

La proposta di legge del PCI

Che cosa deve essere la musica nella società

A colloquio con il compagno Malfatti

Abbiamo delineato la situazione di crisi dell'attività musicale, dalla quale nasce l'esigenza di un concreto riordinamento del settore. Si spendono più di trenta miliardi per la musica, senza però che essa sia finalmente un bene culturale e sociale per tutti...

Cinquantasei canzoni alla radio dal 12 aprile

«Disco per l'estate» una inutile valanga

Il martellamento per due mesi serve a poco poiché «vengono» solo le canzoni presentate alla finale di St. Vincent — Ancora aperta la questione dei «big» — Falsa alternativa ai festival privati

Nostro servizio

MILANO, 20. Il Disco per l'estate, che prenderà il via alla radio il 12 aprile, si pone come un'alternativa al festival canzonettistico voluto e realizzato da un ente pubblico, la RAI, ai festival privati, tipo quello di Sanremo...

Mostre d'arte: Sughì a Firenze

L'indifferenza e la paura del piccolo borghese



Dal nostro inviato

FIRENZE, 20. Con 80 quadri è sintetizzata, nella mostra che si apre a Firenze (Galleria La Gradiva), via dei Servi 11, fino al 20 aprile, l'esperienza pittorica realizzata da Alberto Sughì tra il 1955 e il 1970...

lista provinciale fatta, però, nel gusto urbano della pittura romana di Muccini e di Vespingiani in cui Sughì identifica il senso umano e lirico della vita contemporanea...

fra tutti quello di non costare a chi vi partecipa. Ciò alle spese discografiche. Però, questo non significa assolutamente nulla sul piano del rapporto fra produzione di musica leggera (sua qualità, suo indirizzo, la parola non scandalosa, culturale, possibilità di effettiva scelta ecc.), che è poi quello che conta...

Per questo, è stato preso atto che il solo, il mare e i loro requisiti sono quest'anno quasi smarriti dalle canzoni, perlomeno fino a fine primavera, il che è negativo: Senza sole, ma è «buio!» Ce ne sono anche altre...

Nessun premio a Bob Hope: non è amico dei poveri

NEW YORK, 20. A una settimana dall'annuncio designazione dell'attore Bob Hope quale vincitore del premio «La famiglia dell'uomo», il Concilio delle Chiese di New York ha cambiato idea e ha deciso di attribuirlo invece alla memoria di Whitney Young, il «leader» negro antisegregazionista morto giorni fa in Nigeria...

Due «smentite» di Italo De Feo

Progresso scientifico e monopolio della RAI

Nello spazio di cinque giorni il liceo-preteborico, democratico della RAI-TV, Italo De Feo, ci ha scritto ben due lettere (De Feo, com'è noto, ama molto parlare e far parlare di sé). Si tratta, com'è sua abitudine quando egli scrive a giornali che non siano l'«Unità»...

La seconda lettera è praticamente un'eco di quella prima. De Feo ci informa di aver trovato che i sindacati della RAI offogliano il testo della citata «retifica» nelle baucache...

RAI V controcanale

A COLPI DI DIVI — Teatro 10 si è conformato alla seconda puntata come una passerella di divi: la formula eterna dei varietà televisivi. Una formula che conta soprattutto sulla atmosfera di serata di gala che i divi, illuminati dai riflettori e annunciati dal rullar di tamburi, portano con sé...

oggi vedremo

A - COME AGRICOLTURA (1°, ore 14) Il servizio principale è dedicato ad una inchiesta, condotta nel Nord e nel Sud del paese, sugli effetti e le reazioni provocate dalla recente approvazione da parte del Parlamento della legge che regola l'affitto dei fondi rustici...

LO SPORT (1°, ore 15-17,45, 19,10, 20,20; 2°, ore 16,15)

In primo piano vi saranno sport qui la nostra TV è solitamente poco sensibile. Nel primo pomeriggio del nazionale vi sarà telecronaca diretta della seconda gara della stagione motociclistica (il Gran Premio Internazionale di Rimini)...

I BUDDENBROOK (1°, ore 21)

Siamo ormai alla quinta puntata della lunga vicenda della famiglia Buddenbrook, tratta dall'omonimo romanzo di Thomas Mann e realizzata dal regista Edmo Fenoglio...

programmi

Table with TV channel listings: TV nazionale (11.00 Messa, 12.00 I mezzi della comunicazione sociale), TV secondo (16.15 La TV dei ragazzi), Radio 1° (Giornale radio, 9.30 Gran varietà), Radio 2° (Giornale radio, 9.30 Mattino musicale).

EDITORI RIUNITI

Editor's listings: novità nelle Grandi antologie IL PENSIERO SOCIALISTA, 1791-1848 a cura di G.M. Bravo; nella Nuova biblioteca di cultura M.A. Manacorda LA PAIDEIA DI ACHILLE; negli Argomenti E.V. Ilenkov L'UOMO E I MITI DELLA TECNICA; N. Poulantzas POTERE POLITICO E CLASSI SOCIALI; L. Lombardo Radice L'EDUCAZIONE DELLA MENTE; S. Carrillo LA CRISI DEL FRANCHISMO; Le Duan LA RIVOLUZIONE VIETNAMITA; Ristampe Biblioteca del pensiero moderno Karl Marx TEORE SUL PLUSVALORE; Nuova biblioteca di cultura M.A. Manacorda MARX E LA PEDAGOGIA MODERNA.

le prime

Cinema Le belve Dopo i complessi del goateo del dott. Danieli, il regista Gian Grimaldi vuol far credere al pubblico che lui, in quanto, potrebbe anche avere la vocazione alla satira sociale, meglio al comico, o alla farsa con accenti nevrotici e acrobatici...

Apocalisse Joe

Il nostro «apocalittico» Joe è un giovane bellimbusto texano che si cimenta egregiamente con la pistola e con... Shakespeare. Il pistolero è infatti un attore dilettante, costretto dal miraggio di una cospicua eredità a far valere le sue ragioni con il revolver. La storia scorre nei sottotioli del western casereccio nel caso specifico si tratta di una coprodotzione italo-spagnola e la trovata di Shakespeare, benché non venga riproposta, potrebbe essere originale...

Cinema

Le belve Dopo i complessi del goateo del dott. Danieli, il regista Gian Grimaldi vuol far credere al pubblico che lui, in quanto, potrebbe anche avere la vocazione alla satira sociale, meglio al comico, o alla farsa con accenti nevrotici e acrobatici...

Louis Armstrong sta molto meglio

NEW YORK, 20. Le condizioni di salute di Louis Armstrong, ricoverato per disturbi cardiaci da lunedì di scorso all'ospedale «Beth Israel» di New York, continuano a migliorare. Il popolare jazzista ha passato la scorsa notte assai tranquillo e questa mattina un sanitario ha detto che la temperatura, il polso, la pressione e il ritmo cardiaco del paziente sono normali...

NELLA FOTO: «Bar» di Alberto Sughì (1960).