

# mondo visione

## Patty dopo BB

Dopo il mezzo fiasco del suo primo ed unico special italiano (Sisera Pat-ty Pravo), la cantante italiana sta per prendersi una clamorosa rivincita alla TV francese: sarà infatti la vedete e lo show-girl della trasmissione di fine d'anno. La notizia è già clamorosa fin da ora: giacché mai l'ORTF aveva dedicato uno «special» ad una cantante italiana, e soprattutto perché la trasmissione della notte di Capodanno è solitamente riservata a vedette affermate come Brigitte Bardot — ad esempio — che venne bacio la notte di due anni fa. La Pravo, oltretutto, si presenta con un programma estremamente ambizioso nel quale figura fra l'altro anche uno dei mo'visti più arati da France 2 e Non Je ne regrette rien della scomparsa Edith Piaf. La cantante italiana sembra comunque tutelata dalla presenza alla regia di uno dei più noti registi del varietà francese Jean Christophe Averty (il quale ha già impregnato la Pravo anche per un altro show che sarà trasmesso in settembre).

## Dall'Italia

**Basci calatore** — Con Basci che gioca a pallone vestito da prete si apre e si chiude la trasmissione di sei puntate che Coratari sta terminando di girare a Londra in questi giorni. Si tratta delle sei puntate dei «Basci» di Padre Brown che sono interpretate anche da Arnoldo Foà.

**Ritorno alla radio** — Della Scala ritornerà alla radio con l'inizio del 1971. La sua prima sarà infatti la prima donna in un ruolo radiofonico ideato appositamente per lei da Gianni e Giovanni.

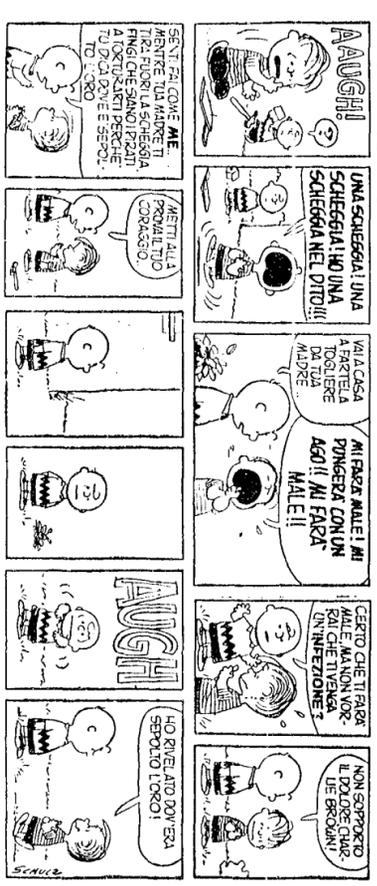
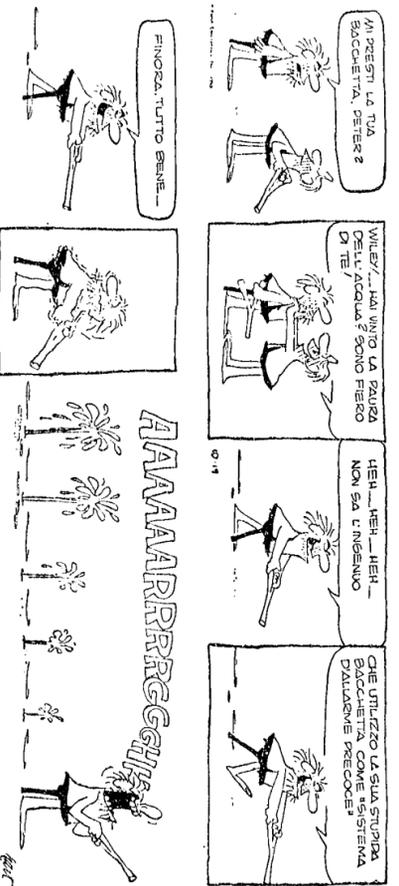
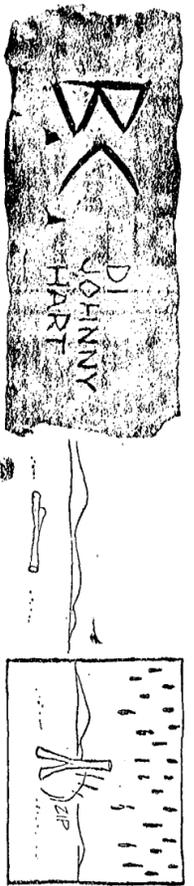
**Stadio onore di Marcellino** — Giorgio Moser ed Edonico Arduo parteciperanno tra breve per un altro dei loro settimanali viaggi intorno al mondo. Ripercorreranno infatti insieme al navigatore Aler Carozzo, l'itinerario compiuto da Ferdinando Magellano nell'impresa iniziata a Siviglia il 19 luglio 1519.

