I cittadini domandano, i comunisti rispondono

La compagna Marisa Rodano fra i lavoratori e le donne della Balduina

Inaugurati i locali della sezione in via Pereira - Incontri con operai e tecnici alla Fatme e alla Garbatella

La compagna Marisa Rodano mentre parla alla sezione della Balduina.

Lavoratori, compagni, donne, giovani hanno partecipato ieri alla inaugurazione dei nuovi locali della sezione del PCI in via Pereira 186 alla Balduina, dedicata al compagno Federico Masetti.

Dopo un discorso del segretario Carone, che ha ricordato come in pochi anni gli iscritti al partito nella zona siano triplicati, ha parlato la compagna sen. Marisa Cinciari Rodano. La sezione, ha detto la compagna Rodano, non è solo un centro di informazione, di demistificazione della falsa propaganda, ma soprattutto è un luogo di mobilitazione per rendere attive a maggior numero possibile di forze interessate alla lotta per il rinnovamento del paese. Noi siamo profondamente diversi dagli altri, e dalla DC soprattutto, perchè non siamo un partito che promette, né un partito che chiede deleghe ai lavoratori e ai cittadini, noi siamo invece un partito che mobilita, che chiama all'azione, che è al servizio dei lavoratori e dei cittadini perchè siano essi in prima persona a fare politica, a contribuire alle decisioni, alle scelte. Per i comunisti ogni sezione è innanzitutto un presidio della democrazia.

La compagna Rodano ha infine osservato che tutti i nodi politici insoluti (casa, servizi sociali, verde, sanità, scuola) sono ormai giunti ad un punto di rottura. O si va avanti o si torna indietro. Il PCI è la forza che assicura una soluzione positiva ai bisogni dei lavoratori, del ceto medio, dei giovani, perchè il nostro partito inserisce questi problemi nella battaglia per la trasformazione profonda del nostro paese.

Il compagno Ingrao a colloquio con gli operai della Fatme: un incontro che — proprio per l'impegno dei 2500 lavoratori del più grande stabilimento metalmeccanico della città, per la loro storia di lotta politica e sindacale, per la maturità che sempre hanno saputo esprimere in ogni battaglia aziendale o sociale — non poteva non avere un carattere particolarmente «politico». Le domande poste infatti al compagno Ingrao, in tre assemblee che si sono svolte alla uscita dei turni hanno toccato temi di ordine generale; dai rapporti del nostro partito con la DC e il PSI alla polemica del PRI sui salari, dal nesso profondo che collega obiettivi intermedi e strategia rivoluzionaria, al discorso sui diversi ruoli e compiti che spettano al sindacato e al partito. Sul piazzale centinaia di operai e tecnici hanno seguito con vivo interesse il dibattito.

Intanto ieri pomeriggio è iniziato nella sezione della Garbatella il convegno operaio della zona-Ovest che si concluderà oggi pomeriggio. Il convegno, al quale hanno partecipato i comunisti delle aziende della zona si è aperto con le relazioni introduttive tenute dai compagni Boni, dell'OMI, candidato alle prossime elezioni e Guerra, operaio edile, candidato anch'egli nella lista del PCI. Alla presidenza sono state chiamate le lavoratrici dell'Aereostatica che da mesi occupano lo stabilimento contro la smobilitazione e le speculazioni del padrone. Sul palco la parola d'ordine all'insegna della quale si svolge il convegno: «Per una nuova direzione al Comune e alla Provincia il voto operaio al PCI».

Nella giornata di ieri sono intervenuti i compagni Rossetti dell'Alitalia (candidato al consiglio comunale per il PCI); una lavoratrice dell'Aerostatica che ha portato il saluto delle maestranze; Carbotti dell'ASA; Causio del centro traumatologico della Garbatella. Il dibattito proseguirà oggi dalle ore 17. Le conclusioni del convegno saranno tenute dal compagno Luigi Petroselli, segretario della Federazione comunista romana.

