Cinema contro repressione: manifestazione domenica a Roma

A un anno dai tragici fatti di Milano il Comitato cineasti italiani contro la repressione in collaborazione con l'ARCI di Roma ha organizzato un incontro delle forze democratiche romane per domenica prossima 13 dicembre. Alle ore 10 nella sala del cinema Del Vascello (Piazza Rosolino Pilo) verranno proiettati i seguenti « documenti filmati »: *Giuseppe Pinelli*, *Ipotesi sulla morte di Giuseppe Pinelli* e *Materiale di lavoro n. 3*. L'ingresso sarà libero.

Come l'Unità ha già denunciato il cortometraggio *Ipotesi sulla morte di Giuseppe Pinelli* è stato ingiustamente vietato ai minori di diciotto anni avendo la Commissione di censura ritenuto che il film « fomenta l'odio sociale alla (sic) labile sensibilità dei predetti minori ». Il Comitato cineasti contro la repressione ha immediatamente presentato ricorso ma in occasione della proiezione gratuita di domenica mattina gli intervenuti saranno pregati di presentare all'ingresso documenti che attestino la loro maggiore età.

Alla proiezione seguirà un dibattito aperto al quale hanno assicurato la loro partecipazione Pio Baldelli, Fabio Carpi, Nanni Loy, Mario Monicelli e Cesare Zavattini.

A colloquio con Yuri Grigorievic

Pubblico e teatri italiani visti dal Bolscioi

I risultati della tournée — Le critiche allo « Spartaco » - I programmi del celebre corpo di ballo

Dalla nostra redazione

MOSCA, 8

Siamo tornati al Bolscioi per incontrare il prestigioso coreografo e regista Yuri Grigorievic. Gli chiediamo una intervista per conoscere le sue impressioni sulla recente tournée in Italia.

« Parlare del vostro paese — premette subito il coreografo sovietico col quale avevamo avuto occasione di parlare prima della partenza della troupe per Milano e Roma — è difficile: non saprei da che parte cominciare. Siamo stati accolti dovunque con entusiasmo ed ammirazione in un clima di vero calore che ci ha veramente sorpreso. Abbiamo avuto modo di apprezzare ovunque le capacità dei vostri tecnici, degli operai, degli elettricisti, di tutti quelli che ci sono stati vicini. In particolare a Roma dove il Teatro dell'Opera ci è sembrato meno preparato ad accogliere un balletto come il nostro abbiamo constatato che gli sforzi di tutto il personale hanno vinto una battaglia con il tempo permettendoci di dare il meglio di noi stessi ».

Passiamo alle critiche. Ce ne sono state e Grigorievic non lo nasconde. Anzi è lui che pone subito il problema dopo aver rilevato — con sottile umorismo — che l'obiettivo della tournée (critiche o no) è stato raggiunto e superato (« Siamo al 200 per cento »). « Due spettacoli, Lo schiaccianoci e Il lago dei cigni sono andati bene. In particolare pubblico e critica hanno ammirato Lo schiaccianoci dal punto di vista artistico della messa in scena e della musica. Per Spartaco invece il discorso è un altro. Le critiche me le aspettavo. Ho letto su alcuni giornali che non sono piaciuti il soggetto, l'impostazione e la musica.

Mi è stato rimproverato per Spartaco di aver falsato la storia di esso: è stato scorretto esaltando il gladiatore e di aver messo in cattiva luce Marco Vinicio Crasso. Ebbene io prima di portare sulle scene Spartaco ho letto molte opere, ho cercato di attingere alle fonti storiche tenendo però presente che il mio obiettivo non era quello di scrivere un nuovo libro di storia. Di Crasso non ho fatto un personaggio perfido. No, l'ho mostrato forte e crudele, cioè ho cercato di spiegare — a mio modo s'intende — il perché della vittoria di Crasso su Spartaco. È quindi inutile che mi si venga a ricordare che Crasso era un principe del foro ecc. ecc. Non è questo il punto. Credo pertanto di essere riuscito a dare evidenza ad una politica basata sulla forza e sulla crudeltà ».

C'è stato qualcuno — abbiamo fatto notare a Grigorievic — che ha scritto che i ballerini sovietici devono molto all'Italia.

« Nessuno nega che in Italia è esistito il balletto e che nel campo dell'arte gli insegnamenti sono reciproci. Ma non è un segreto rivelare che oggi il vostro paese non ha grandi corpi di ballo. Io so ad esempio che Ghiringhelli sta cercando di colmare questa lacuna. Ma per ora di strada ce n'è molta. Io stesso ho avuto modo di vedere da voi La bella addormentata nel bosco e devo dire che ancora il livello dei ballerini e la coreografia lasciano molto a desiderare. Ma per tornare agli insegnamenti che ci sono venuti dall'Italia credo che non sia il caso di polemizzare nel campo dell'arte e che tanto meno non si debba parlare di contropartite. Se può far piacere a qualcuno posso dire che mio nonno era italiano di Firenze. Si chiamava Alfredo Rosai ed uno dei suoi figli Giorgio era un ballerino del teatro dell'imperatore a Pietroburgo ».

