questa settimana

Molte novità questa settimana; e, in molti casi, si tratta di programmi che danno inizio a nuove serie: un nuovo varietà per la domenica Per un gradino in più *cui sovraintend Marcello Marchesi, una nuova serie di telefilm giovanili; una ripresa dei telefilm* Spazio per due; *una ripresa della serie* Storie italiane; *un nuovo tipo di rubrica a premi per ragazzi curata da Giulio Macchi,* Orizzonti giovani:

I programmi in serie, insieme a quelli a puntate, sono ormai diventati si sa, una caratteristica e solida tradizione della TV. La loro prima ragion d'essere sta nella volontà dei dirigenti televisivi di organizzare le programmazioni sulla base degli «appuntamenti fissi», di modo che il pubblico sappia costantemente in anticipo che tipo di programma vedrà aprendo l'apparecchio a questa o quella ora o quella sera della settimana.

Naturalmente, i dirigenti televisivi pariano, anche in questo caso, di «esigenze del telespettatore medio», ma, in realtà, il sistema degli «appuntamenti fissi» è comodo, innanzitutto, per la TV. Non solo perche le serie e i programmi a puntate offrono parecchi vantaggi dal punto di vista economico-produttivo (e, in fondo, questo è un tipico modo di «industrializzare» la produzione della cultura) ma anche perche crea, nel pubblico, abitudini, serve a incrementare un uso sempre più passivo e sempre più «guidato dall'alto» della TV.

E' attraverso questo modo che la programmazione televisiva si distacca sempre di più dalla realtà viva, dal trascorrere del tempo, dal continuo mutare della cronaca. Il modo televisivo finisce per esistere su un piano diverso, per avere ritmi suoi propri, per offrirci personaggi inesistenti che, tuttavia, acquistano, a mano a mano, l'aria di veri «amici di famiglia» perchè, a forza di tornare sul video, si impongono a chi li segue. Ed ecco che così, accendendo il televisore, il telespettatore abbandona la realtà nella quale è destinato a vivere con tutti i suoi problemi e si trasferisce in questa realtà finta che imita quella vera ma con alcuni importanti cambiamenti che sono opera dei manipolatori.

Ovviamente, queste sono le speranze — coscie o inconscie — di chi gestisce la TV; che poi, nonostante tutti gli sforzi dei programmatori, questo avvenga davvero, e un'altra cosa. I telespettatori, per fortuna, non sono robot condizionati. Ma il fatto e che il metodo dei programmi in serie e a puntate, finisce inevitabilmente per abbassare in partenza le potenzialità della produzione televisiva. Non parliamo naturalmente, dei casi nei quali le puntate sono davvero funzionali (come può avvenire per una inchiesta giornalistica, ad esempio) o la serie è richiesta dalle necessità di dare al discorso una sistemazione organica (come può avvenire per i cicli cinematografici pur seri, o per talune rubriche). In generale però, le serie e le puntate hanno solo l'effetto di diluire l'idea iniziale (spesso debolucciа già in partenza) o di rendere burocratiche e monotone, e, infine, eguali, le iniziative degli autori e dei registi. Prendiamo, proprio in questa settimana, il varietà Per un gradino in più *che promette di essere «diverso dagli altri» perchè — si dice — intende puntare su un tema di costume: la concorrenza che caratterizza l'organizzazione della nostra società e il nostro modo di vivere. Le puntate saranno addirittura 18: si può dubitare, che ammessa anche una certa originalità iniziale lo spettacolo finirà per ridursi alla consueta passerella di cantanti e di comici?*

Una attenzione particolare, comunque, varrà la pena di riservare a Orizzonti giovani: *che, ispirandosi in qualche modo allo stile dei quiz, metterà a confronto i ragazzi con alcuni scienziati. L'esperimento può avere risultati assai disparati; varrà la pena di seguirlo.*

g. c.

