

A «Indagine» la palma per il miglior film in lingua straniera

L'OSCAR A ELO PETRI

Premiati «Patton» e gli attori George C. Scott e Glenda Jackson

- HOLLYWOOD, 16. Ecco l'elenco dei Premi Oscar che sono stati assegnati la scorsa notte nel corso della cerimonia... Premio per il miglior film del 1970 a Patton di Franklin J. Schaffner (USA); Premio per il miglior attore protagonista a George C. Scott (USA) per Patton; Premio per la migliore attrice protagonista a Glenda Jackson (Gran Bretagna) per Women in love (Donne in amore);...

«Il caso Calley conferma la tesi del mio film»

Un riconoscimento al cinema italiano e a tutti coloro che hanno collaborato alla realizzazione della polemica opera - Omaggio al maestro Buñuel

«Non ho fatto nulla né per ottenerlo, né per rifiutarlo. L'obiettivo che ogni autore si prefigge realizzando un film è quello di cercare di diffondere il più possibile la propria opera e le idee che in essa sono espresse. Non si può negare, quindi, che un film in genere è un Oscar in particolare, contribuiscono enormemente al raggiungimento di questo traguardo...»



HOLLYWOOD - L'attrice Leslie Caron ritratta nell'Oscar per conto di Elio Petri

Mostre d'arte: Ugo Attardi a Roma

Gi oppressori si fondano su diecimila anni

Con il gruppo di statue dell'«Arrivo di Pizarro» l'artista rappresenta la violenza borghese e imperialista come la forza negativa della storia che si tira dietro una matta bestialità di secoli

UGO ATTARDI - Roma; galleria «Il Gabbiano» (via della Frezza 51); 14-30 aprile; ore 10-13 e 17-20,30. Novità nell'ambiente artistico romano. Ugo Attardi si presenta come scultore con un grande gruppo di statue lignee, «L'Arrivo di Pizarro», al quale ha lavorato negli ultimi due anni con limitazioni radicali della produzione pittorica... «L'Arrivo di Pizarro» è un gruppo di statue lignee, quattro statue grandi quasi due volte il vero, con un pulpito-trono dal quale aggettano due delle statue e che è intonato grossolano e violento, quella evidenza statuarie dei contenuti che la pittura non gli consentiva fino al limite delle possibilità della immaginazione e del materiale.



Un particolare dell'«Arrivo di Pizarro» di Ugo Attardi

Cinque film italiani al Festival di Cannes

Ben cinque film italiani parteciperanno al prossimo Festival internazionale di Cannes. La manifestazione si aprirà la sera del 12 maggio con il film Anonimo veneziano di Enrico Maria Salerno, proiettato a favore di Venezia fuori concorso.

Si indebolisce la posizione di Darryl Zanuck alla Fox

NEW YORK, 16. Darryl Zanuck ha lasciato la direzione effettiva della 20th Century Fox, restando però presidente del consiglio d'amministrazione. Zanuck, che ha 68 anni, si dedicherà soprattutto all'attività cinematografica della Fox. Il nuovo presidente, Dennis Stanfill, si occuperà invece dei problemi amministrativi e organizzativi generali della società, senza però invadere il settore strettamente cinematografico.

Vecchie glorie e nuovi fermenti

Ha ragione Elio Petri di dire che i premi Oscar destinati al miglior film in lingua straniera sono attribuiti (in generale, aggiungiamo, poiché le eccezioni non mancano mai) quasi come ribalta verso il carattere marcatamente pubblicitario e mercantile della manifestazione hollywoodiana. Cosicché, fermo restando il giudizio complessivo su di essa, pensiamo che molti, anche (forse in primo luogo) tra i nostri lettori, proveranno una legittima e sincera soddisfazione per il riconoscimento toccato a Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto, del « caso Calley ».