Infine i programmi futuri. « Come è noto — risponde Grigorievic — ci stiamo preparando per una tournée negli Stati Uniti che comincerà ai primi di aprile e si protrarrà per due mesi dopo una serie di spettacoli a New York. Attualmente comunque siamo impegnati per l'Icaro del nostro Vladimir Vassiliev ».

Carlo Benedetti

A Roma la prima del «Soldato Bombolone»

I bambini: un pubblico teatrale d'eccezione

Assistere a uno spettacolo teatrale concepito in funzione del pubblico infantile è una esperienza straordinaria non solo per la critica ma soprattutto per gli stessi ragazzi. Oggi in Italia non esiste praticamente un teatro di una drammaturgia che si rivolgano esplicitamente ai giovanissimi: per la prima volta il Teatro Nuovo Mondo ha tentato (ricordiamo gli spettacoli bellissimi di Roberto Galve) di avvicinarsi a questo nuovo pubblico e giungere all'esperienza teatrale ancora tutto da scoprire. Per questo sesto spettacolo, *Il soldato Bombolone* (scritto e diretto dall'argentino Vicente Simon) l'ARCI ha creduto opportuno patrocinare l'iniziativa ... sembra ... omettere ... im... pianti.

Il soldato Bombolone narra le avventure di due amici (Bombolone, un ricordo impenitente e P...echio) trascinati ne... gor... ...ma... ...volta di un Farocco e da un Bamboche — difesi da fedeli e brutali sbirri — che si contendono la supremazia dei baffi più belli. Bombolone, Piripecchio e la signora Tecnacopeca sono sfruttati e soffrono la fame mentre gli sbirri hanno la possibilità di sfamarsi con pro...cutti. E per un momento anche l'ingordo Bombolone è sul punto di cedere alla tentazione di arruolarsi nel esercito del dittatore. Tuttavia la favola come tutte le favole ha un lieto fine all'insegna del pacifismo. Per la verità i bambini presenti allo spettacolo hanno dimostrato di essere forse più rivoluzionari dell'autore del testo Vicente Simón suggerendo agli eroi il più coscenico di « uccidere lo sbirro cattivo ».

Gli attori (Carlo Pontesilli, Covadonga Cadenas, Roberto della Casa, Tanny Gisei, Paolo Ceracchini, Gabriele Villa, Giovanna Benedetto) hanno saputo mantenere un « rapporto » costante tra i bambini e gli avvenimenti scenici intrecciando un dialogo produttivo e comunicativo soprattutto. Si replica a Roma al Teatro delle Muse.

vice

Cinque giorni di proiezioni e dibattiti per il XII Laceno d'oro

Dal nostro inviato

AVELLINO, 8

La prima considerazione che viene in mente è « anche quest'anno ce l'hanno fatta ». Ci si riferisce ai redattori della rivista *Cinemasud* che per la dodicesima volta sono riusciti a organizzare ad Avellino e in altri centri dell'Irpinia la manifestazione del « Laceno d'oro ».

Cinque giorni di cinema, giornate di dibattiti di incontri col pubblico in una provincia fra le più depresse sul piano economico e depressa anche sul piano culturale se si pensa alla mancanza grave, ma praticamente all'assenza di qualunque struttura pubblica e alle difficoltà in cui si dibattono i tentativi autonomi.

Detto questo però dobbiamo essersi compiaciuti perché l'iniziativa continui ci si domanda se non sarebbe il caso di dare un centro una diversa strutturazione anziché affidarsi un po' al caso come adesso avviene. Ci sono già stati in passato tentativi in questo senso che andrebbero ripetuti con maggior rigore critico e capacità di scelta. Riferirsi in esso come fanno gli amici di *Cinemasud* a una nozione di « neorealismo » che non ha alcun addentellato nella realtà culturale come nella effettiva produzione cinematografica ci sembra fuorviante. Molto più interesserebbe che venisse sviluppato il discorso sul cinema politico che di qualche anno viene accennato e poi lasciato cadere anche perché evidentemente mancano i sostegni finanziari che rendono possibile una scelta rigorosa dei film da proiettare.

Sbagliato ci sembra anche in tutta franchezza il criterio di assegnare ancora dei premi anche se qui hanno un significato di incentivazione e apertura che non hanno evidentemente nei festival veri e propri.

Le manifestazioni del « Laceno d'oro » si svolgono come abbiamo detto oltre che ad Avellino nei comuni di Atripalda, Solofra e Serino: presenti numerosi registi e attori tra cui ricordiamo Tinto Brass, Franco Nero, Stefania Sandrelli e Gigi Proietti.

Di Brass viene proiettato stasera l'ultimo film *Drop out* girato in Inghilterra con criteri produttivi diversi da quelli tradizionali sulla base cioè della compartecipazione di noti attori come Vanessa Redgrave e Franco Nero. Il film narra le vicende di un giovane italiano evaso da un manicomio londinese per cercare la sua ragazza e le disavventure che ne derivano. A Brass a Nero e alla Sandrelli saranno assegnati i principali premi Laceno che andranno poi anche ad altri realizzatori e attori italiani e stranieri.

