Colpo di scena al Consiglio comunale

Frattura nel centro-sinistra ad Aprilia

Solo uno dei tre candidati della maggioranza è stato eletto nella commissione edilizia - Il nodo da sciogliere è quello del Piano regolatore - Reso noto un comunicato congiunto PCI e PSIUP

Colpo di scena al Consiglio comunale di Aprilia nella seduta di venerdì. Nelle votazioni per la nomina di tre rappresentanti della Commissione edilizia, la maggioranza DC-PSI e socialdemocratici si è spaccata e solo uno dei tre candidati presentati dalla giunta è risultato eletto. I socialisti hanno chiesto dapprima la sospensione della seduta e successivamente il rinvio del consiglio per aprire una consultazione sulla situazione. Per iniziativa delle sinistre, si è però acceso immediatamente un primo dibattito politico a cui la DC ha risposto con molto imbarazzo. La verità è che al fondo della crisi vi sono i contrasti gravi insorti in seno alla maggioranza a causa della pretesa della DC di trasformare il piano regolatore e il programma della «167» in strumento di rilancio per nuove e più pesanti operazioni speculative.

I socialisti, che avevano più volte dichiarato di volere la collaborazione delle forze di sinistra per dare forza alla politica delle riforme, hanno completamente ceduto alle imposizioni della DC e hanno fatto blocco nel respingere le richieste popolari

Il PCI e il PSIUP hanno rilasciato il seguente comunicato: «I contrasti che lacerano il centro-sinistra al comune di Aprilia hanno portato, nell'ultima riunione del consiglio comunale, a una netta rottura della maggioranza DC-PSI-PSDI e transfughi. La rottura è avvenuta sull'elezione della commissione edilizia in quanto due candidati proposti dal Partito socialista e dal PSDI non sono stati eletti essendo venuti meno i voti di una parte della DC. Tuttavia il vero motivo della spaccatura è da ricercare nelle difficoltà insorte quando l'amministrazione ha cominciato ad affrontare i problemi della città. Lo scontro è ora sul piano regolatore e sulla «167» che la DC vuole utilizzare per nuove e più pesanti operazioni speculative a danno dei lavoratori. I socialisti, d'altra parte, dopo avere chiesto la collaborazione delle altre forze popolari, hanno rapidamente rinunciato nei fatti a questa posizione e hanno subito le pretese del partito democristiano. Così hanno fatto blocco per respingere tutte le proposte di modifica della «167» presentate dai lavoratori, mentre non viene tenuta in nessuna considerazione la volontà dei cittadini che nel numero di ben 2500 hanno sottoscritto le osservazioni al piano regolatore preparato dal partito comunista e dal PSIUP per garantire il diritto dei lavoratori alla casa, il risanamento delle borgate e l'estensione dei servizi civili».

«E' giunto il momento per la sinistra di trovare un terreno comune di lotta per affrontare insieme a questi problemi quelli dell'occupazione e dello sviluppo della città. La crisi apertasi al comune è un banco di prova per tutti; sta al PSI e a tutte le forze di sinistra di agire per superare i deteriori compromessi per dare ai lavoratori di Aprilia e all'amministrazione della città una guida nuova rispondente alle aspirazioni popolari».

Decine di reclutati nella prima settimana post-elettorale

NUOVO SLANCIO PER la campagna dei 50.000

La campagna per il rafforzamento del Partito e per il proselitismo continua a segnare nuovi successi.

Negli ultimi giorni altre tessere sono state ritirate dalle sezioni Tufello (20), Colleferro fabbriche (10), Vescovio (5), Nomentano (3).

Con un'affollata assemblea alla sezione di Testaccio è stata festeggiata la nascita del circolo giovanile al quale, durante le giornate elettorali, sono stati reclutati 9 giovani. E' ripresa insomma con grande vigore in tutte le sezioni, chiusa la parentesi elettorale, la campagna per i 50.000 iscritti: l'obiettivo è quello di tradurre in forza organizzata e in milizia nel Partito l'influenza elettorale del PCI.

In federazione continuano ad affluire intanto anche altri versamenti per la sottoscrizione elettorale. Ieri hanno versato 100 mila lire la sezione Ludovisi (che ha in tal modo raggiunto la cifra complessiva di 600.000 lire), e 50.000 lire la sezione Aurelia.

il partito

Il Comitato Direttivo della Federazione è convocato per le ore 9,30 di lunedì in sede.

Il Comitato Federale e la Commissione Federale di Controllo sono convocati per mercoledì, alle ore 18,30, in Federazione.