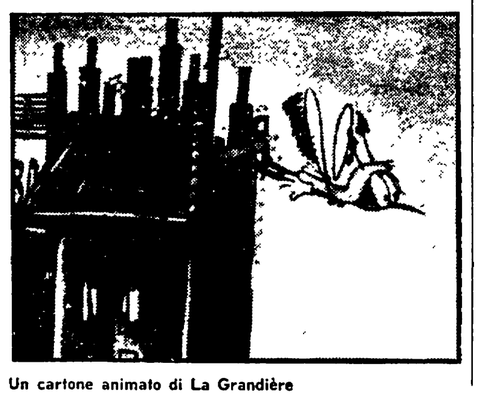
sabato 27

TV nazionale

12,30 Sapere
Terza puntata di «Gli uomini e lo spazio», a cura di Giancarlo Masini
13,00 Le comiche
13,30 Telegiornale
14,55 Sport
Incontro di rugby Inghilterra-Francia; Giro ciclistico della Sardegna
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
Estrazioni del Lotto
17,45 La TV dei ragazzi
Chissà chi lo sa?
18,40 Sapere
Profili di protagonisti: Locke
19,10 Sette giorni al Parlamento
19,35 Tempo dello spirito
19,50 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia
20,30 Telegiornale
21,00 XXI Festival di Sanremo
Serata finale. Regia di Lino Procacci

TV secondo

17,45 Canti della montagna
18,30 Scuola aperta
Programma settimanale a cura di Lamberto Valli. Sono previsti due servizi: uno sui lavoratori studenti ed un altro sulle scuole per nomadi
19,15 Tribuna elettorale
(Per la sola zona della Lombardia)
21,00 Telegiornale
21,15 Mille e una sera
La bella trasmissione curata da Mario Accolti Gil inizia questa sera un breve ciclo dedicato a «Le tavole di La Fontaine», cartoni animati di Georges La Grandière. La prima puntata si intitola «Un borghese alla corte di Re Sole». La realizzazione è di Sergio Spina. Presenta Paolo Poli
22,15 Sport
In Eurovisione dalla Francia, i campionati mondiali di pattinaggio artistico
23,00 Sette giorni al Parlamento.


Un cartone animato di La Grandière

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,20: Aida. Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi; 12,10: Smash! Dischi a programma; 12,44: Quadriglio; 13,15: La corrida; 16,30: Serio ma non troppo; 19: Una vita per la musica, a cura di Mario Labroca. Wichelau Furtwängler; 19,30: Musiccentral; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Jazz concerto con la partecipazione del Dave Pike Set, di Slide Hampton con l'orchestra diretta da Vaclav Zanradnik, di Albert Mangeisdorff e di Erich Kleinschuster; 22,05: Gli hobbies.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12 e 30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7 e 40: Buongiorno con Jobim e Nini Rosso; 8,14: Musica espresso; 8,40: Per noi adulti; 9,14: I tarocchi; 9,35: Una commedia in trenta minuti. Salvo Randone in «Il piacere dell'onestà» di Luigi Pirandello; 10,07: Canzoni per tutti; 10,35: Batto quattro; 11,35: Ruote e motori; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 18,14: Angolo musicale; 18,30: Speciale GR; 18,45: Schermo musicale; 19,02: Gino Cervi e Andreina Pagnani in: La canzoni di casa Malgret; 19,55: Quadriglio; 20,10: La più strana storia d'amore. Radiodramma di Peters Hirche. Regia di Marco Visconti; 21: Festival Sanremo. Terza serata. Nell'intervallo (ore 23 circa) in collegamento con Sanremo: «Tutto Sanremo minuto per minuto»; Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Presenza religiosa della musica; 12,20: Civiltà strumentale italiana; 13: Intermezzo; 14: L'epoca del pianoforte; 14,50: Concerto sinfonico. Direttore: violinista Arthur Grumiaux; 16,10: Musiche italiane d'oggi; 17,40: Musica fuori schema; 18: Notizie del terzo; 21,30: Stagione Pubblica della RAI. I concerti di Roma. Direttore: Istvan Kertesz; 22 e 55: Orsa minore. Sira Halewyn di Michel de Ghelderode.

