questa settimana

Continua il furioso alternarsi delle rubriche televisive. Ricompare, dopo una misteriosa settimana di assenza, Sotto processo; *riprende il via, dopo la lunga parentesi,* Boomerang. *E' su questa trasmissione che converrà fermare inizialmente l'attenzione: non foss'altro perchè* Boomerang *presenta la struttura più complessa fra tutti i programmi televisivi. La rubrica, infatti, si articola in due serate: la seconda delle quali dovrebbe essere dedicata alla discussione su quanto è stato «documentato» nella prima. L'idea, naturalmente, sembra (e sembrò al suo debutto) delle migliori: un tentativo, sia pure boa all'interno dell'attuale struttura aziendale, di offrire ai telespettatori una opportunità di autonoma meditazione; inconsueta, per di più, nei ritmi brucianti dell'informazione televisiva. Ma — sempre per restare nell'ambito di un discorso sulla «struttura» della rubrica — proprio la seconda serata risultò la meno indovinata e la più scialba, chiusa, oltretutto, in una discussione che non riusciva a raggiungere il pubblico. Ora sembra che Luigi Pedrazzi (il curatore) abbia deciso di modificarla, allargandola alla presenza in studio del pubblico: un pubblico, oltretutto, che ha a sua disposizione ben due serate per intervenire (almeno in linea teorica) sulla trasmissione stessa. Avverrà tutto ciò? E' quel che sapremo questa settimana quando, fra martedì e giovedì, si svolgeranno i primi due appuntamenti. (Va segnalato, comunque, un elemento che potrebbe risultare quantitativamente positivo: la seconda serata di* Boomerang *è agganciata al* Rischiatutto *che coinvolge ormai oltre venti milioni di spettatori a sera: se funziona un tradizionale meccanismo televisivo, c'è da credere che una parte di quegli spettatori dovrebbe mantenersi all'ascolto anche dopo il* Rischiatutto, *assicurando così alla platea di* Boomerang *una partecipazione notevole).*

Abbandonando il discorso sulle formule e badando al contenuto, più importante si annuncia, forse, la nuova puntata di Sotto processo *(sventuratamente opposta ad un film di richiamo commerciale) dedicata alla mortalità infantile. Sembra infatti che la discussione sia destinata — come del resto sarebbe logico — a muovere da questo particolare terreno di indagine per affrontare un discorso assai più vasto sulla situazione generale della medicina e delle strutture mediche in Italia. Da una parte, infatti, verrà messa sotto accusa «la classe medica»: dall'altra si risponderà chiamando in causa l'intera organizzazione sociale del paese, colpevole di non aver provveduto alla costruzione di un numero adeguato di ospedali, case di cura, cliniche pediatriche. Un buon dibattito, insomma, che potrebbe collocarsi in quel ristrettissimo numero di cui* Sotto processo *può a buon diritto andare orgoglioso.*

Dopo queste due segnalazioni v'è, praticamente, il nulla. Anche sul fronte cinematografico la Rai-Tv è precipitosamente tornata alla routine *più banale. Da un lato, infatti, v'è la prosecuzione dello stento ciclo sui «ribelli di ieri» che ripropone il mito James Dean (ma perdendo la bella occasione di una discussione che avrebbe potuto interessare un pubblico assai vasto); dall'altro, al mercoledì, chiuso il bellissimo ciclo su Renoir i programmatori sono pesantemente ricaduti sulla più pura evasione hollywoodiana: addirittura con un film di William A. Wellman affidato ad un pugno di altri divi statunitensi. Lo sbalzo fra i film che abbiamo visto le settimane scorse e quello che rivedremo in questa, è talmente forte che sembra proprio che i programmatori abbiano voluto farsi perdonare il peccato di essere stati intelligentemente audaci. E poichè siamo in terreno televisivo, questa ipotesi potrebbe anche essere molto prossima al vero.*

vice

sabato 13

TV nazionale

12,30 Sapere
Gli uomini e lo spazio, a cura di G. Masini
13,00 Oggi le comiche
13,30 Telegiornale
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini a cura di Teresa Buongiorno
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Chissà chi lo sa?
18,40 Sapere
Tommaso Moro, a cura di Lucio Villari
19,10 Sette giorni al Parlamento
19,35 Tempo dello spirito
19,50 Telegiornale Sport
20,30 Telegiornale
21,00 Speciale per noi
Spettacolo musicale con Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Paolo Panelli, Bice Valori. Alla puntata di questa sera partecipa, come ospite d'onore il Quartetto Cetra
22,15 AZ: Un fatto come e perchè
23,00 Telegiornale