COMIZI — Nettuno, ore 20 (Berlinguer)).

ASSEMBLEE — Torre Spaccata, ore 10,30 (Vetere); Romanina, ore 20 (Fredduzzi - Ippoliti); Tivoli, ore 11, attivo; Artena, ore 10, FGCI; Finocchio, ore 18 (Fredduzzi).

LUNEDI' 21

ASSEMBLEE — PP. TT., ore 18 (Fredduzzi); Artena, ore 20 (Strufaldi); Balduina, ore 21 (Carone); Torre Spaccata, ore 19, Ass. Casa (Marroni, Gerindi).

ZONE — Roma Sud, ore 17, in Federazione, segreteria di Zona.

Domani assemblea dei segretari

Per domani, alle ore 18,30, presso il teatro della Federazione, è convocata l'assemblea dei segretari di sezione, dei segretari delle cellule aziendali, dei circoli e delle cellule studentesche della FGCI per discutere sui risultati elettorali e sulla situazione politica dopo il voto del 13 giugno.

Per l'occasione tutte le sezioni devono completare i versamenti della sottoscrizione elettorale.

Martedì si riunirà la commissione paritetica

Contratti a tempo determinato: la RAI non rispetta gli impegni

Le proposte dei sindacati per eliminare i rapporti di lavoro illegali - In agitazione gli addetti alla NU

La direzione della Rai-Tv non ha rispettato gli accordi già stipulati coi sindacati per mettere fine alla illecita assunzione coi contratti a termine. Per esaminare questa situazione, si sono riuniti ieri i tre sindacati aziendali insieme alle organizzazioni camerali CGIL, CISL e UIL e hanno chiesto l'immediata costituzione della commissione paritetica già concordata con la direzione. La commissione dovrà svolgere le seguenti funzioni: rilevazione di tutti i contratti a tempo determinato e di tutti i rapporti di collaborazione che si configurano per la loro natura veri e propri rapporti di lavoro subordinato; superamento di tutti i contratti che violino lo statuto dei lavoratori; incontro con la commissione comunale di collocamento per approfondire e definire i modi e i tempi di attuazione delle leggi vigenti in materia di avviamento al lavoro; verifica e ridefinizione dei criteri da adottare con l'assunzione a tempo indeterminato degli attuali contrattisti; indagine sulla natura e sul tipo degli appalti per stabilire quali di questi possono e debbono rientrare in azienda. Su questa base i sindacati si recheranno alle trattative martedì prossimo e convocheranno le assemblee dei lavoratori.

NETTURBINI — I lavoratori della nettezza urbana sono in agitazione per il pesante stato di disagio in cui si trovano. In molte zone vengono sottoposti a ritmi massacranti, persino a doppi turni di lavoro. La campagna elettorale delle destre e della DC, i quintali di carta con cui hanno ricoperto la città, ha significato un aumento del lavoro proprio dei netturbini. Per di più l'amministrazione non ha ancora provveduto a fornire ai lavoratori le divise estive per cui sono costretti a lavorare con i pesanti vestiti invernali oppure ognuno col suo abito, senza divisa.

I sindacati hanno denunciato questa pesante situazione sostenendo che se l'amministrazione non provvede al più presto, come già stabilito, ai netturbini non resta che la lotta sindacale. Inoltre i sindacati hanno anche denunciato numerose «irregolarità» commesse dall'assessore alla N.U., il fascista Pompei. Questi ha usato dipendenti, per lo più capisquadra, per farsi propaganda elettorale; li ha fatti girare in divisa, con tanto di bracciale, a distribuire volantini con su scritto «votate Pompei» accanto al ritratto del «camerata» con la sua brava camicia nera.

LORD BRUMMELL — Prosegue l'occupazione della Lord Brummell. Ieri sembrava che si dovesse delineare un'ipotesi di accordo, ma il padrone si è reso ancora una volta irreperibile. D'altra parte le proposte presentate dal suo delegato, sono state giudicate inaccettabili dalle lavoratrici e dai sindacati e fortemente limitative del loro diritto al lavoro. Nella prossima settimana le ragazze daranno vita a manifestazioni e interventi ad ogni livello, presso i partiti politici e le autorità interessate.

