

Le novità alla seconda rassegna internazionale torinese

Le case tendono a rendere più confortevoli anche i grossi veicoli per uso industriale

Condizionatori proposti dalla Fiat che ha presentato un nuovo autocarro ed ha studiato per certi tipi cabine di dimensioni diverse - Un Diesel della Peugeot - Un «fuoristrada» Bedford di 11 tonnellate - Rinnovata la serie dei «Transit»

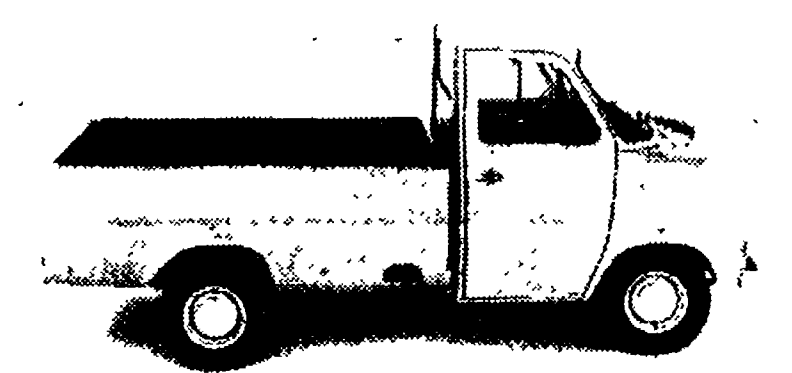
Il Salone internazionale dell'autoveicolo industriale di Torino, giunto alla sua seconda edizione, ha confermato la validità di questa iniziativa biennale. Da sabato scorso e sino al 4 aprile la produzione di sette Paesi, dall'Italia all'URSS, dal Giappone alla Gran Bretagna, alla Francia, alla Germania, agli Stati Uniti è a disposizione di quanti sono interessati al trasporto su strada.

Il fatto stesso che gli espositori siano 255 e che la superficie della rassegna abbia raggiunto i 38 mila metri quadrati è un altro segno dell'importanza che assumendo la produzione del settore, che in Italia ha registrato lo scorso anno un incremento particolarmente significativo. Si consideri, infatti, che in Italia, Fiat, Autobianchi, Alfa Romeo, OM e Lancia — per non citare che le aziende più importanti — hanno prodotto qualcosa come 134 mila 537 veicoli industriali

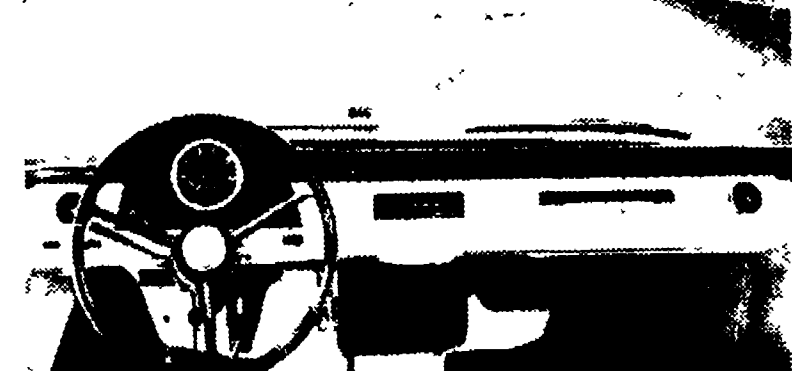
con un aumento, rispetto all'anno precedente, del 13 e 45 per cento. L'incremento appare particolarmente significativo se confrontato a quello complessivo dei Paesi del Mercato comune (+7%), degli Stati Uniti (+12,9%), del Giappone (+2,28%). Certo va rilevato che a fronte dei nostri 134.537 veicoli industriali stanno i 788.968 della CEE, il milione 733.374 degli Stati Uniti, i 2 milioni 110.449 del Giappone. L'incremento, tuttavia, dimostra che in Italia questo settore è in buona salute, anche se l'incremento delle esportazioni (9,93%) è rimasto al di sotto di quello della produzione. Una produzione comunque che, come potranno controllare i visitatori della rassegna torinese, si va sempre più perfezionando.

