questa settimana

Il direttore del Radiocorriere ci ha inviato una lettera di precisazione, a proposito delle cose che abbiamo scritto la scorsa settimana, proprio in questa rubrica. «Si deve intanto tutto — scrive il direttore del Radiocorriere — che non abbiamo dato notizia di Un secolo di lotte contadine a cura di Giorgio Bocca. Il Radiocorriere-TV ha invece presentato l'intero ciclo di Sapere, comprendente la suddetta rievocazione, in un servizio di sei pagine nel quale si fa esplicito riferimento al programma di Bocca enunciandone impostazione e caratteristiche». E qui la lettera cita il numero 43, relativo alla settimana dal 25 al 31 ottobre. «Si dice che non ci siamo occupati dell'inchiesta "Essere diversi" di Aldo Falivena. Nel n. 42 il Radiocorriere-TV dedica invece un articolo al programma, in corrispondenza alla effettiva messa in onda della prima puntata diversa di una settimana... "Un servizio in minore" viene poi definito» prosegue la lettera «quello concernente l'orchestra sull'America Latina. Eppure si tratta di due pagine a colori con tutte molte significative e di altre tre nelle quali segue il testo che appare certo non è se appena lo si legga. Di Cinema 70 e di Turno C, infine, contrariamente a quanto si afferma, ci siamo interessati con articoli di presentazione dei nuovi cicli rispettivamente sui numeri 42 e 43»

Ora, le precisazioni del direttore del Radiocorriere non smentiscono quel che noi abbiamo scritto. Noi abbiamo rilevato che tre cicli di novità in programmi la settimana scorsa — Un secolo di lotte contadine di Giorgio Bocca, Essere diversi di Aldo Falivena e Mille e una sera — che il Radiocorriere TV presentava con un servizio illustrato solo quest'ultima. Ed è così. E non si tratta di una questione formale.

Non ci siamo, neanche di affermare che il Radiocorriere non ha mai dato notizia di determinati programmi: abbiamo posto invece la questione del quando e del come ne ha dato notizia. Prendiamo l'esempio di Un secolo di lotte contadine. Sappiamo benissimo che il Radiocorriere ha dedicato un servizio a Sapere, in uno dei suoi numeri scorsi, ma si può seriamente sostenere che basti riassumere in poche righe il contenuto dei vari cicli di questa «rivista», una volta per tutte? Si può sostenere seriamente che venti righe su un ciclo di forte contadine, pubblicate nel corpo di un articolo generale, qubidici giorni prima dell'inizio effettivo del ciclo, mettino il telespettatore ad orientarsi?

Le già citate indagini del Servizio Opinioni hanno accertato da tempo la difficoltà dei telespettatori a informarsi sui programmi che stanno in onda sera per sera, d'altra parte una rubrica o un ciclo non possono essere scelti dai telespettatori una volta per tutte, la scelta può essere compiuta solo in base al contenuto preciso di ciascuna trasmissione. Al Radiocorriere queste cose le sanno, e sanno benissimo come si va in «lancio» se non è un caso che il settimanale si preoccupi di dedicare in ogni suo numero un servizio illustrato (o più servizi illustrati) a Canzonissima (nonostante le puntate di questo programma siano, queste sì, tutte eguali), o a Scimilauno.

E quando noi parliamo di un «servizio in minore» intendiamo dire che una inchiesta come quella sull'America Latina (che si sta protilando come la migliore nel giro di parecchi anni) avrebbe meritato e meriterebbe un'attenzione e un rilievo pari almeno a quelli che il Radiocorriere ha appunto agli spettacoli di varietà o al teleromanzo.

E qui si torna direttamente al nostro ragionamento di fondo. Per favorire una autentica scelta da parte dei telespettatori, secondo noi il Radiocorriere dovrebbe segnalare con particolare cura critica proprio i programmi che hanno una collocazione secondaria, un'alternativa sta vorevole sull'altro canale, e che per questo sono destinati (per volontà di chi stabilisce le collocazioni, e non per caso) ad avere una platea assai più ristretta di quella che meriterebbero. Invece, il Radiocorriere ricalca le scelte dei programmatori e quindi il sistema che tende a indurre il pubblico a scegliere i programmi «leggeri» e meno «pericolosi», a orientarsi per «generi» (il teleromanzo, il documentario, il varietà, ecc.) e non per singole trasmissioni, ad adagiarsi negli appuntamenti fissi e nelle abitudini che vengono per esso predisposti. La questione è, dunque, quella della funzione del Radiocorriere rispetto alla politica della programmazione, che, come ben sappiamo, è lo strumento fondamentale attraverso il quale vengono gestiti la produzione televisiva e il rapporto tra TV e pubblico e qui ci vuole ben altro che una «precisazione»

g. c.

