Basta con la guerra nel Vietnam

I giovani a fianco dell'altra America: sabato manifestazione

Appuntamento a piazza Esedra alle ore 18 — La manifestazione antimperialista indetta unitariamente dalla FGCI e dai movimenti giovanili socialista e socialproletario

La Federazione giovanile comunista romana, la Federazione giovanile socialista, il Movimento giovanile PSIUP hanno indetto per sabato alle ore 18 a Piazza Esedra una forte manifestazione antimperialista, in appoggio alle lotte che i giovani americani stanno conducendo nel loro paese per bloccare la criminale politica di Nixon e porre fine alla guerra nel Viet-Nam.

« I giovani americani — è detto nel volantino unitario — si uniscono a tutti i giovani del mondo che in questi anni manifestano perchè le truppe americane se ne vadano dal Vietnam, perchè dopo tanti anni in quel paese torni la pace; i giovani americani non credono più alle false parole di pace. A questi giovani che lottano per la distensione nei rapporti internazionali, per la pace, il governo americano risponde con gli arresti, e a chi come Calley commette ignobili massacri Nixon « dona » la libertà.

I giovani, il popolo romano — prosegue il volantino — scendano ancora una volta nelle strade a fianco dell'« altra America », a dimostrare la loro volontà di pace, la loro solidarietà con i popoli che lottano per la propria indipendenza, la loro protesta per la repressione che colpisce in questi giorni i giovani americani.

I giovani democratici romani, conclude il documento, invitano il nostro governo a dire finalmente una parola chiara, a dissociarsi dalla politica imperialista

Con la partecipazione dei sindacalisti

Assemblea generale dei « professionali »

All'istituto tecnico Cine-Tv incontro tra i rappresentanti delle Confederazioni, il regista Gregoretti e i giovani

Gli studenti delle scuole professionali del Lazio e della Campania, che sono in agitazione dall'inizio del mese di maggio, hanno convocato un'assemblea generale ad Anzio per oggi alle ore 16, presso il CFP ENAIP in via delle Calcare. All'assemblea interverranno anche rappresentanti della CGIL (FIOM e Sindacato Scuola), della CISL-FIM e delle ACLI.

La decisione degli studenti delle scuole professionali è stata maturata dopo una approfondita riflessione sul carattere classista della scuola italiana, nel cui ambito l'istruzione professionale ha il compito di avviare « i figli degli operai, dei contadini, degli artigiani e dei piccoli impiegati al lavoro ai livelli più bassi, per destinarli in fin dei conti allo sfruttamento che già subiscono i loro genitori », come è detto in un documento degli studenti.

All'assemblea porteranno il loro significativo contributo anche i membri dei consigli dei delegati della Feal-Sud, della Massey-Ferguson, della Metalfer, della Romanazzi e della Voxson.

Un importante incontro tra sindacalisti, il regista Gregoretti e gli studenti si è svolto nell'istituto Cine-Tv, il tecnico di via della Vasca Navale.

I problemi del cinema, la riforma dello spettacolo, le questioni più generali delle riforme: sono stati questi gli argomenti che hanno appassionato per tutta la mattinata i giovani del Cine-Tv.

All'incontro che ha avuto come tema « Primo maggio e situazione attuale della industria cinematografica italiana », hanno partecipato Angeli (FILS-CGIL e Villa (FULS-CISL). Nel dibattito, che ha riscosso un entusiastico successo tra gli studenti, sono state isolate le posizioni di rappresentanti dei gruppi estremisti, che avevano espresso tesi antisindacali e anticomuniste.

Assurda denuncia contro 4 studentesse del Margherita di Savoia

Ancora repressione nelle scuole. Quattro studentesse del « Margherita di Savoia » l'istituto tecnico femminile di via Panisperna, sono state denunciate alla Magistratura per aver partecipato il 1. marzo scorso ad uno sciopero, proclamato per il mancato accoglimento delle loro richieste sul voto unico e l'istituzione di un corso- pilota

Le ragazze Laura Braghetti, Maria Luisa De Petris; Laura Teodori e Anatolia Fallucchi, sono state accusate di violenza Le allieve del « Margherita di Savoia » ieri inoltre hanno dato vita ad una manifestazione di protesta all'interno della scuola, in segno di solidarietà con le loro colleghe incriminate.

Dibattito

Oggi, alle ore 17,30, nei locali della sezione del Nomentano, via Tigrè 18, il compagno Lapiccirella terrà una conferenza-dibattito sul tema: « Il PCI negli anni della repubblica, la via italiana al socialismo ».