Gli incontri oggi

Oggi, alle 18, alla Villetta della Garbatella, prosegue l'incontro operaio cominciato ieri, con la partecipazione del compagno Petroselli, segretario della Federazione romana. Questa sera, nel corso di una manifestazione popolare, alla quale parteciperà la popolazione, sarà proiettato il documentario sulla casa «Tribuna padronale», che sarà presentato dall'autore, il regista Ugo Gregoretti, candidato nella lista del PCI al Consiglio comunale. Ecco gli altri incontri in programma: SETTECAMINI, ore 11,45, operai S.A.T. con Gregoretti, Romoli, Morelli; PRIMA PORTA, ore 16,30, con Ingrao, Gerratana, A. Bagnato, Grieco; POLIGRAFICO (Gino Capponi), con Grifone; COLONNA, ore 18, incontro con i contadini (Colesanti); PRENESTINO, ore 9, incontro con le donne al mercato (Tina Costa); VESCOVIO, ore 16,30, incontro con i giovani (D'Arcangeli); PIETRALATA, ore 18,45 (G. Prasca); CINECITTA', ore 16 (L. Lestri).

I comizi del PCI in città e provincia

Alle 19,30 Napolitano parla a Monterotondo

Oggi il PCI terrà decine di comizi in città e in provincia. Fra gli altri, il compagno Giorgio Napolitano, della Direzione, terrà un comizio d'apertura della campagna elettorale a Monterotondo. Ecco gli altri comizi. In città:

QUARTICCIOLO, ore 18 (D'Alessandro - Rodano); CENTOCELLE, ore 18,30 (Trombadori); MONTESPACCATO, ore 18 (Peloso - Fugnanesi) - PRENESTINO ore 18,30 (Vetere - Bergamini); QUADRARO, ore 18,30 (Ippoliti - Marietta); FOSSO S. AGNESE (Javicoli - Malaspina); ROMANINA, ore 18 (Signorini).

In provincia: CASTEL MADAMA, ore 20,30 (Pochetti); MORICONE, ore 19,30 (Bischi); POLI, ore 20 (Andreoli - Turani); CICILIANO, ore 20,30 (Mammucari); MONTEPORZIO (S. Lucia), ore 20 (Ranalli - Bacchelli); PALESTRINA (SCACCIATI), ore 20 (Sbardella); MONTECOMPATRI, ore 19 (Ranalli); LARIANO, 19,30 (Ferretti); CARPINETO, ore 20 (Colongioli); MARCELLINA, ore 19,30 (Gozzi); LANUVIO, ore 18 (Velletri); S. CESAREO, ore 20 (Imbellone).

Domani assemblea mutilati

I mutilati e gli invalidi di guerra romani vanno domani ad una grande assemblea che si svolgerà al teatro Adriano. Un incontro che praticamente conclude una lunga lotta per il miglioramento delle pensioni e di tutta la normativa riguardante il trattamento pensionistico. Una lotta che si è protratta alcuni mesi, che ha avuto momenti molto aspri per la resistenza di alcune forze governative

La relazione sull'attività della sezione romana della ANMIG sarà tenuta dal compagno Aloisio Elmo, il quale illustrerà anche il contributo dato agli organismi nazionali, da parte degli organismi romani per l'elaborazione delle proposte che poi sono state inserite nella legge.

Provocatoria denuncia al Castelnuovo

Una inchiesta giudiziaria è stata aperta dal sostituto procuratore della Repubblica, dr. Paolino Dell'Arno, in seguito ad una denuncia contro tre professori del liceo scientifico Castelnuovo. Il magistrato si è già recato nell'istituto per un sopralluogo; inoltre ha convocato nel suo ufficio, per il 20, i tre denunciati, gli insegnanti Lehner, Lori e Caselli, mentre stamane il magistrato si recherà in casa del prof. Salinari, preside del Castelnuovo, che in questi giorni è malato, per ascoltarlo.

L'inchiesta è stata aperta in seguito alla denuncia presentata da uno studente del liceo, un certo Socillo, noto picchiatore fascista e conosciuto per le sue bravate. Questi, una quindicina di giorni fa, insieme ad altri teppisti di estrema destra, aggredì fuori dello istituto alcuni studenti democratici: a scuola fu riconosciuto e un suo professore, per evitare incidenti, lo portò nell'ufficio della vice-presidenza. Quando gli studenti democratici si accalcarono davanti all'ufficio furono proprio i professori Lehner, Lori e Caselli a fermare i giovani. Comunque al fascista non fu torto un capello, con buona pace dei giornali d'estrema destra che parlarono d'aggressione e di violenza.

il partito

ASSEMBLEE: Ostia Lido, ore 18 (Della Seta); Tivoli, ore 19; Albano, ore 18, dibattito unitario giovani (Salvagni); Quarto Miglio, ore 20,30, (Fredduzzi); M. Flavio, ore 19, Ass PCI-PSI (Ricci); P. Mammolo, ore 19,30 (G. Prasca); Morlupo, ore 20 (C. Villa); F. Bravetta, ore 17, scuola (Di Maio - Vasta); Primavalle, ore 17,30 scrutatori (Egidi).

