questa settimana

Si conclude, questa settimana, il ciclo Storie italiane: *lo ricorda sul* Radiocorriere, *con un breve bilancio, Ludovico Alessandrini, che dirige il settore della RAI-TV che ha curato questa iniziativa, alla sua terza edizione. Il bilancio di Alessandrini, come la didascalia che, nello stesso numero del* Radiocorriere, *accompagna la presentazione di* Utopia *— il telefilm di Toni De Gregorio che conclude il ciclo — non fa parola però di un « infortunio » che, evidentemente, ha colpito* Storie italiane. *Si parla, nel bilancio e nella didascalia, di cinque giovani registi che, in questa nuova serie, si sono cimentati con le* Storie: *senonchè, quando la serie fu annunciata con una conferenza stampa, nel '70, e poi confermata, all'inizio delle trasmissioni, una ventina di giorni fa, i registi erano sei: « Sei storie italiane per giovani registi TV » era il titolo dell'informazione fornita dall'ufficio stampa della RAI-TV. Sei meno cinque uguale uno: e, infatti, dall'elenco che il* Radiocorriere *riporta adesso in sede di bilancio, manca il nome di un regista: Giuliana Berlinguer, l'autrice di un telefilm (anche esso regolarmente annunciato ma non trasmesso) che si intitolava, appunto* Infortunio.

Come di consueto, i dirigenti televisivi e i programmatori sperano nella mancanza di informazioni del pubblico o nella scarsa memoria dei critici, o nella omertà degli « addetti ai lavori »: e per questo, con tutta naturalezza, passano sotto silenzio che un telefilm della serie è saltato. A noi, invece, sembra proprio che la cosa vada spiegata, sia per il rispetto che la RAI-TV deve a chi finanzia e segue la sua produzione, sia perchè l'improvvisa soppressione di un telefilm non avviene certo per caso o per destino.

Il ciclo Storie italiane, *come scrive Alessandrini, ha inteso specificamente portare sul video « squarci di vita contemporanea ». Ora, non ci pare che tutti i telefilm presentati rispondessero esattamente a questa intenzione: ma* Infortunio *di Giuliana Berlinguer, a giudicare dalle informazioni forniteci dalla stessa RAI-TV, vi rispondeva certamente. Il problema affrontato, infatti, era quello degli infortuni sul lavoro: un problema che continuiamo a ritrovare tragicamente ogni giorno sulle cronache...dei giornali e che la televisione ha affrontato soltanto un paio di volte, indirettamente e con notevole timidezza.*

E, dunque, perchè Infortunio, *annunciato e realizzato, è stato improvvisamente cancellato dalla serie? E' fin troppo facile pensare che esista un rapporto tra il tema prescelto e la decisione censoria. Ci sembra assurda, infatti, l'ipotesi che siano sopravvenuti i consueti « motivi tecnici »: non solo perchè la RAI-TV è azienda di tali proporzioni che non può permettersi simili « errori », ma anche perchè Giuliana Berlinguer, autrice di due serie dei « gialli » di Nero Wolfe, se è giovane, non è certo una novellina...*

Il fatto è che soppressioni e « scomparse » di programmi fanno parte del sistema in vigore da sempre alla RAI-TV: conseguenza di quella censura sotterranea, quotidiana, tortuosa che si intreccia strettamente con la struttura stessa dell'azienda. Di solito, questa forma di repressione (ce ne sono altre, naturalmente) rimane segreta: per il modo stesso in cui avviene, per la sorda azione intimidatoria esercitata dal potere televisivo, per la debolezza dei programmisti e degli autori. Ma questo di Storie italiane *è un caso che, per le circostanze che abbiamo ricordato, è venuto chiaramente alla luce: e, dunque, va sottolineato anche per gli altri dei quali non abbiamo conoscenza. Anche perchè ci interessa, nel caso specifico, il tema e pretendiamo di sapere che fine abbia fatto il telefilm. Non si può permettere, infatti, che la RAI-TV — che normalmente ignora o distorce i fondamentali problemi della condizione operaia per ragioni di classe — releghi tranquillamente in archivio un telefilm che, eccezionalmente, affrontava la sanguinosa realtà degli infortuni sul lavoro, prodotto organico del sistema capitalistico.*

g. c.