SACES — Un lavoratore edile dell'impresa Saces membro di commissione interna e licenziato nell'ottobre scorso per rappresaglia antisindacale, è stato riassunto dopo l'intervento della magistratura. Il pretore di Civitavecchia infatti, su ricorso dell'operaio, Ignazio Atzeni, ha condannato l'azienda sulla base dello statuto dei diritti dei lavoratori giudicando illegittimo il licenziamento. Da domani l'operaio riprenderà servizio presso la ditta.

Il giudice Marrone non si presenta al magistrato che l'accusa

Il sostituto procuratore della Repubblica Franco Marrone si è rifiutato di presentarsi al sostituto procuratore generale della Cassazione Giuseppe Lenzi, che sta istruendo nei suoi confronti un procedimento disciplinare. Marrone è accusato di «aver mancato ai propri doveri e di aver tenuto una condotta compromettente il prestigio dell'ordine giudiziario». Al magistrato si attribuisce il fatto di aver criticato nel novembre 1970 alcuni colleghi durante un comizio di un gruppo della cosiddetta estrema sinistra.

Riferendosi ad un processo in corso dinanzi alla quarta sezione penale del tribunale contro alcuni giovani, accusati di aver aggredito un commissario, di aver occupato una scuola e bloccato una strada, il dottor Marrone si sarebbe così espresso: «Il processo non a caso è stato assegnato alla quarta sezione, la stessa che poco tempo fa ha condannato Francesco Tolin per un reato di opinione e che ricorda i tribunali del passato».

Il dottor Lenzi, che si interessa, del caso, aveva convocato il magistrato per contestargli gli addebiti. Ma Marrone non si è presentato, sostenendo la nullità del procedimento perchè, contrariamente a quanto stabilito dall'articolo 8 della della legge del 5 dicembre 1969, numero 932, non gli è stata data notizia dell'apertura del procedimento stesso, compromettendo così il suo diritto alla difesa.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
Domani e martedì alle 21,15 al T. Olimpico due concerti del pianista Arthur Rubinstein con un programma interamente dedicato a Chopin. (Biglietti in vendita alla Filarmonica tel. 312560).

TEATRI

BLUE NOTE (Via dei Cappellari, 74)
Riposo
BORGO S. SPIRITO (Via Penitenzieri, 11 - Tel. 845.26.74)
Oggi alle ore 17 la C.ia D'Origlia - Palmi pres «L'alba, il giorno, la notte» commedia in tre atti di Dario Niccodemi (prezzi famil.).
ELISEO (Tel. 462.114)
Saggi di danza.
EL MATE (Via Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Riposo
FESTIVAL DEI DUE MONDI (Spoleto)
Da giovedì TEATRO NUOVO ore 20 inaugurazione con «Boris Godunov» di Mussorgskij. Regia di G.C. Menotti. Direttore d'orchestra Cristopher Keene. Prenotaz 683162.
FILMSTUDIO '70 (Via Orti d'Alibert 1-C - Tel. 650.464)
Alle 21 e 23 prezzi popolari Festival di Buster Keaton «Our Hospitality» (Accidenti che ospitalità) 1923 ded. ital.
FOLKSTUDIO (Via Garibaldi, 56)
Riposo
IL PUFF (Via dei Salumi 38 - Tel. 581.07.21 - 581.07.21)
Alle 22,30 ultimo giorno «Vamos a magnar companeros» e «Il mischiatutto» un cocktail della stagione teatrale del Puff con Fiorini, Licary, D'Angelo, Ferretto, Traversi. Organo E. Giuliani.
IL TORCHIO (Portico d'Ottavia, 9 - Tel. 6568570)
Riposo
RIDOTTO ELISEO (Telefono 465.094)
Alle 21,15 selezione di Opere Liriche
TEATRINO DEI CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri 57 - Tel. 585.605)
Alle 22,30 itinerari folkloristici: canti popolari italiani e stranieri con R. Ruberto, Barbara e Moss
TEATRO TOR DI NONA (Via degli Acquasparta, 16 - Telefono 657.206)
Domani alle 21,30 «prima» la C.ia «I Teatranti» diretta da C. Colosimo pres. «Due senza uno» di A. Giovannetti. Regia di L. Galassi.
USCITA (Via Banchi Vecchi n. 46 - Tel. 652.277)
Alle 21,30 Film Bolivia '70: imperialismo, sottosviluppo e rivoluzione in America Latina.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 730.33.16)
Il commissario Pelissier, con M. Piccoli G ◆◆ e rivista
Aurelio Aureli
ESPERO
Sette contro tutti, con R. Browne SA ◆ e rivista