TV secondo

17,30 Sport
Da Sapporo, in Giappone, gare pre-olimpiche di sport invernali
18,30 Scuola aperta
Il servizio odierno è dedicato agli assistenti sociali. In questo stesso servizio partecipano i massimi rappresentanti della CGIL, CISL e UIL (Lama, Storti e Ravenna) che intervengono sul tema dei rapporti fra lotte della classe operaia e scuola
21,00 Telegiornale
21,15 Mille e una sera
Prosegue l'ottima serie dedicata al regista cecoslovacco Jiri Trnka. I suoi magnifici pupazzi sono protagonisti di «Sogno di una notte di mezza estate». Presenta
22,00 I racconti del maresciallo
Replica di «Il sospetto»
23,20 Sette giorni al Parlamento

Il quartetto Cetra

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,20: «Una delle ultime sere di Carnevale a Venezia». Commedia in tre atti di Carlo Goldoni; 12,10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico eccetera eccetera; 12,44: Quadrifoglio; 13,15: Il testacoda; 14,15: Buon pomeriggio; 18,45: Italia che lavora; 19: Giradisco; 19,30: Bis!; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: «Gloria». Dramma lirico in tre atti di Arturo Colautti. Musica di Francesco Cilea; 21,45: Paul Desmond e la sua orchestra; 22,45: Canti popolari lituani; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con Lucio Dalla e Wess; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: Vita di George Sand; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,05: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Non tutto ma di tutto; 15,15: Pista di lancio; 18,30: Speciale GR; 18,45: Un quarto d'ora di novità; 19,02: Bollissime; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Musicamath; 21: Piacevole ascolto; 21,20: Pingpong; 21,40: Novità; 22: Il senzatitolo; 22,40: «Roderick Random». Romanzo picaresco di Tobias Smollett; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Presenza religiosa nella musica; 12,10: Università Internazionale Guglielmo Marconi; 12,20: Civiltà strumentale italiana; 13: Intermezzo; 14: L'epoca del pianoforte; 14,40: Concerto sinfonico diretto da Eugène Ormandy. Violinista Isaac Stern; 16,10: Musiche italiane d'oggi; 17,10: Sui nostri mercati; 17,20: Musica seria; 17,40: Musica fuori schermo; 18: Notizie del Terzo; 18,45: La grande platea; 19,05: Concerto di ogni sera; 20,30: L'approdo musicale; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Concerto sinfonico diretto da Nino Sanzogno.

domenica 14

TV nazionale

11,00 Messa
12,00 Agenda religiosa
12,30 ... e ti dirò chi sei
Programma di Giorgio Vecchietti
13,30 Telegiornale
14,00 A - Come agricoltura
15,00 Sport
Riprese dirette di avvenimenti agonistici
16,45 La TV dei ragazzi
Disneyland: Uno, alla Luna
17,45 90° minuto
Risultati e notizie del campionato di calcio
17,55 La freccia d'oro
Gioco spettacolo condotto da Pippo Baudo
19,00 Telegiornale
19,10 Calcio
Cronaca registrata di un tempo di una partita
19,55 Telegiornale sport
Cronache dei partiti
21,00 Nero Wolfe
Prima parte del racconto «Sfida al cioccolato». Il celebre detective ed il suo aiutante sono alle prese con un delitto avvenuto in un circolo di scacchi frequentato da esponenti dell'alta borghesia. Gli interpreti principali, oltre a Tino Buazzelli e Paolo Ferrari, sono Pupo De Luca e Nicoletta Rizzi. La regia è di Giuliana Berlinguer
22,00 Prossimamente
22,10 La domenica sportiva
23,00 Telegiornale

TV secondo

17,55 La regina e gli insorti
(Replica)
21,00 Telegiornale
21,15 I grandi dello spettacolo
Per questa serie di «musical» acquistati da enti televisivi stranieri, Milva presenta «A tempo di tiptap», che ha per protagonista Fred Astaire. Accanto al celebre ballerino sono Barrie Chase, Sergio Mendes, Simon e Garfunkel. Lo spettacolo originale è diretto da Robert Scheerer
22,05 Cinema '70
22,50 Prossimamente
A cura di Alberto Luna