sabato 14

TV nazionale

12.30 Sapere
Architettura
13.00 Oggi le comiche
13.30 Telegiornale
17.00 Marosko
Terzo episodio del romanzo «per i più piccini» di Martina Razusa
17.30 Telegiornale
Estrazioni del Lotto
17.45 La TV dei ragazzi
Gioco per i ragazzi delle scuole medie
18.40 Sapere
Profili di protagonisti: Svevo
19.10 Sette giorni al Parlamento
19.35 Tempo dello spirito
19.50 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia
20.30 Telegiornale
21.00 Canzonissima
Con la sesta puntata finisce la prima selezione dei cantanti in gara. Le prime due coppie di ciascuna serata saranno ammesse alla seconda selezione
22.15 Essere diversi
Prima puntata di una nuova trasmissione curata da Aldo Falivena. Il tema di questa sera è «Gli ammalati di mente»
23.00 Telegiornale

TV secondo

21.00 Telegiornale
21.15 Mille e una sera
Nuovo ciclo di trasmissioni dedicato ai classici del cartone animato curato da Mario Accolti Gil con la collaborazione di Gianni Rondolino e presentazione di Enzo Jannacci. Questo primo incontro è dedicato a Walt Disney con «Paperino dallo psicoanalista»
22.15 Le mie prigioni
Replica della quarta puntata del teleromanzo tratto dall'opera omonima di Silvio Pellico
23.10 Sette giorni al Parlamento

Paperino

Radio 1°

Ore 6,54; Almanacco; Giornale radio, ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 7,10: Taccuino musicale; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 13,15: La corrida; 14,09: Franca Valeri; 15,35: Incontri con la scienza; 15,45: Schermo musicale; 16: Sorella radio; 16,30: Musica dallo schermo; 17,10: Gran varietà; 18,30: Ping-pong; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: Parade; 19,30: Luna park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Jazz concerto; 21,05: Concerto; 22,10: Compositori contemporanei.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio, ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Canta Carmen Villani; 8,14: Musica espresso; 8,40: I protagonisti; 9: Per noi adulti; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Poker d'assi; 10,35: Bang bang quattro; 11,35: Cori da tutto il mondo; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,30: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perché; 14,05: Juke-box; 15: Relax a 45 giri; 15,15: Ed è subito sabato; 18: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 19: Silvana-sera; 20,10: I demoni; 20,35: Franck Pourcel e la sua orchestra; 21: Canzonissima '70.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche di scena; 12,10: Università internazionale Guglielmo Marconi; 12,20: Civiltà strumentale italiana; 13: Intermezzo; 13,40: Concerto del ragottista Georg Zukermann; 14,05: Semiramide; 17,20: Igor Strawinsky; 17,40: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: L'approdo musicale; 21: Giornale del terzo; 21,30: Concerto sinfonico; 22,25: Radioteatro italiano.

domenica 15

TV nazionale

12.00 La Chiesa in missione
12.30 Oggi cartoni animati
Le avventure di Foo-Foo, Lupo de' Lupi
12.55 Canzonissima il giorno dopo
Replica delle canzoni
13.30 Telegiornale
14.00 A - Come agricoltura
Un servizio di Gianfranco Baldanello sul Serchio, il fiume toscano, che è il più inquinato d'Italia
15.00 Sport
Ripresa diretta di un avvenimento agonistico
16.45 La TV dei ragazzi
I mille volti di mister Magoo, Pippi Calzelunghe
17.45 90. minuto
Risultati e notizie sul campionato di calcio
17.55 Il gioco del numero
Una trasmissione a quiz senza premi e senza presentatore
18.10 La carretta dei comici
«Via la maschera», è il titolo di questo episodio
19.00 Telegiornale
19.10 Sport
Cronaca registrata di un tempo di una partita
19.55 Telegiornale sport
20.30 Telegiornale
21.00 Un certo Harry Brent
Quinta puntata del giallo tratto da un racconto di Francis Durbridge.
22.00 Prossimamente
22.10 La domenica sportiva
23.00 Telegiornale