Indirizzo generale, infatti, è quello di rendere la guida di questi strumenti di lavoro sempre meno faticosa, per cui vanno sempre più generalizzandosi i servocomandi, le cabine di guida accoglienti e magari con l'impianto di aria condizionata, le sospensioni che assicurano un confort di marcia pari quasi a quello delle normali berline. Questo, dunque, l'indirizzo generale. Vediamo, quindi, quanto di nuovo hanno proposto le varie case avvertendo che la panoramica è di necessità incompleta e che sarà quindi necessario completarla in altra occasione.

FIAT La novità per l'Italia è rappresentata dall'autocarro «673 N/NR» con motore da 145 CV che completa la gamma Fiat di veicoli medi. Ha un peso complessivo a pieno carico di 120 quintali. Può trasformarsi in autotreno con un rimorchio da 110 quintali. In base alle leggi vigenti il Fiat 673 N/NR consente anche di formare un autotreno, da 200 quintali di peso complessivo a pieno carico, con un solo autista in cabina.



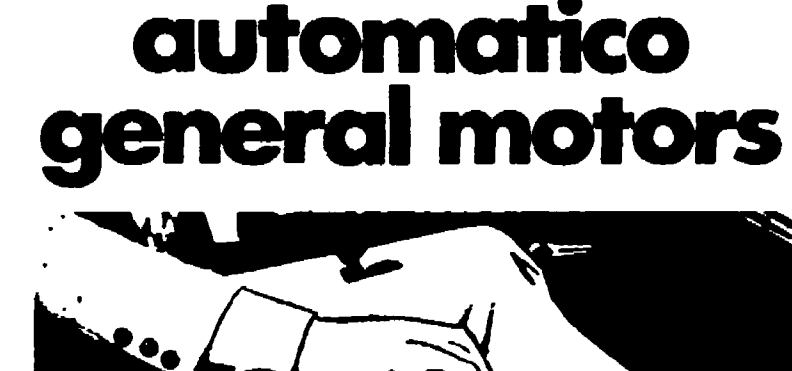
Il «Pick Up» nella versione con il robusto cassone in acciaio.



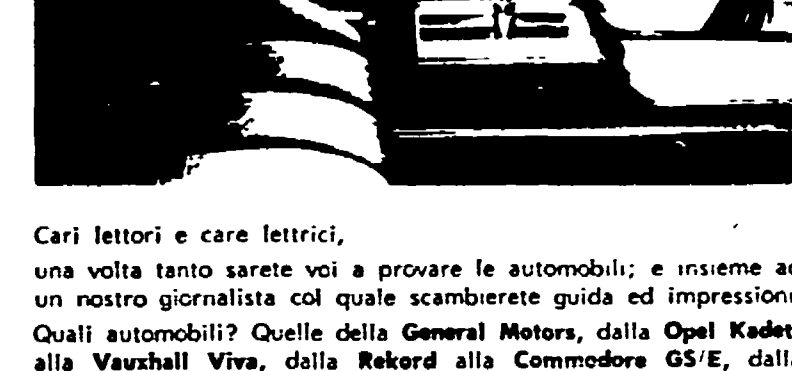
Il nuovo posto di guida del Ford «Transit» nella versione 1971. Si notino l'imbottitura del cruscotto e il volante a tre razze.



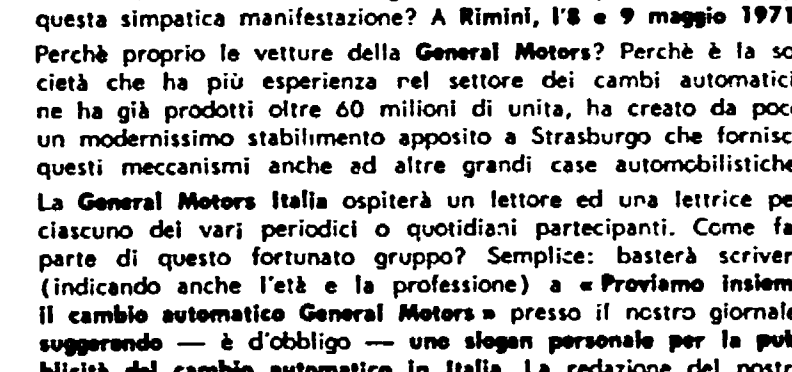
La nuova «cabina corta» presentata dalla Fiat sui modelli «684 N» e «697 NP», a confronto con una cabina normale.