## Dall'estero

**Colore in Neveclanda** — Anche la Neveclanda fra due o tre anni al massimo, avrà la televisione a colori. La decisione è stata presa dalla giunta, il quale ha convenientemente annunciato di avere anche fra poco il sistema di trasmissione: si tratta del tedesco Pal.

**Esclusiva cara** — Tanto per avere una idea del giro di affari che ruota intorno alle reti televisive statunitensi, basterà sapere che la NBC ha acquistato i servizi della trasmissione delle Olimpiadi invernali: che si svolgeranno nel 1972 a Sapporo in Giappone, pagandola ben 6 milioni e 400 mila dollari.

**37 mila abbonati** — Due programmi di quattro ore al giorno e 37 mila abbonati in tutto. Questo il bilancio annuale della televisione olandese. La CBC olandese vanta tuttavia 180 mila abbonati radiotelevisivi. Il 70% dei programmi è di produzione straniera.



## filatelia

**Mostra della Resistenza a Torino** — Continua a ritmo sostenuto il lavoro di organizzazione della Mostra filatelica internazionale della Resistenza della quale a suo tempo (17/18/27 giugno 1970) abbiamo dato notizia. Alla Mostra, che si terrà dal 31 ottobre al 15 novembre nel Salone delle Conferenze del Museo del Risorgimento a Palazzo Carignano, hanno dato la loro adesione notissimi esponenti della Resistenza nazionale e cittadina. Nel Comitato d'onore figurano infatti i nomi di Pertini, Parrò, Longo, Argonno, Boldrin, Antonelli, Trabucchi, Scotti, Camia, Arosi e di molti altri esponenti della Resistenza accanto ai nomi delle maggiori autorità cittadine e di numerose personalità. Costituito, recito per la filatelia è Giulio Bolaffi.

La Mostra è organizzata sotto l'egida del Corso della Resistenza di Torino (Corso Sissari, 15 - 10100, Torino) ed è aperta a tutti i collezionisti. La partecipazione è gratuita e le adesioni debbono giungere al Comitato organizzatore entro il 30 agosto.

Il Comitato Organizzatore curerà la edizione di una cartolina-ricordo, nei giorni della Mostra funzionerà un



Patty Pravo



**servizio postale distaccato** dotato di annullo speciale.

**Manifestazioni** — Nei giorni 29 e 30 agosto si terrà una Mostra filatelica a San Daniele del Friuli. Dal 29 al 31 agosto avrà luogo a Settimo Torinese la V Mostra filatelica, affiancata da un convegno commercial filatelico e numismatico. Il 31 agosto a Castelvetto (Modena) avrà luogo una

**Mostra a carattere tematico**. Nei giorni 29, 30, 31 agosto e 1° settembre si svolgerà a Racconne la XXII Fiera internazionale del Filatobollo.

Per i giorni 4, 5 e 6 settembre sono in programma a Stresa (Palazzo dei Congressi) una mostra di filatelia e numismatica.

**Pro memoria** — Per i lettori ai quali fosse sfuggita la notizia, ricordiamo che il 26 agosto sarà emessa la serie italiana dedicata alle Università (90 e 180 lire); il 31 agosto sarà emesso il francobollo da 50 lire commemorativo del centenario della nascita di Maria Montessori.

**Eroi dell'Unione Sovietica** — Quest'anno ricorrendo il ventiduesimo anniversario della vittoriosa conclusione della seconda guerra mondiale, le Poste sovietiche hanno emesso dei francobolli per ricordare alcuni degli eroi della lotta antifascista. Tra gli eroi ricordati filatelicamente quest'anno vi sono D. N. Medvedev e K. P. Orlovskij. I francobolli che li ricordano sono stampati in calcolgrafica e sono tra i più belli che l'URSS abbia dedicato ai suoi eroi in dagli anni della guerra.

