questa settimana

Comincia stasera, dopo Canzonissima, una inchiesta in tre puntate di Sandro Paternostro su alcuni aspetti della Cina popolare oggi. L'iniziativa è di per sè molto interessante: a parte alcuni brevissimi, e non significativi servizi del Telegiornale, *intatti, quelle raccolte da Paternostro sono le prime immagini della Cina contemporanea che giungono sui nostri teleschermi. Paternostro, a giudicare dalla sua presentazione dell'inchiesta pubblicata dal* Radiocorriere, *ha compiuto uno sforzo per avvicinarsi alla realtà cinese e per comprenderla senza i consueti schemi precostituiti: rimane da vedere, naturalmente, in che misura egli sia riuscito a fornirsi degli strumenti teorici e culturali che potevano metterlo in grado di cogliere la sostanza del profondo processo rivoluzionario in corso in quel paese. C'è da sperare, comunque, che sulla scia di giornalisti come Snow e Myrdal e Hinton, Paternostro si sia preoccupato soprattutto di raccogliere il più grande numero di informazioni possibili e di dar conto correttamente di una realtà che è ancora per tutti versi poco conosciuta, oppure tanto spesso evocata e discussa in Italia. Il vizio fondamentale di tanti giornalisti televisivi (e non solo televisivi), infatti, è spesso, nelle corrispondenze su altri paesi, quello di anticipare le proprie personali interpretazioni, sovrapponendole alla realtà di cui parlano: e non per caso, naturalmente, ma per sempre radicate professionali (che pure possono esserci), ma perchè le loro opere corrispondo a determinati interessi. Non è l'informazione «obiettiva» che si chiede, in questi casi: chè sappiamo quanto mistificante e falsa possa essere la «obiettività». Si chiede piuttosto una informazione circostanziata e non generica, che lasci al telespettatore la possibilità di distinguere il punto di vista dell'autore dell'inchiesta dalla notizia e dal dato di cronaca e, anche, dalla interpretazione che della realtà danno, innanzitutto, coloro che ne sono protagonisti. Paternostro ha scelto per il suo discorso tre momenti indubbiamente fondamentali della vita cinese: le Comuni agricole, la scuola, il funzionamento dei nuovi organismi politici di direzione a livello locale: e ha cercato di verificare quali trasformazioni abbia apportato, in questi campi, la rivoluzione culturale. Ce n'è abbastanza, ci pare, perchè ne venga fuori un'inchiesta da seguire con attenzione, e da discutere.*

Dopo il Diario di una schizofrenica *di Nelo Risi, giunge questa settimana sul video il secondo dei film girati da registi italiani su commissione della Rai-TV: La strategia del ragno di Bernardo Bertolucci. Del film si è già parlato ampiamente in occasione della sua presentazione a Venezia. Qui vale notare soltanto che queste opere non costituiscono momenti di una politica culturale della Rai-TV nel campo del cinema, ma solo — a giudicare di primo acchito — iniziative di «prestigio». A confermarlo sta la presentazione di questi film nella serata di domenica, solitamente dedicata ai teleromanzi: in pratica, si potrebbe dire che il primo effetto di questa sortita della Rai-TV nel campo dell'industria cinematografica è quello di allargare, nel quadro complessivo della programmazione, lo spazio dedicato ai film. Se si pensa che* La strategia del ragno *verrà replicata venerdì sul secondo canale (una replica a tambur battente, della quale è difficile comprendere le ragioni), si può constatare come in questa settimana le serate «cinematografiche» passino da due a quattro.*

Una iniziativa di un certo interesse potrà essere anche quella che prende corpo lunedì nell'ambito della TV dei ragazzi: *una serie di «giornate» dedicate alle produzioni per ragazzi della TV straniera. Si comincia dal Giappone: e i programmi giapponesi occuperanno tutti i pomeriggi di questa settimana (opportunamente, in questo caso, la cadenza settimanale delle serie a puntate è stata mutata in cadenza quotidiana: un buon modo per rendere più fitto e organico il discorso con i telespettatori). Può essere molto utile dare ai ragazzi italiani un'idea di quel che vedono sui teleschermi i ragazzi di altri paesi: c'è da augurarsi che la rassegna sia presentata in chiave critica.*

g. c.

