

Burton non prova gelosia



LONDRA — Richard Burton entra nella camera da letto e trova la moglie tra le braccia di Peter O'Toole, ma non fa scene di gelosia. L'attore è infatti andato a fare una visita a Liz sul set della versione cinematografica di 'Sotto il bosco di latte' di Dylan Thomas; e la scena d'amore tra la Taylor e O'Toole è assolutamente richiesta dal copione.

discoteca

Gli archi di Schubert

La stessa casa pubblica un disco schubertiano, contenente nell'esecuzione del Quartetto... un concerto per violoncello di G. S. B. (non la collaborazione di G. S. B. con il primo lavoro)...

Ed eccoci a un'epoca più vicina a noi con un disco diretto da Claudio Abbado, presentato in elegante cassetta dalla Deutsche Grammophon...

e stile della letteratura musicale. Concludiamo con un disco straviniano pubblicato dalla Decca con l'Orchestra di la Suisse Romande guidata da Ansermet.

Al Centrale l'assemblea promossa dall'ANAC. Domani mattina, alle 10.30, al Teatro Centrale, si svolgerà la 21 della legge 800 sugli Enti...

Impegno di quattro Regioni per rinnovare gli istituti culturali

Si sono incontrati a Firenze gli assessori della Lombardia, dell'Emilia-Romagna, del Veneto e della Toscana — Respinta ogni forma di intervento statale che leda le autonomie locali

FIRENZE, 12. Gli assessori alla Cultura delle Regioni di Lombardia, Emilia Romagna, del Veneto e della Toscana si sono riuniti presso la Regione toscana per esaminare alcuni problemi delle istituzioni culturali pubbliche, specie per quanto attiene agli Enti lirici e all'intero settore dello spettacolo.

pubblico che unilateralmente tendano ad imporre soluzioni legislative alle autonomie locali delle Regioni e tali da allontanare o pregiudicare le prospettive di riforma. In questo senso...

«Le serve» di Genet rappresentato a Genova un messaggio di morte tra la realtà e il nulla

Interpreti dello spettacolo, diretto da Mina Mezzadri, sono Lucilla Morlacchi, Maria Grazia Spina e Lu Bianchi

Dal nostro inviato GENOVA, 12. Pubblico perplessa, ma alla fine plaudente, alla prima...

La scenografia, di Gianfranco Padovani, è la camera da letto di Madame, un grande armadio di legno, aperto, con tanti vestiti candidi e tanti piccoli mobili porta oggetti... Il tutto coperto letteralmente di fiori, e di spizzi bianchissimi da altare.

Delle tre interpreti, questa versione del «Serve» ha avuto una possibilità di comunicazione col pubblico dello Stabile genovese, abituato da ormai due o tre stagioni ad una diversa estetica assoluta...

Sulla scena il dramma dell'8 settembre 1943

GENOVA, 12 settembre. Di De Bernardi Squarizza, Zangrandi, andrà in scena a Genova, in prima...

grande scrupolo nella ricostruzione dei caratteri. Ma, a parte il peso di questo impegno tecnico ed organizzativo, 8 settembre si presenta come un testo importante ed impegnativo...

Dopo una breve sosta a Roma Godard rinuncia a presentare «Le gai savoir»

Era stato invitato, con Allio, Malle, la Delsol e Tanner, per una serie di proiezioni nei locali d'essai

Iniziativa «d'urto» dell'AIACE e della sua consorella francese AFCAE: cinque registi transalpini sono venuti in Italia, per presentare in altrettante città (Roma, Milano, Torino, Napoli, Bologna) ciascuno un suo film...

le prime

Musica Geza Anda e l'Orchestra siciliana

L'altra sera all'Olimpico l'Orchestra sinfonica siciliana, con Geza Anda nella doppia veste di direttore e solista, ha offerto al pubblico della Filarmonica un concerto mozartiano...

Teatro Le statue mobili

Una pausa distensiva al Beat 72: un testo di Antonio Petito. Le statue mobili, messo in scena da Carlo Cecchi e interpretato da un'attrice...

Cinema Per salire più in basso

Questi maledetti titoli delle versioni italiane. All'origine, Per salire più in basso si chiamava The great white hope...

espatria in Canada, poi in Inghilterra, in Francia, in Germania, con Eleanor, il fido abbonato e il manager, insomma in Europa tutta l'area ha tranquilli: gli è sempre più difficile, anzi, fare il suo lavoro. Lo scoppio del conflitto lo induce a ripassare l'Atlantico. Egli si stabilisce nel Messico, vive in miseria, ma caparbiamente rifiuta l'unica, crudele prospettiva a che gli si offre: ottenere il condono dei suoi reati...

Rio Lobo

Anche se qualcuno potrebbe definirlo «moribido», Cord MeNeil (John Wayne) è «duro», ma è anche il «buono» in questa storia texana sceneggiata da Leigh Brackett e Burton Wohl, e diretta da Hattie Havis...

Calcutta

Calcutta risale al '68. Il regista francese Louis Malle ha realizzato questo lunghissimo documento con una troupe ridottissima, usando pellicola a 16 millimetri (a colori), e intendendo farsi da autore, umile «mediatore» tra la situazione rappresentata e gli spettatori cinematografici...

controcanale

VERSO L'UNITA' — Un servizio sull'Unità sindacale ha aperto l'ultimo TV: non v'è dubbio alcuno che si tratti di una scelta intelligente...

PROCESSO ALLA DAVIS? — Una conferma degli esperti determinati dal rifiuto a compiere scelte di fondo (o, più in generale, dagli equivoci di una impossibile e astratta «oggettività» dell'informazione) viene dal servizio di Carlo Mazzarella su Angela Davis...



L'AIACE stigmatizza l'improvvisa partenza di Jean-Luc Godard

In merito all'improvvisa partenza dall'Italia di Jean-Luc Godard, che non ha mantenuto l'impegno di recarsi a Torino dove avrebbe dovuto presentare il suo film Le gai savoir ed in contrappunto con la stampa ed il pubblico, l'AIACE ha emesso un comunicato nel quale si afferma: «Il regista francese si è recato a Parigi sottraendosi anche all'elementare dovere di giustificare il proprio comportamento, dimostrando così, amplamente, di avere in sprezzo ogni concetto di correttezza e di serietà professionale».

E' morta la figlia di Luigi Pirandello

E' morta giovedì a Roma la signora Lietta Aguirre, figlia di Luigi Pirandello. Ai fratelli, lo scrittore Stefano Landi e il pittore Fausto Pirandello, alle figlie Lietta e Maria Luisa, ai generi Luigi Filippo D'Amico e Sandro D'Amico e a tutti i parenti il più sentite condoglianze della redazione dell'Unità.



MANDO GAZZO e MARINA MALFATTI in una scena di «EVA», la commedia di Eimer Rice in onda la prossima settimana sul secondo canale. Su questa commedia e su tutti gli altri programmi televisivi e radiofonici potrete leggere ampi servizi acquistando in edicola il «RADIOCORRIERE-TV», il settimanale che vi dice tutto e prima su quanto trasmettono radio e televisione.