Altri film proiettati o in programma sono già noti al pubblico (almeno a pochissimi spettatori) per aver fatto fugaci apparizioni sugli schermi di alcune città. Ci riferiamo a *Io e Dio* di Pasquale Squitieri (opera prima), *Un'estate con sentimento* di Roberto Scarsella, *La pelle degli altri* di Marino Marzano mentre inedito in Italia è *L'undicesimo comandamento* dello jugoslavo Vanca Klajkovic unico film straniero della rassegna.

Sono stati anche presentati i documentari *Al Fatah Palestina* di Luigi Perelli, *Contratto* di Ugo Gregoretti e *Cao Fellini* di Gideon Bachmann.

Incontri e dibattiti come si è detto si sono svolti nei giorni scorsi con l'attiva partecipazione di un pubblico composto prevalentemente di giovani.

f. p.

E ora, solo canto

La cantante Rosanna Fratello ha esordito quest'anno nel cinema, vestendo i panni della moglie di Sacco nel film « Intolerance 1920 » che narra del processo a Sacco e Vanzetti. Le riprese del film, diretto da Giuliano Montaldo e interpretato da Gianmaria Volonté e Riccardo Cucciolla sono terminate in questi giorni, in Jugoslavia, dove sono state ricostruite le manifestazioni con cui le folle di tutto il mondo protestarono contro l'assurda, ingiusta condanna dei due anarchici italiani.

Programmi Rai-TV

TV nazionale

12,30 Sapere
Profili di protagonisti: Washington

13,00 A mare aperto

13,30 Telegiornale

17,00 Per i più piccini
Il gioco delle cose

17,30 Telegiornale

17,45 La TV dei ragazzi
Andiamo al circo

18,45 Opinioni a confronto

19,15 Sapere

19,45 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia
Oggi al Parlamento

20,30 Telegiornale

21,00 Sotto processo
Giustizia e società: questo il tema del numero di oggi. Le tre parti consuete sono sostenute dal dr. Adolfo Beria d'Argentine, dal dr. Giovanni De Matteo, dal prof. Paolo Barile

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 La bandiera a scacchi

22,05 La Jugoslavia oggi

22,35 Mercoledì sport
Telefilm
Incontro di pugilato Italia-Bulgaria

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,05; 6,54 Almanacco; 7,10 Taccuino musicale; 7,43 Musica espresso; 8,30 Le canzoni del mattino; 9 Voi ed io; 12,10 Contrappunto; 12,43 Quadrifoglio; 13,15 La radio in casa vostra; 14 Buon pomeriggio; 16 Programma per i piccoli; 16,20 Per voi giovani; 18,15 Canet musicale; 18,30 Parata di successi; 18,45 Cronache del Mezzogiorno; 19 Musica 7; 19,30 Luna park; 20,15 Ascolta si fa sera; 20,20 Il teatro di Beckett: Giorni felici; 21,50 Concerto dei premiati al Concorso nazionale pianistico « Premi città di Treviso »; 22,45 Canta G. Onorato; 23 Oggi al Parlamento

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6 Il mattiniere; 7,24 Buon viaggio; 7,35 Biliardino a tempo di musica; 7,59 Canta P. Gagliardi; 8,14 Musica espresso; 8,40 I protagonisti: pianista R. Casadeus; 9 Romantica; 9,45 I misteri di Parigi di E. Sue; 10 Poker d'assi; 10,35 Chiamate Roma 3131; 12,35 Formula uno; 13,45 Quadrante; 14 Come e perché; 14,05 Juke box; 15,40 Regioni anno primo; 15,55 Pomeridiana; 17,35 Classe unica; 18 Aperitivo in musica; 18,45 Stasera siamo ospiti di...; 19 Piacevole ascolto; 19,55 Quadrifoglio; 20,10 Il mondo dell'opera; 21 Invito alla sera; 21,55 Parliamo della casa degli anni 70; 22 Poltronissima; 22,40 Aquila nera di A. Puskin

Radio 3°

Ore 9,25 Conversazione; 10,45 Concerti di Albinoni; 11,30 Musiche italiane d'oggi; 12,20 Il Novecento storico; 14,30 Melodramma in sintesi; 15,30 Ritratto d'autore: F. A. Boieldieu; 16,15 Orsa minore: La scuola del dolore di F. Marceau; 17 Le opinioni degli altri; 17,20 Su nostri mercati; 17,25 Fogli d'album; 17,35 Conversazione; 17,40 Musica fuori schema; 18 Notizie del terzo; 18,30 Musica leggera; 19,15 Concerto di ogni sera; 21 Il giornale del terzo

in breve

Sospeso lo spettacolo di Rita Pavone

SAVONA, 8

Le rappresentazioni dello spettacolo *Gli italiani vogliono cantare* in programma oggi pomeriggio e stasera a Savona sono state sospese. Oltre a Teddy Reno che è ancora a letto con la febbre anche Gianni Magni che due giorni fa aveva sostituito Franco Nebbia colpito da collasso ha la febbre ed è ripartito per Milano.