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Agente 007 dalla Russia con amore, con S. Connery G ◆
ALFIERI (Tel. 290.251)
Vedo nudo, con N. Manfredi C ◆
AMBASSADE
Le pecorelle del reverendo, con J. Borssen (VM 18) C ◆
AMERICA (Tel. 586.168)
Il gatto a nove code, con J. Franciscus (VM 14) G ◆◆
ANTARES (Tel. 890.947)
Comma 22, con A. Arkin (VM 18) DR ◆◆

Schermi e ribalte

APPIO (Tel. 779.638)
Zeppelin, con M. York A ◆
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Five Easy Pieces
ARISTON (Tel. 353.230)
Le pecorelle del reverendo, con J Borssen (VM 18) C ◆
ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Morte a Venezia, con D Bogarde DR ◆◆◆◆
AVANA (Tel. 511.51.05)
La volpe dalla coda di velluto con J. Sorel (VM 14) DR ◆
AVENTINO (Tel. 572.137)
La tela del ragno, con G. Johns DR ◆◆
BALDUINA (Tel. 347.592)
Uomini contro, con M. Frechette DR ◆◆◆◆
BARBERINI (Tel. 471.707)
Per grazia ricevuta, con N. Manfredi SA ◆◆
BOLOGNA (Tel. 426.700)
Conto alla rovescia, con S. Reggiani G ◆
CAPITOL (Tel. 393.280)
Solo andata, con J.C. Bouillon G ◆
CAPRANICA (Tel. 672.465)
Zeppelin, con M York A ◆
CAPRANICHETTA (T. 672.465)
L'uomo dagli occhi di ghiaccio, con A. Sabato G ◆
CINESTAR (Tel. 789.242)
Agente 007 licenza di uccidere con S Connery G ◆
COLA DI RIENZO (T. 350.584)
Le Mans scorciatoia per l'inferno, con L. Jeffries A ◆
CORSO (Tel. 679.16.91)
Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆
DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Le Mans scorciatoia per l'inferno, con L. Jeffries A ◆
EDEN (Tel. 380.188)
Le novizie, con A. Girardot (VM 18) SA ◆
EMBASSY (Tel. 870.245)
Il fantasma di Londra, con U. Glas G ◆
EMPIRE (Tel. 857.719)
Lei non fuma, lei non beve ma..., con A Girardot (VM 14) SA ◆
EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
Conto alla rovescia, con S. Reggiani G ◆
EUROPA (Tel. 865.736)
Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆
FIAMMA (Tel. 471.100)
Love Story, con Ali Mac Graw S ◆
FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Love Story (in originale)
GALLERIA (Tel. 637.267)
Terrore e terrore, con V. Price (VM 14) G ◆
GARDEN (Tel. 582.848)
La tela del ragno, con G. Johns DR ◆◆
GIARDINO (Tel. 894.946)
La tela del ragno, con G. Johns DR ◆◆
GIOIELLO
Scipione detto anche l'Africano, con M. Mastroianni SA ◆◆
GOLDEN (Tel. 755.002)
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy SA ◆◆◆
GREGORY (Via Gregorio VII n. 180 - Tel. 6380600)
Le Mans scorciatoia per l'inferno, con L. Jeffries A ◆
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
Sacco e Vanzetti, con G. M. Volonté DR ◆◆◆◆
KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41)
Zeppelin, con M. York A ◆
MAESTOSO (Tel. 786.086)
Le Mans scorciatoia per l'inferno, con L. Jeffries A ◆
MAJESTIC (Tel. 674.908)
L'uccello dalle piume di cristallo, con T. Musante (VM 14) G ◆◆
MAZZINI (Tel .351.942)
La tela del ragno, con G. Johns DR ◆◆
METRO DRIVE IN (Telefono 609.02.43)
La supertestimone, con M. Vitti (VM 18) SA ◆◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico
Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