Diritto di famiglia

Dibattito a Centocelle con M. Rodano

Domani, alle ore 20, presso il circolo culturale Centocelle dell'Unione Donne Italiane via dei Castani 201) si terrà un dibattito pubblico sul tema: « La riforma del diritto di famiglia ». Parteciperà la sen Marisa Rodano, presidente dell'UDI nazionale. I cittadini, le forze politiche, le organizzazioni democratiche, gli intellettuali ed i giuristi impegnati in questa battaglia sono invitati a partecipare ed a dare la loro adesione all'iniziativa.

Gabriella Neri, 19 anni, si è costituita ieri sera agli uomini della Mobile

IN CARCERE UNA RAGAZZA DELLA GT ROSSA

«L'hanno ucciso per un calcio all'auto»

« E' stato Aldo Campagna a colpire il fioraio con lo stiletto » — La giovane a Rebibbia in stato di fermo — Lei non è scesa dalla vettura — « Guai a toccare la macchina ad Aldo e Renzo: diventano belve» — Stanotte si è costituita anche Anna Miconi

« A Renzo ed Aldo puoi toccare tutto: la moglie, la fidanzata, i quattrini, ma non la macchina... Quello lì ha mollato un calcio alla GT e i miei amici non hanno capito più nulla... »: così Gabriella Neri, 18 anni, la seconda ragazza che era sulla GT rossa del killer del sorpasso, ha spiegato la tragedia. Si è presentata ieri sera agli uomini della Mobile: ha « fornito » le generalità, poi è stata spedita a Rebibbia in stato di fermo. E' « indiziata di reato », per ora: stabilirà il giudice — che la interrogherà stamane — il capo d'imputazione esatto; e se tramutare il fermo in arresto — lei, comunque, non è scesa dall'auto sportiva durante la tragedia: dei quattro rimane la meno colpevole.

Ma le parole della ragazza — più ancora di un clamoroso colpo di scena: Gabriella ha raccontato che è stato il Campagna ad uccidere, non il Pellegrini — sono allucinanti: un uomo, un giovane di appena 24 anni, sarebbe morto, i suoi due figlioletti sarebbero diventati orfani solo perchè « a Renzo ed Aldo, guai a toccare la macchina... ». La idolatria dell'auto e con essa l'ignoranza, la violenza più gratuita hanno fatto un'altra vittima.

Gabriella Neri si è costituita alle 19. Gli uomini della Mobile l'hanno soltanto « registrata ». Non potevano interrogarla e si sono limitati a mandarla a Rebibbia... Per lei ha parlato il giovane, Elio Cataplano, che l'aveva accompagnata e che è il padre della bambina che la Neri ha avuto un anno fa. Un giovane elegante, il volto incorniciato da una folta barba. Ha detto di conoscere tutti i teppisti della Colombo; di essere stato lui a convincere la ragazza a costituirsi; ha anche raccontato la versione che Gabriella gli ha dato dell'assurdo delitto. Una versione almeno cinica, visto che c'è un morto di mezzo.

« Volevamo fare una girata per le strade del mare — avrebbe dunque detto Gabriella ad Elio Cataplano — Renzo era al volante e guidava in modo azzardato. Questo lo ammetto. Ma bisogna capirlo: è giovane ed esuberante. ha fatto quei sorpassi, poi c'è stato il rosso. Quello della "850" lo ha insultato e lui è sceso, si sono affrontati. Renzo si era stretto al pugno una catena: ha colpito il rivale, l'ha messo a terra. Aldo Campagna invece ha preso lo stiletto: non è vero che glielo abbia porto Anna Miconi, lei anzi ha cercato di non dargliele... ».

« Sembrava tutto finito, quello stava in terra quando è arrivato quell'altro (l'Hovarth, cioè - *n.d.r.*) — avrebbe proseguito Gabriella Neri — ha mollato un calcio alla GT e Aldo e Renzo gli si sono immediatamente rivoltati contro... Poi, lo abbiamo visto allontanarsi su un taxi: credevamo che fosse ferito, mai abbiamo pensato che fosse morto. Comunque Renzo si è allontanato con una "Lambretta"; non col GT. Ci siamo rivisti più tardi e siamo andati ancora in giro, siamo andati a mangiare tutti insieme. Solo alle 22, dalla televisione, abbiamo saputo la verità... Loro sono scappati: non li ho più visti.. ».