le prime

Musica Teatro

Trio italiano d'archi

Il Trio italiano d'archi (Franco Gullì, violino; Bruno Giuranna, viola; Giacinto Caramia, violoncello) ha messo al centro del suo concerto l'Altra sera all'Olimpico di Trio op. 45 per archi di Schoenberg, un'opera altissima, come è il più rigoroso dei biografi, ha affaticato parecchio la critica. Questo Trio fu scritto infatti in circostanze eccezionali, nel 1946, qualche tempo dopo che il musicista, vittima di un collasso in seguito al quale il suo cuore si era fermato alcune ore, era stato riportato in vita con la tecnica della rianimazione. Alla coscienza e al pensiero del musicista, impronunciabili, com'è il più rigoroso dei biografi, ha affaticato parecchio la critica. Questo Trio fu scritto infatti in circostanze eccezionali, nel 1946, qualche tempo dopo che il musicista, vittima di un collasso in seguito al quale il suo cuore si era fermato alcune ore, era stato riportato in vita con la tecnica della rianimazione.

le prime

Musica Teatro

L'assedio

Con L'Assedio - una «meditazione» su alcuni temi che sorreggono la struttura dell'Assedio di Numanzia di Cervantes, proposta dal Gruppo milanese di «Teatro Uomo» - è un'operazione di avanguardia della rassegna in corso al Centrale si accende improvvisamente di rosso. Lo spettacolo a cura di Virio Bardella (uno spettacolo tuttavia «voluto» e portato a termine, come anche la stesura del testo considerato un risultato per l'Unità e l'organicità del Gruppo che lo ha realizzato, un Gruppo che porta avanti da un anno un'attività di lavoro teatrale, da tutto il Gruppo che ha collaborato attivamente a ogni fase della produzione teatrale) è tra i più stimolanti non solo della rassegna ETI, ma soprattutto della non troppo felice stagione teatrale di quest'anno. L'Assedio ci colpisce innanzitutto per l'unità e l'organicità del Gruppo che lo ha realizzato, un Gruppo che porta avanti da un anno un'attività di lavoro teatrale, da tutto il Gruppo che ha collaborato attivamente a ogni fase della produzione teatrale.

RADIOCORRIERE

per lui, per lei, per loro



La fortuna ha un numero. Lo scoprirete acquistando subito il Radiocorriere TV. Ogni settimana potete vincere gettoni d'oro per un milione di lire e 20 altri ricchi premi. Partecipate anche voi al nuovo concorso del Radiocorriere TV. Questa settimana il Radiocorriere TV vi presenta il nuovo teleomaggio a puntate Il Mulino del Po e le prime immagini a colori di Nino Manfredi, Geppetto televisivo. Con il Radiocorriere TV potete vincere milioni e conoscere tutto e prima sui programmi della Radio e della televisione.

Pirro: anche negli USA si teme il potere della polizia

Ugo Pirro, coautore con Elio Petri del soggetto e della sceneggiatura di «Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto», ha dichiarato a proposito dell'Oscar: «Il nostro film, a mio giudizio, ha avuto tanti riconoscimenti anche in America proprio perché anche negli Stati Uniti, come in Italia, non esiste un controllo democratico della polizia. Del resto molti metodi della polizia italiana sono inportati dagli Stati Uniti, così come sono importati i sistemi di vendita, la pubblicità e i servizi di informazione.

«Il farmacista» di Haydn a Bregenz

VIENNA, 16. Un'opera di Joseph Haydn recentemente scoperta, Il Farmacista, composta sulla traccia di una commedia di Carlo Goldoni, verrà rappresentata in edizione completa nel castello rinascimentale di Hoheneuberg, sotto la direzione del maestro Milzade Caridis, nel quadro del prossimo Festival di Bregenz, in produzione con l'ente radiotelevisivo austriaco.

«Il farmacista» di Haydn a Bregenz

VIENNA, 16. Un'opera di Joseph Haydn recentemente scoperta, Il Farmacista, composta sulla traccia di una commedia di Carlo Goldoni, verrà rappresentata in edizione completa nel castello rinascimentale di Hoheneuberg, sotto la direzione del maestro Milzade Caridis, nel quadro del prossimo Festival di Bregenz, in produzione con l'ente radiotelevisivo austriaco.

il settimanale radiotelevisivo per la famiglia italiana

Dario Micacchi