sabato 27

TV nazionale

10,00 Film
(Per Roma e zone collegate)
12,30 Sapere
Gli uomini e lo spazio
13,00 Oggi le comiche
13,30 Telegiornale
14,55 Rugby
Francia-Galles da Parigi
17,00 Il gioco delle cose
17,30 Telegiornale
Estrazioni del Lotto
17,45 La TV dei ragazzi
Chissà Chi lo sa?
18,40 Sapere
Monografie: Esistenzialismo (II)
19,10 Incontro con Mac Kisoon
19,35 Tempo dello spirito
19,50 Telegiornale sport - Cronache del lavoro e dell'economia
20,30 Telegiornale
21,00 Teatro 10
Alla puntata di stasera partecipano Jorge Ben, Carla Fracci, Domenico Modugno, Nino Manfredi. Ospiti del quiz, condotto da Maurizio Barendson saranno Herrera e Mazzola
22,15 A-Z: un fatto, come e perchè
23,00 Telegiornale

TV secondo

18,30 Scuola aperta
21,00 Telegiornale
21,20 Mille e una sera
La serie del cinema italiano d'animazione presenta stasera il primo film: **West and soda** di Bruno Bozzetto
22,20 Cristoforo Colombo
Quarta puntata dello sceneggiato diretto da Vittorio Cottafavi. Fra gli interpreti è Paola Pitagora

Paola Pitagora

Radio 1°

Giornale radio: ore 7, 8, 12, 13, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,10: Manon Lescaut; 12,10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,44: Quadrifoglio 13,15: La corrida; 14,09 Franco Valeri; 15,20 Peppino Principe, la fisarmonica, le canzoni e la musica; 15,50: Incontri con la scienza; 16: Sorella Radio; 16,30: Serio ma non troppo; 17,10: Gran Varietà; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: Una vita per la musica; 19,30: Musica-cinema; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Jazz concerto; 21,05: Concerto; 22,05: Gli hobbies; 22,10: Compositori italiani contemporanei.

Radio 2°

Giornale radio: ore 6,20, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24. 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno con Gabriella Ferri e i Moody Blues; 8,14: Musica espresso; 8,40: Per noi adulti; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,07: Canzoni per tutti; 10,35: Batto quattro; 11,14: Ruote e motori; 11,50: Cori da tutto il mondo; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Caccia al tesoro; 13,45: Quadrante; 14: Come e perchè; 14,05: Le canzoni di Sanremo 1971; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Relax a 45 giri; 15,15: Saperne di più; 15,40: Alto gradimento; 17,40: Fuori programma; 18: Come e perchè; 18,30: Speciale GR; 18,45: Schermo musicale; 19: Le canzoni di casa Maigret; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Anastasia; 21,55: Castelli e castellane; 22,05: Musica ritmo-sinfonica diretta da Nello Segurini; 22,40: Duo Ferrante & Teicher; 23,05: Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,45: Presenza religiosa nella musica; 12,20: Civiltà strumentale italiana; 13: Intermezzo; 14: L'epoca del pianoforte; 15: Concerto sinfonico; 16,30: Musiche italiane d'oggi; 17,20: Pianista Dora Musumeci; 17,40: Musica fuori schema; 18: Notizie del terzo; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto di ogni sera; 21,30: I concerti di Torino; 22,50: Orsa minore.