TV secondo

21.00 Telegiornale
21.15 Scimilauno
Spettacolo musicale con la partecipazione di Iva Zanicchi, Sammarino Jones, Al Bano, Regia di Lino Procacci
22.15 Cinema '70
Un programma a cura di Alberto Luna.
23.00 Prossimamente

Peppino De Filippo

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,30: Musicalmatch; 7,20: Musica espresso; 7,35: Culto evangelico; Giornale radio, ore 8, 13, 15, 20, 23; 8,30: Vita dei campi; 9: Musica per archi; 9,10: Mondo cattolico; 9,30: Santa messa; 10,15: Salve, ragazzi; 10,45: Musicamatch; 11,35: Il circolo dei genitori; 12,28: Vetrina di Hit Parade; 13,15: Buon pomeriggio; 15,10: Canzoni allo stadio; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Pomeriggio con Mina; 17,35: Formula uno; 18,30: Il concerto della domenica, direttore Karl Böhm; 19,15: James Last e la sua orchestra; 19,30: Intervallo musicale; 20,20: Ascolta, si fa sera; 20,25: Batto quattro; 21,15: Concerto del pianista Nikita Magaloff; 21,55: Donna '70; 22,15: Canti popolari del vecchio Piemonte; 22,45: Prossimamente.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; 7,24: Buon viaggio; Giornale radio, ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Cantano The Casuals; 8,14: Musica espresso; 8,40: Il mangiadischi; 9,35: Gran varietà; 11: Chiamate Roma 3131; 12: Anteprima sport; 12,30: Partita doppia; 13: Il gambero; 13,35: Juke-box; 14: Canzonissima 1970; 14,30: La corrida; 15,20: Canzoni napoletane; 16: Fantasia musicale; 16,30: Domenica sport; 17,30: Pagine da operette; 18: Le nuove canzoni italiane; 18,35: Bollettino per i naviganti; 18,40: Aperitivo in musica; 19,13: Stasera siamo ospiti di...; 20,10: Tutto Beethoven; 21: Quella sera c'ero anch'io; 21,30: Dischi ricevuti; 21,50: Il Guttoparde; 22,40: Autunno napoletano; 23,10: Buonanotte Europa.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Presenza religiosa nella musica; 12,20: L'opera pianistica di Maurice Ravel; 13: Intermezzo; 14: Folk-music; 14,20: Le orchestre sinfoniche; 15,30: La guerra di Troia non si farà; 17,30: Discografia; 18,30: Musica leggera; 18,45: Pagina aperta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Battaglie parlamentari; 20,45: Poesia nel mondo; 21,30: Club d'ascolto: La tempesta del Paradiso.

lunedì 16

TV nazionale

11.10 Roma: visita di Paolo VI alla FAO
12.30 Sapere
I segreti degli animali a cura di Loren Eiseley
13.00 Inchiesta sulle professioni
Alla figura dell'architetto, al suo ruolo nelle città odierne, è dedicato il servizio di Milo Penaro
13.30 Telegiornale
17.00 Per i più piccini
Il gioco delle cose
17.30 Telegiornale
17.45 La TV dei ragazzi
Immagini dal mondo. La spada di Zorro. Inconvenienti della domina
18.45 Tuttilibri
Carteggi e riformatori: è il tema di questa settimana, trattato da Giulio Nascimbene
19.15 Sapere
Vita in Giappone a cura di Gianfranco Piazzesi
19.45 Telegiornale sport
Cronache italiane
20.30 Telegiornale
21.00 Viva l'Italia
Film per il ciclo «I cineasti italiani» e il Risorgimento» a Roma di Roberto Rossellini. Protagonisti: Renzo Ricci, Paolo Stoppa, Giovanna Ralli. Il tema centrale è ancora Garibaldi, le cui tradizioni della sua azione, dalla vittoria di Calatafimi, alla sottomissione di Teano. Il regista, forse per la delicatezza del tema, non approfondisce molto il suo discorso.
23.00 Prima visione
23.10 Telegiornale

TV secondo

21.00 Telegiornale
21.15 Ricerca TG
L'ultima puntata di «Famiglia e società» a cura di Gastone Favero circa il passaggio dalla famiglia
22.15 Il centenario della nascita di Ludwig Van Beethoven
Concerto pianistico beethoveniano riservato a giovani pianisti italiani