Il Furgone Peugeot «J7». La sua altezza interna è di m. 1,825. Il passo è di metri 2,50.



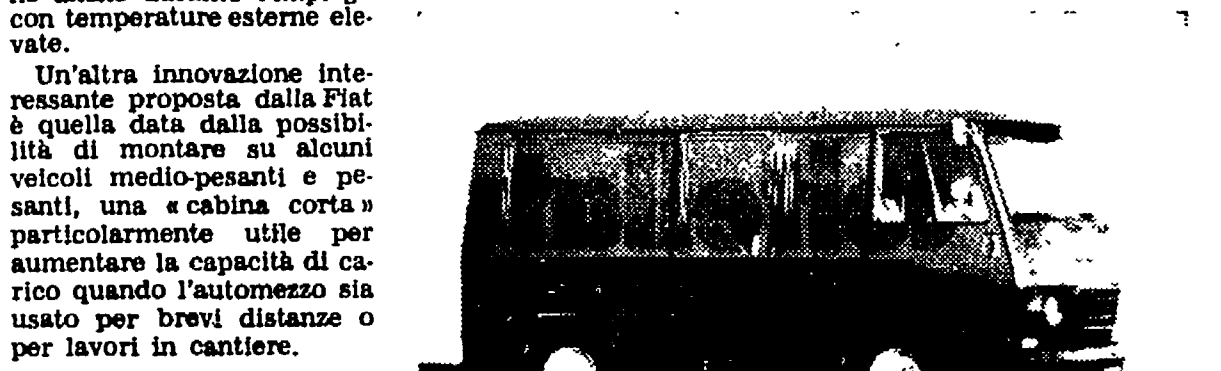
Il Bedford «MK 4x4» fotografato in una condizione che gli è congeniale: il fuoristrada.



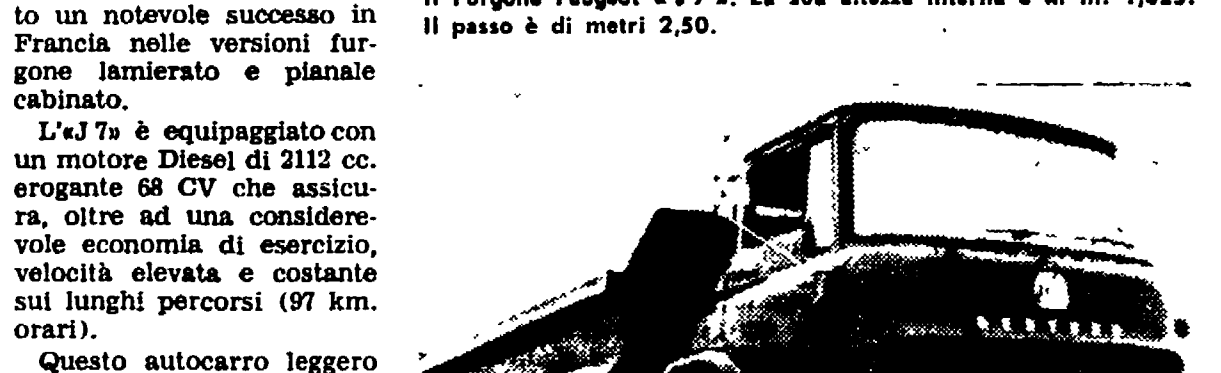
La nuova versione del Bedford «CF», particolarmente indicata per il trasporto leggero in città.