sabato 24

TV nazionale

13,00 Oggi le comiche

13,30 Telegiornale

17,00 Per i più piccini
La sentinella dimenticata: Le avventure di Saturnino

17,30 La TV dei ragazzi
Chissà chi lo sa? Uno, alla luna

18,40 Sapere
Profili di protagonisti: Montessori

19,05 Estrazioni del lotto

19,10 Sette giorni al Parlamento

19,35 Tempo dello spirito

19,50 Telegiornale sport, Cronache del lavoro e della economia

20,30 Telegiornale

21,00 Canzonissima '70
Sono di scena stasera: Massimo Ranieri, Michele, Lionello, Dalida, Carmen Villani, Wilma Goich

22,15 La Cina ha vent'anni
Prima puntata di una inchiesta-viaggio di S. Paternostro sulla Cina popolare. Stasera, Paternostro ci parlerà delle Comuni agricole e della partecipazione degli intellettuali e dei quadri dirigenti al lavoro manuale nei campi e alla vita dei contadini

23,15 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Mille e una sera
Viene presentato stasera il film di Karel Zeman «Cronache di un vagabondo»

22,30 Le mie prigioni
Comincia la replica del teleromanzo tratto dal famoso libro di Silvio Pellico

23,30 Sette giorni al Parlamento

Raffaella Carrà

Radio 1°

Giornale radio - Ore 7, 8, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 7,10: Taccuino musicale; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13: La corrida; 14,09: Classic-jockey: Francesca Valeri; 15,20: Angolo musicale; 15,35: Incontri con la scienza; 15,45: Schermo musicale; 16: Sorella Radio; 16,30: Musica dallo schermo; 17,10: Gran varietà; 18,30: Ping-pong; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: «Parade»; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: I grandi concerti della storia del jazz; 21,05: L'impresario delle Canarie; 21,50: Dora Musumeci al pianoforte; 22,05: Gli hobbies; 22,10: Compositori italiani contemporanei.

Radio 2°

Giornale radio - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Canta Gianni Nazzaro; 8,40: I protagonisti; 9: Per noi adulti; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Poker d'assi; 10,35: Batto quattro; 11,35: Cori da tutto il mondo; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14,05: Juke-box; 15,15: Ed è subito sabato; 18: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 19: Silvana-Sera; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: I nomoni; 21: Canzonissima '70 Chiara fontana. Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche di balletto; 12,20: Civiltà strumentale italiana; 13: Intermezzo; 13,45: Concerto del duo Eddy Perpich-Lucia Passaglia; 14,30: Lo frate 'nnamorato; 16,35: Musiche pianistiche; 17,20: Edward Grieg; 17,40: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto di ogni sera; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Concerto sinfonico; 22 e 55: Orsa minore.

domenica 25

TV nazionale

11,00 Messa

12,00 La Chiesa in missione

12,30 Oggi cartoni animati

13,30 Telegiornale

14,00 A - Come agricoltura

15,00 Riprese dirette di avvenimenti agonistici

17,00 La TV dei ragazzi
I mille volti di mister Magoo: Pippi Calzelunghe

18,00 90° minuto

18.10 Il gioco del numero

18,25 La carretta dei comici
Seconda puntata dello spettacolo interpretato da Peppino De Filippo. Titolo «La guerra»

19.10 Campionato italiano di Calcio

19.55 Telegiornale sport, Cronache dei partiti

20,30 Telegiornale

21,00 La strategia del ragno
E' il film che Bernardo Bertolucci ha girato per la TV e che è stato recentemente presentato a Venezia. Narra della vicenda di un giovane emiliano che ricerca la verità sulla morte del padre, celebrato come un eroe dello antifascismo e morto nel corso di un fallito attentato a Mussolini

22,40 La domenica sportiva

23,15 Telegiornale

TV secondo

17,00 Pomeriggio sportivo: Ginnastica
Da Lubiana telecronaca dei campionati mondiali