domenica 28

TV nazionale

11,00 Messa
12,00 Rubrica religiosa
12,30 ...E ti dirò chi sei
Programma a cura di Giorgio Vecchietti
13,30 Telegiornale
14,00 A - Come Agricoltura
15,00 Sport
Riprese dirette di avvenimenti agonistici
16,45 La TV dei ragazzi
Disneyland; uno, alla Luna
17,45 90° minuto
Risultati e notizie sul campionato di calcio
17,55 La freccia d'oro
Gioco spettacolo condotto da Pippo Baudo e Loretta Goggi
19,00 Telegiornale
19,10 Campionato italiano di calcio
Cronaca registrata di un tempo di una partita
19,55 Telegiornale sport
Cronache dei partiti
20,30 Telegiornale
21,00 I Buddenbrook
Seconda puntata del teleromanzo tratto dall'opera omonima di Thomas Mann. Gli interpreti sono Paolo Stoppa, Valentina Cortese, Nando Gazzolo, Rina Morelli. La regia è di Edmo Fenoglio
22,15 Prossimamente
22,25 La domenica sportiva

Paolo Stoppa e Renzo Giovampietro

TV secondo

16,45 Sport
In Eurovisione da Lione, campionati mondiali di pattinaggio artistico
17,50 La Gibigianna
(replica)
21,00 Telegiornale
21,15 Per un gradino in più
Spettacolo musicale a cura di Marcello Marchesi, condotto da Gisella Pagano Regia di Carlo Eugenieri
22,15 Cinema 70
23,00 Prossimamente

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; Almanacco; Giornale radio ore: 8, 13, 15, 20, 23; 7,20: Quadrante; 7,35: Culto evangelico; 8,30: Vita nei campi; 9,10: Mondo cattolico; 9,30: Messa; 10,15: Salve, ragazzi! 10,45: Mike Bongiorno presenta: Musicamath; 11,35: Il circolo dei genitori; 12: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,29: Vetrina di Hit Parade; 13,15: Dina Luce e Maurizio Costanzo presentano: Buon Pomeriggio; 15,10: Pomeriggio con Mina; 15: Tutto il calcio minuto per minuto; 17: Falqui e Sacerdote presentano: Formula uno; 17,54: Canzoni napoletane; 18,15: Il Concerto della domenica. Direttore Carlo Zecchi; 19,15: I tarocchi; 19,30: TV musica; 20,20: Ascolta, si fa sera; 20 e 25: Batto quattro; 21,20: Concerto del pianista Emil Ghieles; 21,50: Donna '70; 22,10: Canti e danze jugoslave; 22,40: Prossimamente; 22,50: Palco di proscenio.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 16,55, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Tom Jones e Domingo; 8,14: Musica espresso; 8,40: Il mondo dischi; 9,14: I tarocchi; 9,35: Amurri e Verde presentano: Gran varietà; 11: Chiamate Roma 3131; 12: Anteprima sport; 18,40: Umberto Simonetta e Livia Corini presentano: Omoro & C.; 19,55: Quadriglio; 20,10: Albo d'oro della lirica; 21: Le invenzioni controverse; 21,30: Dischi ricevuti; 21,50: La Certosa di Parma di Stendhal; 22,40: Inverno napoletano; 23,10: Buonanotte Europa.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Concerto dell'organista Sandro Dolla Libera; 11 e 50: Folk-Music; 12,20: I Trii di Wolfgang Amadeus Mozart; 12,45: Normen Delio Joio; 13: Das Rheingold. L'oro del Reno. Opera in un atto e quattro scene (Prologo della Trilogia e «L'anello dei Nibelungo»). Testo e musica di Richard Wagner; 15,30: Il verbo. Commedia in quattro atti di Kay Munk; 17,30: Discografia; 18: Estroversione e eccentricità nella letteratura americana; 18 e 45: Pagina aperta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: I tatti di Polonia; 20,45: Poesie nel mondo; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Club d'ascolto.

