Dopo la lotta per denunciare le drammatiche condizioni igieniche

Sopralluogo del magistrato nei locali «poste-ferrovie»

Sotterranei 16 metri sotto terra senza impianti di areazione - Nuvole di polvere dai sacchi postali che non vengono mai lavati - 500 impiegati in angusti locali - Le finestre del reparto distribuzione bloccate dai casellari - I sindacati invitano i postelegrafonici a mantenere viva la loro protesta

Dopo la lotta dei lavoratori postelegrafonici e le denunce sulle drammatiche condizioni ambientali in cui sono costretti a lavorare negli uffici di Roma ferrovia e Roma AD, ieri è intervenuta la magistratura. Il pretore Amendola, che proprio in questi giorni ha aperto un'inchiesta sulla salute nei posti di lavoro e sulle gravi responsabilità padronali, ha convocato nella mattinata i segretari provinciali delle tre organizzazioni sindacali di categoria, i quali hanno presentato la documentazione sulle impossibili condizioni igieniche e sanitarie degli ambienti e sulle malattie che esse provocano nei lavoratori (enfisema polmonare, asma bronchiale, artrosi, tutte non riconosciute dalla Amministrazione). Nel pomeriggio, poi, il magistrato, accompagnato dal medico legale, ha compiuto un sopralluogo negli uffici visitando accuratamente tutti gli impianti, interrogando i dipendenti e i funzionari responsabili.

Il sopralluogo è iniziato dal reparto sacchi e dagli altri ambienti collocati parallelamente alla galleria Cappellini. In questi locali, privi di finestre dove i lavoratori vengono a contatto con sacchi ricoperti di polvere, l'areazione è data unicamente da impianti che aspirano aria dalla galleria, inquinata dai gas di scarico delle auto. Gli inquirenti si sono poi recati nel reparto transiti e alla Centrale posta pneumatica, che sono in un sotterraneo a 16 metri sotto il livello stradale. Qui gli impianti di immissione e di espulsione d'aria non funzionano, con conseguenze facilmente intuibili sulla salute dei lavoratori. In particolare, alla Posta pneumatica l'aria respirabile viene presa dal tunnel posto sotto la strada; nonostante ciò i lavoratori non sono mai stati sottoposti a visite mediche di controllo, giacchè non esiste negli uffici alcuna struttura sanitaria. Si pensi che per il Pronto soccorso, i dipendenti sono costretti a rivolgersi, pagando di tasca loro, al servizio sanitario delle Ferrovie.

I sotterranei sono poi infestati di numerosi topi, tanto che vi sono appositi cartelli, uno dei quali sequestrato dal pretore, in cui si avvertono i lavoratori di fare attenzione alle esche topiche. I locali del reparto Arrivi e Distribuzioni (500 addetti al recapito delle corrispondenze, alla ripartizione e alla cernita) sono sovraffollati; parte delle finestre rimangono bloccate dai casellari, per di più i nastri trasportatori, che passano sulla testa degli impiegati, fanno piovere in terra dense nuvole di polvere. Per di più gli 800 lavoratori di Arrivi e Distribuzioni, possono usufruire soltanto di 7 gabinetti (che tra l'altro solo in questi ultimi giorni sono stati tirati a lucido, come non succedeva da anni). E in questi ambienti i postelegrafonici sono costretti a rimanere per 12-14 ore al giorno, giacchè c'è, per la carenza di organico, l'obbligo al lavoro straordinario, pena la censura e altre pesanti misure disciplinari.

In generale poi, le migliaia di sacchi che arrivano da tutto il mondo non vengono mai puliti e disinfettati, così che possono anche diventare veicoli di malattie; è estremamente facile di conseguenza, che Roma Ferrovia e Roma A. D., tenuti dall'amministrazione delle PP.TT. in questo stato vergognoso, diventino a loro volta centri di diffusione di malattie e di epidemie. Persino quando si sono verificate epidemie di colera, l'estate scorsa in Medio Oriente e in alcune zone d'Europa, l'Amministrazione si è limitata a distribuire una saponetta disinfettante.

Il sopralluogo del pretore Amendola si è concluso negli uffici dei dirigenti, dove sembra che il magistrato abbia sequestrato alcuni documenti.

I segretari provinciali delle tre organizzazioni sindacali hanno invitato i lavoratori a proseguire con decisione la azione intrapresa perchè l'amministrazione insedi la commissione di inchiesta per il risanamento degli impianti e per l'istituzione di un posto sanitario negli uffici. Nei prossimi giorni i sindacati faranno pervenire alla magistratura una dettagliata documentazione sulla situazione igienico sanitaria di altri uffici delle Poste.

Importante voto in Campidoglio

Alla Regione le competenze dell' ONMI

I comunisti si rifiutano di votare la nomina di Gerardo Agostini a sovraintendente dell'Opera

Un importante documento sul futuro assetto dell'assistenza all'infanzia è stato approvato ieri sera dal consiglio comunale col voto di tutti i gruppi, esclusi i missini. « Il consiglio comunale — dice l'o.d.g. — auspica che le competenti autorità di governo predispongano, con la massima sollecitudine, provvedimenti legislativi atti a trasferire immediatamente alle regioni le competenze, le funzioni, i mezzi finanziari e il personale attribuiti all'ONMI affinchè i servizi siano organizzati e amministrati secondo i principi del decentramento e della autonomia degli enti locali ».

Il voto si è avuto al termine del dibattito sulla assistenza all'infanzia, dibattito che ha tenuto impegnato il consiglio comunale per diverse sedute.

