Conclusi i lavori dopo tre giorni di appassionato e approfondito dibattito

FGCR: NUOVO SLANCIO DAL CONGRESSO

Gli impegni per la lotta delle riforme, nelle fabbriche, nella scuola, nei quartieri - Antonello Falomi confermato segretario per acclamazione - Il nuovo comitato federale - L'intervento di Petroselli - Il congresso di Frosinone

Si è concluso domenica nel salone della Federazione il tredicesimo congresso dei giovani comunisti romani. Oltre 50 ragazzi e ragazze sono intervenuti nel dibattito, portando un contributo alla elaborazione della linea politica della FGCR, riassunta nel documento finale, approvato da tutti i delegati (un solo voto contrario e 3 astensioni).

Tra gli altri ha parlato il compagno Petroselli, segretario della Federazione, che ha sottolineato come l'assise dei giovani ha dimostrato di essere « un'assemblea militante, di una avanguardia severa, che ha combattuto e conquistato la linea del Partito, nel fuoco di una lotta dura ». Il terreno delle nuove generazioni è decisivo per stabilire quale schieramento sociale e politico prevarrà nel nostro paese.

A Roma lo scontro è particolarmente acuto, perché qui agiscono in modo notevole i circoli reazionari e le forze moderate-conservatrici. Per questo è decisivo il contributo « autonomo e originale » che i giovani comunisti romani possono e devono dare per l'avanzata e il successo dello schieramento unitario e democratico. In due campi — ha indicato Petroselli — si può particolarmente indirizzare l'azione della FGCR: nell'iniziativa antifascista e nella lotta per la piena occupazione, lo sviluppo economico, l'avvenire dei giovani.

Nella seduta plenaria di domenica hanno parlato anche i compagni: Vecchiocattivi (Tuscolano), Pisani (Pietralata), Esposto (Monte Verde Vecchio), Crocenzi (zona industriale), Carli (Villa Gordiani), Mossi (Torpignattara), Crenca (Garbatella), Trombadori (sezione universitaria), Mozzilli (Caselbertone), Rossi (Cinecittà), Veltroni della segreteria nazionale della FGCI, e Di Giulio, della Direzione, il cui discorso abbiamo riportato ieri.

Il congresso, all'unanimità, per acclamazione ha confermato segretario provinciale della FGCI il compagno Antonello Falomi.

Nel documento politico si afferma che « la FGCR approva la relazione svolta dal compagno Falomi, approva le tesi nazionali nella loro generalità. Al centro del nostro dibattito politico congressuale — è detto nel documento — è stato ed è il discorso sul tipo di organizzazione, sul carattere della FGCI che noi andremo a costruire. Evidentemente non si tratta di formulare giudizi di principio, elaborare modelli prefabbricati e astratti di organizzazione.

« La FGCI deve essere la forza politica capace di raccogliere, di far proprie le spinte delle masse giovanili e di risolverne i problemi nel quadro della politica attuale portata avanti dal movimento operaio per la trasformazione democratica e socialista del nostro paese. Per tutto ciò è necessario organizzare le masse giovanili muovendo dalle loro condizioni sui più vari aspetti della condizione sociale. Per questo il centro della nostra iniziativa, l'aspetto principale del nostro lavoro di massa deve indirizzarsi verso il rafforzamento dell'attività del circolo nel quartiere, come centro di iniziativa e di massa che unifichi la gioventù sui temi politici delle riforme partendo dalla risoluzione dei problemi concreti dei giovani.

« Per gli studenti — è detto ancora nel documento — è necessario lavorare nella direzione della costruzione di un movimento organizzato, democratico, autonomo e di massa, che si muova nella prospettiva di una riforma democratica della scuola, caratterizzata dall'antifascismo, dall'antimperialismo, per la democrazia, che si batta per lo sviluppo di massa della scolarità, per una formazione professionale adeguata alle prospettive degli sbocchi di occupazione.

« E' necessario respingere l'errata concezione del movimento studentesco come movimento politico avente per asse una strategia rivoluzionaria di avanzata al socialismo, perché tale concezione riduce la visione del movimento a quello di un partito studentesco, riduce la possibilità di uno sviluppo di massa per via di sovrapposizioni ideologistiche di gruppo. A questo proposito si rileva che è sbagliata la formulazione " movimento politico di massa ", contenuta nelle tesi congressuali nazionali ».