UN'INIZIATIVA PER I NOSTRI LETTORI A RIMINI proviamo insieme il cambio automatico general motors

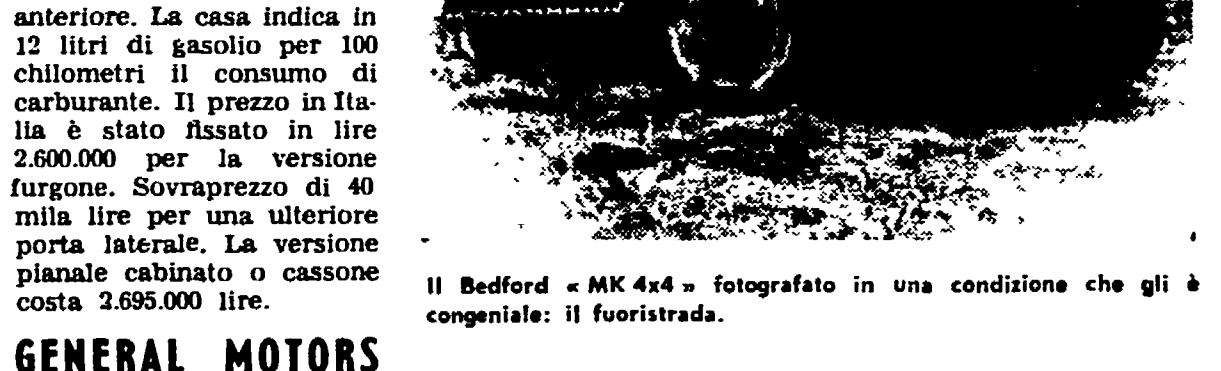
La nuova «cabina corta» presentata dalla Fiat sui modelli «684 N» e «697 NP», a confronto con una cabina normale.



Il Furgone Peugeot «J7». La sua altezza interna è di m. 1,825. Il passo è di metri 2,50.



Il Bedford «MK 4x4» fotografato in una condizione che gli è congeniale: il fuoristrada.



La nuova versione del Bedford «CF», particolarmente indicata per il trasporto leggero in città.



La nuova versione del Bedford «CF», particolarmente indicata per il trasporto leggero in città.

Deciso dal consiglio dei «Sei» Retrovisore esterno obbligatorio nel MEC

Tutte le autovetture fabbricate nei Paesi del Mercato comune dovranno essere dotate di un secondo retrovisore esterno, sul lato sinistro. La decisione è stata presa dal consiglio dei «Sei».

Il complesso spagnolo stasera al Teatro Lirico

«Nosotros Aguaviva» al debutto a Milano



MILANO — Stasera va in scena al Teatro Lirico lo spettacolo «Nosotros Aguaviva». Il primo recital che il noto complesso musicale spagnolo terrà in Italia. Si tratta di una vera e propria rappresentazione più che di un recital in senso corrente, perché al di là delle canzoni gli Aguaviva presentano tutto un mondo poetico, una rappresentazione allusiva, un'assoluta organicità dei motivi eseguiti, ottenute attraverso le più ampie forme d'espressione. Nella foto: gli Aguaviva al completo.

«Flavia e le sue bambole» di Salvato Cappelli in scena a Roma

Tanta mondanità e poco teatro

Lo spettacolo gira vuoto su una intricata vicenda di una giovane in contrasto con l'ambiente in cui vive

ROMA, 28 marzo Con Flavia e le sue bambole di Salvato Cappelli la fondazione «A. Biondo» di Palermo (che ha costituito una propria compagnia di prosa l'altra sera per la seconda volta a Roma al Teatro delle Arti con un tentativo sproporzionato di mondanità ancora riservato al teatro lirico) ha voluto esprimere il suo «programma di politica teatrale nella regione siciliana»: «... attivazione di una funzione formativa sempre più vasta del teatro di prosa... si legge nel dépliant... affinché il pubblico, con crescente partecipazione dei giovani e dei lavoratori trovi nel teatro non soltanto lo svago occasionale, ma anche la interpretazione della vita, nelle magiche forme dell'arte, per una propria elevazione culturale e sociale».



NEW YORK, 28 marzo Nn vi sono «significativi mutamenti» nelle condizioni di Louis Armstrong (nella foto), secondo quanto ha dichiarato stasera un portavoce dell'«Beth Israel Hospital» in cui il popolare «Satchmo» si trova ricoverato dal 15 marzo scorso.