Giovanna Ralli

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; Giornale radio, ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23.05; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Leggi e sentenze; 8,20: Canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Hit Parade; 13,45: Io Claudio io; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Tavolozza musicale; 19: L'Approdo; 19,30: Luna-park; 20,20: Il convegno dei cinque; 21,05: «e via discorrendo»; 21,45: XX Secolo; 22,15: Il centenario della nascita di Ludwig van Beethoven.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio, ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Canta l'Equipe 84; 8,40: I protagonisti; 9: Romantico; 9,45: Le avventure di Raimondi; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perché; 14,05: Juke-box; 15: Non tutto ma di tutto; 15,40: Ruote e motori; 15,55: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Scrivo ma non troppo; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Chi risponde stasera?; 21: Toujours Paris; 21,20: Le nostre orchestre di musica leggera; 21,45: Le nuove canzoni italiane; 22: Il gambero; 22,40: Videoc, amore mio; 23,05: Le nuove canzoni italiane; 23,35: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 10,45: I concerti di Robert Schumann; 11,25: Due lettere al barocco; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Musiche sacre; 13: Intermezzo; 14: Discografia; 14,30: Ritratto di autore: Florent Schmitt; 15,15: Benedetto Marcello; Mario Mazzoli; 17,25: Fogli d'album; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Cibernetica e medicina; 21: Il Giornale del Terzo.

martedì 17

TV nazionale

12.50 Sapere
Le maschere degli italiani a cura di Vittoria Ottolenghi
13.00 Oggi cartoni animati
Tre allegri naufraghi, Gli orsetti della pelliccia, Le avventure di Foo Foo
13.30 Telegiornale
17.00 Per i più piccini
L'orso Gianlo
17.30 Telegiornale
17.45 La TV dei ragazzi
Sesamo. Gli eroi di cartone
18.45 La fede oggi
Dove è diretta la Chiesa. Una inchiesta
19.15 Sapere
Il Mezzogiorno e le imprese. Il Fondo per il Mezzogiorno, se «Il Sindacato d'iniziativa»
19.45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20.30 Telegiornale
21.00 Un certo Harry Brent
Sesta e ultima puntata del giallo tratto da un racconto di Francis Durbridge. Regia di Daniele Cortese. Protagonisti: Ciarla Ferreri, Alberto Lupo, Elena Balbo.
22.00 Firenze mi fa giorno
La terza puntata del documentario di Folco Quilici e Jenica Jalmari dedicata alla Firenze di Lorenzo il Magnifico e quella dove un gruppo di artisti fondò il movimento artistico del Rinascimento, salva taggio dei manoscritti e dei libri antichi.
23.00 Telegiornale

Claudia Giannotti

TV secondo

21.00 Telegiornale
21.15 Sulla scena della vita
«Alla ricerca di Charles Dickens» a rievocazione della vita e delle opere dello scrittore inglese in occasione del centenario della morte, a cura di Anna Gruber
22.05 Tanto per cambiare
Spettacolo musicale di Maurizio Costanzo, regia di Francesco Dama; presenta Ronzo Palmer

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; Giornale radio, ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Ieri al Parlamento - Le commissioni parlamentari; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10; Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Bellissime; 14: Buon pomeriggio; 16: Fondiamo una città; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Appuntamento con le nostre canzoni; 18,30: Un quarto d'ora di novità; 18,45: Italia che lavora; 19: Giradisco; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Adriana Lecouvreur; 22,35: Solisti di musica leggera: 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio, ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 7,24: Buon viaggio; 7,59: Cantano i Clover; 8,40: I protagonisti; direttore Willem van Otterloo; 9: Le nostre orchestre di musica leggera; 9,45: Le avventure di Raimondi; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14,05: Juke-box; 15: Non tutto ma di tutto; 15,15: Pista di lancio; 15,40: Corso pratico di lingua spagnola; 15,55: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Variabile con brio; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Musicamatch; 21: Le nuove canzoni italiane; 21,15: Novità; 21,40: Il sattuario; 22,05: Il disonario; 22,40: Videoc, amore mio; 23,05: Appuntamento con Mozart; 23,35: Le nuove canzoni italiane.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane di oggi; 11,45: Sonate barocche; 1,20: Itinerari operistici: L'intermezzo del '700; 13: Intermezzo; 14: Musiche per strumenti a fiato 14,30: Il disco in vetrina; 15,10: Peter Iljich Ciaikowski; 15,30: Concerto sinfonico, direttore Guennadi Rojdestvenski; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Gli italiani e gli animali; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: I trattenimenti armonici per camera; 21: Giornale del Terzo; 21,30 XXXIII Festival internazionale di musica contemporanea di Venezia.