Gabriella Neri sarebbe rimasta sola. Non è nemmeno tornata a casa: vive con la madre, Giovanna Masia, separata dal marito, in via Tasso 4 ma ha pensato che lì sarebbero andati senz'altro a cercarla i poliziotti. Ha girovagato per Roma, sino alle 22 di lunedì, quando ha incontrato (per caso, sostengono i due) Elio Cataplano. « Abbiamo avuto un figlio ma viviamo ognuno per conto proprio — ha raccontato quest'ultimo — la bambina la tiene lei. L'altra sera, lunedì cioè, passavo con la mia "500" a Santa Maria Maggiore quando ho notato Gabriella. Mi sono fermato, l'ho fatta salire. Ho subito capito che c'era qualcosa che non andava, che la turbava: si stringeva le mani, stava lì lì per piangere. Non ho avuto difficoltà a farla parlare: cercava qualcuno con cui confidarsi... Mi ha detto di botto che era lei la seconda ragazza sulla GT rossa... ».

Il giovane avrebbe subito consigliato Gabriella di costituirsi. « Lei si è detta d'accordo ma c'era un grosso problema: a chi lasciare Paola, la nostra bambina — ha proseguito il giovanotto — neanche a chiederlo alla madre di lei. Allora ho deciso di tentare con i miei genitori che abitano a Napoli. Questa mattina, alle 7, siamo partiti con la "500": abbiamo fatto un buco nel vuoto. Al pomeriggio siamo tornati, sempre con Paola, ma in treno questa volta, a Roma: abbiamo cercato inutilmente un avvocato e poi siamo venuti qui, in questura... ».

A tarda sera si è costituita alla « Buon Costume » Anna Miconi, che si era resa fino a ieri irreperibile. La ragazza sembra avere grosse responsabilità in tutta la vicenda.

Nella foto: **Gabriella Neri, una delle ragazze implicate nel delitto del sorpasso, mentre viene condotta a Rebibbia. Nel riquadro: il primo piano della 18enne**

Si sono costituiti a Camaiore

Aldo Campagna e Renzo Pellegrini si sono costituiti stanotte a Camaiore, nei pressi di Viareggio. I due si sono lasciati arrestare in un appartamento di via Roma, dopo che essi stessi avevano fornito alla PS l'indirizzo. Da Roma è partito un funzionario della Mobile, il dottor Rossi, per prenderli in consegna e portarli nella capitale. Di ciò che hanno detto i due si sa soltanto una frase: « Non volevamo ucciderlo ».

Altri impegni diffusione « Rinascita »

Sono pervenuti altri impegni per la diffusione del supplemento speciale di « Rinascita » dedicato alle elezioni romane: la sezione Campo Marzio diffonderà 100 Rinascita, S Lorenzo 50, Italia 50, Ludovisi 50, Vescovio 25, Salario 30, Tiburtina 50, Appio Latino 40, Latino Metronio 40, Tor de' Schiavi 30, Ostia Lido 60, Primavalle 30, Allumiere 20, S Marinella 20, Centro 40, la cellula Poligrafico via Salaria 30, Vescovio 30

Oggi la Giunta capitolina dovrà prendere una decisione

Le mani delle società private sulle assicurazioni ATAC e STEFER

Un affare di miliardi — Bloccata la delibera del Consiglio per un'assicurazione municipale — Le esperienze del sindaco Darida (ex assicuratore) porteranno consiglio all'amministrazione?

Scoperta manovra per impedire la costituzione dell'assicurazione comunale per i trasporti pubblici, e lasciare quindi campo libero alle società private. Il 12 giugno prossimo entrerà in funzione l'assicurazione obbligatoria per tutti gli autoveicoli: in previsione di questa data il Consiglio comunale aveva approvato la costituzione dell'Ascoroma, la mutua assicuratrice del municipio Ma una decisione di ieri del Consiglio di amministrazione dell'ATAC, che ha chiesto la autorizzazione al Campidoglio per indire una gara fra le compagnie private, intende rinviare alle calende greche la nascita della società comunale. Fatto ancora più grave è che, stando ed alcune voci, la Giunta capitolina, che dovrà pronunciarsi oggi sulla delibera dell'ATAC, sembrerebbe d'accordo nello avallare la decisione del Consiglio di amministrazione dell'importante azienda pubblica.

L'assicurazione — che riguarderà principalmente i mezzi dell'ATAC, della STEFER e della Centrale del Latte — se verrà affidata alle società private porterà a triplicare i costi. Finora l'ATAC (che non ha nessuna polizza) ha speso circa 800 milioni l'anno per il risarcimento dei danni provocati dai suoi veicoli. Con un contratto privato il prezzo, si dice, raggiungerà quasi i tre miliardi. A questa cifra vanno aggiunti ancora molti miliardi per assicurare gli altri mezzi pubblici.