ZONE — Nettuno, ore 20, a Creta Rossa attivo Collegio Nettuno.

Dibattito a Cinecittà

Questa sera alle ore 18,30 nei locali della Sezione di Cinecittà avrà luogo un dibattito sul tema «L'uomo e l'ambiente» con Salzano, Grieco, Calabria. Il dibattito concluderà la mostra di pittura sullo stesso tema alla quale hanno partecipato numerosi artisti.

Mostra antifascista a Campo de' Fiori

Per iniziativa dei circoli della FGCI di Campitelli, Campo Marzio, Centro, Trastevere, è stata allestita una mostra fotografica antifascista che sarà esposta in Piazza Campo de' Fiori oggi e domani. L'iniziativa, che vuole riaffermare in un quartiere popolare come Regola-Campitelli di grandi tradizioni antifasciste, l'impegno dei giovani comunisti nella lotta contro il fascismo di ieri e di oggi, si articola secondo questo programma: «ore 22: apertura della mostra - ore 23: spettacolo musicale; domani ore 10 prosecuzione mostra - ore 16,30: rappresentazione teatrale - ore 20: Proiezione del film «I Compagni».

Santiago Alvarez al Circolo Flaminio

Questa sera, alle ore 21, al Circolo culturale Flaminio (piazza Perin Del Vaga 4, scala D) verrà proiettato il documentario *Hanoi, martedì 13* del regista cubano Santiago Alvarez. Alla proiezione ha assicurato la sua partecipazione lo stesso Santiago Alvarez.

I nostri lettori che vogliono assistere, questa sera, alle ore 22, al Folkstudio (via Garibaldi) al

Concerto jazz di Mario Schiano con i due Blue Morning e Puccio Sboto

potranno usufruire del prezzo speciale di lire 800 presentando al botteghino questo tagliando. Sarà inoltre possibile acquistare il recente microsolco del Trio di Mario Schiano («If not ecstatic we refund») con lo sconto del trenta per cento.

Elezioni alle porte, il marchese «regala»...

A Ponte Mammolo Gerini ha «donato» un campo sportivo dopo che il consiglio di circoscrizione aveva bloccato il terreno destinandolo a verde - Che succederà dopo il 13 giugno? - I tentativi della Muu per far assegnare il terreno alle imprese immobiliari

Appena si presentano le liste e inizia la campagna elettorale, sembra che si inauguri il mese della bontà: vengono fuori così decine di «benefattori», individui che, fino al giorno prima, erano vissuti sulla speculazione delle aree facendo pagare alla collettività costi altissimi. E' quello che succede a ponte Mammolo; e la «dama di carità» in questo caso si chiama nientemeno che marchese Gerini, già proprietario, insieme a Talenti, di quasi tutto il territorio che va dalla Tiburtina a Monte Sacro.

Gerini «cuor d'oro», così, ha «donato» l'unico spazio verde esistente nel quartiere ai giovani, perché facciano sport e si «rafforzino nel fisico e nel morale».

Si tratta di un'area di sette ettari che sorge tra la via Tiburtina e via Casal de' Pazzi. L'altro ieri sono venute le ruspe e hanno cominciato a spianare il terreno e a rimuovere i rifiuti; nottetempo, è stato piazzato, proprio a lato della strada, un cartello scritto a mano: «Centro sportivo Kolbe-Polisport per la gioventù di Ponte Mammolo - I campi sono stati donati dal marchese A. Gerini». Intanto, sull'unico albero rimasto sul terreno, è stata issata una bandiera tricolore; nel bar antistante, infine, è già affissa la convocazione per la squadra di calcio «Kolbe».

Una rapidità fulminea, una sorpresa per i cittadini di ponte Mammolo. Ma la manovra elettoralistica non è sfuggita a nessuno, soprattutto perché attorno al terreno era stata già ingaggiata dal nostro Partito, dalle forze popolari e dai cittadini del quartiere una decisa battaglia che aveva già ottenuto importanti successi.

Il piano particolareggiato prevedeva, su quell'area, la costruzione di un centro residenziale per dirigenti d'industria e magistrati; sarebbero stati affari d'oro per grandi imprese immobiliari, mentre in tutto il popoloso quartiere non esiste verde attrezzato, né campi sportivi (quelli attuali sono privati: si pagano 15-20 mila lire per una partita di calcio). Inoltre le scuole sono insufficienti, l'asilo nido consiste in realtà in due negozi umidi e senza luce dove sono ammassati centinaia di bambini.