lunedì 1

TV nazionale

12,30 Sapere
«Questa nostra Italia» a cura di Guido Piovene
13,00 Inchiesta sulle professioni
«L'artigiano» a cura di Fulvio Rocco. La spietata concorrenza dell'industria nei confronti dell'art-gianato, sarà illustrata nel corso della quarta puntata
13,30 Telegiornale
15,00 Sport
Ciclismo: giro della Sardegna
17,00 Per i più piccini
«Il gioco delle cose», a cura di Teresa Buongiorno
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Il Lunario (almanacco mensile)
18,45 Tuttilibri
Settimanale di informazione libraria a cura di Giulio Nascimbeni e Insero Cremaschi
19,15 Sapere
'Pratichiamo uno sport', di Salvatore Bruno
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Fino all'ultimo respiro
Film. Regia di Jean Luc Godard. Protagonisti: Jean Paul Belmondo, Jean Seberg. Per la serie «I ribelli di ieri», va in onda questo film, realizzato nel 1960 da Jean Luc Godard, allora agli esordi, su una sceneggiatura di François Truffaut. Quest'ultimo, l'anno precedente, con «I quattrocento colpi» aveva clamorosamente rivelato in campo internazionale l'esistenza della «nouvelle vague», un discusso movimento che avrebbe riunito quegli anni decine di giovani cineasti francesi.
22,50 Prima visione
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Cento per cento
Panorama economico a cura di Giancarlo D'Alessandro e Gianni Pasquarelli
22,05 Stagione sinfonica TV
Orchestra sinfonica di Torino della Radiotelevisione italiana. Musiche di Serghei Prokofiev «Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore, op. 100» Regia di Elisa Quattrocolo

Jean Seberg

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,15; 7,45: Leggi e sentenze; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma; 12,31: Federico eccetera eccetera; 12,44: Quadriglio; 13,15: Hit Parade; 14 e 45: Io Claudio Io; 14,15: Buon pomeriggio; 16: L'articolo di Checco Fusello; 16,20: Mario Luzzatto Fegiz presenta: Per voi giovani; 18,15: Tavolozza musicale; 18,45: Italia che lavora; 19: L'Approdo; 19 e 30: Questa Napoli; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Il Convegno dei cinque; 21,05: Programma ingegno; 22,05: XX secolo; 22,20: ... E via discorrendo; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Nilla Pizzi e Giorgio La Neve; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9 e 50: Yvette di Guy de Maupassant; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 31 31; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Caccia al tesoro; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,05: Su di giri; 14 e 30: Trasmissioni regionali; 18,30: Speciale GR; 18,45: Canzoni allo spirito; 19,02: Roma ore 19,02; 19,55: Quadriglio; 20,10: Corrado termo posta; 21: Il gambero; 21,30: Un cantante tra la folla; 22: Appuntamento con...; 22,40: La poetarica di pane, di Xavier de Montepin; 23,05: Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 10,25: La Sinfonia di Gustav Mahler; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Archivio del disco; 13: Intermezzo; 14: Liederlieder; 14,30: Interpreti di ieri e di oggi: Direttori Pierre Monteux e Colin Davis; 15 e 30: Alessandro Scarlatti. La vergine addolorata; 17,40: Jazz oggi; 18: Notizie del terzo; 18 e 45: Piccolo pianeta; 19,15: Cara Janet, caro mister Koning. Commedia in due tempi di Stanley Eveling, 20,30: Musiche del XX secolo. Direttore Pauve Berglund. Basso Matti Tuloiseta; 21,10: Il giornale del terzo.

