questa settimana

Come dono di Natale, venerdì, la TV ci offre i Clowns di Federico Fellini: è proprio una strenna di quelle che si avvolgono nella carta rossa e si legano col nastro d'argento una che spesso, poi, a contrasto con la scintillante confezione, deludono chi le riceve. La strenna, però, non può farci dimenticare che proprio quella sera, a quell'ora, su quel canale avrebbe dovuto andare in onda la puntata conclusiva dell'inchiesta sull'America Latina che, invece, è stata soppressa.

Il caso di questa puntata e la vicenda generale dell'inchiesta di Savio, Crisorenti, De Santis e Filippi sono una testimonianza esemplare del modo in cui il meccanismo «spontaneo» della programmazione televisiva sia perfettamente funzionale alla politica di disinformazione, di censura, di livellamento dei programmi perseguita dal potere televisivo.

L'inchiesta sull'America Latina era uno dei primi tentativi di affrontare organicamente e in chiave di analisi, la situazione di una delle zone più «calde» del mondo contemporaneo: l'America Latina è il punto nel quale emerge forse con più evidenza come il sottosviluppo sia una conseguenza necessaria della politica dell'imperialismo statunitense. E' facile immaginare, quindi, come su questa inchiesta — sin dall'inizio e poi nel corso stesso della realizzazione e della trasmissione — si siano concentrati interventi e pressioni, provenienti dai vertici della Rai-TV e dall'esterno. Non a caso gli autori — che hanno dimostrato ampiamente di essere perfettamente capaci di condurre un discorso chiaro e diretto e di sostanziarlo con esempi e immagini ben precise — hanno finito per riferirsi sempre di sfuggita o con giri di parole al cuore del problema: cioè al rapporto tra imperialismo USA e America Latina.

Comunque, l'inchiesta è andata in onda. Erano previste sette puntate: una puntata alla settimana, si arriverà quasi sotto Natale. Già questo modo di programmare una inchiesta, però, è significativo: da una parte, infatti, si distanziano le puntate l'una dall'altra in modo tale da indebolire fortemente la continuità e l'organicità di un discorso; dall'altra parte, si inserisce anche un programma come questo in un calendario consueto, strutturato secondo abitudini ormai antiche («lunedì, film; martedì, commedia; mercoledì, «culturale»; giovedì, sceneggiato; venerdì, «giornalistico»; sabato, varietà, e così via), e lo si presenta quindi come uno «spettacolo» tra gli altri, nel mosaico immutabile della programmazione.

Ma ecco che, un venerdì sera, il telegiornale si prolunga oltre il normale, per via del mancato attentato al pontefice. La puntata dell'inchiesta, quella sera, salta. Si potrebbe recuperarla in un'altra ora e in un'altra serata: ma non con questo tipo di programmazione. La costruzione della serata, infatti, è intoccabile: non esistono spazi «aperti». Così, non si recupera. Si arriva sotto Natale, cioè a venerdì scorso, e l'inchiesta deve finire. L'ultima puntata rimane in archivio. E si tratta, vedi caso, proprio della puntata sui rapporti tra Stati Uniti e America Latina. Tutto ha funzionato esattamente come il potere televisivo desiderava: anche il caso, se si vuole.

In tutto questo, come hanno reagito gli autori? Si tratta di un gruppo di giornalisti e di operatori che hanno condotto il lavoro collettivamente, per la prima volta in TV: qualcuno ha parlato perfino, in questo caso, di un embrione di «unità di produzione». Ma la verità è che questo gruppo ha dovuto accettare le imposizioni: ha dovuto battersi — e si è battuto — in limiti ben ristretti: non ha potuto nulla contro il meccanismo della programmazione. E non poteva essere altrimenti, anche a prescindere dalla volontà e dalla forza di ognuno dei membri del gruppo. Perchè un gruppo, da solo, ha un ben minuscolo potere di contrattazione; perchè rimanendo all'interno della Rai-TV, senza alcun collegamento con i lavoratori, utenti che pure sarebbero interessati a conoscere ciò che agli autori viene impedito di dire, ogni battaglia — anche quando viene combattuta — somiglia a una massacrante e disperata ajesa dell'avamposto nel deserto.

g. c.