domenica 28

TV nazionale

11,00 Messa
12,00 Università cattolica del Sacro Cuore
12,30 ... E ti dirò chi sei
13,30 Telegiornale
14,00 A - come agricoltura
15,00 Riprese dirette di avvenimenti agonistici
16,45 La TV dei ragazzi
Disneyland. Uno, alla luna
17,45 90° minuto
17,55 La freccia d'oro
19,00 Telegiornale
19,10 Calcio
Cronaca registrata di un tempo di una partita
19,55 Telegiornale sport - Cronache dei partiti
20,30 Telegiornale
21,00 I Buddenbrook
Penultima puntata del teleromanzo diretto da Edmo Fenoglio. Avvengono altri fatti in questa puntata che testimoniano della crisi, anche economica, della famiglia Buddenbrook
22,20 La domenica sportiva
23,10 Telegiornale

TV secondo

17,30 Il marito di mia moglie
Replica di una commedia in tre atti di Giovanni Cenzato
21,00 Telegiornale
21,15 Per un gradino in più
22,15 Cinema 70
23,00 Prossimamente

Una scena de « I Buddenbrook »

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; Giornale radio ore: 8, 13, 15, 20, 23; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Messa; 10,15: Salve, ragazzi! 10,45: Musicamath; 11,35: Quarta bobina; 12,29: Vetrina di Hit Parade; 13,15: Buon pomeriggio; 15,10: Canzoni napoletane; 15,30: Pomeriggio con Mina; 16,30 Tutto il calcio minuto per minuto; 17,30: Formula uno; 18,25: Il concerto della domenica. Direttore Peter Maag; 19,30: TV musica. Sigle e canzoni da programmi televisivi; 20,20: Ascolta, si fa sera; 20 e 25: Batto quattro; 21,20: Concerto del pianista Philippe Entremont; 21,50 Donna '70; 22,10: Musica leggera da Vienna; 22,40: Prossimamente; 22 e 55: Pelco di proscenio.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Maurizio e Brian Auger; 8,40: Il maniglidischi; 9,33: Gran varietà; 11: Chiamate Roma 3131; 12: Anteprima sport; 12,30: Lucio Dalla presenta Partita doppia; 13: Il gambero; 13,35: Alto gradimento, di Renzo Arbore e Gianni Boncompagni; 14 e 30: La Corrida; 15,20: Lo piace il classico? 16: Pagine da operette; 16,30 Lo nuove canzoni italiane; 17,30: Domenica sport; 18,40: Omero & C. Cantautori di ieri e di oggi; 20,10: I Vip dell'opera. « Cristina Deutekom »; 21: Le invenzioni controverse; 21,30: Dischi ricevuti; 21,50: Giovinezza, giovinezza... di Luigi Preti; 22,40: Inverno napoletano; 23,10: Buonanotte Europa.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,50: Folk-Music; 12,20: L'opera pianistica di Johannes Brahms; 13: Intermezzo; 13,40: Die Entführung aus dem Serail. (Il Ratto dal Serraglio). Singspiel in tre atti di Göttlieb, Stephanie jr. (da Christoph Friedrich Bretzner). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart; 15 e 30: I giorni del Turbin. Dramma in quattro atti di Michail Bulgakov; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Passato e presente; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Club d'ascolto. L'era della pubblicità. Programma di Liliana Magrini.

lunedì 29

TV nazionale

10,00 Film
(Per Roma e zone collegate)
12,30 Sapore
Questa nostra Italia
13,00 Non è mai troppo presto
E' una nuova rubrica di servizio, che tratta problemi di educazione sanitaria
13,30 Telegiornale
17,00 Il gioco delle cose
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Immagini dal mondo; Orso Ben
18,45 Tuttilibri
19,15 Sapere
L'informatica
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 Il trionfo di Michele Strogoff
Il film è del 1961 ed è diretto dal regista di origine russa Tourjansky. Gli interpreti sono Curd Jurgens e Capucine. La storia è quella dell'ufficiale dello zar che attraversa molte avventure per domare una ribellione. E' tratto dal romanzo di Jules Verne
22,55 Prima visione
23,05 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,20 Stasera parliamo di...
22,20 Stagione sinfonica
Musiche di Brahms dirette da Eugen Ormandy