martedì 2

TV nazionale

12,30 Sapere
«Mode e stili del nostro secolo», a cura di Emilio Garroni
13,00 Oggi cartoni animati
Tre alberi naviganti: Brogio incontra Cecilia, La cattura di Thunderbolt, La corsa allo spazio, Il terribile Ping-Pong
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese, corso di tedesco
17,00 Per i più piccini
Paolino in soffitta; Il gatto Alfonso
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Spazio, settimanale dei più giovani a cura di Mario Maffucci. Gli eroi di cartone: presentano Lucio Dalla e Federica Taddei
18,45 La fede oggi
19,15 Sapere
«La società postindustriale», a cura di Sabino S. Acquaviva
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 Giallo di sera
Costume di Luigi XV
Inizia questa sera il primo di sei episodi incentrati sulla figura di un ispettore di polizia, Blavier, il quale riesce a risolvere i più complicati rompicapo grazie ad una portentosa «macchinetta», (che poi altro non è, se non un registratore con annessa cinepresa). La regia e di Guglielmo Morandi. I protagonisti sono Carlo Giuffre, Vira Silenti, Ernesto Calindri
22,00 Orizzonti della scienza e della tecnica
Programma di informazione scientifica a cura di Giulio Macchi
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Boomerang
Ricerca in due sere, a cura di Luigi Pedrazzi
22,15 La sala delle spugne
Originale televisivo per la serie «spazio per due». Regia di Flaminio Bollini. Protagonisti Giulia Lazzarini, Luciano Melani. La storia di due amanti che per incontrarsi scelgono le sale di un museo, unico luogo dove possono parlare indisturbati
23,05 Medicina oggi
Settimanale per i medici a cura di Paolo Mocci

Federica Taddei

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,30: Corso di lingua francese; 6,45: Almanacco; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,10; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,18: Voi ed io; 11,30: Galleria del melodramma; 12,10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico eccetera eccetera; 12,44: Quadriglio; 13,15: Il testacoda; 14 e 15: Buon pomeriggio; 16: Onda verde; 16,20: Mario Luzzatto Fegiz presenta: Per voi giovani; 18,30: I tarocchi; 18 e 45: Italia che lavora; 19: Giradisco; 19,30: Bis!; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: La donna del lago, di Gioacchino Rossini; 22,40: Musica leggera.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Frank Sinatra e Christy; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,15: I tarocchi; 9,50: Yvette, di Guy Maupassant; 10 e 05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14,05: Le canzoni di Sanremo 1971; 14,30: Trasmissioni regionali; 15,15: Pista di lancio; 15,40: Classe unica; 16,05: Pomeridiana; 18 e 05: Come e perche; 18,15: Long Playing; 18,30: Speciale GR; 19,02: Bellissimo; 19,55: Quadriglio; 20,10: Mike Bongiorno presenta: Musicamath; 21: Piacevole ascolto; 21,20: Ping-Pong; 21,40: Novità; 22: Il cenzatitolo; 22,40: La portatrice di pane, di Xavier de Montepin; 23,05: Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Concerto barocco; 12,30: Itinerari operistici; 13,05: Intermezzo; 14: Pezzo di bravura; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto sinfonico. Direttore Wilhelm Kempff; 17,25: Fogli d'album; 17,40: Jazz in microsolco; 18: Notizie del terzo; 18,45: «Il sole e l'altre stelle...». Inchiesta sull'astrologia; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Aus Den Sieben Tagen, di Karlheinz Stockhausen. 21: Il giornale del terzo; 21,30: Festival di Berlino 1970; 22,20: Il Melodramma in discoteca.

mercoledì 3

TV nazionale

12,30 Sapere
«Alla scoperta del gioco» a cura di Assunto Quadro Aristarchi
13,00 Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
13,30 Telegiornale
15,00 Sport
Ciclismo: giro della Sardegna
17,00 Per i più piccini
«Il gioco delle cose», a cura di Teresa Buongiorno
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Orizzonti giovani
18,45 Opinioni a confronto
a cura di Gastone Favero
19,15 Sapere
«Il minore e la legge» a cura di Gianfranco Vene
19,45 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 L'obiezione di coscienza
Per la serie «Sotto processo», va in onda questo servizio a cura di Pierantonio Graziani, Raffaele Maiello, Giuseppe Momoli
22,00 Mercoledì sport
23,00 Telegiornale

Una fase di «Orizzonti giovani»

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 O' Cangaceiro
Film. Regia di Lima Barreto. Protagonisti: Alberto Ruschel, Marisa Prado, Milton Ribeiro. Questo vecchio film, realizzato agli inizi degli anni cinquanta, ebbe il pregio di essere una delle prime opere del cinema brasiliano. Ancora condizionato da un certo tipo di tradizione avventurosa, tipica del western americani, risponde più ad esigenze commerciali che alla necessità di offrire un quadro della società che dipinge. E' stato di gran lunga superato dal cinema brasiliano, così come si è venuto realizzando negli ultimi anni
23,00 L'Approdo
«T. S. Eliot», a cura di Mario Roberto Cirniciagli e Mario Prosperi