mercoledì 18

TV nazionale

12.30 Sapere
Per la serie, profili di protagonisti: una replica del servizio di Angelo D'Alessandro su Fleming
13.00 Mare aperto
Trasmissione a cura di Orazio Pettinelli
13.30 Telegiornale
17.00 Per i più piccini
Il gioco delle cose
17.30 Telegiornale
17.45 La TV dei ragazzi
Lazzarillo
18.45 Incontro a tre
Inizia oggi una nuova rubrica, curata dalla sede RAI-TV di Napoli, a cura di Giuseppe Rocca. Con una serie di dibattiti e interviste si cerca di quantualizzare i mutamenti che hanno avuto luogo nella società meridionale in questi ultimi anni. Gli argomenti di oggi sono dedicati al «caso Scialoja»
19.15 Sapere
I proverbi: ieri e oggi a cura di Tullio Carpinzazza
19.45 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia
Oggi al Parlamento
20.30 Telegiornale
21.00 Islam
L'ottava puntata, la settima, del programma di Enzo Quilici, descrive l'espansione e l'influenza della conquista islamica
22.00 Mercoledì sport
23.00 Telegiornale

TV secondo

21.00 Telegiornale
21.15 Cartouche
Film. Regia: Philippe De Broca. Protagonisti: Claudia Cardinale, Jean Paul Belmondo. Una commedia giallorosa, sullo sfondo avventure di un ladro parigino
23.00 L'Approdo
La puntata di oggi è dedicata ad August Strindberg. L'autore drammatico che maggiormente ha influenzato il realismo svedese

Claudia Cardinale

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; Giornale radio, ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: La radio in casa vostra; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Carnet musicale; 18,30: Parata di successi; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: Musica 7; 19,30: Luna park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Alessandro 21,40: Concerto del Trio Agosti - Gazzelloni-Mainardi; 22,10: Ballata per una città.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio, ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 7,24: Buon viaggio; 7,59: Cantano «Gli Scooters»; 8,14: Musica espresso; 8,40: I protagonisti: pianista Arthur Rubinstein; 9: Romantica; 9,45: Le avventure di Raimondi; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Formula uno; 14: Come e perché; 14,05: Juke-box; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,40: Musica VIP; 16,10: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 19: Piacevole ascolto; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Invito alla sera; 22: Poltronissima; 22,40: Videoc, amore mio; 23,05: Le nuove canzoni italiane; 23,35: Dal V canale della filodiffusione: musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 10,30: Sinfonie di Luigi Boccherini; 11,15: Polifonia; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12: L'informatore etnomusicologico; 12,20: Il Novecento storico; 13: Intermezzo; 14: Piccolo mondo musicale; 14,30: Melodramma in sintesi: «Il diavolo e Caterina»; 15,30: Ritratto di autore: Frederick Delius; 16,15: Orsa minore: Euripide e della guerra; 17,25: Fogli d'album; 17,40: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Il 1870: Una svolta nella storia d'Europa e d'Italia; 20,45: Idee e fatti della musica; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Beethoven e la musica italiana

giovedì 19

TV nazionale

12.30 Sapere
«Imparare a nutrirsi» a cura di Carlo A. Cantoni
13.00 Io compro, tu compri
L'argomento di oggi è dedicato alle riparazioni; più precisamente al costo delle riparazioni di vari televisori, appositamente manomessi. Naturalmente la cifra pagata non è mai proporzionale al danno. L'inchiesta è stata realizzata da Mirella Delfini e Milo Penaro
13.30 Telegiornale
17.00 Per i più piccini
Fotostorie
17.30 Telegiornale
17.45 La TV dei ragazzi
Jonny Quest, Simba il Leone
18.45 Tribuna sindacale
19.15 Sapere
Alla scoperta del gioco di Assunto Quadrio Aristarchi.
19.45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20.30 Telegiornale
21.00 Di fronte alla legge
L'originale televisivo di oggi è intitolato «La mosca morta». Regia di Dante Guardamagna. Protagonisti: Arnoldo Foà, Dario Penne, Piero Gerlini
22.00 Tribuna popolare
23.00 Telegiornale

TV secondo

21.00 Telegiornale
21.15 Rischiatutto
Gioco a quiz, presentato da Mike Bongiorno
22.15 I Piaroa un popolo che sorride
Un programma di Giorgio Costanzo