21,00 Telegiornale

21,15 Ti piace la mia faccia?
Ultima puntata dello spettacolo destinato a presentare i giovani attori comici scoperti da Marchesi in gara per l'Italia

22,25 Prossimamente

22,35 Cinema '70

Alida Valli in «Strategia del ragno»

Radio 1°

Giornale radio - Ore 8, 12, 13, 15, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,30: Musiche della domenica 7,20: Musica espresso; 7,35: Culto evangelico; 8,30: Vita nei campi; 9: *Musica per archi; 9,10: Mondo cattolico; 9,30: Messa; 10,15: Salve ragazzi!; 10,45: Hot line; 11,35: Quarta bobina; 12: Contrappunto; 12,28: Vetrina di Hit Parade; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Buon pomeriggio; 15,10: Canzoni allo stadio; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Pomeriggio con Mina; 17,35: Formula uno; 18,30: Il concerto della domenica, diretto da Herbert von Karajan; 19,15: Helmut Zacharias e la sua orchestra; 19,30: Interludio musicale; 20,20: Ascolta, si fa sera; 20,25: Batto quattro; 21,15: Concerto dei premiati al Concorso internazionale di violino «Niccolò Paganini»; 21,50: Donna '70; 22,10: Musica leggera dalla Grecia; 22,40: Prossimamente; 22,55: Palco di proscenio.*

Radio 2°

Giornale radio - Ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 16,25, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,24: Buon Viaggio; 8,40: Il mangiadischi; 9,35: Gran varietà; 11: Chiamate Roma 3131; 12: Anteprima sport; 12,30: Partita doppia; 13: Il gambero; 13,35: Juke-box; 14: Canzonissima 1970; 14,30: La Corrida; 15,20: Canzoni napoletane; 16: Domenica sport; 17,30: Pagine da operette; 18: Speciale dal West; 18,40: Aperitivo in musica; 19,13: Stasera siamo ospiti di...; 20,10: Tutto Beethoven; 21: I teatri milanesi ieri e oggi; 21,30: Dischi richiesti; 21,50: Il Gattopardo; 22,40: Autunno napoletano; 23,10: Buonanotte Europa.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Presenza religiosa nella musica; 12,20: L'opera pianistica di Maurice Ravel; 13: Intermezzo; 14: Folk-Music; 14,05: Le orchestre sinfoniche; 14,30: Saluntala, di Kalidasa; 17,30: Discografia; 18: Cieli letterari; 18,30: Musica leggera; 18,45: Pagina aperta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: La risoperta dell'umanesimo; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Club d'ascolto: Le finezie cavalline di Vittorio Alfieri.

lunedì 26

TV nazionale

12,30 Sapere
I segreti degli animali

13,00 Inchiesta sulle professioni
Il geometra: prima puntata

13,30 Telegiornale

17,00 Per i più piccini
Rikki Tikki Tavi: Il signor Prokosk amico degli animali

17,30 La TV dei ragazzi
Giro del mondo in 7 televisioni: Giappone

18,45 *Tuttilibri*

19,15 Sapere
Vita in Giappone di Gianfranco Piazzesi: prima puntata

19,45 Telegiornale Sport, Cronache italiane, Oggi al Parlamento

20,30 Telegiornale

21,00 Un garibaldino al convento
Il film, di Vittorio De Sica, fa parte del ciclo dedicato al Risorgimento. E' una storia d'amore che si intreccia con la vicenda di un garibaldino che si rifugia in un convento per sfuggire ai gendarmi. Girato in per odo fascista, il film ebbe il merito di non escludere il filone dei «telefoni bianchi», pur non riuscendo ad evitare la secche del sentimentalismo. Fra gli interpreti, Carla del Poggio.