sabato 19

TV nazionale

12,30 Sapere
Replica della prima puntata di «Gli eroi del melodramma»
13 I campioni dell'ockey
13,30 Telegiornale
17 Il gioco delle cose
17,30 Telegiornale
Estrazioni del Lotto
17,45 La TV dei ragazzi
Chissà chi lo sa?
18,40 Sapere
Prima puntata di Economia pratica
19,10 Sette giorni al Parlamento
19,35 Tempo dello spirito
19,50 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia
20,30 Telegiornale
21 Canzonissima '70
Presentano Corrado e Raffaella Carrà
22,30 Guerra ai ladri
Film con Stan Laurel e Oliver Hardy
23 Telegiornale

TV secondo

21 Telegiornale
21,15 Mille e una sera
Per la bella serie dei «classici del cartone animato» curata da Mario Accolti Gil viene presentato «Gianni l'intrepido» di Jean Image. Si tratta del primo lungometraggio francese animato.
22,15 Sheridan, squadra omicidi
Per la serie che ha per protagonista Ubaldo Lay replica di «Processo di seconda istanza»
23,25 Sette giorni al Parlamento

Stan Laurel e Oliver Hardy

Radio 1°

Giornale radio: ore 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20 23; 6: Mattutino musicale; 7,10: Taccuino musicale; 7,30 Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 13,15: La Corrida; 14,09 Franca Valeri; 15,20: Angolo musicale; 15,35: Incontri con la scienza; 15,45: Schermo musicale; 18,30: Ping-pong; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: Parade; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Jazz concerto; 21,05: Il Corsaro, musica di G. Verdi; 22,10: Gli hobbies; 22,15: Compositori italiani contemporanei.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il Mattiniere; 7,24: Buon viaggio; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Cantano The Doors; 8,40: I protagonisti; 9: Le nostre orchestre di musica leggera; 9,45 I misteri di Parigi, di Eugenio Sue; 10: Poker d'assi; 10,38 Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Atto gradimento; 14: Come e perchè; 14,05: Juke-box; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Non tutto ma di tutto; 15,40: Corso pratico di lingua spagnola; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Variabile con brio; 20,10: Musicamatch; 21: Le nuove canzoni italiane; 21,15: Novità; 21,40: Il saltuario; 22,05: Il discoverio; 22,40: Aquila Nera, di Alessandro Puskin; 23,05: Appuntamento con Verdi; 23,35: Le nuove canzoni italiane.

Radio 3°

Ore 9: Trasmissioni speciali; 9,30: Fernando Sor; 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Sonate barocche; 12,10: Profilo di Yukio Mishima; 12,20: Itinerari operistici: L'opera italiana dell'800 all'estero; 13: Intermezzo; 14: Musiche per strumenti a fiato; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto sinfonico, direttore Seiji Ozawa; 16,45: Nicolò Paganini: 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Sui nostri mercati; 17,25: Fogli d'album; 17,35: Tipologia del western; 17,40: Jazz in microsolco; 18: Notizie del Terzo; 18,15: Quadrante economico; 18,45: Problemi e prospettive della teologia contemporanea; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Giuseppe Tartini nel bicentenario della morte; 21,05: Giornale del Terzo;

domenica 20

TV nazionale

11 Messa
12 Chiesa presente
Terza puntata della rubrica religiosa «Per fare l'uomo»
12,30 Oggi cartoni animati
12,55 Canzonissima il giorno dopo
13,30 Telegiornale
14 A-Come agricoltura
15 Sport
Riprese dirette di avvenimenti agonistici
16,45 La TV dei ragazzi
Terza puntata di «Topolino ha 40 anni»
17,45 90° minuto
Risultati e notizie sul campionato di calcio
17,55 Le comiche di Harry Langdon
Seconda puntata
19 Telegiornale
19,10 Sport
Cronaca registrata di un tempo di una partita del campionato di calcio
19,55 Telegiornale sport
Cronache dei partiti
20,30 Telegiornale
21 Le cinque giornate di Milano
Quinta puntata del programma di Leandro Castellani e Luigi Lunari. Interpreti principali: Raul Grassilli, Lucmino Virgilio, Ugo Paglini, Arnoldo Foà
22 Prossimamente
22,10 La domenica sportiva
23 Telegiornale

TV secondo

17 Gli ingannati
La compagnia della Giostra presenta la commedia degli Accademici Intronati di Siena, nella riduzione di Sergio Bargagna e per la regia di Marcello Baldi
21 Telegiornale
21,15 Jolly
Terza puntata dello spettacolo presentato dal Quartetto Cetra. Ospite della serata sarà Mina.
22,15 Cinema '70
23 Prossimamente