Arnoldo Foà

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; Giornale radio, ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Il giovedì; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Musica e canzoni; 18,30: I nostri successi; 18,45: Tribuna sindacale; 19,15: Italia che lavora; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Orchestra-box; 21: Peter Iljich Ciaikowski; 22: Tribuna popolare.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio, ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Cantano «I Giganti»; 8,40: I protagonisti: tenore Giovanni Zenatello; 9: Romantica; 9,45: Le avventure di Raimondi; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perché; 14,05: Juke-box; 15,15: La rassegna del disco; 15,40: Corso pratico di lingua spagnola; 15,55: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Un cantante tra la folla; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Il gioco del tre; 21: Dischi oggi; 21,20: Le nostre orchestre di musica leggera; 21,45: Le nuove canzoni italiane; 22: Interpreti a confronto; 22,40: Videoc, amore mio; 23,05: Le nuove canzoni italiane; 23,35: Dal V canale della filodiffusione: musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Quartetti per archi di Franz Joseph Haydn; 12: Luigi Cherubini; 12,10: Università internazionale Guglielmo Marconi; 13,20: I maestri dell'interpretazione; 13: Intermezzo; 13,55: Voci di ieri e di oggi; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto del duo pianistico Gino Gorini-Sergio Lorenzi; 16,10: Musiche italiane d'oggi; 17,20: Sui nostri mercati; 17,25: Fogli d'album; 18: Notizie del terzo; 18,30: Musica leggera; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: La clemenza di Tito

venerdì 20

TV nazionale

12.30 Sapere
La natura e l'uomo, a cura di Franco Piccinelli
13.00 L'italiano brevettato
Oggi si parla di due accorgimenti per rendere più sicura l'automobile, il che che offre una maggiore stabilità e gli assabbigliamenti
13.30 Telegiornale
17.00 Per i più piccini
Uno due e... tre
17.30 Telegiornale
17.45 La TV dei ragazzi
Avventura. Vangelo vivo
18.30 Giorni d'Europa
Periodico di attualità, diretto da Luca Di Schiena
19.15 Sapere
«Un secolo di lotta contadina in Italia» a cura di Giorgio Bocca
19.45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20.30 Telegiornale
21.00 America Latina: capire un continente
«Perché le tre vie» è il titolo della puntata odierna dell'inchiesta di Roberto Savio
22.00 Le donne balorde
La cosiddetta fidanzata, è il titolo del l'originale televisivo scritto da Franca Valeri, Regia di Giacomo Colli. Protagonisti: Franca Valeri, Enzo Jannacci
23.00 Telegiornale

TV secondo

17.00 Sport
Da Firenze la telecronaca della Corsa tris di ippica
21.00 Telegiornale
21.15 Stasera Jerry Lewis
Seconda puntata del lo spettacolo dedicato al comico americano. Intervengono Al Hirt e Nanette Fabray
22.15 Habitat
La Puglia, o meglio la Murgia, una delle zone italiane più povere, descritta, oggi, al servizio curato da Giulio Marcon

Jerry Lewis

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; Giornale radio, ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Campionissimi e musica; Nino Benvenuti; 13,30: Una commedia in trenta minuti; 14: Buon pomeriggio; 16: I ragazzi delle Regioni; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Recessione in microsolco; 18,30: Stand di canzoni; 18,45: Italia che lavora; 19: Le chiavi della musica; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Le biblioteche italiane; 20,50: Arcironna; 21,15: Stagione Pubblica della Radiotelevisione Italiana:

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Cantano The Shoymen; 8,40: I protagonisti: Direttore Seiji Ozawa; 9: Le nostre orchestre di musica leggera; 9,45: Le avventure di Raimondi; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Appuntamento con Peppino Gagliardi; 13: Hit Parade; 14: Come e perché; 15: Non tutto ma di tutto; 15,15: Per gli amici del disco; 15,40: Le nuove canzoni italiane; 16,10: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 17,55: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale Gr; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Scrivo ma non troppo; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Intervallo musicale; 21: Libri-Stasera; 21,45: Piccolo dizionario musicale; 22,15: Novità discografiche francesi; 22,40: Videoc, amore mio; 23,05: Le nuove canzoni italiane; 23,35: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 10,40: Musica e immagini; 11,10: Archivio del disco; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,20: L'epoca del pianoforte; 13: Intermezzo; 14: Fuori repertorio; 14,30 Ritratto di autore: Florent Schmitt; 15,15: Benedetto Marcello; Mario Mazzoli; 17,25: Fogli d'album; 17,45: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Quel 20 settembre di cent'anni fa; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Cibernetica e medicina; 21: Il Giornale del Terzo.