Prima del voto sull'o.d.g. l'assemblea aveva approvato una mozione presentata dai gruppi della maggioranza di centro-sinistra. Sul documento i comunisti si sono astenuti. La motivazione della posizione del PCI è stata illustrata dalla compagna Maria Michetti.

La mozione — ha detto — pur raccogliendo alcune proposte contenute in un documento presentato dal gruppo comunista, non dà alcuna indicazione precisa sui moderni criteri che dovrebbero essere alla base di una nuova assistenza all'infanzia. Inoltre, non viene accolta la proposta di rimuovere nel comitato comunale dell'ONMI gli ostacoli che stanno alla base di un radicale rinnovamento dell'istituto. Fra l'altro i comunisti avevano chiesto la immediata destituzione del presidente Cini il quale ha assunto nello stesso consiglio comunale posizioni diverse da quelle del sindaco e dei rappresentanti del gruppo dc.

Il marchese Cini di Portocannone ieri sera, pur militando nella maggioranza, si è addirittura astenuto sull'o.d.g. presentato dal centro-sinistra.

Prima della chiusura del dibattito sull'ONMI il consiglio comunale aveva proceduto alla nomina del nuovo sovrintendente al Teatro dell'Opera di Roma. La carica è toccata al consigliere dc Gerardo Agostini i cui meriti nel settore musicale, sono quelli di essere stato assessore alla nettezza urbana e contemporaneamente allo spettacolo e al turismo. Non possiamo accettare la candidatura del centro-sinistra — hanno detto i compagni Buffa e Della Seta — perchè ci troviamo di fronte alla solita pastetta per accontentare qualcuno della maggioranza, al di fuori di ogni seria valutazione. Buffa ha anche sottolineato che al momento delle dimissioni del precedente sovrintendente, il deputato dc Ennio Palmitessa, ci fu la richiesta di procedere alla nuova nomina dopo aver promosso iniziative per la riforma della legge Corona sugli enti lirici e l'apertura di un dibattito sull'indirizzo musicale e culturale da dare al Teatro dell'Opera della capitale. Un candidato alla carica di sovrintendente doveva uscire da questo dibattito — ha detto Buffa — non da uno squallido accordo fra i partiti della maggioranza. I consiglieri comunisti non hanno partecipato alla votazione.

Un incontro con la presidenza ONMI

Richieste della CdL per gli asili nido

Si è svolto ieri l'incontro, richiesto dalla Camera del Lavoro, tra la presidenza dell'ONMI di Roma e i sindacati per esaminare la grave questione della chiusura degli asili-nido il sabato. Di fronte al giusto diritto dei dipendenti di avere condizioni di lavoro più umano e alla conquista per legge di 42 ore settimanali di lavoro da marzo per arrivare a 40 ore ai primi di luglio, la presidenza ha ritenuto di risolvere la questione con la chiusura delle istituzioni senza neanche porsi il problema della necessità di nuove assunzioni e di esaminare una ristrutturazione del servizio e degli orari che tenga conto delle esigenze delle centinaia di lavoratrici, i cui figli sono ospiti dei nidi. La situazione attuale, d'altra parte, è già tale che il personale dipendente ha un carico di bambini da sorvegliare e curare che è al limite delle possibilità. Di fronte a queste questioni, poste dai sindacati, il presidente Cini ha ribadito l'assoluta impotenza della sua direzione di assicurare un funzionamento diverso, lamentando la sordità della Presidenza nazionale a qualsiasi richiesta di assunzione di personale. Su insistenza dei sindacati tuttavia ha assunto l'impegno di richiedere l'autorizzazione per nuove assunzioni. I sindacati hanno anche richiesto una radicale revisione delle convenzioni che l'ONMI ha stipulato con numerose aziende per ospitare i figli delle lavoratrici, poichè si è accertato che le cifre che le aziende corrispondono all'ONMI sono di una esiguità scandalosa, basti pensare che le 22 aziende convenzionate versano all'ONMI soltanto circa 9 milioni in un anno.

La manifestazione di oggi alle 15,30

Delegazioni da tutti i quartieri all'Esedra

Ieri è stata un'altra intensa giornata di preparazione della manifestazione di lotta, indetta dall'UDI, per l'istituzione di una rete di asili nido e per l'immediato scioglimento dell'ONMI.

Alla Aereostatca occupata, le lavoratrici si sono riunite ed hanno deciso di partecipare tutte alla manifestazione. Stamane, alla sede centrale dell'INPS, si svolge un'assemblea delle dipendenti per discutere degli asili nido e della vertenza, che a questo proposito hanno aperto con il Comune e la propria Direzione.

Dai quartieri della zona centro di Roma, da Monte Mario, Tuscolano, Garbatella, S. Paolo, Laurentina, Ponte Milvio, Cassia; dalle borgate di Finocchio, Nuova Alessandrina, Primaporta, Primavalle, e da diversi Comuni della provincia parteciperanno alla manifestazione folte delegazioni e carovane di macchine, un pullman da Villa Gordiani. Saranno presenti le rappresentanti delle operaie della zona industriale di Pomezia e della Tiburtina.

L'appuntamento per tutte è a piazza Esedra alle ore 15,30 dove si incontreranno con le altre delegazioni provenienti da tutta Italia e in corteo si recheranno al Parlamento dove saranno ricevute delegazioni dai Gruppi parlamentari e dal Presidente della Camera.