Mina

Radio 1°

Giornale radio: ore 8, 13, 15, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,30: Musiche della domenica; 7,20: Musica espresso; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,10: Mondo cattolico; 9,30: Messa; 10,15: Salve, ragazzi; 10,45: Musicamatch; 11,35: Il circolo dei ospitori; 12: Contrappunto; 12,28: Vetrina di Hit Parade; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Buon pomeriggio; 15,10: Canzoni allo stadio; 15,27: Radiotelefortuna 1971; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Pomeriggio con Mina; 17,35: Formula uno; 18,30: Il concerto della domenica, direttore Franco Caracciolo, violoncellista Mstislav Rostropovich; 19,30: Interludio musicale; 20,25: Batto quattro; 21,15: Concerto; 21,50: Donna '70; 22,10: Musica leggera; 22,25: Prossimamente; 2,50: Palco di proscenio.

Radio 2°

Giornale radio: ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 16,25, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 8,40: *Il mangiadischi*; 9,35: Gran varietà; 11: Chiamate 3131; 12: Anteprima sport; 12,15: Quadrante; 12,30: Partita doppia; 13: Il gambero; 13,35: Juke-box; 14: Canzonissima '70; 14,30: La Corrida; 15,20: Le piace il classico? 18: Canzoni napoletane; 16,30: Domenica sport; 17,30: Pagine da operette; 18: Le nuove canzoni; 18,40: Aperitivo in musica; 19,13: Stasera siamo ospiti di...; 20,10: Antologia operistica; 21: Pantheon minore; 21,30: Dischi ricevuti; 21,50: Claudine, di Colette; 22,40: Autunno napoletano; Buonanotte Europa.

Radio 3°

Ore 9: Trasmissioni speciali; 9,30: Corriere dall'America; 9,45: Place de l'Etoile; 10: Concerto di apertura; 11,15: Presenza religiosa nella musica; 12,19: Conversazione. Gioventù oggi; 12,20: Musiche cameristiche; 13: Intermezzo; 14: Folk-Music; 14,15: Orchestra filarmonica; 15,30: Il drago, tre atti di Evgenji Schwarz; 17,30: Discografia: 18: Gli scritti dei pittori italiani; 18,45: Pagina aperta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,25: Passato e presente; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Club d'ascolto. La macchina e l'uomo.

lunedì 21

TV nazionale

12,30 Sapere
Replica della seconda puntata di «I segreti degli animali»
13 Inchiesta sulle professioni
Seconda puntata del l'inchiesta curata da Fulvio Rocco. E' dedicata al farmacista.
13,30 Telegiornale
17 Il gioco delle cose
Programma di pupazzi per i più piccoli
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Immagini del mondo
La spada di Zorro
18,45 Tuttilibri
La decima puntata della rubrica sarà aperta da un servizio sul libro di Gerhard Vinnai «Il calcio come ideologia»
19,15 Sapere
Nona puntata di «Vita in Giappone»
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21 Amore e fortuna
E' il terzo film del celebre regista francese Jacques Becker che narra la vicenda di una coppia di giovani che non riesce a sposarsi per mancanza di soldi. Nonostante una lotteria ma avverrà una fuggevole gioia, quando il biglietto vincente andrà smarrito. Gli interpreti sono Roger Pigaut, Claire Maffei.
22,50 Prima visione
23 Telegiornale

TV secondo

21 Telegiornale
21,15 Cento per cento
22,05 Musiche di Beethoven
Nel secondo centenario della nascita, viene eseguito il Trio op. 97 in si bemolle maggiore, l'Arcidua. Al violino Isaac Stern, al violoncello Leonard Rose, al pianoforte Eugene Istomin.

Isaac Stern

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Leggi e sentenze; 9: Voi ed io; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Hit Parade; 13,45: Il Claudio io; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,20: Per voi giovani; 18,15 Tuttoeza musicale; 18,30 Ciao dischi; 18,45: Italia che lavora; 19: L'Approdo; 19,30: Luna-park; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Il convegno dei Cinque; 21,05: Nicola Samale; 22,05: XX Secolo; 22,20: ...e via discorrendo; 23: Oggi al Parlamento

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 8,14: Musica espresso; 8,40: I protagonisti; 9: Romantica; 9,45: I misteri di Parigi, di Eugenio Sue; 10: Poker d'assi; 10,26: Radiotelefortuna 1971; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Caccia al tesoro; 14,05: Juke-box; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Non tutto ma di tutto; 15,15: Selezione discografica; 15,40: Ruote e motori; 15,55: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 18: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Roma ore 19; 20,10: Chi risponde stasera?; 21: Toujours Paris; 21,20: Il senzatitolo; 21,45: Le nuove canzoni italiane; 22,40: Aquila Nera; 23,05: Le nuove canzoni italiane