22,50 Prima visione

23,00 Telegiornale

TV secondo

18,00 Ginnastica
Da Lubiana, telecronaca dei campionati mondiali

21,00 Telegiornale

21,15 Famiglia e società
E' il primo di una serie di dibattiti che si svolgono su filmati preparati dalla redazione della rubrica «Ricerca TG» e curata da Gastone Favero. I dibattiti sulla storia della famiglia avranno altre puntate

22,20 Centenario beethoveniano
I pianisti Franco Medori e Giuseppe Scotese eseguono musiche di Beethoven

23,05 Ginnastica
Da Lubiana: servizio sui campionati mondiali

Carla del Poggio

Radio 1°

Giornale radio - Ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 22,10, 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,10: Taccuino musicale; 7,40: Musica espresso; 7,45: Leggi e sentenze; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Hit Parade; 13,45: Io Claudio io; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Tavolozza musicale; 18,30: Ciao dischi; 18,45: Italia che lavora; 19: L'Approdo; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Il convegno dei cinque; 21,05: *...e via discorrendo*; 21,45: XX Secolo; 22: Intervallo musicale; 22,20: Il centenario della nascita di Ludwig van Beethoven.

Radio 2°

Giornale radio - Ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 8,40: I protagonisti; 9: Romantica; 9,45: Florence Nightingale; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perché; 14,05: Juke-box; 15,15: Selezione discografica; 15,55: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Roma ore 19; 20,55: Quadrifoglio; 20,10: Chi risponde stasera?; 21: Teatro Pavia; 21,20: Le nostre orchestre di musica leggera; 21,45: Le nuove canzoni italiane; 22: Il gambero; 22,40: La figlia della portinaia; 23,05: Le nuove canzoni italiane; 23 e 35: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 10,45: Musica e immagini; 11,15: Dal Gotico al Barocco; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Musiche parallele; 13: Intermezzo; 14: Liederistica; 14,30: Musica sinfonica; 15,30: Arcangelo Corelli; 15,30: Le divan du village; 17,25: Fogli d'album; 17,40: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Pagine di Hindemith; 19,15: Radiotattoria italiana: Lezione di inglese; 20,40: Complesso Clifford Brown; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Il melodramma in discoteca.

martedì 27

TV nazionale

12,30 Sapere
Le macchine: le biciclette (prima puntata)

13,00 Sebring
Prodotti belli anche se ha come protagonista Michel Vaillant

13,30 Telegiornale

17,00 Per i più piccini
L'orso Gonzo

17,30 La TV dei ragazzi
Giro del mondo in 7 televisioni: Giappone

18,45 La Fede, oggi

19,15 Sapere
Il sindacato moderno

19,45 Telegiornale Sport, Cronache italiane, Oggi al Parlamento

20,30 Telegiornale

21,00 Quadriglia
Commedia di Noel Coward. Regia di Carlo Di Stefano. Tra gli interpreti: Claudia Giannetti, Silverio Tranquilli. E' la consueta commedia brillante, basata sugli intrecci tra coniugi

22,10 Ginnastica
Da Lubiana telecronaca dei campionati del mondo

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 I bambini e noi
La quarta puntata dell'inchiesta di Comencini si è occupata sulla scuola e «differenziata» che ufficialmente dovrebbe servire a recuperare i bambini «disadattati», in realtà, come si dice da tempo, serve a rendere permanenti le difficoltà dei piccoli

22,15 Tanto per cambiare
Comincia uno spettacolo musicale in dodici puntate di Maurizio Costanzo, presentato da Renzo Palmer

«I bambini e noi»

Radio 1°

Giornale radio - Ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Ieri al Parlamento - *Le Commissioni parlamentari*; 8,30: *Le canzoni del mattino*; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Bellissime; 14: Buon pomeriggio; 16: Fondiamo una città; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Appuntamento con le nostre canzoni; 18,30: Un quarto d'ora di novità; 19: Giradisco; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Werther; 22,25: Solisti di musica leggera; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Giornale radio - Ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di *musica*; 8,40: *I protagonisti*; 9: Le nostre orchestre di *musica leggera*; 9,45: Florence Nightingale; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perché; 14,05: Juke-box; 15,15: Pista di lancio; 15,55: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR: 19: Variabile con brio; 20,10: Invito alla sera; 21: *Le nuove canzoni italiane*; 21,15: Novità; 21,40: Il calitario; 22,05: Il disconario; 22,40: La figlia della portinaia; 23,05: Appuntamento con Richard Strauss; 23,35: Le nuove canzoni italiane.