Georges Moustaki debutta nel cinema

PARIGI, 8

Georges Moustaki esordirà nel cinema interpretando un film di Guy Gilles accanto a Jeanne Moreau e Franco Nero. Moustaki sarà un giornalista tranquillo e tollerante sposato da molti anni con una donna, Jeanne Moreau, che dà segni di insofferenza. Ella accompagnerà tuttavia il marito in un viaggio in Sicilia dove avverranno le peggiori complicazioni grazie anche alla presenza di un italiano affascinante come Franco Nero.

Attori importanti per « Ditelo con i fiori »

PARIGI, 8

Dites le avec des fleurs (« Ditelo con i fiori ») ultimo film di Pierre Grimblat racconta la storia poetica spiritosa di una famiglia che vive in mezzo alle piante. Ma i membri della famiglia scompaiono uno a uno vittime di una misteriosa vendetta. Max Von Sydow, Senta Berger e Martin Potter sono i protagonisti.

Un maschietto per Arlene Dahl

HOLLYWOOD, 8

L'attrice Arlene Dahl ha dato alla luce un maschietto cui è stato imposto il nome di Rex ... Schaum. Il primo figlio nato dal matrimonio dell'attrice con ... Schaum. La Dahl ha già due figli, uno di 12 anni nato dal matrimonio con l'attore Fernando Lamas e una bambina di 8 nata dal matrimonio con Carl Holmes.

Film jugoslavo sul terremoto di Banja Luka

BELGRADO, 8

Il regista jugoslavo Lori Jankovic girerà un film sui detenuti della prigione di Banja Luka che il 27 ottobre dello scorso anno dopo il catastrofico terremoto che sconvolse la città vennero liberati dal carcere per una settimana affinché collaborassero alle opere di soccorso e vi ritornarono di loro spontanea volontà dopo sette giorni.

Facendo perno su questo episodio accaduto veramente Jankovic ha intenzione di rievocare la storia del tremendo fenomeno che causò venti morti e decine di feriti nonché gravissimi danni alla città di Banja Luka che si trova nella parte centrale della Jugoslavia.

I ruoli principali del film saranno affidati a noti attori cinematografici jugoslavi e ad attori di teatro di alcune città della Bosnia-Erzegovina. La Repubblica Federata di cui Banja Luka è la seconda città in ordine d'importanza dopo la capitale Sarajevo. Una parte dei proventi del film verrà utilizzata — secondo quanto ha detto il regista — per la costruzione di una sala cinematografica nella zona sinistrata dal terremoto.

Rimbaud: rivive davanti alla macchina da presa

Lungo una strada di campagna a cinquanta chilometri da Roma Nelo Risi ha dato l'avvio ieri alle riprese del suo nuovo film *Una stagione all'inferno* di cui è protagonista Terence Stamp.

Il nuovo lavoro cinematografico come è noto rievoca l'avventura del poeta Arthur Rimbaud e poi il titolo di uno dei suoi libri più famosi. Rimbaud ebbe infatti un destino singolare: dedicò alla poesia un brevissimo periodo della sua vita da 17 a 21 anni al termine del quale con una decisione improvvisa troncò la propria attività e iniziò una confusa... ...viaggi ...avventure ... in Africa ... dove praticò il commercio delle armi, del caffè e degli schiavi.

Nelo Risi con la realizzazione di *Una stagione all'inferno* è riuscito a condurre in porto un progetto accarezzato da molti anni. La figura del poeta ribelle che d... ...per l'Europa ... abbandona la letteratura ... avventura ... lo ha sempre attratto.

Insieme con ... protagonista ... Florinda Bolkan ... Jean Claude Brialy ... poeta ... amico ... di Rimbaud.

Dopo ... giorni ... ...

Il Balletto di Cuba premiato a Parigi

PARIGI, 8

Ecco come sono stati distribuiti i principali premi del Festival internazionale della danza di Parigi.

Gran premio della Città di Parigi al Balletto nazionale di Cuba di Alicia Alonso. Stella d'oro per i migliori danzatori: quattro solisti del balletto di Cuba con una menzione speciale per Marta Anta Pla. Stella d'oro per i migliori danzatori a Michel Godreau della Compagnia di Alvin Ailey (USA). Stella d'oro per il miglior complesso e per la migliore coreografia moderna alla compagnia di Alvin Ailey. Stella d'oro riservata a espressione ... Teatro della ... ...

La giuria comprendeva personalità di grande rilevanza tra le quali le danzatrici Ludmila Tcherina, Janine Charrat e Nina Vyroubova, il coreografo Joseph Lazzini e il compositore Jean Prodomides.

SCHERMI E RIBALTE

Wolfgang Sawallisch all'Auditorio

Oggi all'Auditorio di Via della Conciliazione per la stagione di abbonamenti dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia ... concerto diretto da Wolfgang Sawallisch. In programma musiche di Beethoven: Ouverture per la festa dell'onomastico; Sinfonia n. 9 ... op. 125 per orchestra, soli e coro. Clare Watson soprano, Brigitte Fassbaender mezzosoprano, William Cochran tenore, Karl Ridderbusch basso. Maestro del coro Giorgio Kirschner.