Radio 3°

Ore 9: Trasmissioni speciali; 9,30: Musica seria; 10: Concerto di apertura; 10,45: Concerti di Carl Stamitz; 11,30: Dal Gotico al Barocco; 11,50: Musiche italiane d'oggi; 12,10: Tutti i Paesi alle Nazioni Unite; 12,20: Musiche parallele; 13: Intermezzo; 14: Liederistica; 14,30: L'epoca della sinfonia; 15,30: La spezia; 16,30: Gabriel Faure; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Sui nostri mercati; 17,25: Fogli d'album; 17,40: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Luci di Boheme; 21,15: Giornale del Terzo.

martedì 22

TV nazionale

12,30 Sapere
Terza puntata di «Gli eroi del melodramma»
13 Oggi cartoni animati
13,30 Telegiornale
14 Una storia per tutti
Lettura di Francese
17 Pronto Pronto
Seconda puntata dei telegiornali per i più piccoli «La Scuola Cat»
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Sandy
18,15 Gli eroi di cartone
Un Re Nudo e del Gatto e Pipì, Mario Merola di Pepì Pisano
18,45 La fede oggi
Cronaca di Adam Zia
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21 Il cavaliere Kanefero
La commedia di Carlo Goldoni, è presentata dalla compagnia di Carlo Giuffrè con Gianni Bacchi, Mario Valdemarin, Arnoldo Foà e Marisa Salinas
22 Beethoven
Il primo incontro di un programma curato da Guido Pedroglio, sul tema «Il Eroico Sublime. Contro il suo tempo»
23,10 Telegiornale
Oggi al Parlamento

TV secondo

21 Telegiornale
21,15 L'adolescenza
Seconda puntata della inchiesta curata da Gianni Marcilli
22,15 Tempo per cambiare
Spettacolo musicale con Gianni de Rosa e Paola Pitagora
23,15 Medicina oggi
Nuovi metodi per i medici, a cura di Paolo Mosca

Marisa Salinas

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,08: Voi ed io; 11,20: La nascita di Cristo, di Felix Lope de Vega Carpio; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Bellissima; 14: *Buon pomeriggio*; 16: *Fondiamo un disco*; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Novità discografiche; 18,30: Un quarto d'ora di novità; 18,45: Italia che lavora; 19: Giradisco; 19,30: Luna-park; 20,15: I Vespri Siciliani, musiche di Giuseppe Verdi, direttore Thomas Schippers.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Canta Al Bano; 8,14: Musica espresso; 8,40: I protagonisti; 9: Le nostre orchestre; 9,45: I misteri di Parigi, di Eugenio Sue; 10: Poker d'assi; 10,38: Chiamate Roma 3131; 12,35: Alto gradimento; 14: Come e perchè; 15: Non tutto ma di tutto; 15,40: *Corso di lingua spagnola*; 15,55: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 18: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Variabile con brio; 20,10: Musicamatch; 21: Le nuove canzoni; 21,15: Novità; 21,40: Il saltuario; 22,05: Il discoverio; 22,40: Aquila Nera, di Alessandro Puskin, 23,05: Appuntamento con Prokoliev.

Radio 3°

Ore 9: Trasmissioni speciali; 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Sonate barocche; 12,20: Itinerari operistici; 13: Intermezzo; 14: Musiche per strumenti a fiato; 14,30: Il disco in vetrina; 15,10: Maurice Ravel; 15,30: Concerto sinfonico, direttore Pierre Boulez; 17: Fogli d'album; 17,40: Jazz in microsolco; 18: Musica seria; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Giuseppe Tartini nel bicentenario della morte; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: XXXIII Festival internazionale di musica contemporanea di Venezia.

mercoledì 23

TV nazionale

12,30 Sapere
Prima di protagonisti: «Cavour» (replica)
13 Mare aperto
Presenta Marianella Laszlo
13,30 Telegiornale
17 Il gioco delle cose
Programma «per i più piccini»
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Per la serie dei «racconti italiani dei 900», va in onda «Finestra» di Massimo Bontempelli. Con Eva Maria Ghatti e Virgilio Gottardi.
18,45 Opinioni a confronto
19,15 Sapere
Prima puntata di «Storia del teatro» a cura di Aldo Paradisi e Antonio Pennacchi.
19,45 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21 Sotto processo
La quarta serata è dedicata al «Processo sovietico immaginario»
22 Mercoledì sport
23 Telegiornale
Oggi al Parlamento

