

Un nuovo filone cinematografico?

Dubbia fine del «Prete sposato»



Il matrimonio dei preti rappresenta un nuovo filone del cinema italiano? Può darsi, se le contrastate storie d'amore dei sacerdoti faranno presa sul pubblico...

do e nella società. Se i preti hanno deciso di cominciare a sposarsi, o almeno di considerare la possibilità, è dovere del cinema raccontare come e perché questo succede...

Ecco il calendario di Pesaro

PESARO, 7. La VI Mostra internazionale del nuovo cinema, che avrà luogo a Pesaro dal 10 al 17 settembre, presenterà ventitré film di lungo metraggio. La rassegna si aprirà con 'Détour', di Marguerite Duras...

10 settembre: personale di Philippe Garrel 'Marie pour mémoire'. Francia; 'Détour', di Marguerite Duras. Francia; 'Yan daga di Serge Henry Moati, Nigero; 'Come ti chiamavo amore mio?' di Umberto Silva, Italia...

Si è aperto domenica a Venezia

Un festival musicale in mancanza di meglio

S'accentua il divario tra musica e pubblico

Dal nostro inviato VENEZIA 7. Al pomeriggio concerto della Nuova Consonanza, alla sera Orchestra della radio di Stoccarda...

Difesa ad oltranza da parte di Massimo Mila di una manifestazione abborracciata

Dal nostro inviato VENEZIA, 7. Von Karajan, il divo della bacchetta, è partito da Venezia e nella città orlata si è aperto il Festival musicale contemporaneo...

Programmi Rai-TV

Table with columns for TV nazionale, TV secondo, and Radio 1°/2°/3°. Lists programs like 'Mostra nazionale della radio e televisione', 'Sport', 'Telegiornale', etc.

Programmi Rai-TV

Table with columns for Radio 1°, Radio 2°, and Radio 3°. Lists programs like 'Giornale Radio', 'Giornale Radio', 'Giornale Radio', etc.

SCHERMI E RIBALTE

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA. Presso la segreteria dell'Accademia - Via Flaminia 118 - tel. 25250 - sono aperte le iscrizioni per la stagione '70-71...

TEATRI

DEI SATIRI (Tel. 361.311). Domani alle 21.15 Csa Teatrale Italiana con 'La grande e piccola morte'...

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 730.316). Erolismo, con A. Girardot (V.M. 18) SA e rivista Velsi-Beethoven.

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 392.153). Chisum, con J. Wayne. ALCYONE. Colpo grosso al casino, con J. G. Blonco e G. S. G. ALPIERI (Tel. 290.251). Ma chi l'ha dato la patente? con Flanchi-Ingrassia C.

Seconde visioni

ACILIA: Il mostro invincibile ADRIACINE: Riposo AFRICA: Corri uomo corri, con T. Milani ALEX: Adios Gringo, con G. Gemma A. ALBA: Escalation, con L. Capocchiechi (V.M. 18) SA ALE: Voluto il recidivo A. AMBASCIATORI: Giulio Cesare, con M. Biondi DR A. AMBRA JOVINELLI: Erolismo, con A. Girardot e rivista m. (V.M. 18) SA ANENE: La morte in Jugoslavia A. APOLLO: Goodbye Mr. Chips, con P. O'Toole A. AQUILA: I diavoli del mare, con E. Franciscus DR A. ARALO: Carl solitari, con U. Tognazzi (V.M. 14) SA A. ARGO: Le pillole di Erene, con N. Manfredi DR A. ARIE: Barbagia, con T. Hill (V.M. 14) DR A. ASTOR: La squadra dei delinquenti, con D. Mc Callum DR A. AUGUSTO: Criminali di turno con E. Franciscus DR A. AURELIO: Il bullo, con F. Avanzo G A. AUREO: Ma chi l'ha dato la patente, con Flanchi-Ingrassia C A. AURORA: Sette spicche carogne A. ACONIA: Le tue mani sul mio collo, con L. Capocchiechi DR A. AVORIO: L'ultimo dei Mohicani, con T. Hill DR A. BELSIVO: Dossier prostituzione A. BERTO: Così dolce così pervertita, con C. Baker (V.M. 18) G BRANCACCIO: Ben Hur, con C. M. M. DR A. BRISTOL: Dossier prostituzione A. BROADWAY: Il boom, con A. Sordi A. CALIFORNIA: Un magliolino con D. Jones C A. CANTIERO: L'ultimo samurai, con T. Hill DR A. CASTELLO: I due invincibili, con E. Franciscus DR A. CLODIO: L'ultimo domicilio conosciuto, con L. Ventura G A. COLORADO: Due mafiosi contro Al Carone, con Flanchi-Ingrassia C A. COLONNATI: Dany il leone del deserto, con J. Coburn A. CORALLO: Bomba, con P. Newman A. CRYMALD: Brantford, con A. M. M. DR A. DELI MAMMOSI: Contatto per il cielo, con A. M. M. DR A. DEL VASCITTO: I mostri, con G. Biondi-Tognazzi A. DIAMANTI: La vendetta del gabbiano di Parigi, con J. Paul A. DIANA: Un magliolino tutto matto, con D. Jones C

Le righe che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi: A = Avventuroso C = Comico DA = Disegno animato DO = Documentario DR = Drammatico G = Giallo M = Musicale S = Sentimentale SA = Satirico SM = Storico-mitologico Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente: +++++ = eccezionale +++ = ottimo ++ = buono + = discreto = = mediocre - = vietato ai minori di 18 anni