Capucine

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,05; 7,45: Leggi e sentenze; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma; 12,31: Federico accetera accetera; 13,15: Hit Parade; 13,45: Io Claudio io; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: Don Chisciotte è tra noi?; 16,20: Per voi giovani; 18,45: Italia che lavora; 19: L'Approdo; 19,30: Questa Napoli. Piccola antologia della canzone napoletana; 20,20: Il Convegno dei cinque; 21,05: I concerti di Napoli. Direttore Alberto Kreda; 22,05: XX secolo; 22,20: ...e via discorrendo; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8 e 30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Caterina Caselli e Jean-François Michael; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9 e 50: Barabba, di Pär Lagerkvist; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,35: Alto gradimento, di Renzo Arbore e Gianni Boncompagni; 13 e 45: Quadrante; 14,05: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15,40: Classe unica; 16,05: Studio aperto; 18,30: Speciale GR; 18,45: Schermo musicale; 19: Le canzoni di casa Maigret; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Anastasia; 21,55: Castelli e castellane; 22,05: Musica ritmo-sinfonica diretta da Nello Segurini; 22,40: Duo Ferrante & Teicher; 23,05: Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11: Le Sinfonie di Alexander Borodin; 11,35: Felice Giardini; 12,20: Archivio del disco; 13: Intermezzo; 14,30: Interpreti di ieri e di oggi: Quartetto Loewenguth e Quartetto Borodin; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Jazz oggi; 18: Notizie del terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Quando eravamo felici. Due atti di John Whiting.

martedì 30

TV nazionale

10,00 Film
(Per Roma e zone collegate)
12,20 Sapere
Gli anni più lunghi
13,00 Oggi cartoni animati
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
17,00 Paolino in soffitta
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Spazio; Gli eroi di cartone
18,45 La fede oggi
19,15 Sapere
La società postindustriale
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 Giallo di sera
Il telefilm di stasera, intitolato **Una locanda sul lago**, vede l'ispettore Blavier impegnato a indagare sull'assassinio di un malvivente.
22,00 Orizzonti della scienza della tecnica
Il numero di stasera è dedicato al problema del fumo
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,20 Boomerang
22,20 Gran premio della canzone

Carlo Giuffrè in « Giallo di sera »

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; 6,30: Corso di lingua francese; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,10; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma: 12,31: Federico accetera accetera; 13,15: Il testacoda; 14: Buon pomeriggio; 16: Onda verde; 16,20: Per voi giovani; 18,45: Italia che lavora; 19: Giradisco; 19,30: Bis!; 19 e 51: Sui nostri mercati; 20,20: I Puritani. Melodramma in tre atti di Carlo Pepoli. Musica di Vincenzo Bellini; 23,05: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12 e 30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Domenico Modugno e The Casuals; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: Barabba, di Pär Lagerkvist; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento, di Renzo Arbore e Gianni Boncompagni; 13 e 45: Quadrante; 14,05: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15,40: Classe unica; 16,05: Studio aperto; 18,05: Come e perchè; 18,30: Speciale GR; 19,02: Bellissime; 20 e 10: Musicamath; 21: Piacevole ascolto; 21,20: Ping pong; 21,40: Novità; 22: Il senzatolo; 22,40: Eroi per gioco. Originale radiofonico di Roberto Mazzucco; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Concerto barocco; 12,20: Itinerari operistici. L'opera in Inghilterra; 13: Intermezzo; 14: Salotto Ottocento; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto sinfonico. Direttore John Barbirolli. Mezzosoprano Janet Baker; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Storia del teatro del Novecento; 18: Notizie del terzo; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Aus den sieben tagen, di Karlheinz Stockhausen; 21: Giornale del terzo; 21,30: Tribuna internazionale dei compositori 1970 indetta dall'Unesco.