L'assemblea ha infine eletto 63 membri del comitato federale e 31 delegati che parteciperanno al congresso nazionale di Firenze. Ecco i nomi dei compagni eletti al CF: Falomi, Filippetti, Balducci, Salvagni, Lamanna, Cossutta D., Tarquini, Trombadori, Pirri, Cervi, Giansiracusa, Carli, Ferri, Savioli, Laudati, Lombardi, Crocenzi, Zappa, Calvano, Ottaviano, Settimi, Argilli, D'Orazio G., Faillaci, Giunti, Cossutta M., Ottavi, Consoli, Rossini, Degli Atti, Gravagnuolo, Pompili, Antipasqua, Percu, Jannilli, Mattei, Pisani, Galimberti, Rossi, Colacicco, Dente, Canfora, Ceccarelli, Lubrano, Urbani, Zintu, D'Orazio C., Cianella, Cianca, Ferrara, D'Alema, Leoni, Pigliucci, Rodano, Roscani, Esposto, Spera, Veltroni W., Ansuini, Valentini, Palombini, Subioli, Fagiolo.

Anche a Frosinone si è concluso il congresso provinciale della FGCI. Nella relazione introduttiva il compagno Pizzuti ha ricordato tra l'altro l'importante ruolo svolto dai giovani comunisti durante le lotte studentesche e operaie di questi ultimi tempi nella provincia, lotte che hanno permesso appunto la maturazione politica di centinaia di govani, che stanno trovando nella FGCI lo strumento più conseguente alle loro aspirazioni di una società nuova e democratica.

Tra gli altri sono intervenuti nel dibattito i compagni Giorgi (Ripi), De Santis (Paliano), Varrasi (Frosinone), Galeno (segretario sezione Togliatti), Spaziani, consigliere regionale, Vicalvi (Isola Liri), Monaldini (Frosinone).

Ora lo dice anche l'assessore

Il nuovo acquedotto non basterà

L'approvvigionamento idrico della capitale non si risolverà neppure con l'entrata in funzione del nuovo acquedotto del Peschiera. Una conferma a quanto scrivevamo nell'estate scorsa è venuta ieri dall'assessore al Tecnologico, Luigi Pallottini. In una nota diramata da una agenzia di stampa l'assessore afferma che « Roma conta oggi circa 2 milioni e 800 mila abitanti; a tutti questi cittadini, l'esistente sistema di acquedotti (Peschiera destro, Marcia, Vergine e Appio - Alessandrino) può fornire per usi potabili circa 12 mila 500 litri al secondo, pari a una dotazione media di circa 380 litri al giorno per abitante.

« E' imminente l'entrata in funzione del nuovo acquedotto del Peschiera sinistra che addurrà a Roma ulteriori 4 mila litri al secondo — prosegue Pallottini. Tenuto conto che negli ultimi anni si sono registrati incrementi nei consumi di circa 400 litri al secondo all'anno, si potrebbe ritenere che il nuovo acquedotto possa garantire l'approvvigionamento idrico delle città almeno per i prossimi 10 anni. Ma la realtà non è così rosea: durante l'estate, negli ultimi anni, nelle zone servite a contatore si è dovuto ricorrere a turni di erogazione. Più pesante ancora risulta la situazione in gran parte delle zone servite a « bocca tassata », quelle cioè alimentate dagli impianti già della società acqua marcia: in queste zone, frequentemente, i 380 litri al giorno di dotazione non sono più da riferirsi ad abitante, ma a famiglia.

« In questa situazione — ha detto ancora Pallottini — non si pecca di pessimismo se si afferma che fra un quindicennio sarà esaurita anche la disponibilità di acqua del Peschiera sinistro. E' indispensabile, pertanto, dare subito corso alle opere per la adduzione di altre acque a Roma, tenuto conto dei tempi amministrativi e tecnici che la realizzazione di acquedotti richiedono ».

Quanto sostiene oggi Pallottini, alla vigilia dello scioglimento del consiglio comunale e delle nuove elezioni amministrative, è stato denunciato da anni in Campidoglio dal gruppo comunista. Il PCI ha soprattutto chiesto l'impostazione di un programma a lunga scadenza che assicuri l'approvvigionamento idrico a una città in continua espansione come Roma. Una richiesta che l'amministrazione capitolina di centro-sinistra, di cui fa parte lo stesso Pallottini, non ha mai voluto tenere in considerazione.