Data la consistenza della posta in palio pare che alcune società private abbiano promosso una danza di milioni per bloccare la municipalizzazione delle assicurazioni. Ma c'è qualcuno che regge questo gioco in Campidoglio? Le esperienze del sindaco Darida, ex dirigente di una società assicuratrice, apporteranno oggi consiglio agli amministratori capitolini?

La delibera dell'ATAC è stata approvata ieri con l'astensione del rappresentante del PCI, Otello Nannuzzi, che ha annunciato il voto contrario quando al Consiglio di amministrazione sarà proposta la approvazione del capitolato di spesa, che, in mancanza delle tariffe, non ancora fissate dal ministero dell'Industria, avverrà a scatola chiusa, mancando i parametri cui riferirsi.

Inoltre non conoscendosi la data di scadenza e il contenuto della polizza della STEFER (che è assicurata con una mutua privata) potrebbe darsi che al momento della entrata in funzione dell'Ascoroma, una delle maggiori aziende pubbliche non potrà costituire la mutua comunale perchè ancora legata da contratto alla precedente assicurazione.

Gli argomenti che si adducono per giustificare la soluzione transitoria (ma fino a che punto non si sa) dell'assicurazione con i privati, non reggono affatto

Il Consielio comunale ha dato vita all'Ascoroma il 9 marzo scorso Al 12 giugno mancano ancora 40 giorni C'è tutto il tempo perchè il ministero dell'Industria approvi la delibera consiliare e il Campidoglio metta in attività la sua assicurazione, per evitare una oscura speculazione, e far risparmiare alle casse municipali diversi miliardi.

il partito

COMITATO DIRETTIVO — Domani, giovedì, alle ore 9,30 è convocato in sede il Comitato Direttivo della Federazione.

COMIZIO — Tivoli 18,30 (O Mancini)

ASSEMBLEE — Nemi 19.30 (Agostinelli); Romanina 16 (T. Costa); Fiumicino Centro 18 (Ralli); Braciano 20 (Bordin); Anguillara 20 (Angelucci); Casaccia 17,30 Cellula CNEN (Bordin); S Severa 20 (Tidei); Carchitti 20 (Sbardella).

C. D — Velletri 19,30 (Quattrucci); Ponte Milvio 20,30 (Granone); Prenestino 19,30 (L. Bergamini); Labaro 19.30 (Fusco); FGCR, 18, in federazione.

CONVOCAZIONI — Vescovio, 18, Convegno Comunista fabbriche Salaria (Vitale); Portuense Villini 20 Attivo Circoscrizione Portuense (Fredda); in federazione, 19, Commissione Cell Medi Zona Est e Segreteria Zona (Renna - Funghi); in federazione 20,30 Gruppo Giustizia (Malagugini); Zona Nord, 20,30, Trionfale Segreteria Zona; Guidonia, 20, Attivo Collegio Guidonia Mentana; in federazione, 17, Commissione Trasporti, P A e aziende pubbliche (Bencini); in Federazione ore 16,30 correnti Apref e APVAD (Renna). Corsi — F.G.C.R Trionfale 19 (Caputo); Aguzzano, 18 (Velaccio)

Attivo FGCI

Per domani alle ore 17,30, è convocato in Federazione l'attivo congiunto della FGCR e della sezione universitaria per discutere gli ultimi avvenimenti internazionali e per preparare la manifestazione antimperialista di sabato. E' importante la massima partecipazione dei compagni. Oggi alle 18, in Federazione, è convocato il C. D. della FGCR.

piccola cronaca

La via cilena

Questa sera, alle ore 21,15, nei locali della Casa della Cultura (via del Corso 267) si terrà una dibattito sulla « via cilena »: a proposito del libro di Regis Debray con una intervista a Salvator Allende Interverranno Luigi Covatta, Sergio De Santis, Alberto La Volpe e Renato Sandri

Laurea

Il compagno Sergio Marletta si è brillantemente laureato in ingegneria meccanica discutendo una tesi sugli « Impianti meccanici », relatore il prof Parvopassu Al neo-dottore e ai suoi genitori, compagni Remo e Marcella, le congratulazioni del Comitato Federale e della redazione dell'Unità

Concorso

L'Istituto autonomo per le case popolari della provincia (Lungotevere Tor di Nona 1) quale stazione appaltante della Gescal ha bandito un appalto concorso di tre edifici residenziali, per 214 alloggi e 1334 vani Il termine massimo per la presentazione dei documenti e degli elaborati richiesti per la offerta è fissato per le ore 14 del giorno 31 agosto '71

Pensionati

Oggi nel teatro di Centocelle (via dei Castani 102-A) alle ore 17, si svolgerà un'assemblea di pensionati con la partecipazione di Decio Bonazzi, segretario nazionale del sindacato dei pensionati.