I comunisti della sezione «Fratelli Cervi», mobilitando la cittadinanza del quartiere e sollecitando anche l'intervento di altre forze politiche democratiche, hanno investito la IV circoscrizione di questi problemi e, dopo una lunga battaglia, sono riusciti a far bocciare dalla circoscrizione il piano particolareggiato previsto dalla Giunta. Invano, a questo punto, l'assessore al piano regolatore, la notabile dc Maria Muu, ha convocato le forze del centro-sinistra della circoscrizione per ostacolare la presa di posizione e cercare il modo di regalare altri milioni agli speculatori; la manovra non è riuscita. Il consiglio così ha destinato l'area a verde attrezzato

Le cose stavano a questo punto quando è intervenuto di forza il marchese Gerini. Il piano particolareggiato della Giunta era stato bocciato, ma nello stesso tempo le deliberazioni della IV Circoscrizione non erano state rese operative dalla amministrazione capitolina. In questo momento di «vuoto» si è inserito l'ineffabile marchese che ha fatto dono del terreno, intitolandolo a un missionario. Eppure, la Muu conosceva la delibera della Circoscrizione.

Quale è stata la parte della «signora del centrosinistra» in tutto questo?

D'altronde è probabile che la manovra di Gerini nasconda qualcosa di più che una semplice trovata propagandistica. Chi può escludere che, passata la campagna elettorale, si limiterà a costruire un campetto di calcio per poi vendere a prezzi favolosi il resto del terreno e far sorgere altri palazzi abusivi. Già è successo, proprio pochi metri più in là: è il caso della Casa di cura «Villa Tiburtina» dove è primario il prof. Angelo Capparoni, candidato al Consiglio comunale per il PSDI.

In tutta questa ingarbugliata situazione si sono inseriti poi anche i repubblicani, pronti a sfruttare ogni occasione per sollevare un po' di polverone. Così hanno fatto stampare un opuscolo in cui si attribuiscono la paternità dell'azione per sottrarre alla speculazione i sette ettari in questione.

Oggi pomeriggio, nel quartiere, si svolgerà un'assemblea popolare indetta dalla sezione comunista con il compagno Giuliano Prasca, candidato al Consiglio comunale per il PCI, durante la quale saranno denunciate le manovre clientelari ed elettoralistiche e la responsabilità della Muu e della Giunta capitolina.

Nella foto: il terreno «donato» dal marchese Gerini a ponte Mammolo

Prima di Orfeo all'Inferno di Offenbach all'Opera

Stasera alle 21, in abbonamento alle prime serali, prima di «Orfeo all'inferno» di Jacques Offenbach (rappr. n. 84). revisione di Maderna e Graf (novità per l'Ente). Maestro concertatore e direttore Bruno Maderna, regia di Herbert Graf. Scene e costumi di Veniero Colasanti e John Moore. Coreografia di Gino Landi, maestro del coro Ugo Catania (nuovo allestimento). Interpreti: Giuseppe Di Stefano, Barbieri, Carboni, Martelli, Mezzetti, Ninchi, Valentini, Vincenzi, Zilio, Alberti, Frattini, Infantino, Malaspina, Mazzini, Rinaldi, Sinimberghi e Tedesco. Domenica, alle 17, fuori abbonamento replica di «Tosca» di G. Puccini.

Schermi e ribalte

CONCERTI

ASSOC. AMICI DI CASTEL S. ANGELO
Domani alle 17,30 concerto del duo mezzo soprano Lisina Casalone Brezzi e liuto Federico Orsolino. Musiche rinascimentali.

CORO POLIFONICO VALLICELLIANO
Stasera alle 21 Basilica di S. Marco P.zza Venezia. Musiche di: Palestrina, Ingegneri, Vittoria, Colazza, Potenza, Perosi, Marenzio, Croce. Direttore Franco Potenza.

TEATRI

ALABARDE (V. Jandolo 9)
Stasera alle 22 I Bardi pres. «Italian lager» e «Lo fratacchione» 2 atti unici di Carlo Mislano e Pino Manocchio.

ALLA RINGHIERA (Via de' Riari, 81 - Tel. 656.87.11)
Alle 16,30 spettacolo straordinario dell'Opera dei Burattini di Maria Signorelli con balletti, filastrocche, favole.