Sviluppare la lotta per il diritto allo studio

Domenica scorsa si è svolto nella sezione comunista Tor de' Schiavi un convegno sulla scuola dell'obbligo, organizzato dalla zona Sud del Partito. Al dibattito, oltre a numerosi compagni, hanno partecipato indipendenti, consiglieri di circoscrizione, insegnanti, rappresentanti di comitati di quartiere, i protagonisti delle lotte per la scuola. La discussione che si è sviluppata sulla base della relazione del compagno Pecorella, consigliere della VI circoscrizione, ha messo in luce il collegamento strettissimo che si è venuto realizzando tra l'iniziativa popolare sulla scuola e la battaglia più generale per le riforme e la democrazia a Roma. Assai significativi gli interventi di consiglieri di circoscrizione e di rappresentanti di comitati di quartiere e delle scuole (Amadori, Lepri, Scaglioni), che hanno sottolineato l'importanza che assume anche per l'immediato lo impegno per lo sviluppo di tutto il tessuto democratico che colleghi scuola e quartiere, unisca studenti, famiglie e docenti nella battaglia per la riforma della scuola. Consiglieri comunali e segretari di sezione (Buffa, Costantini) hanno posto al centro il problema dell'intreccio tra battaglia nelle assemblee elettive e capacità delle sezioni di farsi protagoniste di movimenti unitari nei quartieri, nelle borgate, in modo da dare un taglio chiaramente riformatore alla azione per la scuola.

E' uscito dal convegno un vasto quadro di proposte e di indicazioni, riprese nelle conclusioni dal compagno Imbellone, del C.D. di Federazione. E' possibile fare della scuola un terreno sul quale chiamare grandi masse di cittadini, aprire con queste un dialogo sulle proposte nostre in tema di diritto allo studio (generalizzazione della scuola materna, gestione della scuola, forme di scuola a tempo pieno).

Stasera nuova protesta degli abitanti di Montespaccato

Per questa strada in Campidoglio

Gli abitanti di via Sartori a Montespaccato continuano a chiedere la riparazione della strada e la sistemazione con l'asfalto. Dopo ripetute promesse da parte del sindaco Darida, che si impegnò per fare urgenti lavori, ancor oggi la via si trova in condizioni disastrose. Nel '66 una delegazione della zona era stata ricevuta dall'assessore Muu che aveva promesso immediati provvedimenti. Oggi gli abitanti di via Sartori e di via Montesi sono costretti a camminare nel fango, tra buche profonde e fra gli scarichi dei servizi per la mancanza di fognature. Negli ultimi tre anni, a cicli periodici, si sono verificati casi di epatite virale. Gli abitanti della borgata di Montespaccato ritorneranno questa sera al Campidoglio.

NELLA FOTO: ecco in quale stato si trova via Sartori.

il partito

IL COMITATO DIRETTIVO della Federazione è convocato alle 9 di stamane in sede unitamente ai compagni segretari delle zone e ai responsabili delle Commissioni di lavoro

C.F.C. — Giovedì 25, ore 18,30, in Federazione.

Monteverde Nuovo 20,30, ass. (Maderchi); Macao 17,30, attivo scuola; Macao 17,30, dibatt. unità sindacale, cellula PCI, NAS PSI-PSIUP; Ardea 19, ass. contadini (Mammucari); Piani S. Maria 19, ass. contadini (Cesaroni); Garbatella 19,30, riforma sanitaria (Marietta); Latino Metronio 21, ass. CC (Micucci-Castelverde 19,30, assemblea cl); Tor Lupara 20, assemblea; (Cenci); Prenestino (sez PSI) ass unitaria PCI-PSI-PSIUP; sez. Universitaria 9, in Federazione cellula Medicina, alle 17 cell. Architettura; 16 Scienze politiche; 18 in facoltà cell. Fisica; Anzio 19, C.D. (Colasanti); Nettuno 19, CC.DD. (E. Garzia); Torre Spaccata 19,30, attivo (T. Costa); Porta Maggiore 19,30, C.D (Allegritti); Cassia 20, Comitato Direttivo allargato (Fusco); Tuscolano 18,30, attivo (Gruppi).

CORSI — Latino Metronio 18,30, III lezione (Grifone); Finocchio 20,30, IV lezione (Vellaccio); Tuscolano 18, II lezione (Gruppi); Campo Marzio 18, II lezione (Quercini)

I SEGRETARI delle sezioni aziendali oggi in Federazione alle 17 (Raparelli).

LE SEZIONI che non hanno ancora provveduto sono invitate a rimettere al più presto i questionari sul tesseramento alla commissione di organizzazione.

AVVISO URGENTE — Le sezioni che non hanno ancora inviato l'elenco degli strisciioni elettorali che intendono installare, sono pregate di farlo subito.