Celebrata la Comune all'XI liceo

Il centenario della Comune di Parigi è stato celebrato ieri mattina all'interno dell'XI liceo scientifico con un'affollatissima assemblea di studenti alla quale hanno partecipato anche il preside e numerosi professori. Il compagno Luciano Gruppi dell'Istituto Gramsci ha tenuto una conferenza alla quale ha fatto seguito il dibattito, conclusosi con la riaffermazione della validità che riveste ancor oggi quella storica battaglia che aprì la strada in Francia e nel mondo al risveglio e allo sviluppo del movimento della classe operaia e delle masse popolari.

piccola cronaca

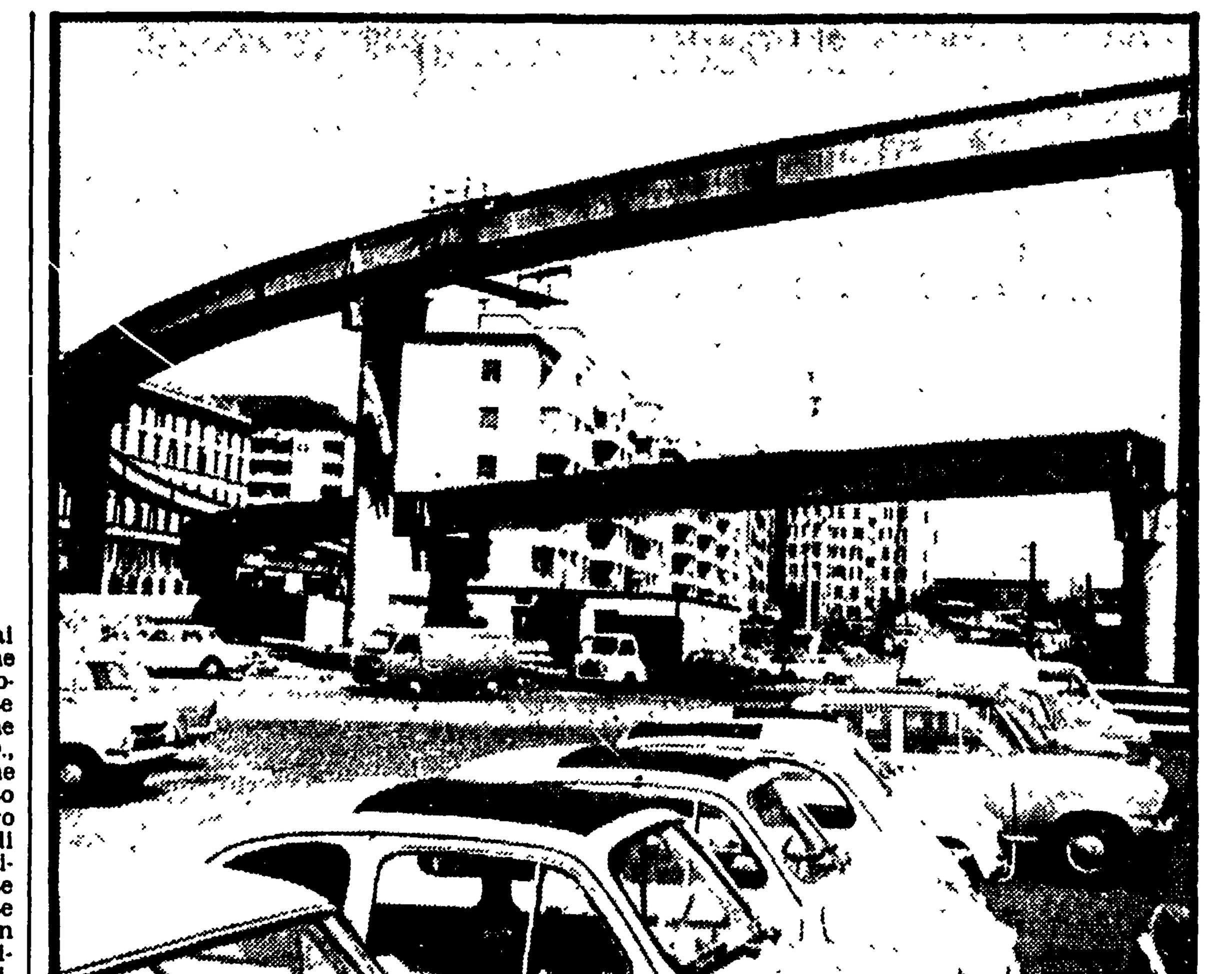
Conferenza

Questa sera alle ore 20 nel circolo culturale San Lorenzo (via dei Latini 75) si svolgerà una conferenza sul tema: «Dalla scissione di Livorno a Lione. Significato storico della formazione di un nuovo gruppo dirigente del PCI ». Relatore sarà il compagno Paolo Spriano.

Lutti

E' scomparso Carlo Raho, sindacalista della Gescal, fratello del compagno Rolando. Alla figlia e al fratello giungano le più sentite condoglianze dai compagni della sezione Ardeatina e dell'Unità.

Questa mattina si svolgeranno i funerali dei compagni Luigi e Maria Nagni, deceduti improvvisamente a poche ore di distanza l'uno dall'altra. I compagni della sezione Nuovo Alessandrino rinnovano ai familiari le loro più sentite condoglianze.



La tangenziale est pronta a fine '72

Nell'autunno del '72 dovrebbe entrare in funzione la tangenziale est, la strada di rapido scorrimento che collega la via Olimpica (incrocio via Salaria) con via Casilina, dopo Porta Maggiore. E' stato annunciato ieri durante la visita del sindaco Darida e dell'assessore Crescenzi nei cantieri della costruenda superstrada.

La grossa arteria che attraversa importanti nodi della città (spesso all'altezza delle abitazioni) è lunga 12 chilometri e costa quasi 16 miliardi. E' un tratto del grosso anello che in un decennio dovrebbe costituire la grande circonvallazione urbana di Roma. L'arteria, suddivisa in 11 tronchi, comprende 8 chilometri di strada rapida per il traffico veloce, e 4 chilometri e mezzo di svincoli per l'entrata e l'uscita dalla strada rapida.

