

Un eccezionale spettacolo alla Scala

Nel «Wozzeck» di Berg il crepuscolo dell'uomo

L'opera, diretta da Claudio Abbado, segue alla rappresentazione dei frammenti del dramma di Büchner - Splendido allestimento curato da Josef Svoboda

Dalla nostra redazione

MILANO, 27. Dopo la ricostruzione filologica dei frammenti del Wozzeck di Georg Büchner nella sala piccola, la Scala ha predisposto un'opera di attrazione verso la morte...

Questa ambivalenza dell'artista dà all'opera il suo fascino inconfondibile. La calda umanità di Berg correge la fanatica determinazione di Schoenberg...

De allora dal 1921 quando Berg terminò la sua opera — è trascorso un altro mezzo secolo in cui la rottura delle forme s'è fatta...

Qualità del nostro teatro, sperdute con pari misura nella musica di Berg, di Gerold Nienstedt, chiuse e disperate; mentre il personaggio di Marie, realizzato da Forste Böhmer, se fosse visto...

Come la storia d'amore si riduce a livida parodia (per le vittime di una società che precipita nell'abisso non esistono piaceri conforti)...

EDITORI RIUNITI

- ANTIFASCISMO E RESISTENZA
Alatri, L'ANTIFASCISMO ITALIANO
Santarelli, STORIA DEL MOVIMENTO E DEL REGIME FASCISTA
Togliatti, LEZIONI SUL FASCISMO
Amendola, ANTIFASCISMO, COMUNISMO E RESISTENZA
Battaglia-Garritano, BREVE STORIA DELLA RESISTENZA ITALIANA
Cervi-Nicolai, I MIEI SETTE FIGLI
BIBLIOTECA DELLA RESISTENZA

Contro una grave violazione dei diritti dei lavoratori

Un nuovo sciopero alla Rai di Roma

Un regista si è sostituito ad un operatore durante l'astensione dal lavoro dell'altro ieri - Il grave episodio deplorato da tutte le categorie

A ventiquattrore dallo sciopero proclamato per protesta contro la rottura delle trattative con la direzione della Rai-TV (trattative che si svolgevano su punti particolarmente qualificati) i lavoratori del centro di produzione di via Teulada si sono nuovamente astenuti ieri dal lavoro.

Mafia e giustizia messe a confronto in un film di Damiani



Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica. Il recente film di Damiani, è destinato a suscitare dibattiti e polemiche. Se ne è avuta una prima avvisaglia l'altra sera, a Roma, dove il film è stato presentato...

Le prime

Musica Germani a Santa Cecilia

Nessuna recensione può ormai aggiungere o togliere nulla alla fama di questo compositore. Il rapporto parola-immagine è qui risolto nel senso di mandare la seconda allo sbaraglio...

L'uomo che venne dal nord

Peter Yates — riporta la pubblicità — ha preso un idrovolante, e non ci spiega come è riuscito a farlo volare su e giù a sfiorare foreste, fiumi, mari con una tecnica superlativa e più imprevedibile di quella usata per il film bellico...

Teatro La cimice

Dopo la rappresentazione al «Bea 72» della terza scena del Telegiornale di Vladimir Maikovsky (uno spettacolo «povero» di estremo interesse, come la tragedia involontaria del suo autore)...

Il clan dei 2 Borsalini

Il titolo di questo film allude chiaramente al recente Borsalino con la coppia Debon-Helino. Ma non ci aspettiamo un'allegria parodia (seppur modesta) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia nei panni di due gangsters nizzardi del primo novecento...

Omaggio a Cocteau al Filmstudio '70

Comincia domani al «Filmstudio 70» la «via degli Alibi» della Lungara. Il servizio è stato realizzato da Mario Foglietti che ha raccolto negli Stati Uniti documenti, fotografie e materiale cinematografico inedito sul clamoroso caso dei due emigranti italiani che, sotto la falsa accusa di una rapina avvenuta nel 1926 a Boston, furono ingiustamente condannati a morte e assassinati.

Un ciclo su Sternberg al Planetario

Al cinema Planetario è cominciato ieri il ciclo dedicato ai film più significativi di Joseph von Sternberg. Si tratta di nove opere che vanno dall'«Inferno» di Ilya Salkovskij (1924) a «I misteri di Shanghai» (1928) e che toccano le tappe più interessanti del celebre regista austro-americano.

in breve

Un altro film su Bolivar CITTÀ DEL MESSICO, 27. Simon Bolivar ancora sugli schermi? Sembra di sì, nel quadro di una attività di coproduzione fra Messico e Venezuela: il primo progetto sarebbe appunto una costosa e spettacolare biografia del «Libertador».

