Sud: Rosanna Fratello; 13,30: Una commedia in trenta minuti; 14,05: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Per voi giovani - Estate; 18: Il portaschi; 18,15: Sette volte Jimmy; 18,45: Dischi giovani; 19,05: Vacanze in musica; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta si fa sera; 20,20: Filologia e storia negli usi europei; 20,50: Perdoni il disturbo; 21,15: Concerto sinfonico, direttore Claudio Abbado.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22, 24; 6: Il mattiniere; 6,30: Bollettino per i naviganti; 7,43: Biliardino a tempo di musica; 8,09: Buon viaggio; 8,14: Musica espresso; 8,40: Una voce per voi: Basso Ferruccio Mazzoli; 9: Romantica; 9,35: Signori l'orchestra; 10: La portatrice di pane; 10,15: Vetrina di un disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Appuntamento con Bobby Solo; 13: Hit parade; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,05: Juke-box; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Non tutto ma di tutto; 15,15: Per gli amici del disco; 15,40: Marestate; 16: Pomeridiana, prima parte: Le canzoni del Festival di Napoli; 16,35: Pomeridiana, seconda parte; 17,55: Aperitivo in musica; 18,50: Stasera siamo ospiti di...; 19,05: Qui Bruno Martino; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: La cicala; 21: Musica blu; 21,15: Libri-stasera; 21,30: Folklore in salotto; 22,10: Piccolo dizionario musicale.

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura; 10,45: Musica e immagini; 11,20: Archivio del disco; 12,20: L'epoca del pianoforte; 13: Intermezzo; 14: Fuori repertorio; 14,30: Ritratto di autore: Edgard Varese; 15,15: Georg Friedrich Haendel: Alexander's Feast; 17,45: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Il disco di musica classica;