Tino Buazzelli

Radio 1°

NAZIONALE
Giornale radio: ore 8, 13, 15, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,20: Quadrante; 7,35: Culto evangelico; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,10: Mondo cattolico; 9,30: Messa; 10,15: Salve, ragazzi; 10,45: Musicamath; 11,35: Il circolo dei genitori; 12: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,29: Vetrina di Hit Parade; 12,44: Quadrifoglio; 13,15: Buon pomeriggio; 15,10: Pomeriggio con Mina; 16: Tutto il calcio minuto per minuto; 17: Formula uno; 17,54: Canzoni napoletane; 18,15: Il Concerto della domenica diretto da Riccardo Muti; 19,15: I tarocchi; 19,30: TV music; 20,20: Ascolta, si fa sera; 20,25: Balto quattro; 21,20: Concerto del mezzosoprano Christa Ludwig e del pianista Erik Werba; 21,30: Donna 70; 22,10: Musica leggera da Vienna; 22,40: Prossimamente; 22,55: Palco di proscenio.

Radio 2°

Giornale radio: ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 16,55, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con Mino Reitano e Lolita; 8,14: Musica espresso; 8,40: Il mangiadischi; 9,14: I tarocchi; 9,35: Gran varietà; 11: Chiamate Roma 3131; 12: Anteprima sport; 12,15: Quadrante; 12,20: Partita doppia; 13: Il gambero; 13,35: Alto gradimento; 14,30: La corrida; 17: Domenica sport; 18: Pagina da operette; 18,40: Omero & C.; 20,10: Albo d'oro della lirica; 21: Gladstone; 21,30: Dischi ricevuti; 21,50: «La Certosa di Parma» di Stendhal; 22,40: Inverno napoletano; 23,10: Buonanotte

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Concerto dell'organista Alessandro Esposito; 11,50: Folk-Music; 12,10: Conversazione; 12,20: I Trii di Wolfgang Amadeus Mozart; 13: «Roberto De Merouz». Tragedia in tre atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti; 15,30: Relazione della controversia liberitana dedicata ad A.D. di Leonardo Sciascia; 17: Musica leggera; 17,30: Discografia; 18: L'Ottocento: da Poe a Whitman; 20: Passato e presente: La Comune di Parigi; 20,30: La poesia nel mondo; 21: Il giornale del Terzo; 21,30: Club d'ascolto; «Pantagruele».

lunedì 15

TV nazionale

12,30 Sapere
13,00 Inchiesta sulle professioni
L'artigiano è al centro del servizio di Fulvio Rocco. Le difficoltà in cui si dibatte questa categoria saranno ampiamente illustrate nel corso del servizio
13,30 Telegiornale
17,00 Per i più piccini
Il gioco delle cose
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Carnevale ogni scherzo vale
18,45 Tuttilibri
«La guerra del dopoguerra» un libro di Christian Zentner che illustra i venticinque anni dopo la fine della seconda guerra mondiale, apre la trasmissione di oggi
19,45 Sapere
Pratichiamo lo sport
19,45 Telegiornale sport
20,30 Telegiornale
21,00 Gioventù bruciata
Film. Regia Nicholas Ray. Protagonisti: James Dean. Per la serie «I ribelli di ieri» va in onda questo vecchio film che fu uno dei primi ad affrontare la tematica del distacco tra i figli e i genitori e a descrivere quel tipo di giovinezza irrequieta, quasi sempre drammatica, che fu una delle caratteristiche dell'America degli anni cinquanta
22,50 Prima visione
23,00 Telegiornale

TV secondo

18,30 Sport invernali
Giappone: Sapporo. Gare pre-olimpiniche
21,00 Telegiornale
21,15 Cento per cento
Panorama economico a cura di Giancarlo D'Alessandro e Gianni Pasquarelli
22,05 Concerto sinfonico
«Messa in requiem» di Giuseppe Verdi