METROPOLITAN (T. 689.400)
Mio padre Monsignore, con L. Capolicchio C ◆
MIGNON D'ESSAI (T. 869493)
A qualcuno piace caldo, con M. Monroe C ◆◆◆
MODERNO (Tel. 460.285)
Erika, con P. Viotti (VM 18) S ◆
MODERNO SALETTA (Telefono 460.285)
Comma 22, con A. Arkin (VM 18) DR ◆◆
NEW YORK (Tel. 780.271)
Agente 007 dalla Russia con amore, con S. Connery G ◆
OLIMPICO (Tel. 302.635)
L'uomo dagli occhi di ghiaccio, con A. Sabato G ◆
PALAZZO (Tel. 495.66.31)
La mummia, con P. Cushing G ◆
PARIS (Tel. 754.368)
Il gatto a nove code, con J. Franciscus (VM 14) G ◆◆
PASQUINO (Tel. 503.622)
Get Carter (in english)
QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119)
Il computer con le scarpe da tennis, con K. Russell A ◆
QUIRINALE (Tel. 462.653)
Diario di una casalinga inquieta, con C. Snodgress (VM 18) DR ◆◆◆
QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
Rassegna Agatha Christie: Assassinio a bordo, con M. Rutherford G ◆
RADIO CITY (Tel. 464.103)
Confessione di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica, con M. Balsam (VM 14) DR ◆◆◆
REALE (Tel. 580.234)
Vedo nudo, con N. Manfredi C ◆
REX (Tel. 884.165)
L'uomo dagli occhi di ghiaccio, con A. Sabato G ◆
RITZ (Tel. 837.481)
Le pecorelle del reverendo, con J. Borssen (VM 18) C ◆
RIVOLI (Tel. 460.883)
Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ◆◆◆
ROUGE ET NOIR (T. 864.305)
Lassù qualcuno mi ama, con P. Newman DR ◆◆
ROYAL (Tel. 770.549)
Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ◆◆◆
ROXY (Tel. 870.504)
Il territorio degli altri DO ◆◆
SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.39)
La casa delle mele mature, con E. Blanc (VM 18) DR ◆
SAVOIA (Tel. 865.023)
Amanti ed altri estranei, con B. Bedelia S ◆◆
SISTINA (Tel. 485.480)
Riposo
SMERALDO (Tel. 351.581)
Il conformista, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ◆◆◆◆
SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Testa t'ammazzo, croce... sei morto. Mi chiamano Alleluja, con G. Hilton A ◆
TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462.390)
La casa delle mele mature, con E. Blanc (VM 18) DR ◆
TREVI (Tel. 689.619)
Questo sporco mondo meraviglioso (VM 18) DO ◆
TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy SA ◆◆◆
UNIVERSAL
I segreti delle amanti svedesi, con V. Gauthier (VM 18) S ◆
VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
L'uomo dagli occhi di ghiaccio, con A. Sabato G ◆
VITTORIA (Tel. 571.357)
Agente 007 dalla Russia con amore, con S. Connery G ◆

