

Per la Mostra di Venezia

Incrinate fra i sostenitori della operazione Rondi

Dimissionario uno dei membri della commissione degli esperti - Assurdo silenzio del «Giorno»

Nuove battute polemiche sulla questione veneziana. Il massiccio pronunciamento di questi lavoratori, organizzatori culturali contro il colpo di mano Colombo-Matteoli...

Domani sera al «Maggio»

Due eroine «esotiche» a Firenze

I balletti su Padmavati e Sheherazade concludono la parte scenica della rassegna

Si conclude, domani, a Firenze - dal punto di vista operativo - il «Maggio» dedicato quest'anno agli eroi...

Lo «show» d'addio di Sinatra



Il primo balletto rientra nel programma della compagnia di Diaghilev. Ciò avvenne nel 1910, a Parigi, con scene e costumi, stazzoli, di Léon Bakst...

Mastroianni nel nuovo film di Scialoja

La bomba di Rocco contro l'America

La metamorfosi di un mite nella giungla di Chicago



Questo Permette? Rocco Papaleo, il regista Ettore Scialoja lo definisce un apologeto dell'America, sulla violenza, sulla crudeltà, sulla repressione...

Accanto a Mastroianni sono Lauren Hutton, una bellissima ragazza nelle vesti della fotomodello Jenny, Tom Reed, il barbone e Margot Novak...

Menotti illustra agli spoletini il Festival

Ma il problema della partecipazione cittadina alle scelte culturali della manifestazione è più che mai aperto

Dal nostro corrispondente SPOLETO. 14. Gian Carlo Menotti, presidente del Festival dei Due Mondi...

nel 1960 e che tornerà in questo XIV Festival con la compagnia da lui fondata e diretta dal «The Dance Theatre of Harlem»...

controcannale programmi

SILENZIO SU VENEZIA Cinema 70 si è congedato bruscamente dal telespettatore...

giusta, anche perché, a dire il vero, la spiegazione razionale della storia è apparsa, insieme, macchinosa e banale...

HOLLYWOOD, 14. Nel corso di una grande serata di gala a scopo di beneficenza poco dopo il 1940, Sinatra ha 55 anni, e d'ora in poi non apparirà più né in televisione, né in film, né in pubblico recital.

Schermi e ribalte

Ultima dei Puritani all'Opera

Questa sera, alle 21, fuori abbonamento (trapp. n. 104, si prega fare attenzione al numero del tagliando) ultima recita dei Puritani di V. Bellini...

CONCERTI

AUDITORIUM DEL GONFALONE. Alle 21.30 Basilica S. Cecilia in Trastevere, concerto del Chamber Singers...

TEATRI

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - Tel. 89.95.95). Alle 21 la Cia Sociale Nini pres. Francesco Ceusi e Ignazio Paolo di S. Luigi...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL MATTE (Via Sacchi, 3 - Tel. 590.37.21). Alle 21.30 S. G. Betan, Carera, Santino con tutto l'ensemble...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

EL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 591.07.21). Alle 21.30 V. Varnas magna compagnia e «Il miscelato»...

Terze visioni

La linea a tre colori di De Ce... ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...

ANNECY 13. Il film jugoslavo Venezia (1969) di Enzo Tringali...