La tangenziale est, che dovrà collegarsi a quella sud-est (ancora in fase di progettazione), potrà dare ossigeno alla circolazione caotica della città solo se accompagnata da una serie di altri provvedimenti, che pongano il mezzo pubblico al centro di una nuova politica del traffico. Altrimenti agli svincoli della nuova strada di scorrimento si verificheranno i soliti ingorghi. (Nella foto: i piloni della sopraelevata allo Scalo San Lorenzo.

REGIONE: dopo la crisi della Giunta

Polemiche anche all'interno della DC

La giunta regionale di centrosinistra, dimissionaria, si riunirà questa mattina per esaminare alcune questioni di ordinaria amministrazione. Sarà una riunione interlocutoria, in attesa di decisioni impegnative e chiarificatrici. Le prime reazioni alla crisi regionale confermano intanto in pieno l'analisi fatta dai comunisti sui motivi che hanno portato al naufragio della giunta presieduta da Mechelli: la crisi del centrosinistra alla Regione è, prima di tutto, la crisi di una linea politica incapace di far fronte, su un terreno avanzato, alle istanze di rinnovamento delle popolazioni del Lazio.

Le dichiarazioni degli uomini politici, registrate ieri, confermano anche che i punti controversi e dai quali non si può sfuggire se si vuole superare la crisi, sono due: contenuti programmatici e rapporti con i comunisti. Ed è appunto su un programma avanzato, chiaro e senza inquinamenti moderati e conservatori, che le forze regionaliste devono misurarsi al consiglio regionale per trovare una via d'uscita. Ogni soluzione della crisi che non tenga conto di questa necessità, non può durare a lungo perché sarebbe solo una soluzione di compromesso.

Lo stesso capogruppo del PSI, il compagno Dell'Unto, riconosce che non si esce dalla situazione attuale se non si arriva a emarginare le forze moderate per giungere a « equilibri più avanzati ». La crisi del centrosinistra — ha detto Dell'Unto — sta qui: spetta alla DC fare una scelta. Ed è questa scelta che la DC è incapace di fare per le sue contraddizioni interne e per i contrasti che la dividono. Una prova, se ancora ce ne fosse bisogno, delle « divergenze » che portano all'immobilismo la DC laziale, si ha con le dichiarazioni rilasciate alla stampa dagli « amici » del capogruppo dc Santini. L'intervento di Santini, chiaramente in polemica con quello del presidente della giunta Mechelli, anch'esso dc, « non fu malevolo né alternativo — dicono gli *amici* — ma soltanto correttivo e coerente agli accordi quadripartiti ». In poche parole Mechelli, nelle sue dichiarazioni programmatiche, introdusse elementi diversi dagli accordi, cioè quelli su Roma-megalopoli, condivisi dalla destra dc, dai liberali e dalle forze moderate del centrosinistra.

Nella polemica sulla crisi della giunta regionale è da registrare un duro attacco del socialdemocratico Pulci al presidente dell'assemblea Palleschi, per l'intervento di questo ultimo nella discussione. Ieri la commissione del regolamento della Regione, all'unanimità ha espresso l'opinione che il presidente ha tutto il diritto e il dovere di partecipare ai dibattiti sia in aula che fuori.

La grave situazione venutasi a determinare alla Regione, ha fatto nuovamente riaffiorare le minacce di gestioni commissariali negli ospedali e in particolare nel complesso degli Ospedali riuniti di Roma.

Schermi e ribalte

All'Opera replica di Mosè

Questa sera, alle 21, in abbonamento alle terze serali, replica di « Mosè » di Gioacchino Rossini (rappr. n. 67), diretta dal maestro Bruno Bartoletti. Regia di Sandro Bolchi, Boris Christoff (protagonista). Interpreti principali: Gabriella Tucci, Bianca Maria Casoni, Aldo Bottion, Carlo Franzini, Lino Puglisi, Plinio Clabassi e Ada Finelli Maestro del coro Tullio Boni.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Domani alle 21,15 al Teatro Olimpico concerto del pianista Dino Ciani (tagl. n. 22). In programma: Schubert, Schumann e Beethoven. Biglietti in vendita alla Filarmonica (312560).

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI
Sabato alle 17,30 Auditorio S. Leone Magno (Via Bolzano 38, tel. 4957234) pianista John Ogdon. Musiche di Beethoven, Rackmaninov, Brahms.

NUOVA CONSONANZA
Domani alle 21,15 al Teatro delle Arti (V. Sicilia 59) concerto del pianista Klans Billing. Musiche di Schoenberg, Stokhausen, Reimann, Berio.

TEATRI

ACCENTO (Via Romolo Gessi 8 - Tel. 574.10.76)
Alle 21,30 la C.ia Piccola Ribalta pres. « Quaranta...sex anni fa ». Regia di Costantino Di Malta

ADRIACINE (Via del Forte Trionfale, 4)
Venerdì alle 16 e alle 21 il circuito teatrale ARCI pres. « Diario di classe » di V. Franceschi con il collettivo « Nuova scena ».

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - Tel. 89.95.95)
Alle 22 il Gran Teatro pres. « Le statue movibili » sceneggiatura di A. Petito Regia C. Cecchi. Ultime repliche.

BRANCACCIO
Alle 16,30 - 21,30 il favoloso spett. Strip Pigalle Show

BERNINI (Tel. 57.33.52)
Venerdì alle 21 Loris Solenghi dirett. artistico del G.A.D. Bernini pres. « La trilogia del Calvario » di G. Ulcelli. Regia di Giuliano Carucci.