TV secondo

21 Telegiornale
21,15 La grande illusione
Per la serie dedicata al grande regista francese Jean Renoir, viene trasmesso il film interpretato da Jean Gabin, Pierre Fresnay, Erich von Stroheim e Dita Parlo. L'opera è ambientata nel 1917 e prende avvio in un campo di concentramento tedesco per prigionieri di guerra francesi: attraverso l'idillio nascente fra un prigioniero fuggito dal campo ed una contadina tedesca, Renoir esprime in dure giudizio di condanna alla guerra. Per questo messaggio pacifista, il film fu proibito in Italia dal fascismo.
23,05 L'approdo
La puntata è dedicata alle «Sirene» in libreria»

Evi Maltagliati

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 24; 6: Mattutino musicale; 7,30: Musica espresso; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,20: «La nascita di Cristo»; 12,10: Contrappunto; 13,15: La radio in casa vostra; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli; 16,20: Per voi giovani; 18,30: Parata di successi; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: Musica 7; 19,30: Luna-park; 20,20: Concerto; 22,40: Il giraskeiches.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 8,14: Musica espresso; 8,40: I protagonisti; 9: Romantica; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Formula Uno; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,05: Juke-box; 14,30: Trasmissioni regionali; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,40: Regioni, anno primo; 17,35: Classe unica; 18: Aperitivo in musica; 18,30: Speciale GR; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Piacevole ascolto; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Cantiamo il Natale; 22: Poltronissima; 22,40: Aquila Nera; 23,05: Le nuove canzoni italiane.

Radio 3°

Ore 9,25: Conversazione; 9,30: Musiche di B. Britten; 10: Concerto di apertura; 10,45: Concerti di Albinoni; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Il Novecento storico; 13: Intermezzo; 14: Piccolo mondo musicale; 14,30: Melodramma in sintesi; 15,30: Ritratto d'autore; 16,45: Dave Brubeck e il suo quartetto; 17,25: Fogli d'album; 17,35: Conversazione; 17,40: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: La politica estera italiana nel secondo dopoguerra; 20,45: Idee e fatti della musica; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Opera prima.

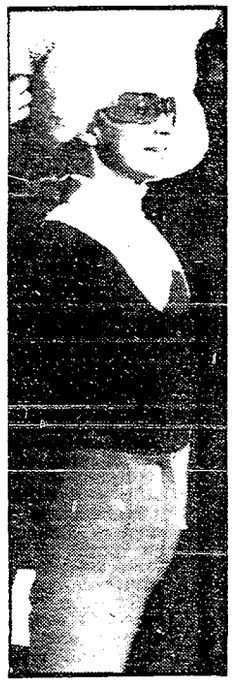
giovedì 24

TV nazionale

12,30 Sapere
Seconda puntata di «Parole nella Bibbia» (replica)
13 Io compro, tu compri
Il tema del servizio odierno è: quanto costa praticare gli sport della neve? E' realizzato da Luisa Rivelli.
13,30 Telegiornale
17 Una notte di buona volontà
Programma per «i più piccini»
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Quarta puntata di «Topolino ha 40 anni», con Aba Cercato
18,45 Turno C
Attualità e problemi del lavoro
19,15 Sapere
Terza puntata di «Alle sorgenti della civiltà»
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21 Disneyland
Documentario prodotto da Disney e girato in uno dei più famosi parchi nazionali degli Stati Uniti, Tibor «Nel paese degli orsi».
21,50 Cantiamo il Natale
Programma di canzoni presentato da Alberto Lupo
23 Pane di legno
Telefilm natalizio di Martin Tupik
23,40 Conversazione religiosa
23,55 Messa di mezzanotte

TV secondo

21 Telegiornale
21,15 Rischiatutto
Gioco a quiz presentato da Mike Bongiorno
22,15 Natale con braccio di ferro
Programma di cartoni animati curato da Luciano Pinelli e Nicola Garrone


Luisa Rivelli

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 7,10: Taccuino musicale; 7,30: Musica espresso; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11,30: «La nascita di Cristo»; 12,10: Contrappunto; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Parata di stelle; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,23: Per voi giovani; 18,15: Norrie Paramor e la sua orchestra; 19,30: Luna Park; 20,20: Orchestra-box; 21: Concerto di Natale; 22: «Dove c'è amore, c'è Dio»; 24: Messa.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 7,59: Canta Fred Bongusto; 8,14: Musica espresso; 8,40: I protagonisti; 9: Romantica; 9,45: Complesso di Led Zeppelin; 10: Poker d'assi; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14,05: Juke-box; 14,30: Trasmissioni regionali; 15,15: La rassegna del disco; 15,40: Corso pratico di lingua spagnola; 15,58: Pomeridiana; 17,35: Classe unica; 18: Aperitivo in musica; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Un cantante tra la folla; 20,10: Il gioco dei tre; 21: Domani è Natale.