Seconda edizione di Tosca al teatro dell'Opera

Lunedì, alle 21, fuori abbonamento (rappr. n. 82) seconda edizione di « Tosca » di G. Puccini, concertata e diretta dal maestro Maurizio Arena, regia di Mauro Bolognini riprodotta da Bruno Nofri, maestro del coro Ugo Catania. Interpreti principali: Marcella Pobbe, Ruggero Bondino e Giulio Fioravanti. « Orfeo all'inferno » di Jacques Offenbach in abbonamento alle prime serali avrà luogo sabato 15, alle ore 21.

Schermi e ribalte

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Alle 21,15 al Teatro Olimpico replica dello spettacolo della Compagnia Nazionale di Danze Birmane, per la prima volta in Italia. Lo spettacolo si replica fino a venerdì. Al botteghino del Teatro sono in vendita i biglietti per tutte le repliche fino a venerdì (302635-312560).

AUDITORIO DI VIA DELLA CONCILIAZIONE
Alle 21,15 concerto diretto da Pierluigi Urbini, violinista David Oistrach. In programma musiche di Gargiulo, Berg, Brahms.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI
I giorni 6, 7, 8 Auditorio S. Leone Magno (Via Bolzano 38) « La rassegna del giovane concertista ». Tel. 4957234.

TEATRI

AL SACCO (Via G. Sacchi, 8 - Tel. 58.92.374)
Alle 22 « El Mate » tutto l'incanto del folklore sud-americano con Raul Cabrera, M. Carrera, Santino.

ARGENTINA
Stasera alle 21,15 C.ia De Lullo-Falk-Valli-Albani in « Giulio Cesare » di Shakespeare con R Ricci, G. Bosetti, M. Rigillo Pren. e vendita tel. 6744601/603.

BERNINI (Tel. 57.33.52)
Sabato alle 20 e domenica alle 17 due recite straord. della Filodrammatica « I Girovaghi » in « La nemica » di D. Niccodemi. Regia S. Ralli (P.G.L. Bernini tel. 573352).

BRANCACCIO
Alle 17 e 22 Linda Rosa pres. « Brasil 71 » spett. di folklore brasiliano con strip-tease.

BLUE NOTE (Via dei Cappellari 74 - Tel. 5805085)
Ultimo giorno alle 22 l'eccezionale sassofonista Dexter Gordon e il suo Quartetto.

DEI SATIRI (Tel. 561.311)
Alle 21,30 terza settimana di successo « Processo all'Italiana » farsa-commedia scritta e diretta da A.M. Tucci. Nov. ass con G. Francia, R. Bolognesi, A. e N. Nicotra, W. Piergentili, F. Cerulli, R. Sturno.

DEI SERVI (Via dei Mortaro n. 11 - Tel. 667.130)
Alle 21,45 quarta sett. di succ. nuovissime storie da ridere con S Spaccesi in « L'incontro di Teano » di R Mazzucco; « Due sull'autostrada » di G Prosperi; « La gara di canto » di E Carsana. Regia di D'Angelo Prosperi. Del Colle.

DELLE ARTI
Venerdì alle 21,30 prima C.ia del Collettivo pres « Il caso Rosenberg » di A Becaux con I Occhini, A Pierfederici, L. Troisi. Regia di J Quaglio.

ELISEO (Tel. 462.114)
Premio Roma 71. Oggi e domani alle 21 la Francia è rappresentata dalla C.ia del balletto moderno « Beranger Russillo ».

FILMSTUDIO '70 (Via Orti d'Alibert 1-C - Tel. 650.464)
Alle 18.30-20.30-22,30 prezzi popolari omaggio a Marylin Monroe: film antologico 1963.

FOLKSTUDIO
Domani alle 22 inizia il Folkstudio Festival con Otello Profazio.

IL PUFF (Via dei Salumi 36 - Tel 581.07.21 - 580.09.89)
Alle 22,30 ultimi giorni « Vamos a... magnar companeros » di Amendola e Corbucci con L Fiorini, R. Licary, G. D'Angelo, M. Ferretti, E. Grassi. All'organo E. Giuliani.