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,15; 7,10: Regioni anno primo; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del Melodramma; 12,10: Le canzoni di Sanremo 1971; 14,15: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli; 16,20: Mario Luzzatto Fegiz presenta: Per voi giovani; 18,15: Carmen musicale; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: Interpreti a confronto; 19,30: Musicaì; 20 e 15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Gli occhi tristi di Guglielmo Tell. Sette quadri di Alfonso Sastre; 22: Concerto della flautista Elaine Shapper e del clavicembalista George Malcom;

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8 e 30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Dalida e Renato; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: Yvette di Guy de Maupassant; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Falqui e Sacerdote presentano: Formula uno; 13,45: Quadrante; 14,30: Trasmissioni regionali; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,40: Classe unica; 16,05: Pomeridiana; 18,15: Long Playing; 18,30: Speciale GR; 18,45: Parata di successi; 19,02: Recital con Fausto Cigliano e Mario Gangi; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Invito alla sera; 22: Poltronissima; 22,40: La portatrice di pane; 23,05: Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11: I concerti di Johann Sebastian Bach; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12: L'informatore etnomusicologico; 12,20: I manuali dell'interpretazione. Contralto Maureen Forrester; 13: Intermezzo; 14: Salotto Ottocento; 14,30: Melodramma in sintesi. Tragedia pastorale in tre atti di Gabriele D'Annunzio. Musica di Ildebrando Pizzetti; 15 e 30: Ritratto di autore. Michel Richard De Lalande; 16,15: Orsa minore. Juan l'incatenato; 17,25: Fogli d'album; 17,40: Musica fuori schema; 18: Notizie del terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Le strutture

giovedì 4

TV nazionale

12,30 Sapere
«L'uomo e il lavoro» a cura di Angelo D'Alessandro
13,00 Io compro, tu compri
Guida per il consumatore a cura di Roberto Bencivenga
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese, Corso di tedesco
17,00 Per i più piccini
Fotostoria, a cura di Donatella Ziliotto. Il cacciatore di anitre (favola a pupazzi animati)
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
I forti di forte Coraggio; Racconta la tua storia
18,45 Turno C
Attualità e problemi del lavoro, a cura di Aldo Forbice e Giuseppe Momoli
19,15 Sapere
'Pratichiamo uno sport', a cura di Salvatore Bruno
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 Tribuna politica
Dibattito DC-PLI a cura di Jader Jacobelli
21,30 La morte addosso
Per la serie storie italiane. Regia di Mario Chiari. Protagonisti: Luigi Casellato, Anna Priori, Gianni Santuccio
22,20 Io vieto, tu vieti, egli vieta
Spettacolo musicale a cura di Giampaolo Godano. Uno spettacolo «sperimentale» - come lo definisce l'autore - che cerca di amalgamare il cartone animato, il disegno dal vivo, le canzoni, il ballo e un testo denso di satira di costume». La regia è di Luigi Costantini
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,30 Rischiatutto
Gioco a quiz presentato da Mike Bongiorno. Regia di Piero Turchetti
22,30 Boomerang
Ricerca in due sere, a cura di Luigi Pedrazzi

Gianni Santuccio

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,30: Corso di lingua francese; 6,54: Almanacco; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,15; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma; 12,10: Le canzoni di Sanremo 1971; 12,31: Federico eccetera eccetera; 12,44: Quadriglio; 13,15: I giovedì; 14,15: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Novità discografiche; 18,30: I tarocchi; 18,45: Italia che lavora; 19: Primo piano; 19,30: Divagazioni musicali; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Appuntamento con Al Bano; 21: Tribuna politica: dibattito a due: DC-PLI; 21,30: La stalletta; 21,45: Teatro anno 25; 22,10: Direttore Thomas Schippers; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Aurelio Fierro e Dino; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: Yvette; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento; 13,45: Quadrante; 14,05: Le canzoni di Sanremo 1971; 14,30: Trasmissioni regionali; 15,15: La rassegna del disco; 15,40: Classe unica; 16,05: Pomeridiana; 18,05: Come e perchè; 18,15: Long Playing; 18,30: Speciale sport; 18,45: I nostri successi; 19,02: Quattordicimila 78; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Braccio di Ferro; 21: Musica 7; 22: Il disconario; 22,40: La portatrice di pane di Xavier de Montepin