Scioperano gli infermieri della Itor

Tutto il personale non medico della clinica Itor, a via di Pietralata, ieri mattina è rimasto fuori dei cancelli. I lavoratori sono in agitazione per il rinnovo del contratto di lavoro, come i dipendenti di tutte le altre cliniche private, i quali ora scioperano in forma articolata, avanzando richieste particolari clinica per clinica. Ieri si sono astenuti i lavoratori della Itor che si battono per ottenere migliori condizioni di lavoro e per porre fine allo stato di vero e proprio sfruttamento cui sono sottoposti. NELLA FOTO: i dipendenti della Itor in sciopero davanti alla clinica.

Mutua artigiani: deficit di 1 miliardo

Con un autentico colpo di mano è stato approvato il bilancio preventivo della cassa mutua artigiani di Roma. Non è stato ancora insediato infatti, il nuovo Consiglio di amministrazione, a ben 146 giorni di distanza dalle elezioni: adesso si dice che verrà insediato in settimana e questo rende ancor più grave il colpo di mano, visto che, perso tanto tempo, si doveva e si poteva attendere un'altra settimana.

Sul bilancio di 4 miliardi grava in passivo di oltre un miliardo. Questo significa che ognuno dei 154 mila assistiti dovrà sopportare un passivo di 6 mila lire. Così una famiglia di 4 persone che adesso paga per un'assistenza che non assicura nemmeno i medicinali 175 mila lire all'anno, oggi rischia di sborsarne 200 mila.

L'aspetto più grave è comunque nell'atteggiamento del presidente uscente, Di Nunzio, che ha fatto proporre all'assemblea un ordine del giorno in cui si dichiara che tale passivo deve essere coperto da un contributo statale. Una richiesta demagogica, visto che, sembra ormai accertato, la mutualità artigiana è esclusa dalle provvidenze del decreto-ne. Messo ai voti l'o.d.g. che naturalmente non poteva non essere accettato sia pure come indicazione o auspicio, il presidente dichiarava meccanicamente approvato tutto il bilancio, malgrado che nel corso della discussione numerosi interventi si erano dichiarati contrari. Per protesta i delegati abbandonavano l'aula.

FIUMICINO

Domani tutto chiuso

Sciopero generale di 24 ore domani a Fiumicino per protestare contro lo stato di abbandono nel quale viene tenuto dall'amministrazione comunale il piccolo centro. Lo sciopero è stato indetto dal comitato « Nuova Fiumicino », che ha invitato a scioperare tutte le categorie.

Sui muri della cittadina sono apparsi numerosi manifesti dai caratteri cubitali: « Fiumicino non deve morire »: cartelli di protesta sono stati attaccati nei pressi dell'aeroporto « Leonardo Da Vinci ». I motivi della protesta sono molteplici: come è noto già in passato la cittadina è rimasta bloccata per protesta. I trasporti pubblici di collegamento con Roma sono molto scarsi, mancano strade e case, che non possono più costruirsi in attesa dei permessi che arriveranno soltanto quando entreranno in funzione i jet supersonici per vedere quali saranno le conseguenze. Inoltre il porto non viene ancora ampliato: esiste un sola gru insufficiente a scaricare tutte le navi che possono attraccare. Per queste ragioni ogni attività sta languendo — si lamenta la popolazione —. Irrisolti sono ancora i problemi, gravi, dell'inquinamento, delle fogne (ad ogni alta marea i pozzi neri traboccano).

Alle 10 di domattina una folta delegazione di abitanti di Fiumicino si recherà in Parlamento per incontrarsi con i capigruppo dei vari partiti. Nel pomeriggio, alle 16, in piazza dell'Orologio si svolgerà un comizio.

Ultima di Gioconda al Teatro dell'Opera

Domani, alle 21, ultima replica in abbonamento alle quarte serali, di « Gioconda » di A. Ponchielli (rappr. n. 64), diretta dal maestro Bruno Bartoletti e interpretata da Leyla Gencer, Franca Mattiucci, Gianni Raimondi, Giangiacomo Guelfi, Ruggero Raimondi. Giovedì, in abbonamento alle seconde serali replica di « Mosè » di Gioacchino Rossini, diretto dal maestro Bruno Bartoletti.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA Giovedì alle 21,15 al Teatro Olimpico concerto del complesso « Die Reihe » di Vienna (tagl. n. 21). In programma: Webern, Schoenberg e prime esecuzioni di Ligeti. Biglietti in vendita alla Filarmonica (312560).

ASSOC. AMICI DI CASTEL S. ANGELO Alle 17,30 concerto di musiche di Enrico Cortese. Vi collaborano: violoncello Giorgio Ravenna, violino Monterrat Cervera, viola Luigi Sagrati, flauto Ann Scherry, mezzo soprano Adriana Ricci Materassi, pianoforte Elsa Blasio.