METROPOLITAN (Tel. 689.400). Non appo, fuggo, con A. Nonesce (V.M. 18) DR MIGNON D'ESSAY (869.493). Duello al sole, con J. Jones (V.M. 18) DR MODERNO (Tel. 460.285). Lidipren, con A. Nona DR M. LORENZO SALETTA (Telefono 400.285). Orfeo, con H. Anderson (V.M. 18) DR NEW YORK (Tel. 730.271). I lupi attaccano in branco, con H. Hudson DR OLIMPIO (Tel. 302.635). Contestazione generale, con N. Manfredi SA PALAZZO (Tel. 49.56.631). Ma chi l'ha dato la patente? con Flanchi-Ingrassia C PARIS (Tel. 754.388). Grande caldo, per il racket della droga, con R. Taylor A PASQUINO (Tel. 503.622). Cactus Flower (in english) G. QUATTRO STAGIONI (Telefono 480.119). Alba pagana, con J. Blerk (V.M. 18) DR QUIRINALE (V.M. 18) DR L'asino d'oro, processo per fatti strani contro Lucius Apuleius cittadino romano con E. Franciscus DR QUIRINETTA (Tel. 67.90.012). L'uomo venuto dalla pioggia, con M. Biondi (V.M. 14) G RADIO CITY (Tel. 464.103). Grande caldo per il racket della droga, con R. Taylor A REALE (Tel. 500.234). Diamma della gelosia (tutti i particolari in cronaca) con M. Manfredi DR REX (Tel. 864.165). Zabriskie Point, di M. Antonioni (V.M. 18) DR RITZ (Tel. 837.841). Grande caldo per il racket della droga, con R. Taylor A RIVOLI (Tel. 460.833). I talloni di Harlem, con C. Baker SA ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305). Passeggiata sotto la pioggia di primavera, con J. Bergman DR ROYAL (Tel. 770.519). Chiusura estiva ROXY (Tel. 870.504). Contestazione generale, con N. Manfredi SA SALONE MARGHERITA (Telefono 67.91.439). Don Giovanni, con C. Bene DR SAVOIA (Tel. 865.023). Il mostro del musco delle cere con C. Mitchell A SBERALDO (Tel. 351.511). C'è Sartana vendi la pistola e comprati la bara, con S. Hilton A SUPERCINEMA (Tel. 485.498). Chiusura estiva SIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462.390). Colpo da 300 milioni alla National Bank (in cronaca) con E. Taylor SA TRIVI (Tel. 689.619). Chiusura estiva TRIOMFALI (Tel. 838.0082). I lupi attaccano in branco con R. Taylor DR UNIVERSAL. Indagine su un parà accusato di omicidio, con M. Ronet (V.M. 18) DR VIGNA CLARA (Tel. 320.359). Zabriskie Point, di M. Antonioni (V.M. 18) DR VITTORIA (Tel. 372.157). I lupi attaccano in branco con R. Hudson DR

Terze visioni

BORG, FINOCCHIO: Riposo BORG, FINOCCHIO: Riposo DELLE RONDINI: Asterix e Cleopatra DA ELBORADO: Boeing Boeing con S. Hilton DR FLORE: Chiusura estiva NOVOCINE: Sette pistole per un cadavere DR OMBONI: Cinque draghi d'oro, con R. Cummings G ORIENTE: Vismundo - Furtto alla Banca Mondiale

ARENE

CASTELLO: I due invincibili A. CHARASTELLA: Non tirate il diavolo per la coda, con Y. Montand (V.M. 14) SA COLUMBUS: Riposo DELLE PALME: La morte sulla collina, con P. Lawrence A ESERDA MODERNO: Edizione, con A. Nana DR FELIN: Bamby DA LUCCIOLE: La sbessata donna, con E. Taylor SA MESSICO: Il lungo duello, con Y. Byrner DR NUBIA: Simine l'eglantina, con E. Purdon SM NUOVO: Il circolo vizioso, con R. Moore DR OMBONI: Riposo SAN BASILIO: Ronda di mezzanotte A TIZIANO: Drakul il vendicatore con M. Petti SM

Sale parrocchiali

DON BOSCO: Vacanze a Malaga con L. De Funès C TIZIANO: Drakul il vendicatore con M. Petti DR THONFALE: La straordinaria fuga dal campo 7-A, con O. Tognazzi DR NUOVO D. OLIMPIA: I due pompieri, con Flanchi-Ingrassia C

EDITORI RIUNITI

Il punto Chomsky - Kolko IL VIETNAM IN AMERICA L. 500 Le radici dell'aggressione e il suo effetto boomerang sulla società americana, nelle serrate requisitorie di due intellettuali statunitensi. Andrej Gromyko LA POLITICA ESTERA SOVIETICA L. 400 Il rilancio della «coesistenza pacifica» come impulso alla soluzione dei problemi internazionali, nella prospettiva delineata dal ministro degli Esteri sovietico. EDITORI RIUNITI

controcanale

RITORNO IN SORDINA - Accuratamente nascosti dietro una trasmissione di maggior prestigio spelleruote - il film del lunedì sul primo cavale - so no tonati sul video i telefilm del servizio sperimentale, che già l'anno scorso si erano segnalati come una delle iniziative di maggior prospettiva a controparte.

Amelio ha svolto questo assunto tentando di non cadere a sua volta nel «gioco». Ed ha così utilizzando la macchina da presa l'aveva scoperto se così possono dire, la maggior libertà possibile. Il volto del ragazzo, i suoi gesti più minuti, gli oggetti e le persone che egli vede e dalle quali è visto, sono andati a finire in una scatola di legno, in una camera oscura, in un apparecchio che si chiama telecamera.

Rubens Tedeschi

La Schwarzkopf alle «Settimane di Stresa» STRESSA, 7. La cantante Elisabeth Schwarzkopf terrà un recital durante le Settimane di Stresa, in un teatro di Stresa, in un teatro di Stresa, in un teatro di Stresa...