Giorgio Biamino

# settimanale radio TV

l'Unità sabato 22 - venerdì 28 agosto

Tutto già pronto negli Usa per il grande lancio di questo inverno

## Il futuro in videocassetta

L'immagine di una ragazzina che balla, con gesto grazioso, una videocassetta della sua macchina televisiva. Si tratta di una delle tante immagini che tra un paio d'anni, in alcuni paesi e soprattutto negli Stati Uniti (dove è prevista una grande boom delle videocassette), essa divenga di piena attualità. Sempre più di frequente, ormai, si parla dell'imminente boom delle videocassette: se ne parla non solo per le loro caratteristiche tecniche, ma anche per il futuro che esse hanno in un mercato che si sta sviluppando in modo sempre più rapido. In questo campo, non sono da escludere i colori e i sonori, che stanno diventando di anno in anno sempre più comuni. In futuro, ancora una volta i profeti, ci saranno: coloro che sollecitano la opinione pubblica a «non arrivare in ritardo», sono spesso già intenti a fare i conti, e comunque, partono a mente di coloro che fanno i conti.

La grande casa americana CBS, che ha appena annunciato un «adattamento» anche se chi ne parla, ovviamente, usa ad ogni giro di frase la parola «cultura».

In effetti, le battute, in quasi tutti i paesi ove la televisione ha già raggiunto uno sviluppo di massa, sono in stato di avanzata preparazione. Il settimanale americano «Newsweek» riferisce che negli Stati Uniti gli apparecchi che emettono immagini in movimento sono già in vendita a 300 dollari (circa duecento mila lire), ed esordirà la vendita di massa.

Il sistema delle videocassette, come si sa, è imperniato sull'uso dei video-registratori: apparati che registrano in modo permanente le immagini e i suoni di un programma televisivo. Negli Stati Uniti, come è noto, si sta già registrando in modo permanente i programmi di servizio e di intrattenimento. Le videocassette, come oggi avviene già con certi apparecchi radio attrezzati per la registrazione e la ritrasmissione delle cassette, l'attenzione dei costruttori si è concentrata, ovviamente, sugli apparecchi e sui sistemi di registrazione. I programmi (che esistono di questi) sono, a questo punto, in via di sviluppo. L'apparato, infatti, non è che la base dell'adattare: il vero e proprio boom, sperano gli interessati, sarà quello delle videocassette. Dal mezzo di comunicazione, quindi, si passa al «messaggio», come avviene in ogni sistema di comunicazione. La grande casa americana CBS, che ha appena annunciato un «adattamento» anche se chi ne parla, ovviamente, usa ad ogni giro di frase la parola «cultura».

In effetti, le battute, in quasi tutti i paesi ove la televisione ha già raggiunto uno sviluppo di massa, sono in stato di avanzata preparazione. Il settimanale americano «Newsweek» riferisce che negli Stati Uniti gli apparecchi che emettono immagini in movimento sono già in vendita a 300 dollari (circa duecento mila lire), ed esordirà la vendita di massa.

Che cosa si preparano a gettare sul mercato le industrie costruttrici di videocassette? L'EVRA della CBS, come si sa, è un apparecchio di tipo «speciale» da fornire alle aziende per corsi professionali di aggiornamento. Sarà la fase

di preparazione, in concomitanza con la produzione ancora ristretta dei video-registratori. Subito dopo, però, si attende il grande boom delle videocassette. In Germania occidentale e in Inghilterra, le tendenze principali sembrano essere tre: programmi «di servizio» (dal «come si costruisce una barra» al «manuale del perfetto cuoco»), programmi medico-sanitari (per la «cura della casa»), programmi di tipo enciclopedico (la RCA ha allo studio circa duecento titoli).

La «preparazione» dei video-registratori, è di avviso opposto: la AVCO, infatti, ha già in corso la produzione di un apparecchio di tipo «speciale» da fornire alle aziende per corsi professionali di aggiornamento. Sarà la fase

come «i tesori d'arte nel mondo», «Grandi momenti del baseball», «Il meglio di Chopin», «Le favole di Esopo», e, infine, spettacoli: varietà della RCA ha cercato nelle scorse settimane di indurre alcuni lavori teatrali per le videocassette della compagnia, e, soprattutto, film, film, film.

La «preparazione» dei video-registratori, è di avviso opposto: la AVCO, infatti, ha già in corso la produzione di un apparecchio di tipo «speciale» da fornire alle aziende per corsi professionali di aggiornamento. Sarà la fase



Una immagine che anticipa un imminente futuro: la ragazza della foto è infatti alle prese con una «macchina televisiva» nella quale sta infilando una «video-cassetta»