ARGENTINA
Alle ore 21,15 la C.ia De Lullo-Falk-Valli-Albani in «Giulio Cesare» di Shakespeare con R. Ricci, G. Bosetti, M. Rigillo. Prenotaz. e vendita tel. 6544601/603.

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - Tel. 89.95.95)
Alle 21,45 eccezionali repliche della «Rivolta degli oggetti» di Majakovskj. Regia di L. Meldolesi.

BLUE NOTE (Via dei Cappellari 74 - Tel. 5805083)
Alle 22 e solo per pochi giorni lo straordinario pianista Mal Waldron.

CENTOCELLE (P.zza dei Gerani - Tel. 288.980)
Alle 19 il Gruppo Teatro pres. Bertolt Brecht «Gli anni della lotta». Regia G. Mazzoni. Ingresso libero.

DEI SATIRI (Tel. 561.311)
Alle 17,30 famil. e 21,30 «Processo all'italiana» farsa commedia scritta e diretta da A. M. Tucci con M.G. Francio, R. Bolognesi, A. e N. Nicotra, W. Piergentili, F. Cerulli, R. Sturno.

DEI SERVI (Via del Mortaro n. 11 - Tel. 067.130)
Alle 21,45 ultime repliche nuovissime storie da ridere con S. Spaccesi in «L'incontro di Teano», «Due sull'autostrada» di G. Prosperi «La gara di canto» di E. Carsana. Regia D'Angelo, Prosperi, Del Colle.

DELLE ARTI
Alle 21,30 la C.ia del Collettivo pres. «Il caso Rosenberg» di A. Decaux con I. Occhini, A. Pierfederici, L. Troisi. Regia J. Quaglio.

ELISEO (Tel. 462.114)
Alle 21 «Premio Roma 71» Theatre Français de la dance. Programma di balletto moderno dir. da Joseph Lazzini.

EL MATE (Via Sacchi 3 - Tel. 5892371)
Alle 22, tutto l'incanto del folklore sud-americano con Silvia, M. Carrera, Santino

FILMSTUDIO '70 (Via Orti d'Alibert 1-C - Tel. 650.464)
A prezzi popolari alle 18,30-20-21,30-23 Omaggio a Buster Keaton «Il generale» di B. Keaton e C. Bruckman (1926).

FOLKSTUDIO (Via Garibaldi, 58)
Alle 22 Folkstudio Festival pres. Jazz Today con Mario Schiano e i Blue Morning

GALLERIA NAZIONALE DI ARTE DRAMMATICA
Alle 21,15 «Premio Roma 71» pres. Teatro d'Ombre Malese «Storie di Ramayana» del Wayang Kulit del Kelantan.

IL PUFF (Via dei Salumi 33 - Tel. 581.07.21 - 580.09.89)
Alle 22,30 «Vamos a...magnar companeros» e «Il mischiatutto» un cocktail della stagione teatrale del Puff con L. Fiorini, R. Licary, G. D'Angelo, M. Ferretto, Marisa Traversi. All'organo E. Giuliani.

IL TORCHIO (Portico d'Ottavia, 9 - Tel. 6568370)
Alle 17,30-21,30 «Ritratto» di Samuel Beckett con Clara Colosimo, Marcello Silvestrini ed eccezionalmente: alle 19 «Incontro con Raimon».

QUIRINO (Tel. 675.485)
Alle 21,15 la C.ia dell'Atto pres. «Recitazione della controversia liparitana» dedicata ad Alexander Dubcek. Novità di L. Sciascia. Regia di M. Missiroli. Scene e costumi di G. Bignardi.

RIDOTTO ELISEO (Telefono 465.095)
Alle 21,30 la C.ia Paolo Poli pres. «Carolina Invernizio» di Omboni e Poli. Regia di Paolo Poli.

ROSSINI (P.zza S. Chiara - Tel. 652.770)
Alle 17,15 famil. e 21,15 Checco e Anita Durante con Leila Ducci, nel grande successo comico «Accidente, ai giuramenti» di Andrea Maroni. Regia Checco Durante.

SANCARLINO (Via Boncompagni 11 - Tel. 461.401)
Alle 22,30 «Vieni avanti cretino» con L. Banfi, N. Belletti, G. Palumbo, V. Visconti e con E. Guarini. Al piano M. Castellacci.

SISTINA (Tel. 485.480)
Alle 21,15 «I Legnanesi» presentano «Chi vosa pensè la vacca l'è sua» di Felice Musazzi. Musiche di Fanciulli. Coreografie di Tomy Barlocco, con F. Musazzi e T. Barlocco.