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Tastiere; 11,30: Il Novecento storico; 12,20: Musiche parallele; 13: Intermezzo; 14: Children's Corner; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto del violinista Christian Ferras e del pianista Pierre Barbizet; 16,15: Musiche italiane d'oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,45: La figlia di Jorio. Tragedia pastorale in tre atti di Gabriele D'Annunzio; 21,30: Giornale del Terzo; 22: Giulio Cesare, di Haendel.

venerdì 5

TV nazionale

12,30 Sapere
«Questa nostra Italia» a cura di Guido Piovene
13,00 La terza età
a cura di Marcello Patrese e Guido Gianni
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese, Corso di tedesco
15,30 Sport
Ciclismo: giro della Sardegna
17,00 Per i più piccini
Uno, due e... tre (programma di film, documentari e cartoni animati)
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
L'amico libro, a cura di Alberto Gozzi; Cartoni animati; Avventura
18,45 Spazio musicale
a cura di Gino Negri. Musiche di Monteverdi, Gastoldi, Anonimo del '300, Strawinsky. Presenta Gabriella Farinon
19,15 Sapere
«La pubblica amministrazione» a cura di Nino Valentino
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 TV-7
Settimanale di attualità a cura di Emilio Ravel
22,15 Milledischi
Rassegna di attualità musicale, redatta da Giancarlo Bertelli e Maurizio Costanzo
23,00 Telegiornale
Oggi al Parlamento

TV secondo

17,00 Sport
Ippica: corsa tris al trotto
21,00 Telegiornale
21,15 Il medico per forza
La nota commedia di Molière, già realizzata le varie volte dalla radiotelevisione italiana, ci viene riproposta questa sera in una riduzione francese. La regia è di François Sir Protagonisti: I. P. Parres, Rosy Varte, S. Audenbert
22,20 Dibattito «Ribelli di ieri»

Gabriella Farinon

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,10; 6,54: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma; 12,10: Le canzoni di Sanremo 1971; 12,31: Federico eccetera eccetera; 12,44: Quadriglio; 13,15: I tavolosi: Frank Sinatra; 13,27: Una commedia in trenta minuti. Giorgio Albertazzi in «Il seduttore»; 14,10: Buon pomeriggio. 16: I ragazzi delle Regioni; 16,20: Per voi giovani; 18,15: 15 minuti in discoteca; 18,45: Italia che lavora; 19: Controparata; 19,30: Country & Western; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Il principe galeotto. Letture dal Decameron di Giovanni Boccaccio; 20,50: I concerti di Torino. Direttore Nino Sanzogno; 22,20: Il natio borgo;

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Mario Tessuto e Loretta Goggi; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: Yvette di Guy de Maupassant; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Noi, i Beatles. Storia sceneggiata e tante musica di Fabrizio Cerqua e Rosario Pacini; 13: Hit Parade; 13,45: Quadrante. 19,02: Morandi sera; 19,20: Noi, popolo di Dio; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Indianapolis; 21: Libri-stasera; 21,45: Novità discografiche francesi; 22: Il senzatitolo; 22,40: La portatrice di pane di Xavier de Montepin; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11: Musica e poesia; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Musiche di danza; 13: Intermezzo; 14: Due voci, due epoche; 14,30: Le Sonate di Georg Friedrich Haendel; 15,05: Il duello. Commedia musicale in un atto di Giambattista Lorenzi. Musica di Giovanni Paisiello; 16: Avanguardia; 19,15: Tutto Beethoven. Opere varie; 20,15: La chimica al servizio dell'uomo; 20,45: Conversazione; 21: Il dibattito parlamentare su Roma capitale, a cura di Giorgio Prosperi.