FEI V controcanale

BATTUTE REAZIONARIE — Nella loro cornice assaiosa, tra eleganti costumi e famosi ospiti d'onore, i vari esibiscono, di solito, le battute più reazionarie che si possano udire in televisione: ma Teatro 10, ci pare, sta battendo un record. In questo senso, ieri sera, Nino Manfredi ha dato il suo robusto contributo...

oggi vedremo

A - COME AGRICOLTURA (1°, ore 14) Il servizio di apertura dovrebbe essere di Sergio Modugno, e dovrebbe affrontare il tema dell'acqua e del suo costo nella provincia di Milano, muovendo dal dibattito in corso tra agricoltori e agricoli. Un altro servizio dovrebbe essere dedicato ai pompieri siciliani.

POMERIGGIO SPORTIVO (1°, ore 15)

Ciclismo: verrà seguito il giro della provincia di Reggio Calabria giunto alla sua XIII edizione. Motociclismo: riprese dirette della gara di Riccione, seconda prova per l'assegnazione del titolo tricolore. Golf: riprese dirette dal torneo internazionale di Allassio.

LA FRECCIA D'ORO (1°, ore 17,55)

Il gioco-spettacolo condotto da Pippo Baudo e Loretta Goggi presenta Patty Pravo nell'interpretazione di Love Story, Nini Rosso che eseguirà Ballata Indiana, Don Backy che canterà Bianchi cristalli sereni e il complesso dei «Ricchi e poveri» che eseguirà Che sarà. Quanto al «gioco» è in carica la campionessa Renata Martini, casalinga di Taranto, trentaduenne, che gioca in rappresentanza dei «midi».

I BUDDENBROOK (1°, ore 21)

Siamo arrivati alla sesta puntata della riduzione dell'opera di Thomas Mann, realizzata per la TV dal regista Edmo Fenoglio. Si aprirà con il delizioso dei primi disastri tra Tom Buddenbrook (già nominato senatore) e la bella moglie Gerda, mentre comincia a delinearsi un nuovo contrasto: quello che avrà come protagonista il piccolo Hanno (figlio di Tom e Gerda) che manifesta una natura impensabile e delicata che mal si concilia con i compiti degli affari del padre. La famiglia — o meglio la ditta — Buddenbrook — subisce infine un grave colpo finanziario quando la sorella minore di Tom, Clara, chiede che la sua quota ereditaria venga assegnata al marito: Tom, infatti, si è anche avventurato in una arrischiata speculativa che si è conclusa in un disastro. I segni di sgretolamento della ditta e famiglia si moltiplicano anche grazie alle stravaganze di Erika ed alla decisione di Christian che manifesta l'intenzione di sposare la sua amante.

CINEMA '70 (2°, ore 22,15)

Servizio speciale dedicato a Sacco e Vanzetti che prende ovviamente spunto dal recente film di Giuliano Montaldo. Il servizio è stato realizzato da Mario Foglietti che ha raccolto negli Stati Uniti documenti, fotografie e materiale cinematografico inedito sul clamoroso caso dei due emigranti italiani che, sotto la falsa accusa di una rapina avvenuta nel 1926 a Boston, furono ingiustamente condannati a morte e assassinati.

programmi

Table with TV and Radio schedules for various channels and stations, including TV nazionale, TV secondo, Radio 1°, and Radio 3°.

EINAUDI NOVITÀ

Negli «Struzzi»



Capolavori di Brecht

Due volumi, duemila lire. Introduzione di C. Cases. «La fiaba ci può dare le chiavi per entrare nella realtà per strade nuove». L. 600

RODARI FAVOLE AL TELEFONO

«La fiaba ci può dare le chiavi per entrare nella realtà per strade nuove». L. 600

QUENEAU PIERROT AMICO MIO

Un personaggio alla Buster Keaton al centro di un «poliziesco» senza delitto. L. 2500

PRIMO LEVI VIZIO DI FORMA

Il nuovo libro di Primo Levi: le sorprese di una realtà raccontata con lucida ironia. L. 1800

JARRE NEGLI OCCHI DI UNA RAGAZZA

Il romanzo della condizione femminile. L. 2500

GIOVENALE LE SATIRE

Nella versione di Guido Ceronetti. «I millenni». L. 5000

PASCOLI POEMETTI

A cura di Edoardo Sanguineti: una spregiudicata interpretazione del programma poetico pascoliano. L. 2000

MITTNER STORIA DELLA LETTERATURA TEDESCA

Dal Biedermeier al fine secolo (1820-1890) L. 8000 Dal fine secolo alla Sperrführung (1890-1970) L. 10000 Un manuale autorevole e completo, che ha la vivacità del saggio.

REED DIECI GIORNI CHE SCONVOLSERO IL MONDO

L'edizione integrale e commentata del reportage del secolo. L. 2000

GRIFONE IL CAPITALE FINANZIARIO IN ITALIA

Una insostituibile storia della politica economica del fascismo. Introduzione di Vittorio Foa. L. 1600

EINAUDI