James Dean

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,15; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,45: Leggi e sentenze; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,15: «Una delle ultime sere di Carnovale a Venezia», commedia in tre atti di Carlo Goldoni; 12,10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico eccetera eccetera; 12,44: Quadrifoglio; 13,15: Hit Parade; 13,45: Io Claudio io; 14,15: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Tavolozza musicale; 18,30: I tarocchi; 18,45: Italia che lavora; 19: L'approdo; 19,30: Questa Napoli; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Il convegno dei cinque; 21,05: I concerti di Napoli. Direttore Ferruccio Scaglia, pianista Lya De Barberiis; 22,15: XX Secolo; 22,30: ...E via discorrendo; 23,10: Ieri al Parlamento.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con Johnny Holliday e Ricki Gianco; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: Vita di George Sand. Originale radiofonico di Amleto Micozzi; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Caccia al tesoro; 13,45: Quadrante; 15,40: Classe unica; 16,05: Pomeridiana; 18,05: Come e perchè; 18,15: Long Playing; 18 e 30: Speciale GR; 18,45: Arcobaleno musicale; 19,02: Roma ore 19,02; 20,10: Cartolina fermo posta; 21: Il gambero; 21,30: Un cantante tra la folla; 22: Appuntamento con Mozart; 22,40: Roderick Random. Romanzo picaresco di Tobias Smollett; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 10,30: Le sinfonie di Gustav Mahler; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,10: Musica di balletto; 13: Intermezzo; 14: Children's Corner; 14,30: I quartetti per archi di Arnold Schonberg; 16,15: Avanguardie; 17,25: Fogli d'album; 17,45: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Tutto su Beethoven, opera varia; 20,15: L'influenza del tempo e del clima nella vita dell'uomo; 21: Il giornale del Terzo; 21,30: Il teatro Gallardico del XII Secolo: Plaudite et bibite usque ad lacrimas.

martedì 16

TV nazionale

12,30 Sapere
«Mode e stili del nostro secolo» di Sergio Tau
13,00 Oggi cartoni animati
Gustavo e la moneta. Gustavo e la fionda. Tre allegri naviganti. Il mostro delle bolle blù. La corrida
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese
Corso di tedesco
17,00 Per i più piccini
Il pupaziere
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Spazio. Gli eroi di cartone
18,45 La fede oggi
«I genitori che c'entrano» di Giorgio Cazzanella
19,15 Sapere
Primi libri, a cura di Sergio Tau
19,45 Telegiornale sport
20,30 Telegiornale
21,00 Nero Wolfe
«Sfida al cioccolato». Va in onda la seconda parte dell'episodio del celebre investigatore del romanziere Rex Stout, per la regia di Giuliana Berlinguer e l'interpretazione di Tino Buazzelli
22,10 Orizzonti della scienza e della tecnica
Per la rubrica settimanale curata da Giulio Macchi, intervengono questa sera gli scienziati Robert S. Dietz e John C. Holden, che illustreranno la formazione dei continenti
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Boomerang
Ritorna sui teleschermi questa rubrica in due tempi che affronta nella prima serata un problema della nostra società, e in quella successiva lo dibatte ampiamente insieme al pubblico e agli «esperti». Anche i telespettatori che sono a casa e che vogliono partecipare alla discussione possono farlo attraverso il telefono. La rubrica è curata da Luigi Pedrazzi
22,15 Queste donne
Spettacolo musicale che vedrà la partecipazione di sole donne tra cui Miranda Martino, Franca Valeri, Nada
23,00 Medicina oggi
Settimanale per i medici a cura di Paolo Mocci

Miranda Martino

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,15; 6: Mattutino musicale; 6,30: Corso di lingua; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,20: «Una delle ultime sere di Carnevale a Venezia». Commedia in tre atti di Carlo Goldoni; 12,10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico eccetera eccetera; 12,44: Quadrifoglio; 13,15: Il testacoda; 14,15: Buon pomeriggio; 18,45: Italia che lavora; 19: Giradisco; 19,30: Bis!; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: «Gloria». Dramma lirico in tre atti di Arturo Colautti. Musica di Francesco Cilea; 21,45: Paul Desmond e la sua orchestra; 22,45: Canti popolari lituani; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con Lucio Dalla e Wess; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: Vita di George Sand; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,05: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Non tutto ma di tutto; 15,15: Pista di lancio; 18,30: Speciale GR; 18,45: Un quarto d'ora di novità; 19,02: Bollissime; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Musicamath; 21: Piacevole ascolto; 21,20: Pingpong; 21,40: Novità; 22: Il senzatitolo; 22,40: «Roderick Random». Romanzo picaresco di Tobias Smollett; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Concerto barocco; 12,20: Operisti italiani in Francia nel Settecento; 13: Intermezzo; 14: Salotto Ottocento; 14,30: Il disco in vetrina: musiche barocche inglesi per clavicembalo; 15,30: Concerto sinfonico; 17,25: Storia del teatro del Novecento. Il dramma cerca la sua forma; 18: Notizie del Terzo; 18,15: Quadrante economico; 18,45: «Il sole e l'altre stelle...»; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Aus den Sieben Tagen; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Festival di Berlino 1970; 22,30: Libri ricevuti.