mercoledì 31

TV nazionale

10,00 Film
(Per Roma e zone collegate)
12,30 Sapere
Io dico tu dici
13,00 Nord chiama Sud
13,30 Telegiornale
17,00 Il gioco delle cose
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Orizzonti giovani
18,45 Opinioni a confronto
19,15 Sapere
Il minore e la legge
19,45 Telegiornale sport - Cronache del lavoro e dell'economia - Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 L'ultimo pianeta
Terza puntata dell'inchiesta di Gianluigi Poli sull'inquinamento
22,00 Mercoledì sport
23,00 Telegiornale

TV secondo

16,00 Ciclismo
Corsa Wand-Wevelgen
21,00 Telegiornale
21,20 Momenti del cinema italiano
Il film di stasera è **Viaggio in Italia**, già trasmesso dalla TV italiana qualche tempo fa. E' un film di Rossellini — interpretato da Ingrid Bergman e George Sanders — che a suo tempo (1954) fu accolto da varie polemiche. E' la storia di una crisi coniugale di una coppia inglese in viaggio in Italia: anche se acuto nella sua analisi psicologica, indubbiamente il film ha un taglio « privato » che trascura quei rapporti tra comportamento individuale e condizione storico-sociale che aveva caratterizzato i film rossselliniani della stagione neorealista
22,45 Transiberiana: attraverso due continenti
23,15 Medicina oggi

Ingrid Bergman

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,10; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma; 12,10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico accetera accetera; 13,15: Ott jockey; 14,15: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli. Gli amici di Sonia; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Carnet musicale; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: Interpreti a confronto; 19,30: Musica!; 20 e 20: Incontri con l'Autore, Filippo l'Impostore, di Anton Gaetano Parodi; 21,55: Concerto del quartetto Guarnieri; 22,25: Il Giraskeiches; 23,05: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8 e 30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,0, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Lionello e Annarita Spinaci; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: Barabba, di Pär Lagerkvist; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Formula uno; 13,45: Quadrante; 14,30: Trasmissioni regionali; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,40: Classe unica; 16,05: Studio aperto; 18,30: Speciale GR; 19,02: Recital; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Caccia al tesoro; 22: Poltronissima; 22,40: Eroi per gioco. Originale radiofonico di Roberto Mazzucco; 23,05: Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11: I Concerti di Johann Sebastian Bach; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Musiche parallele; 13: Intermezzo; 14,30: Melodramma in sintesi. L'amore medico. Commedia lirica in due atti di Enrico Cavisiani, da Molière. Musica di Ermanno Wolf Ferrari; 15,30: Ritratto di autore. G. G. Cambini; 16,15: Orsa minore. Intervista aziendale da un'idea di Primo Levi; 17,20: Fogli d'album; 18: Notizie del terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Lanin nel centenario della nascita; 21: Il giornale del terzo; 21,30: Mahler 1971.

giovedì 1

TV nazionale

10,00 Film
(Per Roma e zone collegate)
12,30 Sapere
Vita in Giappone
13,00 Io compro, tu compri
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
17,00 Fotostorie
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Il lunario
18,45 Turno C
19,15 Sapere
Dalla bomba atomica all'energia nucleare
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 Tribuna sindacale
Manifestazione della UIL
21,30 Storie italiane
Il telefilm di stasera è **Utopia** di Antonio Di Gregorio. E' la storia di due fidanzati che si rifugiano nella comunità di Nomadelfia e di un regista televisivo che cerca di risolvere una sua crisi sulla base della loro esperienza
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,30 Rischiatutto
22,30 Boomerang

Lou Caste

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,05; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma; 12,10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico accetera accetera; 13,15: Il giovedì; 14,15: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli: « Perchè si dice... »; 16,20: Per voi giovani; 18,15: Music box; 20,20: Appuntamento con Al Bano; 21: Tribuna sindacale, a cura di Jader Jacobelli. Manifestazione della UIL; 21,30: La staffetta; 21,45: Medici scrittori: Anton Cechov; 22,10: Direttore Colin Davis; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Bob Dylan e Silvano Spadaccino; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: Barabba, di Pär Lagerkvist; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Alto gradimento, di Renzo Arbore e Gianni Boncompagni; 13,45: Quadrante; 14,30: Trasmissioni regionali; 15,15: La rassegna del disco; 16,05: Studio aperto; 18,30: Speciale sport; 19,02: Quattordicimila 78; 20,10: Braccio di ferro; 21: Musica 7; 22: Il discoscenario; 22,40: Eroi per gioco. Originale radiofonico di Roberto Mazzucco