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico
Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

APPIO (Tel. 779.638)
Una lucertola con la pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Chiuso per proiezione privata

ARISTON (Tel. 353.230)
Sacco e Vanzetti, con G. M. Volonté DR ◆◆◆◆

ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Morte a Venezia, con D. Bogarde DR ◆◆◆◆

AVANA (Tel. 511.51.05)
Onyricon, con J. Mac Gowran (VM 18) SA ◆◆

AVENTINO (Tel. 572.137)
La ragazza del prete, con N. Di Bari M ◆

BALDUINA (Tel. 347.592)
Quando il sole scotta, con R. Walker jr. (VM 18) DR ◆

BARBERINI (Tel. 471.707)
Per grazia ricevuta, con N. Manfredi SA ◆◆

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Madly il piacere dell'uomo, con A. Delon (VM 18) S ◆

CAPITOL (Tel. 393.280)
In fondo alla piscina, con C. Baker G ◆

CAPRANICA (Tel. 672.465)
Una lucertola con la pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆

CAPRANICHETTA (Tel. 672.465)
L'arciere di fuoco, con G. Gemma A ◆◆

CINESTAR (Tel. 789.242)
Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆

COLA DI RIENZO (Tel. 350.584)
Le foto proibite di una signora per bene, con D. Lassander (VM 14) G ◆

CORSO (Tel. 679.16.91)
Il dio serpente, con N Cassini (VM 18) DR ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Le foto proibite di una signora per bene, con D. Lassander (VM 14) G ◆

EDEN (Tel. 380.188)
Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆

EMBASSY (Tel. 870.245)
L'amica delle 5 e mezzo, con B. Streisand S ◆◆

EMPIRE (Tel. 855.622)
Il gatto a nove code, con J. Franciscus (VM 14) G ◆◆

EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
Madly il piacere dell'uomo, con A. Delon (VM 18) S ◆

EUROPA (Tel. 865.736)
Il dio serpente, con N Cassini (VM 18) DR ◆◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
Love story, con Ali Mac Graw S ◆

FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Love story (in originale)

GALLERIA (Tel. 673.267)
Il conformista, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ◆◆◆◆

GARDEN (Tel. 582.848)
Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆

GIARDINO (Tel. 894.946)
La ragazza del prete, con N. Di Bari M ◆

GIOIELLO
Lo strano vizio della signora Wardh, con E. Fenech (VM 18) G ◆

GOLDEN (Tel. 755.002)
La figlia di Ryan, con S. Miles (VM 14) DR ◆

GREGORY (Via Gregorio VII 180 - Tel. 638[illegible])
Scipione detto anche l'Africano con M Mastroianni SA ◆◆

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
Sacco e Vanzetti, con G M. Volonte DR ◆◆◆◆

KING (Via Fogliano, 37 telefono 831.95.41)
Una lucertola con la pelle di donna, con F Bolkan (VM 18) G ◆

MAESTOSO (Tel. 786.086)
L'arciere di fuoco, con G. Gemma A ◆◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
La signora dell'auto con gli occhiali e il fucile, con S. Eggar G ◆

MAZZINI (Tel. 351.942)
Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆

METRO DRIVE IN (Telefono 609.02.43)
La figlia di Ryan, con S Miles (VM 14) DR ◆

METROPOLITAN (T. 689.400)
La supertestimone, con M. Vitti (VM 18) SA ◆◆

MIGNON D'ESSAI (T. 869493)
A ciascuno il suo, con G M Volonté (VM 18) DR ◆◆◆

MODERNO (Tel 460.285)
Una dopo l'altra, con C. Davray (VM 18) DR ◆

MODERNO SALETTA (Telefono 460.285)
La casa dei vampiri, con J. Frid (VM 18) DR ◆

NEW YORK (Tel 780.271)
Punto zero, con B. Newman DR ◆

OLIMPICO (Tel. 302.635)
Alle 21,15 Compagnia Nazionale di danza birmana

PALAZZO (Tel 495.66.31)
Lo specchio delle spie, con C. Jones (VM 14) G ◆

PARIS (Tel 754.368)
Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica, con M. Balsam (VM 14) DR ◆◆◆

PASQUINO (Tel. 503.622)
The revolutionary (in english)

QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119)
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S Tracy SA ◆◆◆