Seconde visioni

ACILIA: Ancora dollari per i McGregor
ADRIACINE: Arizona si scatenò e li fece fuori tutti, con A. Stephen A ◆
AFRICA: Cose di cosa nostra, con C. Giuffrè C ◆
AIRONE: Punto zero, con B. Newman DR ◆
ALASKA: Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆
ALBA: Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆
ALCE: Principe coronato cercasi per ricca ereditiera, con Franchi-Ingrassia C ◆
ALCYONE: La volpe dalla coda di velluto, con J. Sorel (VM 14) DR ◆
AMBASCIATORI: Splendori e miserie di Madame Royal, con U. Tognazzi (VM 18) DR ◆◆
AMBRA JOVINELLI: Il commissario Pelissier, con M. Piccoli G ◆◆ e rivista
ANIENE: Amore mio aiutami, con A. Sordi S ◆
APOLLO: La califfa, con U. Tognazzi (VM 14) DR ◆◆
AQUILA: La figlia di Ryan, con S. Miles (VM 14) DR ◆
ARALDO: Cose di cosa nostra, con C. Giuffrè C ◆
ARGO: Cose di cosa nostra, con C. Giuffrè C ◆
ARIEL: L'uomo che venne dal Nord, con P. O'Toole A ◆
ASTOR: La califfa, con U. Tognazzi (VM 14) DR ◆◆
ATLANTIC: Punto zero, con B. Newman DR ◆
AUGUSTUS: Cose di cosa nostra, con C. Giuffrè C ◆
AURELIO: Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆
AUREO: Agente 007 licenza di uccidere, con S. Connery G ◆
AURORA: Io non scappo...fuggo con A. Noschese C ◆
AUSONIA: Un uomo oggi, con P. Newman (VM 14) DR ◆◆◆
AVORIO: Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆
BELSITO: L'arciere di fuoco, con G. Gemma A ◆◆
BOITO: Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆
BRANCACCIO: Cose di cosa nostra, con C. Giuffrè C ◆
BRASIL: Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆
BRISTOL: Una lucertola con la pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆
BROADWAY: Carter, con M. Caine (VM 18) G ◆
CALIFORNIA: La tela del ragno, con G. Johns DR ◆◆
CASSIO: Rio Lobo, con J. Wayne A ◆◆
CASTELLO: Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆
CLODIO: La figlia di Ryan, con S. Miles (VM 14) DR ◆
COLORADO: Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ◆
COLOSSEO: Il giardino dei Finzi Contini, con D. Sanda DR ◆◆
CORALLO: Il clan dei due Borsalini, con Franchi-Ingrassia C ◆
CRISTALLO: Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆
DELLE MIMOSE: Al soldo di tutte le bandiere, con T. Curtis A ◆
DELLE RONDINI: Io sono la legge, con B. Lancaster A ◆
DEL VASCELLO: Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆
DIAMANTE: Easy Rider, con D. Hopper (VM 18) DR ◆◆◆
DIANA: La tela del ragno, con G. Johns G ◆◆
DORIA: Carter, con M. Caine (VM 18) G ◆
EDELWEISS: Per un pugno di dollari, con C. Eastwood A ◆◆
ESPERIA: La grande fuga, con S. Mc Queen DR ◆◆◆
ESPERO: Sette contro tutti, con R. Browne SA ◆
FARNESE: Rosemary's baby, con M. Farrow (VM 14) DR ◆◆
FARO: Il giardino dei Finzi Contini, con D. Sanda DR ◆◆
GIULIO CESARE: L'arciere di fuoco, con G. Gemma A ◆◆
HARLEM: Ma che musica maestro, con G. Nazzaro M ◆
HOLLYWOOD: La califfa, con U. Tognazzi (VM 14) DR ◆◆
IMPERO: Ehi amico sei morto
INDUNO: Il conformista, con J L. Trintignant (VM 14) DR ◆◆◆◆
JOLLY: L'arciere di fuoco, con G. Gemma A ◆◆
JONIO: Buon funerale amigos paga Sartana, con J. Garko A ◆
LEBLON: Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆
LUXOR: La volpe dalla coda di velluto, con J. Sorel
MADISON: Le castagne sono buone, con G. Morandi S ◆
NEVADA: Borsalino, con J. P. Belmondo G ◆
NIAGARA: Ehi amico sei morto
NUOVO: L'arciere di fuoco, con G. Gemma A ◆◆
NUOVO OLIMPIA: Woodstock M ◆◆
PALLADIUM: Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆
PLANETARIO: Dramma della gelosia (tutti i particolari in cronaca), con M. Mastroianni DR ◆◆
PRENESTE: La volpe dalla coda di velluto, con J. Sorel (VM 14) DR ◆
PRINCIPE: Chiuso per restauro
RENO: Stanza 17-17 palazzo delle tasse ufficio imposte, con G. Moschin C ◆
RIALTO: Una lucertola dalla pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆
RUBINO: Una lucertola dalla pelle di donna, con F. Bolkan (VM 18) G ◆
SALA UMBERTO: Lo chiamavano Trinità, con T Hill A ◆
SPLENDID: Perseo l'invincibile con R. Harrison SM ◆
TIRRENO: Chiuso per restauro
TRIANON: Io sono la legge, con B. Lancaster A ◆
ULISSE: Ehi amico sei morto
VERBANO: Uomini contro, con M. Frechette DR ◆◆◆
VOLTURNO: L'arciere di fuoco, con G. Gemma A ◆◆

Terze visioni

BORG. FINOCCHIO: Buon funerale amigo paga Sartana, con J. Garko A ◆
DEI PICCOLI: Cartoni animati
ELDORADO: Brancaleone alle crociate, con V. Gassman SA ◆◆
NOVOCINE: Non stuzzicate i cow-boy che dormono, con J. Stewart A ◆◆
ODEON: Il clan dei due borsalini, con Franchi-Ingrassia C ◆
ORIENTE: Gli schiavi più forti del mondo, con R. Browne SM ◆
PRIMAVERA: La vendetta di Tarzan, con R. Ely A ◆