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Tastiere; 11,30: Il Novecento storico; 12,20: Musiche di scena; 13: Intermezzo; 14: Due voci, due epoche: Tenori Boniamino Gigli e Franco Corelli; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto del Complesso Barocco di Milano diretto da Francesco Degrada; 16,45: Musiche italiane d'oggi. Cesare Brero: Suite du folklore italien; 18: Notizie del terzo; 18 e 45: Storia del Teatro del Novecento. Marionette, che passione!... Commedia in tre atti di Rosso di San Secondo; 20,05: Concerto di ogni sera; 21: Giornale del terzo; 21,30: Turandot. Opera in due atti dalla fiaba di Carlo Gozzi. Testo e musica di Ferruccio Busoni.

venerdì 2

TV nazionale

10,00 Film
(Per Roma e zone collegate)
12,30 Sapere
Questa nostra Italia
13,00 La terza età
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
17,00 Uno, due e... tre
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
L'amico libro, Bacchetta magica Vangelo vivo
18,45 Spazio musicale
19,15 Sapere
La pubblica amministrazione
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 TV 7
22,15 Milleidischi
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,20 Danza di morte
Questo dramma di August Strindberg è diretto da Sandro Sequi e interpretato da Gianni Santuccio e Lilla Brignone. E' la feroce vicenda di un odio implacabile che distrugge un matrimonio

Una scena di « Danza di morte »

Radio 1°

Ore 6: Mattutino musicale; Giornale radio ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23,05; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Galleria del melodramma; 12 e 10: Smash! Dischi a colpo sicuro; 12,31: Federico accetera accetera; 13,15: I lavoratori: Frank Sinatra; 13,27: Una commedia in trenta minuti, Gianni Santuccio in « XX Secolo » di Ben Hecht e Charles Mac Arthur; 14,15: Buon pomeriggio; 16: I ragazzi delle Regioni; 16,20: Per voi giovani; 18,45: Italia che lavora; 19: Controparete; 19,30: Country & Western. Voci e motivi del folk americano; 19,51: Sui nostri mercati; 20,20: Un classico all'anno. Il principe geloso. Lettura del Decameron di Giovanni Boccaccio; 21: I Concerti di Milano. Direttore Aldo Ceccato; 22,40: Chiara Fontana

Radio 2°

Ore 6: Il mattiniere; Giornale radio ore: 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 7,40: Buongiorno con Nicola Di Bari e I Four Kents; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: Barabba di Pär Lagerkvist; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,35: Noi, i Beatles; 13: Hit Parade; 14,15: Long Playing; 18,30: Speciale GR; 19,02: Morandi sera; 19,55: Quadrifoglio; 20 e 10: Indianapolis; 21: Libri-stasera; 21,45: Novità discografiche francesi; 22: Il senzatolto; 22,40: Eroi per gioco. Originale radiofonico di Roberto Mazzucco; 23,05: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10. Concerto di apertura; 11: Musica e poesia; 12 e 20: I maestri dell'interpretazione: Soprano Maria Callas; 13: Intermezzo; 14,30: Le Sonate di Georg Friedrich Haendel; 15: Il protagonista. Opera in un atto di Georg Kaiser. Musica di Kurt Weill; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Jazz oggi; 18: Notizie del terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Tutto Beethoven. Opera varie; 20,15: La chimica al servizio dell'uomo; 21: Giornale del terzo; 21,30: Il mestiere dell'agente segreto. Un programma di Nino Lillo.