Ultima del Nabucco al Teatro dell'Opera

Stasera alle 21 fuori abbonamento ultima replica a prezzi ridotti del Nabucco di Giuseppe Verdi (rappr. n. 13) diretto dal maestro Mario Gusella e interpretato da Franca Renzi, Franca Mattiucci, Giovanni Ciminelli, Carlo Cava, Antonio Galiè, Gianna Galli, Antonio Pirino e Giovanni Amodeo. Maestro del coro Tullio Boni.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Domani al Teatro Olimpico alle 21,15 concerto del pianista Andrei ... (tagl. 9). In programma: Mozart, Brahms, Schumann. Biglietti in vendita alla Filarmonica (tel. 31.25.60)

ASSOCIAZ. PERGOLESIANA
Domenica alle 21,15 Chiesa ... S. Paolo ... ...

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI
Stasera ... con... dedicato alle 3 sonate di Beethoven. Pianista A. Brendel. In programma le sonate op. 10 n. 2, op. 31 n. 2 ...

SOLISTI DI ROMA
Domani alle ore 21 ... S. ... Roma ... Mozart ... Biglietti ... Informazioni ... 77.01.35

TEATRI

ABACO (Lungotevere Mellini 33-A - Tel. 382.945)
... Charlie ...

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 81 - Tel. 65.68.711)
Domani alle ... anteprima ...

AUDITORIUM DEL PINI (Via Zandonai 2 - Vigna Clara - Tel. 3273036)
... Mattinelle ... Cappuccetto rosso ... di L. e B. Vettelli

CENTRALE (Tel. 687.270)
Alle 21,30 la C... presenta Il guardiano di H. Pinter con ... Di Federico ... Regia di De Baggis

CHIESA SAN LORENZINO (Via Pfeiffer 10 alla Conciliazione)
Alle ... Enrico IV di L. Pirandello. Regia di F. Marcucci

DEI SATIRI (Tel. 561.311)
Alle 21,30 la C... di Prosa ... diretta da A. Ninchi in Oreste di V. Alfieri. Regia di Al. Ninchi

DEI SERVI (Via del Mortaro n. 11 - Tel. 66.71.30)
Alle 21,45 3. settimana di successo Rosso o nero ... Non c'è tempo per peccare di ... Il miracolo di ... Prosperi con S. Spaccesi ... Ricci ... Regia di F. Procacci e G. Capitani

DELLE MUSE (Via Forlì 41 - Tel. 862.948)
Alle 21,30 F. Crivelli presenta « Milly oggi » nelle sue nuove canzoni di Teodoro ... Brecht, Modugno e Endrigo. Al piano G. Iacoucci ... Ultima settimana

ELISEO (Tel. 462.114)
Riposo

FILMSTUDIO 70 (Via Orti d'Alibert 1-C - Tel. 650.464)
...

FOLKSTUDIO
...

GOLDONI
...

IL PUFF (Via dei Salumi 36 - Tel. 5810721 - 5800989)
...

MARIONETTE AL TEATRO PANTHEON (Via Beato Angelico 32 - Tel. 832.254)
Sabato alle 16,30 ... Cappuccetto Rosso ...

NINO DE TOLLIS (Via della Paglia 32)
Alle 21,30 ... Fontana ... Vazquez, Serafino ... De Tollis

NUOVO TEATRO 200 (V. Ferri 91 - Villa Fiorelli - Tel. 31.88.82)
Da venerdì 11 alle 21,15 la C.ia del Nuovo Teatro ... presenta Attacco alla coscienza ... Nuovo ... Premio ... N. Vita

PARIOLI (Via G. Borsi 1 - Tel. 803523)
Riposo

QUIRINO (Tel. 675.485)
Riposo

ROSSINI (P.zza S. Chiara - Tel. 652770)
Alle 17,15 Stabile di prosa romana di Checco e Anita Durante con L. Ducci in I successo ... di ... Wulten. Regia di C. Durante

TEATRINO DEL CANTASTORIE (V.lo dei Panieri 57 - Tel. 585605)
Alle ... Di Leo presenta Nell'Evasspaziale con P. De ... Clara ... G. Spila ... Delle ... Regia ...

TEATRO DI VIA STAMIRA 55 (Tel. 425109)
Alle ... la Compagnia ... presenta I misteri dell'amore di R. Vitrac. Regia ...

TEATRO TOR DI NONA (Via Acquasparta 16)
Da giovedì alle 21 ... presenta ... Maximum ... Regia ...