Radio 3°

Ore 9,50: Musiche di Schumann; 10: Concerto di apertura; 11,15: Quartetti per archi di Haydn; 12,20: L'epoca del pianoforte; 13: Intermezzo; 13,50: Voci di ieri e di oggi; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: «The Messiah»; 16,30: Musiche di P. Locatelli; 17,10: Musiche di Bomporti; 17,40: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18: Notizie del terzo; 18,45: Jazz in microsolco; 19,15: Musiche di Berlioz e Wiemawski; 20,15: «Hansel e Gretel» (dirige Peter Maag).

venerdì 25

TV nazionale

11 Messa
In collegamento eurovisione, dalla Basilica di San Pietro
12,30 Buon Natale Charlie Brown
13 Oggi le comiche
13,30 Telegiornale
17 Quando gli animali parlano
Disegni animati per «i più piccini»
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Prima puntata del gioco spettacolo «Natale in casa Cerutti», condotto da Romolo Valli
18,45 Il testamento di Ogio Khan
Prima parte di un programma che narra una antica leggenda indiane rese
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21 I clowns
Film di Federico Fellini. Si tratta di una delle opere prodotte per la Rai-Tv e che saranno immesse nel circuito tradizionale cinematografico dopo la visione televisiva. Il film è una lunga serie di incontri con alcuni dei più celebri clowns, nel tentativo di fornire una immagine dall'interno della vita del circo.
22,30 Cantando all'italiana
Programma musicale che confronta cantanti di ieri e di oggi, presentato da Edda Ollari. Vi partecipano Nilla Pizzi, Luciano Tajoli, Tonia Altieri, Al Bano
23,10 Telegiornale

TV secondo

18,40 Piccola ribalta
Prima serata
21 Telegiornale
21,15 Gala Unicef 1970
Spettacolo musicale, registrato a Cavalino, condotto da Peter Ustinov. La versione italiana è presentata da Amedeo Nazzari.
22,30 Il viaggiatore del mare
Film

Peter Ustinov

Radio 1°

Giornale radio: ore 8, 13, 15, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 7: Taccuino musicale; 7,20: Musica espresso; 7,35: Culto evangelico; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Voi ed io; 11: Messa; 12,43: Quadrifoglio; 13,15: Compionissimi musica; 13,30: Una commedia in trenta minuti; 14: *Buon Natale*, Babbo Natale; 16,20: Per voi giovani; 18,30: Dischi giovani; 18,45: Duo di chitarre Santo e Johnny; 19: Rossiniana; 19,30: Luna Park; 20,50: Arcirama; 21,15: Concerto sinfonico; 22,25: Le biblioteche italiane.

Radio 2°

Giornale radio: ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,35: Biliardino a tempo di musica; 8,14: Musica espresso; 8,40: I protagonisti; 9: Le nostre orchestre di musica leggera; 9,45: Cinque canzoni da ricordare; 10: Poker d'assi; 10,35: Buongiorno e Natale; 12,35: Appuntamento con I Ricchi e Poveri; 13: Hit Parade; 14: Juke-box; 14,30: Musiche per i più piccini; 15,15: Per gli amici del disco; 15,55: Le nuove canzoni italiane; 16,10: Pomeridiana; 17,55: Aperitivo in musica; 18,35: Intervallo musicale; 18,45: Stasera siamo ospiti di...; 19: Serio ma non troppo; 20,10: Indianapolis; 21: «La sibilla Cassandra»; 21,45: Natale con Leontyne Price; 22,40: Le nuove canzoni italiane; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Concerto dell'organista Carl Weinrich; 10: Concerto di apertura; 11,10: Archivio del disco; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,10: Musiche di M. Ravel; 12,20: I maestri dell'interpretazione; 13: Intermezzo; 14,30: Ritratto d'autore: Peter Cornelius; 15,10: The Messiah; 17,45: Jazz oggi; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Tutto Beethoven; 20,15: Cibernetica e medicina; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Una notte di buona volonta.