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA Venerdì alle 19 Oratorio del Caravita (P.za S. Ignazio V. del Corso): Organo e Vangelo. Oratore padre Giachi. Organista W. Van de Poe. Ingresso libero.

AUDITORIO DEL GONFALONE Alle 21,30 concerto del violinista F. Cusano. Musiche di Leclair, Brahms, Prokofiev, Bartok. Al piano M. Longo.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI Stasera alle 21,15 Aud. S. Leone Magno (V. Bolzano 38) chitarrista Enrico Tagliavini. Musiche Santino Gausi da Parma, Minaro, Milan, Bach, Legnani, Ponce, Villalobos, Albeniz.

TEATRI

ANGELICUM (V. Salita del Grillo, 1 ang. V. Panisperna Tel. 673400) Alle 21,15 « L'estasi e il sangue » di F. Bencini con I. Stuccioli, M. Vannucci, M. Ferrari, L. Padovani. Regia A. Camilleri

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - Tel. [illegible]) Alle 21,30 il Gran Teatro pres. « Le statue movibili » sceneggiatura di Antonio Petito. Regia di C. Cecchi.

BRANCACCIO Alle 16,30 e 21,30 il favoloso spettacolo strip Pigalle Show

CENTOCELLE (P.za dei Gerani Tel [illegible] ore 9-13 Tel [illegible]) Riposo. Domani alle 21 « Manifesto dal carcere » di Dacia Maraini.

CENTRALE (Via Celsa) Alle 21,15 l'ETI pres. la C.ia del Teatro Alfred Jarry « Peccato che fosse una sgualdrina » di J. Ford. Regia Mario Santella.

DEI SATIRI (Tel 561.311) Alle 21,30 « Vita d'ufficio » commedia scritta e dir. da Alfredo M. Tucci con L. Modugno, R. Bolognesi, A. Nicotra, E. Lo Presto, R. Sturno. Nov. assoluta.

DEI SERVI (Via dei Mortaro n. 11 Tel [illegible]) Alle ore 21,45 nuove storie da ridere con S. Spaccesi in « Gli innamorati » di Campanile, « L'aumento » di Buzzati, « Opere di bene » di Gazzetti. Regia Pascutti

ELISEO (Tel 462.114) Riposo. Domani alle 21 il Gruppo teatro e azione ed il teatro Metastasio di Prato pres. « Nel fondo » (L'albergo dei poveri), di M. Gorki. Regia Strehler.

FILMSTUDIO '70 (Via Orti d'Alibert 1/C Tel 650 464) Alle 18,30-20,30-22,30 « Rara » di Silvano Bussetti.

FOLKSTUDIO Da oggi alle 22 fino a domenica Folkstudio pres. un eccezionale recital di Matteo Salvatore e Adriana Doriani in « Padrone mio ti voglio arricchire »

GOLDONI Domani alle 15,30 e 20 Overseas School of Rome: « The claire » of E. Jonesco. « The dumb waiter » of H. Pinter. « The man with the flower in his mouth » of L. Pirandello. « Now exit » of J. Sarate.

IL PUFF (Via dei Salumi 36 Tel 581.07.21 - 589.[illegible]) Alle 22,30 « Vamos a magnar compagnerme » di Amendola e Corbucci con Fiorini, Lleary, D'Angelo, Ferretto, Grassi All'organo E. Giuliani.

LA NATIVITA' A VIA GALLIA Alle 21,15 recita straord. di Checco e Anita Durante, Leila Ducci con il successo comico « Il marito di mia moglie » di Cenzato.

NINO DE TOLLIS (Via della Paglia, 32 Trastevere) Giovedì alle 21,15 « Il Canzoniere di Urbino » con Roberto Cimetta e Roberto Rossini in « Sti quattro jorni de la meritura ».

PARIOLI (Via G. Borsi, 1 Tel 803.523) Alle 21,30 famil. la soc. Genesio pres. « Le farfalle sono libere » di Gershe con A. Giordana, A. Chelli, M. Berti. Regia Bruzzo.

QUIRINO (Tel 675.485) Alle 21,15 famil. Lauretta Masiero, A. Giuffrè con M. Pisu in « Otto mele per Eva » di G. Arout da A. Cecov adatt. italiano di Diego Fabbri. Regia Daniele D'Anza. Scene di Guglielmetti. Musiche Carpi.

RIDOTTO ELISEO (Telefono 465.095) Riposo. Domani alle 21 la C.ia diretta da Ar. Ninchi pres. « Gli innamorati » di C. Goldoni. Regia Dal Pozzolo. Scene e costumi Pajola.