mercoledì 17

TV nazionale

12,30 Sapere
Replica della quarta puntata di «Alla scoperta del gioco», a cura di Assunto Quadrio Aristarchi
13,00 Nord chiama sud - Sud chiama nord
13,30 Telegiornale
17,00 La principessa del bambù
Pupazzi animati giapponesi per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Il versificatore: da un racconto di Primo Levi, con Gianrico Tedeschi e Milena Vukotivic
18,45 Opinioni a confronto
19,15 Sapere
Ottava puntata di «Le grandi epoche del teatro» a cura di Vito Pandolfi
19,45 Telegiornale sport
Cronache del lavoro
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 Sotto processo
Presieduto in studio da Leonardo Valente il dibattito si svolge sul tema della mortalità infantile. Il giornalista Gianfranco Venè metterà sotto accusa la classe medica un genere: replica il professor Lauricella, che sottolinea invece le carenze di attrezzature ospedaliere e cliniche pediatriche
22,00 Mercoledì sport
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Beaugeste
Film di William A. Welman, interpretato da Gary Cooper, Ray Milland, Preston Robert, Susan Hayward. E' la storia di tre fratelli e delle loro gesta in Inghilterra e nella legione straniera in Marocco
22,45 L'approdo

Susan Hayward

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,05; 6: Mattutino musicale; 6,45: Almanacco; 7,10: Regione anno primo; 7,25: Le nostre orchestre di musica leggera; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,10: Una delle ultime sere di Carnovale a Venezia. Commedia in tre atti di Carlo Goldoni; 12,10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico eccetera eccetera; 18,15: Cornet musicale; 20,20: Battaglia di dama; 22,20: Il giraskotches; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con Claudia Villa e Juliette Greco; 8,14: Musica espresso; 8,40 Suoni e colori dell'orchestra; 9,15: I tarocchi; 9,50: Vita di George Sand; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Formula uno; 13,45: Quadrante; 14: Come e perché; 14,05: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Non tutto ma di tutto; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,40: Classe unica; 18,15: Long Playing; 18,30: Speciale GR; 18,45: Parata di successi; 19,02: Recital; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Caccia al tesoro; 21,55: Parliamo di: Nelle viscere delle mummie; 22: Poltronissima; 22,40: «Roderick Random». Romanzo picaresco di Tobias Smollett.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11: I concerti di Johann Sebastian Bach; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12: L'informatore etnomusicologico; 12,20: Musiche parallele; 13: Intermezzo; 14: Pezzo di bravura; 14,30: Melodramma in sintesi de «La campana sommersa». Opera in quattro atti di Claudio Guastalla, dal dramma di Gherard Hauptmann. Musica di Ottorino Respighi; 15,30: Ritratto di autore: Salomone Rossi; 16,15: «Pantagruele» di Francois Rabelais; 17: Le opinioni degli altri; 18,15: Quadrante economico; 18,45: Piccolo Pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Le strutture ideologiche degli Stati Uniti; 20,45: Idee e fatti della musica: 21: Giornale del Terzo; 21,30: Opera prima.

giovedì 18

TV nazionale

12,30 Sapere
Replica della terza puntata di «L'uomo e il lavoro» di Angelo D'Alessandro
13,00 Io compro, tu compri
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Lezioni di francese e di tedesco
17,00 Fotostorie
Programma per i più piccini, a cura di Donatella Ziliotto; Bellabollasempreinviaggio
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Numero speciale di «Il gioco delle cose»: Racconta la tua storia
18,45 Turno C
19,15 Sapere
Ultima puntata di «Alle sorgenti della civiltà», realizzato da Tullio Altamura
19,45 Telegiornale sport
20,30 Telegiornale
21,00 Tribuna politica
Incontro-stampa con il Partito Comunista
21,30 La fortezza del Kalimegdan
Film, tratto dall'omonimo romanzo di Stefano Terra e realizzato dal regista Jean Marie Drot, su adattamento dello stesso Drot e di Terra. E' la vicenda di un giornalista che, durante un lungo viaggio all'estero, inizia la ricerca di un amico scomparso. Protagonisti: Stefano Terra, Madeleine Bone, Mary Barthold
23,00 Telegiornale

TV secondo

18,00 Sport
Da Torino, telecronaca dell'incontro di calcio fra la Lega Italiana e la Selezione Ungherese
21,00 Telegiornale
21,30 Rischiatutto
Gioco a premi presentato da Mike Bongiorno
22,30 Boomerang
Seconda serata della «rubrica di ricerca», nel corso della quale dovrebbe esservi spazio per un maggior intervento pubblico