Sale parrocchiali

ALESSANDRINO: Franco e Ciccio agenti segreti
AVILA: Quattro per Cordoba, con G. Peppard A ◆
BELLARMINO: Il cervello, con J P. Belmondo C ◆◆
BELLE ARTI: Alamo, con S. Hayden A ◆◆
CASALETTO: I due maghi del pallone, con Franchi-Ingrassia C ◆
CINE SAVIO: Batman, con A. West A ◆
CINE SORGENTE: La battaglia di Alamo con J. Wayne A ◆◆
COLOMBO: Ursus gladiatore ribelle, con I. Greci SM ◆
COLUMBUS: I due maghi del pallone con Franchi-Ingrassia C ◆
CRISOGONO: Il clan dei due borsalini, con Franchi-Ingrassia C ◆
DELLE PROVINCIE: Buonasera signora Campbell, con G. Lollobrigida S ◆
DEGLI SCIPIONI: Watan nel favoloso impero dei mostri
DON BOSCO: I magnifici 7, con Y. Brynner A ◆◆◆
DUE MACELLI: I due torero, con Franchi-Ingrassia C ◆
ERITREA: I due maggiolini più matti del mondo, con Franchi-Ingrassia C ◆
EUCLIDE: I senza nome, con A. Delon DR ◆◆
GIOV. TRASTEVERE: Scusi dov'è il fronte? con J Lewis C ◆
GUADALUPE: I giganti della Tessaglia, con P Carey SM ◆
LIBIA: Due bianchi nell'Africa nera, con Franchi-Ingrassia C ◆
MONTE OPPIO: My Fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆
MONTE ZEBIO: Il «Grinta», con J. Wayne A ◆
NOMENTANO: Don Franco e don Ciccio nell'anno della contestazione C ◆
NUOVO D. OLIMPIA: Il cavallo in doppio petto, con D. Jones C ◆
ORIONE: Il pistolero segnato da Dio
PANFILO: Zorro il dominatore
PIO X: Zorro il ribelle
REDENTORE: Katango
RIPOSO: Il capitano Nemo e la città sommersa, con R. Ryan A ◆
SACRO CUORE: I mostri della città sommersa, con F. Gruber A ◆
SALA S. SATURNINO: La furia del Kiber
SALA URBE: Zorro contro i tre moschettieri, con G. Scott A ◆
SALA VIGNOLI: L'ora delle pistole, con J. Garner A ◆◆
S. FELICE: I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ◆
SAVERIO: La spada di El Cid A ◆
SESSORIANA: Chisum, con J. Wayne A ◆
TIBUR: L'inafferrabile invincibile Mr. Invisibile, con D Jones C ◆
TIZIANO: Ursus gladiatore ribelle, con J. Greci SM ◆
TRASPONTINA: L'inafferrabile invincibile Mr. Invisibile, con D. Jones C ◆
TRIONFALE: Per un pugno di dollari con C Eastwood A ◆◆
VIRTUS: I due maghi del pallone, con Franchi-Ingrassia C ◆

ARENE

FELIX: Concerto per pistola solista, con A. Moffo G ◆
LUCCIOLA: Il clan dei due borsalini, con Franchi-Ingrassia
PARADISO: Martedì apertura: Corbari, con G. Gemma DR ◆◆◆
ORIONE: Il pistolero segnato da Dio

FIUMICINO

TRAIANO: Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ◆

Appunti

Scrutatori

Si ricorda che il pagamento degli emolumenti ai presidenti, ai segretari e agli scrutatori, componenti delle sezioni elettorali, avrà inizio domani, 21 giugno, presso l'Ufficio cassa istituito al Servizio elettorale di via dei Cerchi 6 e terminerà lunedì 28 giugno. L'ufficio cassa resterà aperto nei giorni e con gli orari appresso indicati: 21 e 22 giugno: dalle 8,30 alle 19; 23, 24, 25 e 26 giugno: dalle 8,30 alle 13 e dalle 16 alle 19; 27 e 28 giugno (ultimo giorno): dalle 8,30 alle 13.

Conferenza

Domani, presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna, alle ore 11, il prof. Giuseppe Marchiori terrà una conferenza con proiezioni sul tema: «La scultura dei pittori - da Baumier a Matisse».

Crociera

L'ENAL di Roma organizza una crociera in Andalusia e Portogallo dal 7 al 19 luglio 1971 con i transatlantici «Michelangelo» e «Raffaello». Per informazioni e prenotazioni rivolgersi all'Ufficio Turismo dell'ENAL - Via Nizza 162 - Telefono 850 641.

Scuola materna

Il termine per la presentazione delle domande da parte delle insegnanti di grado preparatorio per incarichi e supplenze nelle sezioni antimeridiane e pomeridiane di scuola materna comunale, per l'anno scolastico 1971-72, scade il 30 giugno 1971, alle ore 14. Le domande, corredate dai documenti prescritti, debbono essere presentate, entro e non oltre la data e l'orario suddetto, al Protocollo della IX Ripartizione del Comune di Roma, sito in via Milano 68.