QUIRINALE (Tel. 462 653)
Morire d'amore, con A. Girardot DR ◆◆

QUIRINETTA (Tel 679 00 12)
I diabolici, con V. Clouzot G ◆◆

RADIO CITY (Tel. 464.103)
Le novizie, con A Girardot (VM 18 SA ◆

REALE (Tel. 580.234)
Punto zero, con B. Newman DR ◆

REX (Tel. 864.165)
L'arciere di fuoco, con G. Gemma A ◆◆

RITZ (Tel. 837.481)
Punto zero, con B Newman DR ◆

RIVOLI (Tel. 460.883)
Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ◆◆◆

ROUGE ET NOIR (T 864.305)
Il commissario Pelissier, con M. Piccoli G ◆◆

ROYAL (Tel 770.549)
Piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ◆◆◆

ROXY (Tel. 870.504)
Il dio serpente, con N Cassini (VM 18) DR ◆◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.29)
Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto, con G. M Volonté (VM 14) DR ◆◆◆◆

SAVOIA (Tel 865.023)
Scipione detto anche l'Africano con M Mastroianni SA ◆◆

SMERALDO (Tel 351.581)
L'impossibilità di essere normale, con E. Gould (VM 18) DR ◆◆

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Zeppelin, con M. York A ◆

TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462.390)
La volpe dalla coda di velluto con J. Sorel (VM 14) DR ◆

TREVI (Tel. 689.619)
Conto alla rovescia, con J. Caan A ◆

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Brancaleone alle crociate, con V Gassman SA ◆◆

UNIVERSAL
In fondo alla piscina, con C. Baker G ◆

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Una lucertola con la pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆

VITTORIA (Tel. 571.357)
Lo specchio delle spie, con C. Jones (VM 14) G ◆

LA FEDE (Via Portuense 78 - Porta Portese - Tel. 5819177)
Da giovedì a domenica alle 21,30 il Teatro Nuova Edizione a grande richiesta replica « L'altro mondo » e « La calandria ».

LE ALABARDE (V. Jandolo 9)
Venerdì alle 21,30 « Giullari e trovatori per il popolo e a corte » con Leandro Sala e Lisa Young.

MICHELANGELO (V Gasparri 14 - Primavalle)
Venerdì alle 21 il Gruppo d'Arte Drammatica Trilussa con « Qui Trastevere » novità di Alfredo Cruciani. Musiche canzoni di F. Lay. Regia Ciangola.

NINO DE TOLLIS
Alle 21,30 ultima settimana « I Folli » con « Solitudine e morte di Penteo » dalle Baccanti di Euripide. Regia N. De Tollis.

PARIOLI (Via G. Borsi, 1 - Tel. 803.523)
Alle 21,30 « Hair » testi e liriche di G. Ragni e J. Rado. Musica di G. Mac Dermot. Vers. italiana di G. Patroni Griffi. Regia Spinetti.

QUIRINO (Tel. 675.485)
Alle 21,15 Il Teatro Insieme presenta « I tre moschettieri » di R. Planchon, da A. Dumas. Regia R. Planchon. Scene Renè Alliot. Costumi S. Cali.

RIDOTTO ELISEO (Telefono 465.095)
Alle 21,30 la C.ia Paolo Poli pres. « Carolina Invernizio » di Omboni e Poli. Regia P. Poli.

ROSSINI (P.zza S. Chiara - Tel. 652.770)
Alle 21,15 Checco e Anita Durante con L. Ducci nel grande successo comico « Mosconi al sole » di A. Muratori. Regia C. Durante.

SANGARLINO (Via Boncompagni 11 - Tel. 461401)
Alle 23 Romano Mussolini con Tony Scott e Ivo De Paola.

SANGENESIO (Via Podgora, n. 1 - Tel. 31.53.73)
Alle 21,30 la C.ia di Prosa Italiana diretta da Alessandro Ninchi pres. « Oreste » di V. Alfieri con Al. Ninchi, G. Bertacchi, R. Uzzi, R. Negri, S. Puntillo.

SISTINA (Tel. 485.480)
Alle 21,15 Garinei e Giovannini pres. « Alleluja brava gente » con Rascel e Proietti. Musiche Modugno e Rascel. Scene Coltellacci.

TEATRO DI VIA STAMIRA 55 (Via Stamira 55 - P.zza Bologna - Tel. 425.109)
Alle 21,30 la Comunità Teatrale Italiana pres « I misteri dell'amore » di Roger Vitrac. Regia G Sepe. Dir. M. Di Giovanni.

TEATRO TOR DI NONA (Via degli Acquasparta, 16 - Telefono 657.206)
Alle 21,45 Arnaldo Ninchi, Anita Bartolucci, Stefano Altieri in « Sogno (ma forse no) » e « Cecè » di L. Pirandello. Regia R. Albertazzi. Scene e costumi di M. Pajola.