Radio 3°

Ore 10: *Concerto di apertura*; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Sonate barocche; 12,20: Itinerari operistici; Catalani, Smareglia, Franchetti; 13: Intermezzo; 14: Musiche per strumenti a fiato; 14,20: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto sinfonico; 17,10: Listino Borsa di Roma; 17,40: Jazz in microsolco; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Gli italiani e gli animali; 19,15: *Concerto di ogni sera*; 20,15: Pietro Nardini; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: «VII Festival pianistico internazionale; Il Rassegna di musica contemporanea».

mercoledì 28

TV nazionale

10,30 Apertura del Salone dell'auto a Torino

12,30 Sapere
Madame Curie (replica)

13,00 Mare aperto

13,30 Telegiornale

17,00 Per i più piccini
Il nodo al fazzoletto; Il gatto blu

17,30 La TV dei ragazzi
Giro del mondo in 7 televisioni: Giappone

18,45 Opinioni a confronto

19,15 Sapere
I proverbi di ieri e di oggi

19,45 Telegiornale Sport, Cronache del lavoro e dell'economia, Oggi al Parlamento

20,30 Telegiornale

21,00 Islam
La quarta puntata dell'inchiesta storica di Folco Quilici è occupata dalla discussione del primo periodo dell'espansione araba

22.10 Mercoledì Sport

23,10 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Trono di sangue
Nuovo film della serie dedicata al cinema giapponese. Il film di Kirosawa ripercorre, trasferendola nel Giappone medioevale, la vicenda di Macbeth

23,00 L'approdo
Numero dedicato a Umberto Saba, a cura di Antonio Barollini e Sergio Minassi

Umberto Saba

Radio 1°

Giornale radio - Ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,05; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: La radio in casa vostra; 14: Buon pomeriggio; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Carnet musicale; 18,30: Parata di successi; 19: Musica 7; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: L'amore con l'«A» maiuscola; 21,45: Concerto del baritono Elio Battaglia e del pianista Eric Werba; 22,15: Ballata per una città; 23,05: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Giornale radio - Ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 8,40: I protagonisti; 9: Romantica; 9,45: Florence Nightingale; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Formula uno; 13,45: Quadrante; 14,05: Juke-box; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,40: Louis e Lara; 16: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: *Piccevole ascolto*; 20,10: *Il mondo dell'opera*; 21: Il nervalcreno; 21,55: Taccuino di viaggio; 22: Poltronissima; 22,40: La figlia della portinaia; 23,35: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 10,45: Sinfonie di Luigi Boccherini; 11,15: Polifonia; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12: L'informatore etnomusicologico; 12,20: Il Novecento storico; 13: Intermezzo; 14: Piccolo mondo musicale; 14,30: Melodramma in sintesi; Serse; 15,25: Ritratto di autore: Michael Haydn; 16,15: Orsa minore: Addio al teatro; 17,40: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Il 1870: una svolta nella storia d'Europa e d'Italia; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Beethoven e la musica italiana del suo tempo.

giovedì 29

TV nazionale

12,30 Sapere
Imparare a nutrirsi (replica)

13,00 Io compro, tu compri
Il servizio è dedicato al riscaldamento invernale

13,30 Telegiornale

17,00 Per i più piccini
Fotostorie: Alla scoperta degli animali

17,30 La TV dei ragazzi
Giro del mondo in 7 televisioni: Giappone

18,45 Turno C

19,15 Sapere
Alla scoperta del gioco

19,45 Telegiornale Sport, Cronache italiane, Oggi al Parlamento

20,30 Telegiornale

21,00 Di fronte alla legge
Il telefilm di stasera, «Le mani pulite», di Bendicò, Correale e Serra, si occupa della carcerazione preventiva e delle sue conseguenze. La regia è di Silvio Maestranzi

22,00 Tribuna popolare

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Rischiatutto

22,15 Dieci miliardi di anni
Nella puntata del programma curato da F. Graziosi si rievoca la comparsa sulla terra dei primi esseri viventi