TEATRO DI VIA STAMIRA 55 (Via Stamira 55 - P.zza Bologna - Tel. 425.109)
Alle 21,30 famil. la Comunità Teatrale pres. «I misteri dell'amore» di Roger Vitrac. Regia di G. Sepe. Dir. M. Di Giovanni.

TEATRO TOR DI NONA (Via degli Acquasparta, 16 - Telefono 657.206)
Alle 18 prezzi popolari (studenti L. 600) e alle 21,15 Ar. Ninchi, A. Bartolucci, S Altieri in «Sogno (ma forse no)» e «Cecè» di L. Pirandello. Regia di R. Albertazzi. Scene e costumi di M. Pajola.

USCITA (Via Banchi Vecchi n. 46 - Tel 652.277)
Alle 21,30 Film Storia della Rivoluzione Cinese nei documenti Cino-Sovietici (versione italiana).

VALLE
Alle 21,15 spettacolo della compagnia di danze di Israele Bat-Dor. Direz. artistica di Jannette Ordman. Progr. II. Ultima replica.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 730.33.16)
Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆ e rivista Gennarino Vollaro

CINEMA
Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica, con M. Balsam (VM 14) DR ◆◆◆

ALFIERI (Tel. 290.251)
L'ultimo omicidio, con A. Delon (VM 14) G ◆

AMBASSADE
Il gatto a nove code, con J. Franciscus (VM 14) G ◆◆

AMERICA (Tel. 586.168)
Le novizie, con A. Girardot (VM 18) SA ◆

ANTARES (Tel. 890.947)
La figlia di Ryan, con S. Miles (VM 14) DR ◆

APPIO (Tel. 779.638)
Scipione detto anche l'Africano, con M. Mastroianni SA ◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
«Joe»

ARISTON (Tel. 353.230)
Il bel mostro (prima)

ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Morte a Venezia, con D. Bogarde DR ◆◆◆◆

AVANA (Tel. 511.51.85)
Vita privata di Sherlock Holmes, con R. Stephens G ◆◆

AVENTINO (Tel. 572.137)
Il giardino dei Finzi Contini, con D Sanda DR ◆◆

BALDUINA (Tel. 347.592)
Tora! Tora! Tora! con M. Balsam - DR ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

BARBERINI (Tel. 471.707)
Per grazia ricevuta, con N. Manfredi SA ◆◆

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Lo strano vizio della signora Wardh, con E. Fenech (VM 18) G ◆

CAPITOL (Tel. 393.280)
Carter, con M. Caine (VM 18) G ◆

CAPRANICA (Tel. 672.465)
Scipione detto anche l'Africano, con M. Mastroianni SA ◆◆

CAPRANICHETTA (T. 672.465)
Dumbo DA ◆◆

CINESTAR (Tel. 789.242)
Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆

COLA DI RIENZO (T. 350.584)
Lo strano vizio della signora Wardh, con E. Fenech (VM 18) G ◆

CORSO (Tel. 679.16.91)
Robinson nell'isola dei corsari con D. Mc Guire A ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Lo strano vizio della signora Wardh, con E. Fenech (VM 18) G ◆

EDEN (Tel. 380.188)
Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆

EMBASSY (Tel. 870.245)
L'amica delle 5 e 1/2, con B. Streisand S ◆◆

EMPIRE (Tel. 857719)
La vittima designata, con T. Milian (VM 14) G ◆

EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
Lo strano vizio della signora Wardh, con E. Fenech (VM 18) G ◆

EUROPA (Tel. 865.736)
Robinson nell'isola dei corsari con D. Mc Guire A ◆◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
Love story, con Ali Mac Graw S ◆

FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Love story (in originale)

GALLERIA (Tel. 673.267)
Il commissario Pelissier, con M. Piccoli G ◆◆

GARDEN (Tel. 582.848)
Il giardino dei Finzi Contini, con D. Sanda DR ◆◆

GIARDINO (Tel. 894.946)
Il giardino dei Finzi Contini, con D Sanda DR ◆◆

GIOIELLO
Una lucertola con la pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆

GOLDEN (Tel. 755.002)
La califfa, con U Tognazzi (VM 14) DR ◆◆

GREGORY (Via Gregorio VII n. 180 - Tel. 638.0600)
La supertestimone, con Monica Vitti (VM 18) SA ◆◆

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
Sacco e Vanzetti, con G. M. Volonté DR ◆◆◆◆