VALLE
Alle 21,15 la C.ia « Il Gruppo della Rocca» pres. « Le farse » di Bertolt Brecht. Regia Roberto Guicciardini.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 730.33.16)
I cospiratori e rivista Bixio

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica, con M. Balsam (VM 14) DR ◆◆◆

ALFIERI (Tel. 290.251)
La figlia di Ryan, con S. Miles (VM 14) DR ◆

AMBASSADE
Le novizie, con A Girardot (VM 18) SA ◆

AMERICA (Tel. 586.168)
La califfa, con U. Tognazzi (VM 14) DR ◆◆

ANTARES (Tel 890.947)
Intimità proibite di una giovane sposa, con R. Brazzi (VM 14) S ◆

NEVADA: Le legioni di Cleopatra, con E Manni SM ◆
NIAGARA: Lo irritarono e Sartana fece piazza pulita, con J. Garko A ◆
NUOVO: Femmine insaziabili, con R. Hoffman (VM 18) DR ◆
NUOVO OLIMPIA: Ondata di calore, con J. Seberg (VM 18) DR ◆◆
PALLADIUM: La colomba non deve volare, con H Buchholz A ◆
PLANETARIO: Thrilling, con A. Sordi SA ◆
PRENESTE: La mano, con M Duchaussoy (VM 18) DR ◆
PRINCIPE: Angeli della violenza, con T. Stern DR ◆
RENO: La sfida dei giganti
RIALTO: Scusi dov'è il fronte? con J. Lewis C ◆
RUBINO: Un tranquillo posto di campagna, con F. Nero (VM 18) DR ◆◆◆
SALA UMBERTO: Inchiesta pericolosa, con F. Sinatra (VM 18) G ◆◆
SPLENDID: Le cugine, con L Seagram (VM 14) G ◆
TIRRENO: Le piacevoli esperienze di una giovane cameriera, con U. Jacobsson (VM 18) S ◆
TRIANON: Pupe calde e mafia nera, con G. Cambridge G ◆
ULISSE: Alla ricerca di Gregory, con J. Christie S ◆
VERBANO: Tora! Tora! Tora! con M Balsam DR ◆
VOLTURNO: Lo voglio morto

Seconde visioni

ACILA: Riposo
ADRIACINE: Riposo
AFRICA: La notte dei morti viventi, con M Eastman (VM 14) DR ◆◆
AIRONE: La carica dei 101 DA ◆◆◆
ALASKA: Gappa il mostro che minaccia il mondo
ALCE: Les creatures, con C. Deneuve DR ◆◆
ALCYONE: Spettacolo ad inviti
AMBASCIATORI: Le vergogne del mondo DO ◆◆◆
AMBRA JOVINELLI: I cospiratori, con R. Harris DR ◆◆ e rivista
ANIENE: I tulipani di Haarlem con C. Andrè DR ◆◆
APOLLO: I diavoli di Dayton, con R. Calhoun A ◆
AQUILA: Femmine insaziabili, con R. Hoffman (VM 18) DR ◆
ARALDO: Il lago di Satana, con B Steele (VM 18) G ◆
ARGO: Sarete pro o contro se... con M. Mc Dowell (VM 18) DR ◆◆◆
ARIEL: Angeli della violenza, con T. Stern DR ◆
ASTOR: Uomini e filo spinato, con B. Keith A ◆
ATLANTIC: Un uomo chiamato Apocalisse Joe, con A. Steffen A ◆
AUGUSTUS: Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs, con S Poitier (VM 14) G ◆
AURELIO: Cinque corpi senza testa, con J. Crawford (VM 18) G ◆
AUREO: Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆
AURORA: Spettacoli ad inviti
AUSONIA: Quinto non ammazzare
AVORIO: Gamera contro il mostro Gaos, con E. Funakoshi A ◆
BELSITO: Il falso testimone, con G. Kennedy G ◆◆
BOITO: Morgan matto da legare, con D. Warner SA ◆◆
BRANCACCIO: Ore 17 e 22 Strip-tease a Go-Go
BRASIL: Gli orrori del liceo femminile, con L Palmer (VM 14) DR ◆
BRISTOL: Nudisti all'isola di Syit, con H. Tappert (VM 18) S ◆
BROADWAY: Un cadavere in fuga, con L. De Funes C ◆
CALIFORNIA: Lo chiamavano Trinità, con T Hill A ◆
CASTELLO: Sono una femmina con T. Livaditis (VM 18) DR ◆
CLODIO: Formula 1, con B. Harris A ◆
COLORADO: Gli orrori del liceo femminile, con L Palmer (VM 14) DR ◆
COLOSSEO: Sei dannati in cerca di gloria, con S. Whitman A ◆
**CORALLO: Sono una femmina, con T.