«Di fronte alla legge»

Radio 1°

GIOVEDI' 29 OTTOBRE
Giornale radio - Ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: *Voi ed io*; 11: I fratelli Karamazov; 12,10: Contrappunto; 13,15: Il giovedì; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Novità per il girodischi; 18,30: I nostri successi; 18,45: Italia che lavora; 20,20: Orchestra-box; 21: Tre sinfonie di Haydn; 22: Tribuna popolare; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Giornale radio - Ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 8,40: I protagonisti; 9: Romantica; 9,45: Florence Nightingale; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perché; 14,05: Juke-box; 15,15: La rassegna del disco; 15,55: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Un cantante tra la folla; 19,55: *Quadrifoglio*; 20,10: *Invito alla sera*; 21: Dischi ospiti di...; 21,20: Le nostre orchestre di musica leggera; 21,45: Le nuove canzoni italiane; 22: Interpreti a confronto; 22,40: La figlia della portinaia; 23,05: Le nuove canzoni italiane; 23,35: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Quartetti per archi di Franz Joseph Haydn; 12: Tastiere; 12,20: I maestri dell'interpretazione; 13: Intermezzo; 13,55: Voci di ieri e di oggi; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto del Quintetto Boccherini; 16,30: Musiche italiane d'oggi; 17,20: Sui nostri mercati; 17,25: Fogli d'album; 17,40: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: L'Egitto.

venerdì 30

TV nazionale

12,30 Sapere
La natura e l'uomo (replica)

13,00 L'italiano brevettato

17,00 Per i più piccini
Uno, due e... tre

17,30 La TV dei ragazzi
Giro del mondo in 7 televisioni: Giappone

18,45 Concerto del pianista Paolo Bordoni

19,15 Sapere
Profili di protagonisti: Clemenceau

19,45 Telegiornale Sport, Cronache italiane, Oggi al Parlamento

21,00 La caduta del cielo
Raniero La Valle cerca in questo servizio di render conto di quali mutamenti portano le imprese spaziali nel modo di pensare degli uomini

22,00 Arcari-Dias
Telecronaca da Genova dell'incontro valevole per il titolo mondiale dei superleggeri
(Per Genova e zone collegate: La trappola del topo, telefilm)

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 La strategia del ragno
Viene replicato l'ottimo film di Bernardo Bertolucci domenica 25 ottobre

22,55 Habitat
Uno dei servizi si occupa della pianificazione urbanistica di Napoli

Bruno Arcari (a sinistra) in un incontro dell'anno scorso

Radio 1°

Giornale radio - Ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,10: I fratelli Karamazov; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Campionissimi e musica; Gigi Riva; 13,30: Una commedia in trenta minuti; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Il portadischi; 18,30: Dischi giovani; 18,45: Italia che lavora; 19: Le chiavi della musica; 19,30: Luna-park; 20,20: Le primedonne del melodramma ieri e oggi; 20,50: Arcironna; 21,15: Concerto dell'orchestra da camera della Saar diretta da Antonio Janigro; 22,50: Carlo Venturi alla fisarmonica; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Giornale radio - Ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Canta Marisa Sannia; 8,40: I protagonisti; 9: Le nostre orchestre di musica leggera; 9,45: Florence Nightingale; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Appuntamento con Carmen Villani; 13: Hit Parade; 14,05: Juke-box; 15,15: Per gli amici del disco; 15,40: Le nuove canzoni italiane; 16,10: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 22,40: La figlia della portinaia; 23,05: Le nuove canzoni italiane; 23 e 35: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 10,45: *Musica e immagini*; 11,15: Archivio del disco; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: L'epoca del pianoforte; 13: Intermezzo; 14: Fuori repertorio; 14,30: Arnold Schoenberg; 15: Alessandro Scarlatti; 17,20: Sui nostri mercati; 17,25: Fogli d'album; 17,45: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Movimenti di avanguerd a e underground; 19,15: *Concerto di ogni sera*; 20,15: Il futuro nella chirurgia dei trapianti; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Operetta e dintorni.