BLUE NOTE
Alle 22 serata jazz con l'eccezionale trombonista Barry Ross e il suo quartetto.

CENTOCELLE (P.zza dei Gerani - Tel. 288.960)
Alle 21 « Manifesto dal carcere » di Dacia Maraini. Regia dell'autore. Scene di Guttuso.

CENTRALE (Via Celsa)
Alle 21,15 l'E.T.I. presenta la C.ia « Contemporanea » in « Aspettando Godot » di S. Beckett con L. Alocco, G. Caldarelli, C. Colombo, M. M. Giorgetti, S. Masieri, F. Panzoni. Scene e costumi di F. Battistini. Regia M M. Giorgetti.

DEI SATIRI (Tel. 561.311)
Alle 21,30 « Vita d'ufficio » commedia scritta e diretta da Alfredo M. Tucci con L. Modugno, R. Bolognesi, A. Nicotra, E. Lo Presto, R. Sturno. Nov. assoluta.

DEI SERVI (Via del Mortaro n. 11 - Tel. 667.130)
Alle 21,45 ultima settimana nuove storie da ridere con S. Spaccesi in « Gli innamorati » di Campanile, « L'aumento » di Buzzati, « Opere di bene » di Gazzetti. Regia Pascutti.

DELLE ARTI
Alle ore 21,45 Fondazione Biondo, la C.ia Stabile di Palermo pres. « Flavia e le sue bambole » di S. Cappelli. Regia di Giorgio Prosperi.

ELISEO (Tel. 462.114)
Alle 21 la C.ia dei Quattro Moriconi, Balbo, Zoppelli, Agus pres. « Salomè » di Oscar Wilde Regia di Franco Enriquez.

FILMSTUDIO '70 (Via Orti d'Alibert 1-C - Tel. 650.464)
Alle 18,30-20,30-22,30 Omaggio a Cocteau « Le testament d'Orphée » di J. Cocteau, L. Marais e M. Cesarès.

FOLKSTUDIO
Alle 22 Archie Savage con la partecipazione del Folkstudio giovani.

IL PUFF (Via dei Salumi 36 - Tel. 581.07.21 - 580.80.80)
Alle 22,30 « Vamos a matar compagneros » di Amendola e Corbucci con Florini, Licary, D'Angelo, Ferretto, Grassi. All'organo E Giuliani

PARIOLI (Via G. Borsi, 1 - Tel. 803.523)
Alle ore 21,30 la soc. Genesio pres « Le farfalle sono libere » di Gershe con A. Giordana, A. Chelli, M. Berti. Regia di Bruzzo.

QUIRINO (Tel. 675.485)
Alle ore 21,15 L. Masiero, C. Giuffrè, M. Pisu in « Otto mele per Eva » di G. Arout da A. Cecov, adatt. ital. di Diego Fabbri. Regia D. D'Anza. Scene di Guglielminetti. Musiche Carpi.

RIDOTTO ELISEO (Telefono 465.095)
Alle 21 la C.ia diretta da Ar. Ninchi pres. « Gli innamorati » di C. Goldoni. Regia Dal Pozzolo. Scene e costumi di Pajola.

ROSSINI (P.zza S. Chiara - Tel. 652.770)
Alle 21,15 Checco e Anita Durante con L. Ducci nel grande successo comico « Don Desiderio disperato per eccesso di buon cuore » di Giraud. Regia di Checco Durante.

SANGENESIO (Via Podgora, n. 1 - Tel. 31.53.73)
Alle 21,30 la C.ia dell'Atto pres. « Una famiglia felice » di Cooper con R. Antonelli, V. Di Prima, B. Galvan, A. M. Serra Zanetti. Regia L. Tani.

SISTINA (Tel. 485.480)
Alle 21,15 Garinei e Giovannini pres. « Alleluja brava gente » con Rascel e Proietti. Musiche di Modugno - Rascel. Scene di Coltellacci.

TEATRINO DEI CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri 57 - Tel. 58.56.05)
Alle 22,30 terza sett. « Porno subito » di Barbone, Floris, Rossetti con G. Pescucci, R. Ridolfi, Tiberi. Regia di Forges Davanzati.

TEATRO JOANNEUM (V. della Pineta Sacchetti, 644)
Domani alle 21,30 il Gruppo Universitario « I senzatetto » pres. « Dimensione spirale » di M. Cagossi. Regia di U. Ciarfeo.

TEATRO QUARTIERE PER BAMBINI (Via Angelo di Pietro, di fronte al n. 35)
Alle 16 e 18 A. Susana pres. « Tommy fischietto bandito im (perfetto) », 2 tempi di G. Giunti.

TEATRO TOR DI NONA (Via degli Acquasparta, 16 - Telefono 657.206)
Domani il Teatro Libero riprende le repliche di « Iwona principessa di Borgogna » di W. Gombrowicz. Regia di A. Pugliese.

TEATRO DI VIA STAMIRA 55 (V. Stamira 55 - Tel. 425109)
Da sabato alle 21,15 il Gruppo Emme pres. « Non tutti i ladri vengono per nuocere » e « I cadaveri si spediscono e le donne si spogliano » due atti unici di Dario Fò.

VALLE
Alle 21,15 prima la C.ia della Giostra pres « L'avventura di un povero cristiano », di I. Silone con A. Crast, G. Girola, C. Hintermann, C. Tamberlani. Regia di S. Bargone.

VOLTURNO
Alle 17-21,30 per la prima volta a Roma il solo, vero spett. di nudo strip-tease Festival '71 con la vedette Grazy Horse di Parigi Pascaline ed una rassegna di attrazioni mondiali Pepito Alvarez, The Medinis, Gjan Madd (prezzi popolari).