Rassegna Enal

Con una serata d'onore, presentata dall'attrice Franca Salerno, e con la premiazione dei GAD si è conclusa ieri al Teatro dei Satiri, la Rassegna dei Gruppi d'arte drammatica dell'ENAL valevole per l'ammissione alla Selezione regionale per la partecipazione al Festival Nazionale di Pesaro. La Commissione ha dichiarato idoneo alla selezione il GAD «La Fiaccola» dell'Associazione romana figli d'Abruzzo.

Scomparso da casa da 25 giorni

Da 25 giorni un ragazzo diciassettenne abitante a Spinaceto è scomparso da casa. Si chiama Enrico Pisano Gaudio, è il terzo di quattro figli.

Il ragazzo aveva da poco incominciato a lavorare in un bar dell'Eur. Al momento della scomparsa aveva 30.000 lire in tasca.

Chiunque abbia notizie è pregato di darne comunicazione ai genitori: Igino Pisano Gaudio, via Carlo Zaccagnini 123 (telefono 6481162).

Lutto

Si sono svolti i funerali della compagna Laura Tucciarelli. Al marito compagno Torquato Orienti e ai figli, le fraterne condoglianze dei compagni della sezione Ardeatina e dell'«Unità».

FARMACIE

Acilia: Via Bonichi 117. **Ardeatino:** piazza dei Navigatori 30; via A. Leonori 27. **Boccea:** via Aurelia 560; via Aurelia 413; via Ennio Bonifazi 12/a e 12/b. **Borgo-Aurelio:** via della Conciliazione 3/a; via Gregorio VII 129, 131. **Casalbertone:** via C. Ricotti 42. **Cello:** via Celimontana 9. **Centocelle-Prenestino alto:** piazza dei Mirti 1; via Tor de' Schiavi 281; piazza Ronchi 2; viale Alessandrino 387; via dei Ciclamini 91/97. **Collatino:** via del Badile 25/a. **Della Vittoria:** v. Brofferio 55; v. Euclide Turba 14/16; via Monte Zebio 34. **Esquilino:** via Cavour 63; Galleria di testa Stazione Termini; piazza Vittorio Emanuele 116; via Emanuele Filiberto 145; via dello Statuto 35/a. **EUR - Cecchignola:** via Laurentina 591. **Fiumicino:** via Torre Clementina 122. **Flaminio:** viale del Vignola 99/b; piazza Grecia 11. **Gianicolense:** Circonvallazione Gianicolense 186; via Giuseppe Ghislieri 21/23; via Giovanni da Calvi 12; via Bravetta 82; via di Villa Pamphili 194; via Casetta Mattei 200. **Magliana-Trullo:** p.za della Madonna di Pompei 11. **Medaglie d'Oro:** via Duccio Galimberti 21; via della Balduina 132. **Monte Mario:** via Trionfale 8291. **Monte Sacro:** via Valmelaina 151; viale Adriatico 107; via Pantelleria 13; piazza Conca d'Oro 35; via Val di Non 10. **Monte Sacro alto:** via Ettore Romagnoli 76. **Monte Verde Vecchio:** via G. Carini 44. **Monti:** via Urbana 11; via Nazionale 245; via dei Serpenti 177. **Nomentano:** via G. B. Morgagni 30; p.le delle Province 8; v.le XXI Aprile 31. **Ostia Lido:** p.za Della Rovere 2; via A. Ottavi, ang. via Capo Passero. **Ostiense:** via L. Fincati 14; via Filippi 11; via Ostiense 168; via di Villa in Lucina 53. **Parioli:** via Bertoloni 5; via Chelini 34. **Ponte Milvio:** via del Golf 12. **Portonaccio:** via Eugenio Checchi 57/59 **Portuense:** via G. Marcum 180; via Leopoldo Ruspoli 57. **Prati-Trionfale:** via Andrea Doria 31; via Scipioni 69; via Tibullo 4; via Marianna Dionigi 33; p.za Cola di Rienzo 31; via Angelo Emo 180. **Prenestino - Labicano - Tiburtino:** l.go Preneste 22; via del Pigneto 77/b; via Casilina 461; via Ettore Giovenale 10-10/a-10/b; via V. Coronelli 46. **Primavalle:** via Federico Borromeo 13; via del Millesimo 25; via della Pineta Sacchetti 412. **Quadraro-Cinecittà:** via G. Salvioli 5; via Tuscolana 1258; via Tuscolana 699; via dei Quintili 256. **Quarticciolo:** p.le Quarticciolo 11. **Reg