ROSSINI (P.zza S. Chiara Tel. 652.770) Domani alle 21,15 « La campagna è un'altra cosa » successo comico di U. Palmerini pres. Checco e Anita Durante con L. Ducci. Regia Checco Durante.

SANGENESIO (Via Podgora n. 1 - Tel. 31.55.73) Riposo. Domani la C.ia Dell'Atto pres. « Una famiglia felice » di Cooper con R. Antonelli, V. Di Palma, V. Galvan, A.M. Serra Zanetti. Regia L. Tani.

SISTINA (Tel 485.480) Alle 21,15 Garinei e Giovannini pres. « Alleluja brava gente » con Rascel e Proietti Musiche Modugno - Rascel. Scene Coltellacci.

TEATRINO DEI CANTASTORIE (Tel. 585605) Alle 22,30 « Porno subito » di Barbone, Floris, Rossetti con G. Pescucci, R. Rodolfi, Tiberi, L. Mangione, R. Forges Davanzati.

TEATRO QUARTIERE PER I BAMBINI (Al Teatro di Villa Fiorelli V. Terni 94) Alle 16 e 18 Antonio Susana pres. « Tommy fischietto, bandito ... im(perfetto) », 2 tempi di G. Giunti.

TEATRO STRUMENTO Alle 21,30 alla sezione Trionfale PCI (Via P. Giannone 5) « Tribunale Russel sui crimini di guerra ». Regia S. Mastini con Cobianchi, Mastini, Pellacchi, Rutelli, Lojacono.

TEATRO TOR DI NONA (Via degli Arquasparta, 16 - Telefono 657.298) Alle 21,30 il Teatro Libero pres. « Iwona, principessa di Borgogna » di W. Gombrowicz. Regia A. Pugliese.

VALLE Riposo. Domani alle 21,15 il Teatro Stabile di Catania pres « La violenza » di G. Fava con Turi Ferro. Regia Giacomo Colli.

VOLTURNO Alle 17 e 21,30 per la prima volta a Roma il solo, vero spett. di nudo int. strip-tease Festival '71 con la vedette del Crazy-horse di Parigi Pascaline ed una rassegna di attrazioni mondiali: Penito Alvarez, The Medinis, Gjan Madd (prezzi popolari).

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 730.33.16) African safari DO ◆◆ e riv. Cecè Doria

BRANCACCIO Alle 16,30 e 21,30 Strip Pigalle Show

VOLTURNO Alle 17 e 21,30 International strip-tease festival '71 con la vedette Pascaline

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153) Rio Lobo, con J. Wayne A ◆◆

ALFIERI (Tel. 290.251) Io non spezzo...rompo, con A. Noschese C ◆

AMBASSADE Le belve, con L. Buzzanca (VM 18) C ◆

AMERICA (Tel. 580.168) Io non spezzo...rompo, con A. Noschese C ◆

ANTARES (Tel 890.947) L'ultima valle, con M. Caine (VM 14 DR ◆◆

APPIO (Tel. 779.638) La moglie del prete, con S. Loren S ◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567) Lawman SA ◆◆◆◆

Schermi e ribalte

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

ARISTON (Tel. 353.230) Sacco e Vanzetti, con G. M. Volonté DR ◆◆◆◆

ARLECCHINO (Tel 358.654) Il giardino dei Finzi Contini, con D. Sanda DR ◆◆

AVANA (Tel. 511.51.05) Nini Tirabusciò la donna che inventò la mossa, con M. Vitti SA ◆◆

AVENTINO (Tel. 572.137) La carica dei 101 DA ◆◆◆

BALDUINA (Tel. 347.592) Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto, con G. M. Volonté (VM 14) DR ◆◆◆◆

BARBERINI (Tel. 471.707) Comma 22, con A. Arkin (VM 18) DR ◆◆

BOLOGNA (Tel 426.700) Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆

CAPITOL (Tel 393.280) Un uomo chiamato Apocalisse Joe, con A. Steffen A ◆

CAPRANICA (Tel. 672.465) La moglie del prete, con S. Loren S ◆◆

CAPRANICHETTA (T. 672.465) Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆

CINESTAR (Tel. 789.242) Le piacevoli esperienze di una giovane cameriera, con U. Jacobsson (VM 18) S ◆

COLA DI RIENZO (Tel 350.584) Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆

CORSO (Tel. 679.16.91) Un provinciale a New York con J. Lemmon SA ◆

DUE ALLORI (Tel 273.207) Venga a prendere un caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆

EDEN (Tel. 380.188) La calata dei Barbari, con L. Harvey SM ◆

EMBASSY (Tel. 870.245) L'altra faccia dell'amore, con R. Chamberlain (VM 14) DR ◆◆