• • •

XVIII RASSEGNA ELETTRONICA NUCLEARE - Roma-Eur, Palazzo dei Congressi
24 marzo - 4 aprile: Mostra-sintesi del progresso dell'elettronica dell'energia nucleare, delle attività spaziali Films spettacolari - Orario: 9-22,30 - Ingresso L. 500

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 730.33.16)
Passa Sartana è l'ombra della tua morte, con J. Cameron A ◆ e rivista Masini-Cervi

BRANCACCIO
Alle 16,30 e 21,30 Strip Pigalle Show

CINEMA

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico
Il nostro giudizio sul film viene espresso nel modo seguente:
◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153) Rio Lobo, con J Wayne A ◆◆
ALFIERI (Tel. 290.251) Le belve, con L. Buzzanca (VM 18) C ◆
AMBASSADE Le belve, con L. Buzzanca (VM 18) C ◆
AMERICA (Tel. 586.168) Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆
ANTARES (Tel. 890.947) Il rito, con I. Thulin (VM 18) DR ◆◆◆
APPIO (Tel. 779.638) La moglie del prete, con S Loren S ◆◆
ARCHIMEDE (Tel. 875.567) I Walk The line
ARISTON (Tel. 353.230) Sacco e Vanzetti, con G. M. Volontè DR ◆◆◆◆
ARLECCHINO (Tel. 358.654) Un provinciale a New York, con J. Lemmon SA ◆
AVANA (Tel. 511.51.05) Le vergogne del mondo DO ◆◆◆
AVENTINO (Tel. 572.137) La vendetta di Tarzan, con R. Ely A ◆
BALDUINA (Tel. 347.592) Les creatures, con C. Deneuve DR ◆◆
BARBERINI (Tel. 471.707) Per grazia ricevuta, con N. Manfredi SA ◆◆
BOLOGNA (Tel. 426.700) Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆
CAPITOL (Tel. 393.280) Stanza 17-17 palazzo delle tasse ufficio imposte, con G. Moschin C ◆
CAPRANICA (Tel. 672.465) La moglie del prete, con S. Loren S ◆◆
CAPRANICHETTA (T. 672.465) Lo chiamavano Trinità, con T Hill A ◆
CINESTAR (Tel. 789.242) Stanza 17-17 palazzo delle tasse ufficio imposte, con G. Moschin C ◆
COLA DI RIENZO (T. 350.584) Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆
CORSO (Tel. 679.16.91) Basta guardarla, con M. G. Buccella (VM 14) S ◆
DUE ALLORI (Tel. 273.207) Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆
EDEN (Tel. 380.188) L'uomo dalle due ombre, con C. Bronson DR ◆
EMBASSY (Tel. 870.245) L'altra faccia dell'amore, con R Chamberlain (VM 14) DR ◆◆
EMPIRE (Tel. 855.622) Il gatto a nove code, con J Franciscus (VM 14) G ◆◆
EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86) Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆
EUROPA (Tel. 865.736) Basta guardarla, con M. G. Buccella (VM 14) S ◆
FIAMMA (Tel. 471.100) Morte a Venezia, con D Bogarde DR ◆◆◆◆
FIAMMETTA (Tel. 470.464) Riposo
GALLERIA (Tel. 673.267) La califfa, con U Tognazzi (VM 14) DR ◆◆
GARDEN (Tel. 582.848) Andree, con D. Lassander (VM 18) S ◆
GIARDINO (Tel. 894.946) La vendetta di Tarzan, con R. Ely A ◆
GIOIELLO Il buco nella parete, con A. Stewart (VM 18) DR ◆
GOLDEN (Tel. 755.002) Brancaleone alle crociate, con V Gassman SA ◆◆
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326) Sacco e Vanzetti, con G M Volontè DR ◆◆◆◆
KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41) Il falso testimone con G Kennedy G ◆◆
MAESTOSO (Tel. 786.086) Lo chiamavano Trinità, con T Hill A ◆
MAJESTIC (Tel. 674.908) Ecco perchè le mogli degli amanti di mia moglie sono mie amanti, con N. Alden (VM 18) S ◆
MAZZINI (Tel. 351.942) Andree, con D. Lassander (VM 18) S ◆
METRO DRIVE IN (Telefono 609.02.43) Spettacoli venerdì, sabato e domenica
METROPOLITAN (T. 689.400) Scipione detto anche l'africano con M. Mastroianni SA ◆◆
MIGNON D'ESSAI (T. 869493) Andrea Doria — 74 DO ◆◆
MODERNO (Tel. 460.285) Oltre l'Eden, con C. Jourdan (VM 18) DR ◆◆
MODERNO SALETTA (Telefono 460.285) Il clan del terrore, con V. Price C ◆
NEW YORK (Tel. 780.271) Le coppie, con M Vitti (VM 14) SA ◆
OLIMPICO (Tel. 302.635) Concerto RAI
PALAZZO (Tel. 495.66.31) Io non spezzo...rompo, con A. Noschese C ◆
PARIS (Tel. 754.368) Le belve, con L. Buzzanca (VM 18) C ◆
PASQUINO (Tel. 503.622) The Trials of Oscar Wilde (in english)
QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119) Le novizie, con A. Girardot (VM 18) SA ◆
QUIRINALE (Tel. 462.653) Il conformista, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ◆◆◆◆
QUIRINETTA (Tel. 679.00.12) L'uccello dalle piume di cristallo, con T Musante (VM 14) G ◆◆
RADIO CITY (Tel. 464.103) Comma 22, con A. Arkin (VM 18) DR ◆◆
REALE (Tel 580.234) Le belve, con L. Buzzanca (VM 18) C ◆
REX (Tel. 884.165) Lo chiamavano Trinità, con T Hill A ◆
RITZ (Tel. 837.481) L'uomo che venne dal nord, con P. O'Toole A ◆
RIVOLI (Tel. 460.883) Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ◆◆◆
ROUGE ET NOIR (T. 864.305) Una lucertola dalla pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆
ROYAL (Tel. 770.549) L'uomo che venne dal nord con P. O'Toole A ◆
ROXY (Tel. 870.504) Basta guardarla, con M G. Buccella (VM 14) S ◆
SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.39) Vento dell'Est, con A. Wiazemsky DR ◆
SAVOIA (Tel. 865.023) Il giardino dei Finzi Contini, con D Sanda DR ◆◆
SMERALDO (Tel. 351.581) Non stuzzicate i cow-boy che dormono con J. Stewart A ◆◆
SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Scipione detto anche l'Africano, con M. Mastroianni SA ◆◆
TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462.390) L'amore coniugale, con T. Milian (VM 14) DR ◆◆
TREVI (Tel. 689.619) Lo strano vizio della signora Wardh, con E. Fenech (VM 18) G ◆
TRIOMPHE (Tel. 838.00.03) Vojou (la canaglia), con J.L. Trintignant (VM 14) G ◆◆
UNIVERSAL Stanza 17-17 palazzo delle tasse ufficio imposte, con G Moschin C ◆
VIGNA CLARA (Tel. 320.359) Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆
VITTORIA (Tel. 571.357) Io non spezzo...rompo, con A Noschese C ◆