Sabina Ciuffini

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,10; 6: Mattutino musicale; 6,30: Corso di lingua; 6,54: Almanacco; 7,10: Mattutino musicale; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma; 12 e 30: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico eccetera eccetera; 12,44: Quadrifoglio; 15,45: Italia che lavora; 19: Primo piano; 19,30: Mister Genius. Ritratto di Ray Charles; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Appuntamento con Sergio Leonardi; 21: Tribuna politica. Incontro con la stampa del PCI; 21,30: La staffetta; 21,45: Teatro anno 25; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con Gianni Morandi e Giuliana Valci; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,05: Vita di George Sand; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14: Come e perché; 18,05: Come e perché; 18,15: Long Playing; 18,30: Speciale sport; 18,45: I nostri successi; 19,02: Quattordicimila 78; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Braccio di Ferro; 21: Musica 7; 22: Il disconario; 22,40: «Roderick Random». Romanzo picaresco di Tobias Smollett;

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Teatiere; 11,30: Il Novecento storico; 12,20: I maestri dell'interpretazione: violoncellista Mstislav Rostropovich; 13: Intermezzo; 14: Due voci, due epoche: tenori Giovanni Zenatello e Mario Del Monaco; 14,30: Il disco in vetrina; 15,15: Johannes Brahms; 15,30: Concerto del Quartetto Loewenguth di Parigi; 16,15: Musiche italiane d'oggi; 17,25: Fogli d'album; 17,35: Conversazione; 17,40: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Storia del teatro del Novecento: La professione della signora Warren. Quartetto di George Bernard Shaw; 21: Il Giornale del Terzo; 21,30: Don Chisciotte della Mancia. Opera buffa in tre atti di Gian Battista Lorenzi.

venerdì 19

TV nazionale

12,30 Sapere
Replica della terza puntata di «Questa nostra Italia» di Guido Piovene
13,00 La terza età
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Lezione di francese e di inglese
16,30 Sport
Da Roma, corsa tris di trotto
17,00 Uno, due e... tre
Programma di films, documentari e cartoni animati per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
L'amico libro: Avventura
18,30 Giorni d'Europa
Periodico d'attualità diretto da Luca di Schiona
19,15 Sapere
Seconda puntata di «La pubblica amministrazione», a cura di Nino Valentino
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane: Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 TV 7
22,00 Milledischi
Rassegna di attualità musicale
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Il corsaro
Commedia in due tempi di Marcel Achard. La regia è di Anton Giulio Majano. Fra gli interpreti principali Alberto Lupo, Grazia Maria Spina, Leonardo Severini, Raffaele Giangrande

Alberto Lupo e Maria Grazia Spina

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,10; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,10: Regioni anno primo; 7,25: Le nostre orchestre di musica leggera; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,05: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma; 12,10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico eccetera eccetera; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Il portadischi; 18,30: I tarocchi; 18,45: Italia che lavora; 19: Controparata; 19,30: Country & Western; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Un classico all'anno: Il principe galeotto, lettura dal Decameron; 21: I concerti di Torino. Direttore: Mario Rossi; 22,40: Chiara fontana; 23: Oggi al Parlamento

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con Gilbert Bécaud e Gianni Nazzaro; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra (I parte); 9,14: I tarocchi; 9,50: Vita di George Sand; 10,15: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Noi, i Beatles; 13: Hit parade; 15,15: Per gli amici del disco; 15,40: Classe unica; 16,05: Pomeridiana; 18,05: Come e perché; 18,15: Long Playing; 18,30: Speciale GR; 18,45: Dischi giovani; 19,02: Morandi sera; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Indianapolis; 21: Libratasera; 21,45: Novità discografiche francesi; 22: Il senzatitolo; 22,40: Roderick Random, romanzo picaresco di Tobias Smollett; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11: Musica e poesia; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Musiche di balletto; 13: Intermezzo; 14: Children's Corner; 14,30: I quartetti per archi di Arnold Schonberg; 16,15: Avanguardie; 17,25: Fogli d'album; 17,45: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Tutto su Beethoven, opera varia; 20,15: L'influenza del tempo e del clima nella vita dell'uomo; 21: Il giornale del Terzo; 21,30: Il teatro Gallardico del XII Secolo: Plaudite et bibite usque ad lacrimas.