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41)
Dumbo DA ◆◆

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Dumbo DA ◆◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
Frammenti di paura, con D. Hemmings (VM 14) DR ◆◆

MAZZINI (Tel. 351.942)
Il giardino dei Finzi Contini, con D. Sanda DR ◆◆

METRO DRIVE IN (Telefono 609.02.43)
Una lucertola con la pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆

METROPOLITAN (T. 689.400)
L'uomo dagli occhi di ghiaccio con A Sabato G ◆

MIGNON D'ESSAI (T. 869453)
All'armi siam fascisti DO ◆◆◆◆

MODERNO (Tel. 460.285)
I segreti delle amanti svedesi, con V. Gauthier (VM 18) S ◆

MODERNO SALETTA (Telefono 460.285)
Le isole dell'amore (VM 18) DO ◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
L'ultimo omicidio, con A. Delon (VM 14) G ◆

OLIMPICO (Tel. 302.635)
Concerto Rai (prove)

PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Voyou, con J.L. Trintignant (VM 14) G ◆◆

PARIS (Tel. 754.368)
Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica, con M. Balsam (VM 14) DR ◆◆◆

PASQUINO (Tel. 503.622)
Patton (in english)

QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119)
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy SA ◆◆◆

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Morire d'amore, con A. Girardot DR ◆◆

QUIRINETTA (Tel. 697.00.12)
La scala a chiocciola

RADIO CITY (Tel. 464.103)
Il gatto a nove code, con J. Franciscus (VM 14) G ◆◆

REALE (Tel. 580.234)
L'ultimo omicidio, con A. Delon (VM 14) G ◆

REX (Tel. 864.165)
Scipione detto anche l'Africano, con M. Mastroianni SA ◆◆

RITZ (Tel. 837.481)
Il corsaro nero, con T. Hill A ◆

RIVOLI (Tel. 460.883)
Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ◆◆◆

ROUGE ET NOIR (T. 864.305)
M'è caduta una ragazza nel piatto (prima)

ROYAL (Tel. 770.549)
Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ◆◆◆

ROXY (Tel. 870.504)
La tela del ragno, con G. Johns G ◆◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.39)
Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto, con G.M. Volonté (VM 14) DR ◆◆◆◆

SAVOIA (Tel. 865.023)
La supertestimone, con M. Vitti (VM 18) SA ◆◆

SMERALDO (Tel. 351.581)
Le isole dell'amore (VM 18) DO ◆

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Fuori il malloppo, con H. Charrière A ◆

TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462.390)
La tela del ragno, con G. Johns G ◆◆

TREVI (Tel. 689.619)
Il gufo e la gattina, con G. Segal (VM 18) S ◆

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
La califfa, con U. Tognazzi (VM 14) DR ◆◆

UNIVERSAL
Carter, con M. Caine (VM 18) G ◆

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Scipione detto anche l'Africano, con M. Mastroianni SA ◆◆