Seconde visioni

ACILIA: Riposo
ADRIACINE: Riposo
AFRICA: Le nipoti della colonnella, con T. Baroni S ◆
AIRONE: Angeli della violenza, con T. Stern DR ◆
ALASKA: I mostri della città sommersa, con F. Gruber A ◆
ALBA: L'acciarino magico DA ◆
ALCE: Il giardino delle torture con J. Palance (VM 14) G ◆
ALCYONE: Le vergogne del mondo DO ◆◆◆
AMBASCIATORI: La rossa maschera del terrore, con V. Price (VM 14) DR ◆◆
AMBRA JOVINELLI: Passa Sartana è l'ombra della tua morte con J. Cameron e rivista
ANIENE: L'ultimo avventuriero con B. Fehmiu A ◆
APOLLO: Colpi di dadi colpi di pistola
AQUILA: Lo strangolatore di Boston, con T. Curtis (VM 14) G ◆◆
ARALDO: Riccardo cuor di leone
ARGO: Salvare la faccia, con A. La Russa (VM 18) G ◆
ARIEL: Goliath e la schiava ribelle, con G. Scott SM ◆
ASTOR: Vamos a matar compagneros, con F. Nero A ◆
ATLANTIC: Vamos a matar compagneros, con F. Nero A ◆
AUGUSTUS: Gamera contro il mostro Gaos, con E. Funakoshi A ◆
AURELIO: Sette killer contro il prof. Z
AUREO: Stanza 17-17 palazzo delle tasse ufficio imposte, con G. Moschin C ◆
AURORA: Joanna, con G. Waite (VM 14) S ◆
AUSONIA: Amore difficile, con N. Manfredi (VM 18) SA ◆◆
AVORIO: Ciclone sulla Giamaica, con A. Quinn A ◆◆
BELSITO: Tre delitti per padre Brown, con H. Ruhmann G ◆
BOITO: I mercenari di Macao, con J. Palance A ◆
BRANCACCIO: Ore 16,30 e 21,30 Strip Pigalle Show
BRASIL: Silvestro il gattotardo DA ◆
BRISTOL: Riccardo cuor di leone
BROADWAY: Brevi giorni selvaggi, con B. Hershey DR ◆◆◆
CALIFORNIA: Maciste contro i mongoli SM ◆
CASSIO: Riposo
CASTELLO: La gatta pericolosa con T. Baroni (VM 18) DR ◆
CLODIO: I due seduttori, con M. Brando SA ◆◆
COLORADO: Tre croci per non morire
COLOSSEO: Quattro per Cordoba, con G. Peppard A ◆
CORALLO: Quinto non ammazzare
CRISTALLO: Riuscirà la nostra cara amica e rimanere vergine fino alla fine della nostra storia? con M. Liliedal (VM 18) S ◆
DELLE MIMOSE: Riposo
DELLE RONDINI: Il ritorno di Ringo, con G. Gemma A ◆◆
DEL VASCELLO: Maciste contro Gengis Khan, con G. Scott SM ◆
DIAMANTE: Robin Hood e i pirati, con L. Barker A ◆
DIANA: La vendetta di Tarzan con R. Ely A ◆
DORIA: Metti, una sera a cena, con F. Bolkan (VM 18) DR ◆◆
EDELWEISS: El Verdugo, con J. Brown (VM 14) A ◆
ESPERIA: Le castagne sono buone, con G. Morandi S ◆
ESPERO: A Z-55 missione disperata, con J. Cobb A ◆
FARNESE: Petit d'essai « Da Lumiere a Godard »: Accattone, con F. Citti (VM 18) DR ◆◆◆◆
FARO: Sei dannati in cerca di gloria, con S Whitman A ◆
GIULIO CESARE: Colpo di sole
HARLEM: Riposo
HOLLYWOOD: Fino a farti male, con I. Thulin (VM 14) S ◆
IMPERO: Totò al Giro d'Italia
INDUNO: Delirium, con J. Reynaud (VM 18) DR ◆
JOLLY: Ninì Tirabusciò la donna che inventò la mossa, con M. Vitti SA ◆◆
JONIO: Il trionfo dei 10 gladiatori
LEBLON: Quattro per Cordoba, con G. Peppard A ◆
LUXOR: Eva la verità sull'amore (VM 14) DO ◆◆
MADISON: Silvestro e Gonzales, indagine su un gatto al di sopra di ogni sospetto
NEVADA: Una ragazza piuttosto complicata, con C. Spaak (VM 18) DR ◆
NIAGARA: Perchè uccidi ancora, con A. Steffen A ◆
NUOVO: Tre delitti per padre Brown, con H. Ruhmann G ◆
NUOVO OLIMPIA: Les creatures, con C. Deneuve DR ◆◆
PALLADIUM: La sfida dei giganti
PLANETARIO: Der blaue engel (L'angelo azzurro)
PRENESTE: La carica dei 101 DA ◆◆◆
PRINCIPE: Se è martedì deve essere il Belgio, con I. Mac Shane SA ◆
RENO: Un minuto per pregare un istante per morire, con A. Cord (VM 14) A ◆
RIALTO: La caduta degli dei, con I. Thulin (VM 18) DR ◆◆◆
RUBINO: Gioco d'azzardo, con R. Smith DR ◆
SALA UMBERTO: Il paradiso dei nudisti, con H. Fux (VM 18) S ◆
SPLENDID: Sartana l'odio è il mio dio
TRIANON: Missione compiuta stop Bacioni Matt Helm, con D. Martin SA ◆
ULISSE: L'incendio di Mosca, con S. Bondarciuk DR ◆◆
VERBANO: Vamos a matar compagneros con F. Nero A ◆
VOLTURNO: Delitto al circolo del tennis, con A. Gael (VM 18) G ◆