I medici continuano a curarlo per l'infazione polmonare che lo affligge.

L'attore Robert Cummings al quarto «sì»

LAS VEGAS, 28 marzo L'attore Robert Cummings si è sposato a sessant'anni con la segretaria Regina Fong, trentunenne. Per Cummings è il quarto matrimonio.

TELERADIO

preparatevi a...

NON E' MAI TROPPO PRESTO (1°, ore 13) Prima puntata di una rubrica che dovrà spiegare agli italiani l'importanza di non ammalarsi ed i modi di riuscirci. La prima puntata, per esempio, sarà dedicata ad illustrare l'importanza igienica dell'uso dell'acqua e sapone per mantenere in buone condizioni la pelle; ed in ogni puntata saranno trattati altri problemi spiccioli di «medicina preventiva». La rubrica, naturalmente, sembra muoversi dalla convinzione che bastano i buoni consigli. E' vice

TUTTILIBRI (1°, ore 18,45)

Muovendo da tre volumi di recente edizione, Raoul Bozzi ha allestito un servizio sull'Alpino ed i pericoli della montagna. L'incontro con l'Alpino si svolge con Guido Ballo e Saverio Strati.

rai programmi

TV nazionale 10,00 Film Per Roma e zone collegate 12,30 Sapere Questa nostra Italia 13,00 Non è mai troppo presto E' una nuova rubrica di servizio che tratta problemi di educazione sanitaria 13,30 Telegiornale 17,00 Il gioco delle cose 17,30 Telegiornale 17,45 La TV dei ragazzi Immagini dal mondo; Orso Ben 18,45 Tuttilibri 19,15 Sapere Informistica 19,45 Telegiornale sport Cronache italiane Oggi al Parlamento 20,30 Telegiornale 21,00 Pietà per i giusti Il film, diretto da William Wyler, fa per interpreti eccezionali Kirk Douglas, Jean Parker, William Bend Sin 22,55 Prima visione 23,05 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale 21,20 Stasera parliamo di 22,20 Stagione sinfonica di valle di Brahms e Beethoven di Roberto Muzicco, 23,05 Musica leggera.

programmi svizzeri

17,31 Telescuola ciclo di matematica, 18,10 Per i piccoli, 19,05 Telegiornale, 19,15 Qui e là, 19,50 Giovedì sport, 20,30 Telegiornale, 20,42 Il rinnovo del contratto, 20,50 Telegiornale, 21,00 Telegiornale, 21,20 Stagione sinfonica di valle di Brahms e Beethoven di Roberto Muzicco, 23,05 Telegiornale.

I programmi di Radio Capodistria

Onde medie 231 m pari a 1189 Kc/s Mod. di frequenza Mc/s 89-90,7 Ore 7: Notiziario; 7,10 Buon giorno in musica; 7,30 Radio e TV oggi; 7,35 Buon giorno in musica; 8 La voce di Georges Moustaki; 8,15 Fogli d'album musicale; 8,45 Voi, scuola e lavoro; 9,15 Suona il Trio Horowitz; 9,25 La ricetta del giorno; 9,30 Ventimila lire per il vostro programma; 10 Notiziario; 10,05 Stidi Juke box; 10 e 30 Musica di Antonio Vivaldi; 11 Passerella di cantanti; 11,45 L'orchestra Gordon Frank; 12,15 Musica per voi; 12,30 Giornale radio; 12,45 Musica per voi; 13,30 Longplaying club; 14 Notiziario; 14,05 Lunedì sport; 14,15 Composizioni di musica leggera; 17: Notiziario; 17,10: Notiziario; 17,20: Voli a scuola e fuori; e i mezzi d'informazione e i ragazzi; 18, Concertino pomeridiano; 19, Concerti; 19,15: Notiziario; 19,20: Notiziario; 20, 21: Orchestre nella notte; 22 e 30: L'ultima notizia; 22,35: Solisti e complessi famosi; e i Virtuosi di Roma».