USCITA (Via Banchi Vecchi n. 45 - Tel. 652277)
Alle 21,30 ... Finalmente ... John Watson

VALLE
Alle 21,15 il Teatro Stabile ... presenta « Atene anno zero » di L. Della Corte. Regia di R. Giovampietro

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 73.03.316)
Sei fumatti in cerca di gloria, con S. Whitman A ◆ e rivista

VOLTURNO
Spettacolo mondiale di Strip tease ore 16,30-22,30

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
La spina dorsale del diavolo, con B. Fehmiu DR ◆

ALFIERI (Tel. 290.251)
Il debito coniugale, con O. Orlando C ◆

AMBASSADE
Il debito coniugale, con O. Orlando C ◆

AMERICA (Tel. 586.168)
M.A.S.H., con D. Sutherland DR ◆◆◆

ANTARES (Tel. 890.947)
Quattro per Cordoba, con G. Peppard A ◆

APPIO (Tel. 779.638)
Il presidente, con A. Sordi SA ◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Ned Kelly

ARISTON (Tel. 353.230)
I cospiratori, con R. Harris DR ◆◆

ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Borsalino, con J.P. Belmondo G ◆

AVANA (Tel. 51.15.105)
I due maggiolini più matti del mondo, con Franchi-Ingrassia C ◆

AVENTINO (Tel. 572.137)
Corbari, con G. Gemma DR ◆◆◆

BALDUINA (Tel. 347.592)
La vergine e lo zingaro, con F. Nero (VM 14) S ◆◆

BARBERINI (Tel. 471.707)
Dai muoviti, con E. Gould (VM 18) SA ◆◆

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Nell'anno del Signore, con N. Manfredi DR ◆◆

CAPITOL (Tel. 393.280)
Il debito coniugale, con O. Orlando C ◆

CAPRANICA (Tel. 672.465)
Il presidente, con A. Sordi SA ◆

CAPRANICHETTA (Tel. 672.465)
Il prete sposato, con L. Buzzanca (VM 18) S ◆◆

CINESTAR (Tel. 789.242)
Dramma della gelosia (tutti i particolari in cronaca), con M. Mastroianni DR ◆◆

CINE GIOIELLO
Imminente apertura

COLA DI RIENZO (350.584)
Nell'anno del Signore, con N. Manfredi DR ◆◆

CORSO (Tel. 67.91.691)
Il clan dei Barker, con S. Winters (VM 18) DR ◆◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Nell'anno del Signore, con N. Manfredi DR ◆◆

EDEN (Tel. 380.188)
Cromwell, con R. Harris DR ◆◆

EMBASSY (Tel. 870.245)
Operazione crepes suzette, con J. Andrews DR ◆

EMPIRE (Tel. 855.622)
Waterloo, con R. Steiger DR ◆◆

EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.0986)
Nell'anno del Signore, con N. Manfredi DR ◆◆

EUROPA (Tel. 865.736)
Il clan dei Barker, con S. Winters (VM 18) DR ◆◆◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM ...) SA ◆

FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Kelly's Heroes

GALLERIA (Tel. 6...)
... pistola ... G ◆

GARDEN (Tel. 582.848)
Corbari ... DR ◆◆◆

GIARDINO (Tel. 894.946)
...

GOLDEN (Tel. ...)
Uomini contro ... DR ◆◆◆◆

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
Quando le donne avevano la coda, con S. Berger (VM 14) SA ◆

KING (Via Fogliano 37 - Telefono 83.19.541)
Il presidente, con A. Sordi SA ◆

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Il prete sposato, con L. Buzzanca (VM 18) S ◆◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
Speedy e Silvestro: Indagine su un gatto al di sopra di ogni sospetto DA ◆

MAZZINI (Tel. 351.942)
Corbari, con G. Gemma DR ◆◆◆

METRO DRIVE IN (Telefono 60.90.243)
Il prete sposato, con L. Buzzanca (VM 18) S ◆◆

METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Ninì Tirabusciò (la donna che inventò la mossa), con M. Vitti SA ◆◆

MIGNON D'ESSAI (869.493)
Let It Be (Beatles)

MODERNO (Tel. 460.285)
Di più, ancora di più, con K. Carlberg (VM 14) DR ◆◆◆

MODERNO SALETTA (Telefono 460.285)
Dramma della gelosia (tutti i particolari in cronaca), con M. Mastroianni DR ◆◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
La spina dorsale del diavolo, con B. Fehmiu DR ◆

OLIMPICO (Tel. 302.635)
Il presidente, con A. Sordi SA ◆

PALAZZO (Tel. 49.56.631)
Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto, con G. M. Volonté (VM 14) DR ◆◆◆◆

PARIS (Tel. 754.368)
Concerto per pistola solista, con A. Moffo G ◆

PASQUINO (Tel. 503.622)
The Wild Bunch (in english)

QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119)
El Condor, con L. Van Cleef A ◆

QUIRINALE (Tel. 462.658)
Cinque bambole per la luna d'agosto ... (VM 18) DR ◆

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
I viaggi di Gulliver, con A. Campo ... DR ◆

RADIO CITY (Tel. 464.103)
Tora! Tora! Tora! con M. Balsam DR ◆

REALE (Tel. 580.234)
Soldato blu, con C. Bergen (VM 18) DR ◆◆◆◆

REX (Tel. 864.165)
Il prete sposato, con L. Buzzanca (VM 18) S ◆◆

RITZ (Tel. 837.481)
Uomini contro, con M. Frechette DR ◆◆◆◆

RIVOLI (Tel. 460.883)
Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ◆◆◆

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Quando il sole scotta, con R. Wagner (VM 18) DR ◆