Terze visioni

BORG. FINOCCHIO: Riposo
DEI PICCOLI: Riposo
ELDORADO: La peccatrice adolescente, con H. Anders (VM 18) S ◆◆
NOVOCINE: Il lago di Satana, con B Steele (VM 18) G ◆
ODEON: L'indomabile dell'Arizona, con G. Ford A ◆
ORIENTE: Una pallottola nella schiena, con J. Vivyan A ◆
PRIMAVERA: Riposo
PUCCINI: Ora X operazione mistero, con R. Widmark A ◆

Sale parrocchiali

COLUMBUS: L'invasione degli astromostri, con N. Adams A ◆
CRISOGONO: El Zorro
DELLE PROVINCIE: Silvestro e Gonzales dente per dente DA ◆
DON BOSCO: Giuseppe venduto dai fratelli, con B Lee SM ◆
GIOV. TRASTEVERE: I pericoli di Paolina, con T. Thomas C ◆
MONTE OPPIO: Il winchester che non perdona
MONTE ZEBIO: La 25.a ora, con A. Quinn DR ◆
NOMENTANO: La lama scarlatta
ORIONE: Tre contro tutti, con F. Sinatra A ◆◆◆
PANFILO: Il clarinatano, con J. Lewis C ◆◆
S. SATURNINO: La straordinaria fuga dal campo 7-A, con O. Reed DR ◆
S. FELICE: Il dominatore dei 7 mari, con R. Taylor A ◆
TIBUR: Chi ha rubato il presidente? con L. De Funes SA ◆
TRASPONTINA: Stanlio e Ollio noi siamo zingarelli C ◆◆◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ARCI, ENAL, AGIS: Ambasciatori, Adriacine, Africa, Alfieri, Argo, Bologna, Bristol, Cristallo, Delle Terrazze, Euclide, Faro, Fiammetta, Leblon, Mondial, Nuovo Olimpia, Orione, Planetario, Primaporta, Rialto, Roma, Sala Umberto, Splendid, Sultano, Trajano di Fiumicino, Tirreno, Tuscolo, Verbano. TEATRI: Delle Arti, Eliseo, Parioli, Quirino, Rossini, Satiri.

AVVISI SANITARI

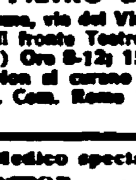
ENDOCRINE
Studio e gabinetto medico per la diagnosi e cura delle "sole" disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa - psichica - endocrina (neurastenia sessuali, deficienze sessuali, anomalie sessuali, senilità sessuale, sterilità, precocità)
Cure innocue, indolori pre-postmatrimoniali
PIETRO dr. MONACO
Roma, via del Viminale 38, t. 471110 (di fronte Teatro dell'Opera - Stazione) Ore 8-12; 15-19. Festivi per app. (Non si curano veneree, pelle, ecc.)
A. Com. Roma 16019 del 22-11-'56

Medico specialista dermatologo
DOTTOR DAVID STROM
Cura sclerosante (ambulatoriale senza operazione) delle
EMORROIDI e VENE VARICOSE
Cura delle complicazioni: ragadi, flebiti, eczemi, ulcere varicose
VENEREE - PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO n. 152
Tel 354.501 - Ore 8-20; festivi 8-12 (Aut. M San. n. 779/223156) del 30 maggio 1950)

XVIII RASSEGNA INTERNAZIONALE ELETTRONICA NUCLEARE E TELERADIOCINEMATOGRAFICA

Mostra - sintesi dei progresso dell'elettronica - dell'energia nucleare - delle attività spaziali. Notizie ed esposizioni sui prossimi voli umani nello spazio

ROMA-EUR - Palazzo dei Congressi 24 MARZO 4 APRILE



SELEZIONE DEI FILMS SPETTACOLARI
Aula Magna: « La gatta sul tetto che scotta »
Sala 35: « Maigret e i gangsters »
Sala 36: « Contestazione generale »
Biglietto d'ingresso L. 500
Orario esposizione: 9-22,30