EMPIRE (Tel. 852.622) Il gatto a 9 code, con J. Franciscus (VM 14) G ◆◆

EURCINE (Piazza Italia 6 EUR - Tel. 591.09.86) Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆

EUROPA (Tel 865.736) Un provinciale a New York con J. Lemmon SA ◆

FIAMMA (Tel 471.100) Morte a Venezia, con D. Bogarde DR ◆◆◆◆

FIAMMETTA (Tel 470.464) Dropout, con F. Nero (VM 18) SA ◆◆

GALLERIA (Tel 673.267) Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆

GARDEN (Tel 582.848) La carica dei 101 DA ◆◆◆

GIARDINO (Tel 894.946) La carica dei 101 DA ◆◆◆

GIOIELLO Una prostituta al servizio del pubblico ed in regola con le leggi dello stato, con G. Ralli (VM 18) DR ◆◆

GOLDEN (Tel 755.002) Rio Lobo, con J. Wayne A ◆◆

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello Tel 858.326) Sacco e Vanzetti, con G. M. Volonté DR ◆◆◆◆

KING (Via Fogliano, 3 Telefono 831.95.41) La moglie del prete, con S. Loren S ◆◆

MAESTOSO (Tel 786.086) Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆

MAJESTIC (Tel 674.908) Erika, con P. Viotti (VM 18) S ◆

MAZZINI (Tel 351.942) La carica dei 101 DA ◆◆◆

METRO DRIVE IN (Telefono 609.02.43) Spettacoli venerdì, sabato e domenica

METROPOLITAN (T 689.400) Scipione detto anche l'Africano con M. Mastroianni SA ◆◆

MIGNON D'ESSAI (T 869.493) Il cameraman, con B. Keaton SA ◆◆◆◆

MODERNO (Tel. 460.285) Io non spezzo...rompo, con A. Noschese C ◆

MODERNO SALETTA (Telefono 460.285) L'ultima valle, con M. Caine (VM 14) DR ◆◆

NEW YORK (Tel 780.271) Io non spezzo...rompo, con A. Noschese C ◆

OLIMPICO (Tel. 302.635) Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆

PALAZZO (Tel 495.66.31) Un uomo chiamato Apocalisse Joe, con A. Steffen A ◆

PARIS (Tel 754.368) Le belve, con L. Buzzanca (VM 18) C ◆

PASQUINO (Tel 503.622) Romeo and Juliet (in english)

QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119) Le novizie, con A. Girardot (VM 18) SA ◆

QUIRINALE (Tel. 462.653) La califfa, con U. Tognazzi (VM 14) DR ◆◆

QUIRINETTA (Tel 679.00.12) Un uomo chiamato Cavallo, con R. Harris A ◆◆◆

RADIO CITY (Tel 464.103) Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆

REALE (Tel 580.234) Le belve, con L. Buzzanca (VM 18) C ◆

REX (Tel 884.165) Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆

RITZ (Tel. 837.481) Rio Lobo, con J. Wayne A ◆◆

RIVOLI (Tel. 460.883) Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ◆◆◆

ROUGE ET NOIR (T 864.305) Una lucertola dalla pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆

ROYAL (Tel. 770.549) Wyoming, terra selvaggia, con S. Forrest A ◆

ROXY (Tel. 870.504) Un provinciale a New York con J. Lemmon SA ◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.39) Il leone a sette teste, con G. Brogi (VM 18) DR ◆◆◆

SAVOIA (Tel. 865.023) Cose di Cosa Nostra, con C. Giuffrè C ◆

SMERALDO (Tel. 351.581) Le castagne sono buone, con G. Morandi S ◆

SUPERCINEMA (Tel 485.498) Scipione detto anche l'Africano con M. Mastroianni SA ◆◆

TIFFANY (Via A. De Pretis Tel 462.390) Le foto proibite di una signora per bene, con D. Lassander (VM 14) G ◆

TREVI (Tel 689.619) Lo strano vizio della signora Wardh, con E. Fenech (VM 18) G ◆