ROYAL (Tel. 770.549)
El Condor, con L. Van Cleef A ◆

ROXY (Tel. 870.504)
Il prete sposato, con L. Buzzanca (VM 18) S ◆◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 67.91.439)
Il sasso in bocca, con A. Di Leo (VM 14) DR ◆◆◆

SAVOIA (Tel. 865.023)
Borsalino, con J.P. Belmondo G ◆

SMERALDO (Tel. 351.581)
L'armata degli eroi, con L. Ventura DR ◆◆

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
I guerriglieri, con D. Sutherland A ◆◆

TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462.390)
Operazione crepes suzette, con J. Andrews DR ◆

TREVI (Tel. 689.619)
Borsalino, con J.P. Belmondo G ◆

TRIOMPHE (Tel. 838.0003)
M.A.S.H., con D. Sutherland DR ◆◆◆

UNIVERSAL
Dramma della gelosia (tutti i particolari in cronaca), con M. Mastroianni DR ◆◆

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Il presidente, con A. Sordi SA ◆

VITTORIA (Tel. 571.357)
La spina dorsale del diavolo, con B. Fehmiu DR ◆

Seconde visioni

ACILIA: Riposo
ADRIACINE: Riposo
AFRICA: I due maggiolini più matti del mondo, con Franchi-Ingrassia C ◆
AIRONE: L'asino d'oro, con S. Pavel (VM 14) SA ◆◆
ALASKA: Buckaroo il Winchester che non perdona
ALBA: Viva le donne, con L. ... (Cinemascope) C ◆
ALCE: Il suo nome gridava vendetta
ALCYONE: Lacrime d'amore, con M. Mal S ◆
AMBASCIATORI: L'ultimo avventuriero, con R. ... A ◆
AMBRA JOVINELLI: Sei dannati in cerca di gloria, con S. Whitman A ◆ e rivista
ANIENE: Metello, con M. Ranieri DR ◆◆◆◆
APOLLO: Tre croci per non morire
AQUILA: I girasoli, con S. Loren S ◆◆
ARALDO: ... (VM 14) ... A ◆
ARGO: Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs, con S. Poitier (VM 14) G ◆
ARIEL: Lacrime d'amore, con M. Mal S ◆
ASTOR: Cont... con... W... DR ◆◆
ATLANTIC: L'armata degli eroi, con L. Ventura DR ◆◆
AUGUSTUS: L'uomo venuto da Chicago ... (VM 14) DR ◆◆◆
AUREO: ... (VM 14) C ◆◆
AUSONIA: ... (VM 14) S ◆
AURORA: ...
AUSONIA: Monty Walsh un uomo ... A ◆◆◆
AVORIO: Un tip... ... S ◆◆
BELSITO: Airport, con B. Lancaster DR ◆
BOITO: I girasoli, con S. Loren S ◆◆
BRANCACCIO: Colpo da 500 milioni alla National Bank, con U. Andress SA ◆
BRASIL: Gott mit uns (Dio è con noi), con R. Johnson DR ◆◆◆
BRISTOL: Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs, con S. Poitier (VM 14) G ◆
BROADWAY: ... (VM 14) S ◆
CALIFORNIA: Corbari, con G. Gemma DR ◆◆◆
CASSIO: Riposo
CASTELLO: Les femmes, con B. Bardot (VM 18) S ◆
CLODIO: Metello, con M. Ranieri DR ◆◆◆◆
COLORADO: Metello, con M. Ranieri DR ◆◆◆◆
COLOSSEO: L'altra faccia del pianeta delle scimmie, con J. Franciscus (VM 14) A ◆◆
CORALLO: I girasoli, con S. Loren S ◆◆
CRISTALLO: Cincinnati Kid, con S. McQueen DR ◆◆
DELLE MIMOSE: Riposo
DELLE RONDINI: Satyricon, con D. Berky (VM 18) SA ◆
DEL VASCELLO: Bambi DA ◆
DIAMANTE: Silvestro il gatto-Cirdo DA ◆
DIANA: Corbari, con G. Gemma DR ◆◆◆
DORIA: I girasoli, con S. Loren S ◆◆
EDELWEISS: Ma chi t'ha dato la patente? con Franchi-Ingrassia C ◆
ESPERIA: L'armata degli eroi, con L. Ventura DR ◆◆
ESPERO: Indio Black sai che ti dico: sei un gran figlio di ... con Y. Brynner A ◆
FARNESE: L'uomo illustrato, con R. Steiger DR ◆
FARO: Metello, con M. Ranieri DR ◆◆◆◆
GIULIO CESARE: Agente Z 55 missione disperata, con J. Cobb A ◆
HARLEM: Riposo
HOLLYWOOD: Gott mit uns (Dio è con noi), con R. Johnson DR ◆◆◆
IMPERO: Tre croci per non morire
INDUNO: L'asino d'oro, con S. Pavel (VM 14) SA ◆◆
JOLLY: Airport, con B. Lancaster DR ◆
JONIO: Isabella duchessa dei diavoli, con B. Skay (VM 18) A ◆
LEBLON: I girasoli, con S. Loren S ◆◆
LUXOR: I due maggiolini più matti del mondo, con Franchi-Ingrassia C ◆
MADISON: La bella addormentata nel bosco DA ◆
NEVADA: Appuntamento per una vendetta, con R. Mitchum A ◆
NIAGARA: Stanlio e Ollio nel paese delle meraviglie C ◆◆
NUOVO: Airport, con B. Lancaster DR ◆
NUOVO OLIMPIA: L'angelo sterminatore, con S. Pinal (VM 14) DR ◆◆◆◆
PALLADIUM: Gott mit uns (Dio è con noi), con R. Johnson DR ◆◆◆
PLANETARIO: Ciclo Pasolini: La notte brava, con R. Schiaffino (VM 16) DR ◆◆◆
PRENESTE: I due maggiolini più matti del mondo, con Franchi-Ingrassia C ◆
PRIMA PORTA: Ardenne 44 un inferno, con B. Lancaster DR ◆
PRINCIPE: I due maggiolini più matti del mondo, con Franchi-Ingrassia C ◆
RENO: Anni ruggenti, con N. Manfredi SA ◆◆◆
RIALTO: Colpo da 500 milioni alla National Bank, con U. Andress SA ◆
RUBINO: Il grande giorno di Jim Flagg, con R. Mitchum A ◆◆
SALA UMBERTO: Uno sporco imbroglio, con M. York (VM 14) G ◆
SPLENDID: Viva le donne, con L. Tony S ◆
TIRRENO: Indio Black sai che ti dico: sei un gran figlio di ... con Y. Brynner A ◆
TRIANON: Noi siamo le colonne, con Stanlio e Ollio C ◆◆◆
TUSCOLO: Lacrime d'amore, con M. Mal S ◆
ULISSE: Lacrime d'amore, con M. Mal S ◆
VERBANO: Topolino Story DA ◆◆
VOLTURNO: Spettacolo mondiale di Strip tease