VITTORIA (Tel. 571.357)
Voyou, con J.L. Trintignant (VM 14) G ◆◆

Seconde visioni

ACILIA: La morte risale a ieri sera, con R. Vallone G ◆
ADRIACINE: Riposo
AFRICA: Le castagne sono buone, con G. Morandi S ◆
AIRONE: Splendori e miserie di Madame Royal, con U. Tognazzi (VM 18) DR ◆◆
ALASKA: Stanza 17-17 palazzo delle tasse ufficio imposte con G. Moschin C ◆
ALBA: Vamos a matar companeros, con F. Nero A ◆
ALCE: Sette baschi rossi
ALCYONE: Vita privata di Sherlock Holmes, con R. Stephens G ◆◆
AMBASCIATORI: Stanza 17-17 palazzo delle tasse ufficio imposte, con G. Moschin C ◆
AMBRA JOVINELLI: Le coppie, con M Vitti (VM 14) SA ◆ e rivista
ANIENE: Stanlio e Ollio allegri legionari C ◆◆
APOLLO: Io non spezzo rompo, con A. Noschese C ◆
AQUILA: L'uomo dalle due ombre, con C. Bronson DR ◆
ARALDO: Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆
ARGO: Congresso dei testimoni di Geova
ARIEL: La leggenda di Aladino DA ◆◆
ASTOR: Io non spezzo...rompo, con A. Noschese C ◆
ATLANTIC: Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆
AUGUSTUS: Tora! Tora! Tora! con M. Balsam DR ◆
AURELIO: I due maghi del pallone, con Franchi-Ingrassia C ◆
AUREO: Lo specchio delle spie, con C. Jones (VM 14) C ◆
AURORA: Cuori solitari, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆◆
AUSONIA: Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆
AVORIO: Delitto della signora Allerson, con S. Hayward G ◆◆
BELSITO: Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆
BOITO: L'uomo dalle due ombre, con C. Bronson DR ◆
BRANCACCIO: Ore 17 e 22 Strip-tease a Go-Go
BRASIL: Easy rider, con D. Hopper (VM 18) DR ◆◆◆
BRISTOL: Una prostituta al servizio del pubblico ed in regola con le leggi dello stato con G. Ralli (VM 18) DR ◆◆
BROADWAY: Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆
CALIFORNIA: Il giardino dei Finzi Contini, con D. Sanda DR ◆◆
CASSIO: Le piacevoli esperienze di una giovane cameriera, con U. Jacobsson (VM 18) S ◆
CASTELLO: Stanza 17-17 palazzo delle tasse ufficio imposte, con G. Moschin C ◆
CLODIO: Beato tra le donne, con L. De Funes S ◆
COLORADO: L'uomo dalle due ombre, con C. Bronson DR ◆
COLOSSEO: I girasoli, con S. Loren S ◆◆
CORALLO: Il principe della notte A ◆
CRISTALLO: La prima notte del dott. Danieli industriale col complesso del giocattolo, con L. Buzzanca (VM 14) SA ◆
DELLE MIMOSE: La prima notte del dott. Danieli industriale col complesso del giocattolo, con L. Buzzanca (VM 14) SA ◆
DELLE RONDINI: Zorro alla corte di Spagna, con G. Ardisson A ◆
DEL VASCELLO: Io non spezzo...rompo, con A. Noschese C ◆
DIAMANTE: Una prostituta al servizio del pubblico ed in regola con le leggi dello stato con G. Ralli (VM 18) DR ◆◆
DIANA: Il giardino dei Finzi Contini, con D. Sanda DR ◆◆
DORIA: Non stuzzicate i cow boy che dormono, con J. Stewart A ◆◆
EDELWEISS: Gappa il mostro che minaccia il mondo
ESPERIA: Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆
ESPERO: Il clan del terrore, con V. Price C ◆
FARNESE: Questa è la mia vita, con A. Karina (VM 18) DR ◆◆◆
FARO: Zorro e i tre moschettieri, con G. Scott A ◆
GIULIO CESARE: Una prostituta al servizio del pubblico ed in regola con le leggi dello stato, con G. Ralli (VM 18) DR ◆◆
HARLEM: La caduta degli dei, con I. Thulin (VM 18) DR ◆◆◆
HOLLYWOOD: Io sono la legge, con B. Lancaster A ◆
IMPERO: Due notti con Cleopatra, con S. Loren SM ◆
INDUNO: L'assassino di Rillington place n. 10, con R Attenborough G ◆◆
JOLLY: Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆
JONIO: Gli orrori del liceo femminile, con L. Palmer (VM 14) DR ◆
LEBLON: Corbari, con G. Gemma DR ◆◆◆
LUXOR: Ma che musica maestro! con G. Nazzaro M ◆
MADISON: Una prostituta al servizio del pubblico ed in regola con le leggi dello stato, con G. Ralli (VM 18) DR ◆◆
NEVADA: L'altra faccia del pianeta delle scimmie, con J. Franciscus (VM 14) A ◆◆
NIAGARA: Non stuzzicate i cow-boy che dormono, con J. Stewart A ◆◆
NUOVO: Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆
NUOVO OLIMPIA: Le voci bianche, con S. Milo (VM 18) SA ◆◆
PALLADIUM: Io sono la legge con B. Lancaster A ◆
PLANETARIO: Le campane sono partite per Roma, di Miklos Jancsò
PRENESTE: Ma che musica maestro, con G. Nazzaro M ◆
PRINCIPE: Le belve, con L. Buzzanca (VM 18) C ◆
RENO: La vergine e lo zingaro con F. Nero (VM 14) S ◆◆
RIALTO: Il cameraman, con B Keaton SA ◆◆◆
RUBINO: Quando le donne avevano la coda, con S. Berger (VM 14) SA ◆
SALA UMBERTO: Delitto al circolo del tennis, con A. Gael (VM 18) G ◆
SPLENDID: Giulio Cesare, con M. Brando DR ◆◆◆
TIRRENO: Io non spezzo, rompo, con A. Noschese
TRIANON: Rio