TRIOMPHE (Tel 838.00.03) Le belve, con L. Buzzanca (VM 18) C ◆

UNIVERSAL Un uomo senza scampo, con G. Peck DR ◆

VIGNA CLARA (Tel 320.359) La moglie del prete, con S. Loren S ◆◆

VITTORIA (Tel 571.357) Rio Lobo, con J. Wayne A ◆◆

Seconde visioni

ACILIA: Karin un corpo che brucia, L. Veras DR ◆

ADRIACINE: Riposo

AFRICA: Il pianeta delle scimmie, con C. Heston A ◆◆

AIRONE: La calata dei barbari, con L. Harvey SM ◆

ALASKA: Un uomo venuto da Chicago, con J. Garko (VM 14) DR ◆◆◆

ALBA: Il segreto di Santa Vittoria, con A. Quinn SA ◆

ALCE: Quando la morte portava l'elmetto

ALCYONE: Nini Tirabusciò la donna che inventò la mossa, con M. Vitti SA ◆◆

AMBASCIATORI: Non è più tempo di eroi, con M. Caine DR ◆◆

AMBRA JOVINELLI: African safari DO ◆◆ e rivista

ANIENE: Rocco e i suoi fratelli, con A. Delon (VM 18) DR ◆◆◆◆

APOLLO: My fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆

AQUILA: Quando la moglie è in vacanza, con M. Monroe SA ◆◆◆

ARALDO: L'amante, con M. Piccoli DR ◆◆

ARGO: La piscina, con A. Delon (VM 14) DR ◆

ARIEL: Il giovane normale, con L. Capolicchio (VM 14) SA ◆

ASTOR: Twinky, con C. Bronson S ◆

ATLANTIC: Brevi giorni selvaggi, con B. Hershey DR ◆◆◆

AUGUSTUS: Un dollaro bucato con M. Wood A ◆

AURELIO: Chi ha ucciso Bella Sherman, con I. Desailly G ◆

AUREO: La caduta degli dei, con I. Thulin (VM 18) DR ◆◆◆

AURORA: Gli sciacalli del comandante Strasser, con S. Whitman A ◆

AUSONIA: Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto, con G.M. Volonté (VM 14) DR ◆◆◆◆

AVORIO: Peter Gun 24 ore per l'assassino, con C. Stevens G ◆

BELSITO: La calda notte dell'ispettore Tibbs, con S. Poitier G ◆◆

BOITO: Quando le donne avevano la coda, con S. Berger (VM 14) SA ◆

BRANCACCIO: Alle 16,30 e 21,30 Strip Pigalle Show

BRASIL: America così nuda così violenta DO ◆

BRISTOL: Il clan degli uomini violenti, con J. Gabin (VM 14) G ◆

BROADWAY: Il grande caldo per il racket della droga, con R. Taylor A ◆

CALIFORNIA: La carica dei 101 DA ◆◆◆

CASSIO: Uno strano triangolo, con P. O'Toole (VM 18) DR ◆◆◆

CASTELLO: La peccatrice adolescente, con H. Anders (VM 18) S ◆◆

CLODIO: Quando le donne avevano la coda, con S. Berger (VM 14) SA ◆

COLORADO: Scusi dov'è il fronte? con J. Lewis C ◆

COLOSSEO: La morte bussa due volte, con A. Ekberg (VM 14) G ◆

CORALLO: I diavoli della guerra, con G. Madison A ◆

CRISTALLO: Ciakmull l'uomo della vendetta, con L. Mann A ◆

DELLE MIMOSE: Oliver! con M. Lester M ◆◆

DELLE RONDINI: Z l'orgia del potere, con Y. Montand DR ◆◆◆

DEL VASCELLO: Nini Tirabusciò la donna che inventò la mossa, con M. Vitti SA ◆◆

DIAMANTE: Germania 7 donne a testa (VM 18) DO ◆

DIANA: La carica dei 101 DA ◆◆◆

DORIA: Soldato blu, con C. Bergen (VM 14) DR ◆◆◆◆

EDELWEISS: Isabella duchessa dei diavoli, con B. Skay (VM 18) A ◆

ESPERIA: Non stuzzicate i cow boys che dormono, con J. Stewart A ◆◆

ESPERO: La vergine e lo zingaro, con F. Nero (VM 14) S ◆◆

FARNESE: Petit d'Essai « Da Lumiere a Godard »: Umberto D, di V. De Sica DR ◆◆◆◆

FARO: Dalla Terra alla Luna, con J. Cotten A ◆

GIULIO CESARE: Sei dannati in cerca di gloria, con S. Whitman A ◆

HARLEM: E vennero in 4 per uccidere Sartana

HOLLYWOOD: Visone nero su pelle morbida, con T. Baroni (VM 14) G ◆

IMPERO: L'ultimo avventuriero, con B. Fehmiu DR ◆

INDUNO: Silvestro e Gonzales DA ◆

JOLLY: Rosemary's Baby, con M. Farrow (VM 14 DR ◆◆

JONIO: Il mantenuto, con U. Tognazzi (VM 18) SA ◆

LEBLON: Il giovane normale, con L. Capolicchio (VM 14) SA ◆

LUXOR: Nini Tirabusciò la donna che inventò l'