Terze visioni

DEI PICCOLI: Riposo
ELDORADO: Il circolo vizioso, con R. Moore G ◆
NOVOCINE: Agente spaziale K1, con G. Nader (VM 14) A ◆
ODEON: Dossier prostituzione (VM 18) DO ◆
ORIENTE: Le avventure di Ulisse, con B. Fehmiu DR ◆
PRIMAVERA: Riposo

Sale parrocchiali

COLUMBUS: Gidget a Roma, con C. Carol S ◆
CRISOGONO: Il massacro di forte Apache
MONTE OPPIO: 20.000 dollari sul 7, con G. Wilson A ◆
MONTE ZEBIO: La taverna dei peccati
NOMENTANO: La morte scarlatta viene dallo spazio, con R. Hutton A ◆
ORIONE: Il carnevale dei ladri, con S. Boyd SA ◆
PANFILO: Piperino Show DA ◆◆
S. SATURNINO: Il treno, con B. Lancaster DR ◆
S. FELICE: La rivolta dei gladiatori
TIBUR: Colpo all'italiana
TRASPONTINA: La vendetta di Gwangi, con J. Franciscus A ◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ARCI, ENAL, AGIS: Ambasciatori, Adriacine, Africa, Alfieri, Argo, Bologna, Bristol, Cristallo, Del le Terrazze, Euclide, Faro, Flaminio, Leblon, Mondial, Nuovo Olimpia, Orione, Planetario, Prima Porta, Rialto, Roma, Sala Umberto, Splendid, Sultano, Tirreno, Traiano di Fiumicino, Tuscolo, Verbano. TEATRI: Riduzioni ed informazioni ai relativi botteghini

La sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico mitologico
Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE
Studio e gabinetto medico per la diagnosi e cura delle sole disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa - psichica - endocrina (neurastenia sessuale, deficienze sessuali, anomalie sessuali, senilità sessuale, sterilità, precocità)
Cure innocue, indolori pre-postmatrimoniali
PIETRO dr. MONACO
Roma via del Viminale 38, t. 471110 (di fronte Teatro dell'Opera - Stazione) Ore 8-12, 15-19 Festivi per App. (Non si curano veneree, pelle ecc.) A. Com. Roma 16019 del 22-11-56

ANNUNCI ECONOMICI
7) OCCASIONI L. 50
AURORA GIACOMETTI per l'imminente Natale ricorda suo estesa ASSORTIMENTO REGALI - PREZZI IMBATTIBILI!!! Tappeti Persiani da 15.000. QUATTROFONTANE 21/C

CALLI
ESTIRPATI CON OLIO DI RICINO
Basta con i fastidiosi impacchi ed i rasoi pericolosi. Il nuovo liquido NOXACORN dona sollievo completo e ... calli fino alla radice. Con Lire 300 vi liberate da un vero supplizio.
Chiedete nelle farmacie il callifugo Noxacorn