Stanno benissimo

Dui settimane or sono giornale [illegible] nel numero del [illegible] Giolitti parlando della situazione economica ha accennato anche a «difficoltà particolari che in quanti avevano confidato nel successo di una azione congiunturale sollecita e vigorosa» e il presidente della Confindustria ing. Lombardi nella sua conferenza stampa del 10 scorso si è soffermato su asseriti «effetti psicologici che hanno il perturbare di uno stato di tensione e di minaccia». «Mi sembra oggettivo» [illegible] «come questo che ci rattrista e ci blocca a suo tempo le lotte sindacali in corso».

Psicologia

Sono come credete sul terreno avventuroso della psicologia e voi sarete tratti a pensare che gli atteggiamenti di due uomini così diversi come Giolitti e ing. Lombardi procedano dalla comune sensazione di uno stato di malessere e di disagio di malessere e di disagio (con malinconie scoramenti e paralisi) che avrebbe invaso il mondo dei ricchi immaginati come per così dire avanti lucidi progressi e che nochè loro di godere la vita e che gli vieta ormai le consolazioni di cui è sostanzialmente prodigo il benessere e le gioie che ordinariamente assicura l'abbondanza. Toglietevi dalla testa ogni scrupolo i ricchi stanno benissimo non hanno mai cessato di stare da papà e non rischiano menomamente ne intendono anche se le loro aziende attraversano momenti difficili di rimettersi personalmente alcunché in denaro o in onore. Perché ciò che contraddistingue i facoltosi e anche questo la pressoché assoluta indipendenza delle loro personali vicende da quelle dei loro affari. I grandi industriali in pubblico sembrano schierati davanti al muro del pianto ah tutto va male chi ce la fa più? un giorno o l'altro piantò tutto è una rovina qui andiamo tutti in malora e via geremendo. Ma i loro nomi li conoscete. Ne avete visto uno ridurre il numero dei suoi domestici la stalla del suo pantalo le sue spese di telefono o di riscaldamento? Avete saputo che uno di loro abbia rinunciato a un viaggio a un teatro a un cinema in centro? Ing. Valerio uno dei più colossali somari della nostra industria doveva o dovrebbe intascare un miliardo e mezzo di liquidazione dalla Monte [illegible] di [illegible] che [illegible] un [illegible] quella [illegible] una [illegible] dei lavoratori degli operai dei piccoli impiegati il apporto tra lo stato del azienda e la loro personale condizione [illegible] ato e inatto. Quella [illegible] la croato [illegible] sulla strada [illegible]? Quando il tal'amente [illegible] ne [illegible] ciato qualche un [illegible] da lui [illegible] o alla fine [illegible] te [illegible] dono alla [illegible]. Ed [illegible] «Mi [illegible] di [illegible] to pisolo [illegible] fare più. Ah? Mi [illegible] tanto perché non [illegible] il suo yacht? [illegible] con impegna [illegible] di [illegible] miglia?» Scattate che si risponderà con rifiuto dita sufficiente. «Ma questo che c'entra?» Però se gli domandate come che intende [illegible] un gruppo di operai non si risponderà [illegible] che Agitata a destra col pollice alzato come quelli che fanno autostop a indicare lagen in fondo la Piccola. Se le fabbriche [illegible] non [illegible] debbono [illegible] no.

Noi abbiamo qui sotto gli occhi un documento che ci pare nel suo piccolo abbastanza significativo. Un lavoratore che ci chiede se lo chiamo citarlo di chiamarlo semplicemente «un operaio dell'Aniene» ha ricevuto dieci giorni fa per errore o per scherzo o per denuncia (questo non lo precisa) una lettera circolare del «Circolo canottieri Aniene» di Roma lettera con la quale si invitavano i soci tutta gente in genere a sai facoltosa a una festa che ha avuto luogo sabato scorso. A sentire Giolitti e ing. Lombardi questi ricchi poveri sono da compiangere eppure la lettera comincia così: «Caro amico si prendendo una piacevole consuetudine del Circolo di riunirci per ritrovarci e trascorrere insieme una piacevole serata ho il piacere di comunicarti che sabato 12 dicembre 1970 alle ore 22 cenremo insieme e poi al VIGHI

Ispirazione

Per la realizzazione del *night* dove potremo ballare con i *The four Kents* validissima ispirazione hanno avuto la gentilissima signora». Seguono i nomi di una signora, di un ingegnere e di un architetto che qui non importa citare e la lettera prosegue «Ci attende un menu *favoloso* [illegible] d [illegible] pa [illegible] ter [illegible] ter [illegible] ter